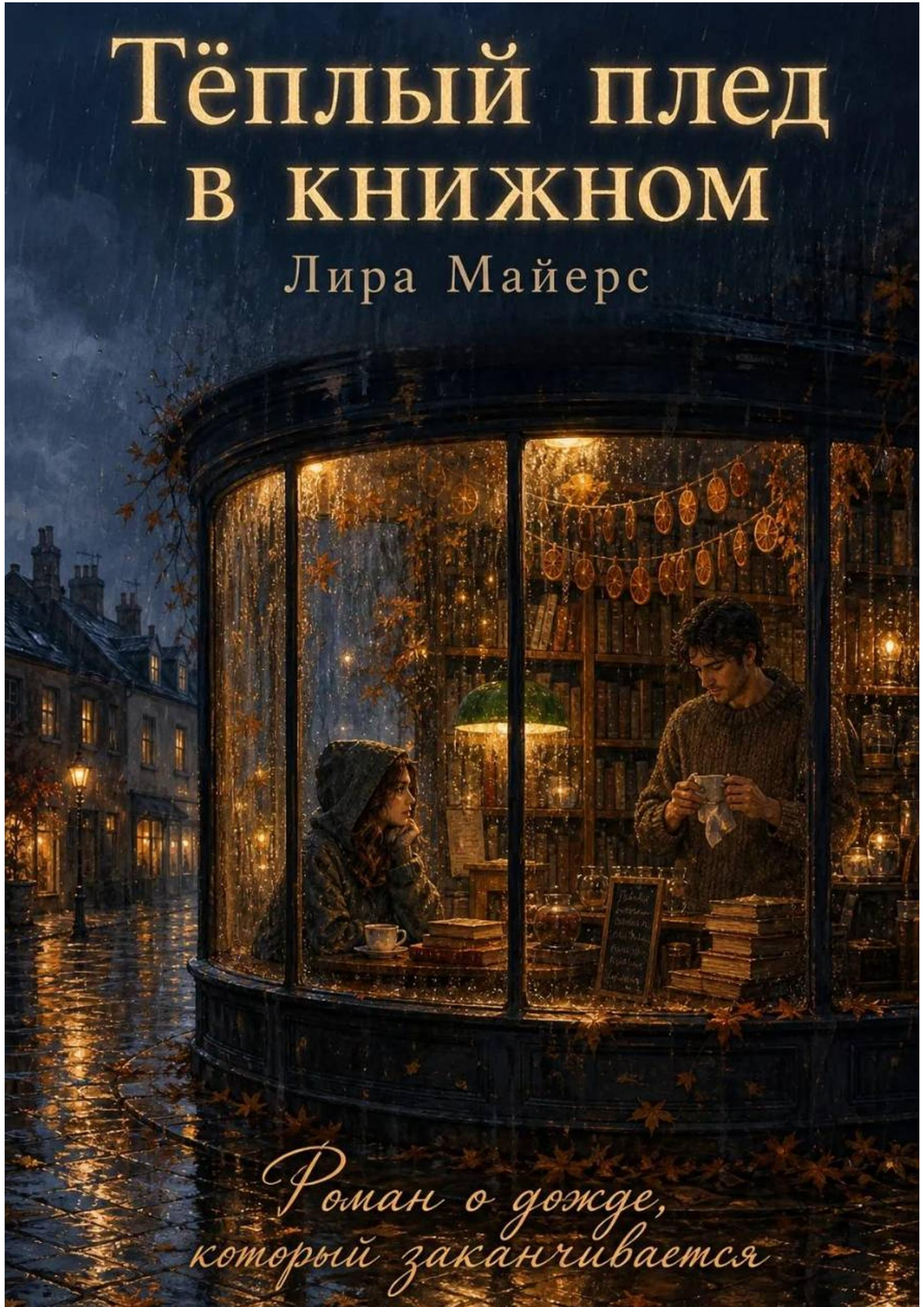


Тёплый плед в книжном

Лира Майерс



*Роман о дожде,
который заканчивается*

Валерия Хасанова

Тёплый плед в книжном

«Автор»

2026

Хасанова В. А.

Тёплый плед в книжном / В. А. Хасанова — «Автор», 2026

Нора приезжает в Кленнор с одним чемоданом и грузом семейных скандалов за спиной. Она хочет затеряться среди стеллажей университетской библиотеки и никого не подпускать близко. Но в дождливый вечер её заносит в маленькую кофейню «Плед», где по странному правилу всем продрогшим наливают бесплатное какао. Матвей — хозяин книжного — умеет улыбаться, печь неровное печенье и запоминать чужие истории. Он не задаёт лишних вопросов, когда Нора молчит. А она упорно не рассказывает, почему сбрасывает звонки из дома. Они просто пьют какао, чинят старую витрину и прячутся от дождя. Пока прошлое не стучится в дверь. Матвею придётся выбирать между книжным и отцом. А Норе — решиться наконец сказать «нет». Роман о том, что иногда достаточно просто сидеть рядом, чтобы перестать быть одиноким.

© Хасанова В. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Валерия Хасанова

Тёплый плед в книжном

Глава 1

Дождь в Кленноре начался ещё в тот момент, когда автобус въезжал в город, и к вечеру превратился в такую стену, что Нора начала всерьёз думать, не смое ли её вместе с чемоданом в какую-нибудь канаву. Чемодан был старый, на колёсиках, одно колесо западало и каждые несколько метров взвизгивало, будто кто-то дёргал струну без всякого музыкального слуха. Она тащила его от остановки до улицы Мятной, где сняла комнату, и за полчаса успела промокнуть до нитки: сначала на улице, а потом уже в подъезде обнаружила, что отопление включат только в понедельник, а сегодня, извините, суббота.

Хозяйку звали Галина Петровна. Ей было лет семьдесят, и она сразу же сообщила, что здесь принято здороваться, не шуметь после десяти и не ждать, что тебя полюбят быстро. «У нас народ закрытый, — сказала она, вручая Норе ключ на длинной верёвке, чтобы не потеряла. — Приезжие обижаются, а потом привыкают. Ты тоже привыкнешь». Нора кивнула, занесла чемодан в комнату и минут десять просто стояла посреди неё, глядя на обои с мелким бледным цветочком, на кровать с деревянной спинкой, на окно, за которым дождь стучал по карнизу так, словно хотел туда попасть. Из мебели был ещё шкаф с зеркалом, стол и продавленное кресло в углу. Коробку с книгами она не стала распаковывать — просто поставила у стены и села сверху, прямо в мокрой куртке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.