

ДРУЖБА. СМЕЛОСТЬ. ДРУГИЕ МИРЫ.
НАСТОЯЩИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛЬКО НАЧИНАЮТСЯ!



ЛЕЯ

И ТАЙНА ПАСНОЙ ПЛАНЕТЫ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ НАЧИНАЮТСЯ ТАМ,
ГДЕ ДРУЖБА СТАНОВИТСЯ СИЛОЙ

Оксана Маркова

Лея и тайна опасной планеты

«Автор»

2026

Маркова О. С.

Лея и тайна опасной планеты / О. С. Маркова — «Автор», 2026

Человечество давно покорило космос. Люди путешествуют между галактиками, знакомятся с инопланетными цивилизациями и строят мир, в котором открытия стали частью повседневной жизни. Лея никогда не думала, что однажды ей придётся отправиться туда, куда взрослые запрещают летать. Когда её подруга Линда вместе с родителями оказывается на загадочной Терра Вокс и посылает сигнал бедствия, Лея и её друзья решают помочь. Но опасная планета скрывает гораздо больше, чем разрушительные бури, землетрясения и молнии. Здесь существует неизвестная цивилизация, жители которой защищают свой дом от тех, кто мечтает завладеть его силой. Теперь Лее и её друзьям предстоит столкнуться с тайнами прошлого, захватчиками и испытаниями, к которым они не готовы. Смогут ли они спасти новых друзей и остановить войну? И хватит ли им смелости доказать, что даже после старых ошибок разные цивилизации могут научиться доверять друг другу?

© Маркова О. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Часть первая. Сигнал из неизвестности	7
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Оксана Маркова

Лея и тайна опасной планеты

Пролог

Земля давно перестала быть единственным домом человечества.

Когда-то люди смотрели на звёзды с земли и гадали, существует ли где-нибудь среди бесконечной темноты другая жизнь. Они строили телескопы, запускали спутники, отправляли исследовательские аппараты к далёким планетам и мечтали однажды увидеть то, что скрывается за пределами родного мира.

Теперь всё это осталось в прошлом.

Космос стал частью повседневной жизни. Космические корабли больше не казались чудом техники, а их двигатели звучали над городами так же привычно, как когда-то шум автомобильных моторов. У многих семей был собственный звездолёт. На нём можно было отправиться на соседнюю планету за покупками, полететь на выходные к океанам далёкого спутника или провести отпуск в другой галактике.

Конечно, межгалактические путешествия всё ещё требовали подготовки, разрешений и немалых расходов. Но разве это могло остановить тех, кому не терпелось увидеть новые миры?

По утрам воздушные трассы над городами заполнялись небольшими личными кораблями. Огромные пассажирские лайнеры уходили за пределы земной орбиты, а исследовательские экспедиции отправлялись туда, где на навигационных картах ещё оставались неисследованные участки.

Но самым удивительным открытием стало даже не покорение космоса.

Мы узнали, что во Вселенной есть жизнь. И её оказалось гораздо больше, чем кто-либо мог представить.

Существовали крошечные существа, способные уместиться на ладони, и гиганты, рядом с которыми даже самые большие земные корабли казались игрушками. Одни напоминали привычных нам животных, другие обладали прозрачными телами, светящимися глазами или десятками конечностей. Некоторые жили под поверхностью планет, другие плавали в океанах жидкого газа, а третьи строили города высоко в облаках, где человеку без специального оборудования не удалось бы продержаться и нескольких минут.

У каждого народа были собственные обычаи, история и язык. И если поначалу встреча с незнакомой цивилизацией казалась невероятным событием, то со временем люди научились находить общий язык даже с теми, кто совершенно не походил на них.

Буквально.

Для этого учёные создали специальные переводчики - устройства, способные распознавать речь самых разных существ и преобразовывать её в понятный человеку язык. Они учитывали не только звуки, но и особенности общения: движения, сигналы, интонации и даже некоторые формы передачи информации, которые люди прежде не могли воспринимать.

Благодаря этим приборам стало возможным разговаривать с представителями цивилизаций, о существовании которых человечество ещё недавно даже не подозревало.

Постепенно люди и инопланетные народы начали вместе осваивать новые миры. На одних планетах появились человеческие города, на других поселились представители внеземных цивилизаций, а некоторые стали общими домами для самых разных народов. Там рядом возвышались здания необычной архитектуры, на улицах звучали десятки языков, а в космических портах можно было встретить существ, которых не смогла бы придумать даже самая смелая фантазия.

На Земле появились специалисты по межпланетным и межгалактическим отношениям. Они помогали заключать соглашения, разрешать конфликты и поддерживать мир между цивилизациями. Их работа была не менее важной, чем работа учёных и исследователей: ведь открыть новый мир было лишь половиной дела. Гораздо сложнее оказывалось научиться жить рядом с теми, кто смотрел на Вселенную совершенно иначе.

Так началась новая эпоха. Эпоха, в которой границы между мирами постепенно исчезали, а далёкие звёзды становились ближе.

Это мир, в котором живу я.

Кстати, меня зовут Лея.

Я живу в Москва-Сити - среди сияющих небоскрёбов, воздушных трасс и космических причалов. Наш город давно изменился. Между стеклянными башнями скользят небольшие транспортные капсулы, над крышами движутся скоростные платформы, а высоко в небе, словно серебристые птицы, кружат личные звездолёты. По вечерам здания загораются тысячами огней, и тогда кажется, будто на Землю опустилось само звёздное небо.

С верхних этажей нашего дома открывается потрясающий вид. Особенно ночью, когда за прозрачными стенами комнаты видна Земляная орбита и вдали мерцают огни космических станций.

Я привыкла к этому зрелищу. К кораблям, которые взлетают прямо над городом. К разговорам о далёких планетах. К тому, что у каждого знакомого найдётся история о необычной встрече или путешествии.

Мне казалось, что в таком мире уже трудно чему-то удивиться.

Как же сильно я ошибалась!

Я и представить не могла, что однажды окажусь на планете, которую многие считали неприступной и опасной. Что встречу народ, скрывавшийся от всего космоса, и узнаю тайну, о которой молчали даже самые влиятельные люди Земли.

Но всё началось с самого обычного летнего дня.

И с желания поплавать.

Часть первая. Сигнал из неизвестности

Лето выдалось жарким.

Солнце с самого утра заливало Москва-Сити золотистым светом, отражаясь в стеклянных фасадах небоскрёбов. Даже на большой высоте воздух казался тёплым и неподвижным, а кондиционеры работали почти без перерыва.

В такую погоду мне хотелось только одного - оказаться у воды.

Поэтому мы с друзьями собирались отправиться на Акву, планету, знаменитую своими бескрайними океанами, прозрачными лагунами и удивительно мягким климатом. Там можно было плавать часами, кататься на водных досках и наблюдать, как под поверхностью воды проплывают стайки разноцветных существ, похожих на живые драгоценные камни.

Я уже собрала вещи, проверила доску для плавания и включила музыку. До встречи с друзьями оставалось совсем немного времени, но я решила, что несколько минут танцев мне точно не повредят.

Музыка гремела на всю комнату. Я кружилась посреди пола, совершенно забыв обо всём на свете.

- ЛЕЯ!

Я продолжила танцевать.

- ЛЕ-Е-Е-Я!

Кажется, мне показалось.

- ЛЕЕЕЕЕЯЯЯ!

Я вздрогнула и выключила музыку.

- Ну что ещё?!

Из окна донёсся возмущённый голос:

- Если ты нас слышишь, то хотя бы подай какой-нибудь знак!

Я подошла к окну и выглянула наружу. Внизу, возле входа в дом, стояли мои друзья.

Первым я увидела Вуди - красную панду с пушистым полосатым хвостом и выразительной мордочкой. Он отчаянно махал мне лапой, словно пытался привлечь внимание диспетчера космической станции во время аварии.

Рядом с ним стоял Корки, мой инопланетный друг из цивилизации Варионов. Его внешность могла показаться необычной тем, кто встречал его впервые, но я давно привыкла к его подвижным чертам и тому, как легко менялось выражение его лица. Варионы обладали особенной структурой тела, позволявшей им принимать практически любую форму. Это делало их одной из самых удивительных цивилизаций, с которыми человечество когда-либо вступало в контакт.

Корки жил на Земле вместе с родителями уже много лет. Он хорошо знал наши обычаи, свободно говорил на человеческом языке и иногда разбирался в земных привычках лучше, чем мы сами.

А вот Вуди был самым настоящим животным - по крайней мере, если судить по происхождению. Но это ничуть не мешало ему быть полноправным членом нашей компании.

Мы понимали его благодаря Транслейту - небольшому устройству, закреплённому у него на ухе. Прибор улавливал его речь и мгновенно переводил её на человеческий язык. Без Транслейта наши разговоры, вероятно, состояли бы из моего лепета, его возмущённого фыркания и бесконечных попыток угадать, чего он хочет.

Хотя, если честно, иногда мне казалось, что даже переводчик не способен передать всю глубину Вудиного возмущения.

- Ты собираешься вообще или мы состаримся на этой площадке? - всплеснул лапами Вуди, задрал мордочку вверх. - Мы тут жаримся уже добрых полчаса!

- Доброе утро, Вуди! - весело ответила я.

- Оно было добрым, пока мы не начали тебя ждать!

Я рассмеялась и уже хотела закрыть окно, но вдруг заметила, что рядом с Вуди и Корки никого нет.

Вернее, его вообще не было.

- Подождите... А где Саша?

Корки посмотрел на часы.

- Хороший вопрос.

Вуди закатил глаза.

- Не начинай. Если он опять решил произвести эффектное появление, я лично...

Договорить он не успел. Из-за поворота вылетел Саша на своём лётоборде.

Он мчался так быстро, что ветер взметнул пыль над дорожкой. Лётоборд едва касался поверхности, оставляя за собой тонкий светящийся след. Саша ловко накренился, обогнул декоративную клумбу и пронёсся прямо мимо друзей.

Вуди даже не успел отскочить. Красную панду качнуло в сторону, лапы разъехались, и он с возмущённым воплем плюхнулся на землю.

Саша лихо затормозил, спрыгнул на землю, подхватил борд подмышку и с сияющей улыбкой подмигнул нам:

- Ну что, заждались? Можете не аплодировать, я прекрасно знаю, что мой стиль пилотирования безупречен.

Несколько секунд Вуди молча смотрел на него. Потом медленно поднялся.

- Всё. С меня хватит.

Саша подозрительно покосился на него.

- Что?

- Пора разочек поправить тебе причёску!

Вуди бросился вперёд, но Корки успел схватить его за туловище.

- Вуди, успокойся!

- Не останавливай меня, Корки! Кто-то должен это сделать!

Саша лишь расхохотался, ни капли не испугавшись, и по-дружески потрепал Вуди по макушке:

- Да ладно тебе, пушистик. Не злись.

Вуди застыл. Его уши медленно прижались к голове.

- Я тебе сейчас покажу, как не злиться...

Я уже не могла сдерживать смех.

- Ребята, вы когда-нибудь перестанете?

- Нет! - одновременно ответили они.

Это, пожалуй, было единственное, в чём наши друзья всегда соглашались друг с другом.

Я схватила сумку, проверила, на месте ли всё необходимое, и выбежала из дома.

На улице меня встретил тёплый ветер, пахнувший нагретым камнем и цветами. Над соседними зданиями проплывал пассажирский звездолёт, а на воздушной трассе мигали сигнальные огни.

Вуди всё ещё недовольно отряхивался.

- Вот увидите, когда-нибудь я отомщу ему.

- Ты говоришь это каждый раз, - заметил Корки.

- Потому что каждый раз он даёт мне новый повод!

Саша самодовольно улыбнулся.

- Талант, ничего не поделаешь.

Я покачала головой.

- Вот если бы здесь была Линда, она бы быстро вас обоих построила

Саша огляделся по сторонам, заметив пустующее пространство рядом с нами.

- Кстати... А где она сама? Почему до сих пор не здесь?

Я на мгновение замолчала.

Линда была нашей подругой и самым опытным пилотом среди нас. Она умела управлять звездолётом так, словно корабль был продолжением её собственного тела. Даже сложные манёвры, от которых у других пилотов потели ладони, она выполняла с удивительной лёгкостью.

Два дня назад Линда отправилась вместе с родителями в командировку в Галактику Андромеды.

- Она улетела с мамой и папой, - ответила я. - Должна была уже сообщить, как у них дела.

- Может, занята? - предположил Корки.

- Наверное.

Я постаралась улыбнуться, но внутри всё же шевельнулось беспокойство.

Линда обычно находила минутку, чтобы написать мне хотя бы короткое сообщение. Даже если находилась на другой планете. Даже если её корабль проходил через межгалактический переход.

Но я не стала портить всем настроение тревогой. В конце концов, сегодня нас ждала Аква!

- Ладно, - сказала я, поправляя сумку на плече. - Хватит разговоров. Если мы не потопимся, то прилетим туда к вечеру.

- Наконец-то разумные слова, - одобрительно произнёс Саша.

- Ты только что опоздал на полчаса, - напомнил Корки.

- Это не имеет отношения к делу.

- Конечно, - пробормотал Вуди. - Великий пилот не опаздывает. Он просто заставляет Вселенную ждать.

Мы снова рассмеялись и направились к моему звездолёту.

Мой звездолёт стоял на небольшой площадке перед домом. Серебристый корпус мягко поблёскивал на солнце, а вдоль бортов переливались тонкие голубые линии - индикаторы энергетической системы. Корабль был рассчитан на дальние перелёты и оснащён всем необходимым для путешествий между планетами. Правда, чаще всего я использовала его для того, чтобы добраться до места отдыха или навестить друзей.

Сегодня он должен был доставить нас на Акву.

Я открыла шлюз, забросила сумку на заднее сиденье и уселась за пульт управления. Саша устроился рядом, Корки занял место позади нас, а Вуди, предварительно убедившись, что его никто не собирается стряхивать на пол, забрался в кресло у иллюминатора.

- Всем пристегнуться! - объявила я.

- Я бы предпочёл сначала проверить системы безопасности, - заметил Корки.

- Они проверены.

- А аварийные капсулы?

- Тоже.

- Запасные батареи?

- Корки!

Он невинно посмотрел на меня.

- Я просто уточняю.

Саша откинулся на спинку кресла.

- Если мы продолжим проверять каждую мелочь, то состаримся здесь.

- Некоторые из нас хотят дожить до старости, - проворчал Вуди, выразительно посмотрев на Сашу.

Я рассмеялась и протянула руку к панели запуска. Но прежде, чем успела коснуться сенсора, на экране высветился входящий вызов.

МАМА.

Я удивлённо нахмурилась.

Мама редко звонила мне непосредственно перед вылетом. Обычно она ограничивалась коротким сообщением с пожеланием хорошей дороги и напоминанием соблюдать правила безопасности.

Я приняла вызов.

Над панелью управления возникла голограмма. Мама выглядела непривычно серьёзной. На заднем плане мелькали сотрудники Межпланетного совета, а за прозрачными стенами зала двигались люди в форменной одежде.

- Лея, где вы сейчас? - спросила она.

- Уже в звездолёте. Собираемся вылетать на Акву.

- Нет! Никуда не летите!

Я невольно выпрямилась.

- Но почему? Мы же не первый раз туда отправляемся.

- На пути в Галактику Андромеды поступил сигнал бедствия. Он был передан с корабля, находящегося возле планеты Терра Вокс. До выяснения обстоятельств я запрещаю вам покидать Землю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.