

# СВИТКИ МУДРОСТИ

ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ ИСТОРИИ  
ОБ УСПЕХЕ И ХАРАКТЕРЕ



НАТАН РОУ

Натан Роу

**Свитки мудрости. Вдохновляющие  
истории об успехе и характере**

«Автор»

2026

**Рой Н.**

Свитки мудрости. Вдохновляющие истории об успехе и характере /  
Н. Рой — «Автор», 2026

Не принимайте решение сдаться в тот день, когда у вас кончились силы. Сначала прочтите одну историю из «Свитков мудрости». О человеке, который тоже сомневался, упустил шанс или начал с малого. Здесь легко найти сюжет под собственное настроение: когда страшно действовать, трудно пережить неудачу или кажется, что вы ничего не стоите. Читайте понемногу, возвращайтесь к зацепившим страницам. Дайте себе ещё один довод попробовать, прежде чем окончательно сказать «не получится».

© Рой Н., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Предисловие                                                  | 5  |
| Глава 1. Познай себя, открой свою истинную ценность          | 7  |
| Глава 2. В жизни нет поражений, главное — не сдаваться       | 22 |
| Глава 3. Только благодаря мечте ты сможешь пройти дальше     | 36 |
| Глава 4. Используйте возможности, как будто вам помогает бог | 52 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                            | 56 |

# **Натан Роу**

## **Свитки мудрости. Вдохновляющие истории об успехе и характере**

### **Предисловие**

«Свиток» — это сборник, над которым Ог Мандино работал в течение шести лет, объединив в нем шедевры 50 всемирно известных «мастеров успеха» в истории человечества, таких как Дейл Карнеги, Наполеон Хилл, Бенджамин Франклин, Альберта Харберда, братьев Джойс и других, а также самого Ога Мандино — в общей сложности 50 всемирно известных «мастеров успеха» в истории человечества.

«Свиток» объединяет классические мотивационные произведения величайших мастеров успеха в истории человечества; его содержание охватывает все аспекты науки об успехе. Статьи каждого из этих мастеров отличаются индивидуальным стилем, свежим языком, обладают сильным художественным очарованием и высокой идеологической ценностью. Все они представляют собой разъяснение и обобщение жизненного опыта, которые помогут вам всесторонне раскрыть свой внутренний потенциал и постепенно приведут вас к успеху. С момента выхода в США книга была переведена на 17 языков, включая французский, немецкий, русский и арабский, и разошлась тиражом более 20 миллионов экземпляров, став беспрецедентным мировым бестселлером в жанре мотивационной литературы и вызвав широкую дискуссию на тему успеха во всех уголках мира.

В книге «Свиток» нет сложных и загадочных истин. Столкнувшись с профессиональными неудачами, духовной опустошенностью, негативным мышлением, проблемами судьбы и беспомощностью в жизни, авторы приводят множество примеров из жизни успешных людей: от постановки целей до активных действий, от исправления своих недостатков до серьезного отношения к каждой возможности для успеха в жизни. Вся книга написана простым и понятным языком, а излагаемые в ней принципы изложены ясно и четко. Мы надеемся, что мелочи из жизни успешных людей, описанные в книге, станут для читателей путеводной звездой, а реальные истории тронут их, утешат растерянные души и укажут путь к успеху и счастью.

Истории — это квинтэссенция мысли, способная более наглядно проанализировать жизнь и объяснить путь к успеху широкому кругу читателей. Поэтому мы собрали примеры и истории из «Пергамента» в сборник «Все о вдохновляющих историях из жизни: Пергамент».

В сборнике «Все о вдохновляющих историях из „Свитка“» собраны лучшие фрагменты из 14 книг, включая «Великая книга вдохновения», «Духовные факторы успеха» и «Опыт продаж: от неудач к успеху». Авторы этих книг — успешные люди из различных сфер деятельности за последние 200 лет, которые, опираясь на собственный опыт, доступно и убедительно раскрывают миру секреты успеха и смысл счастливой жизни, к которой он приводит.

Книга состоит из восемнадцати глав, которые расскажут вам, как смотреть на жизнь, ставить цели, использовать жизненные возможности и сделать первый шаг к успеху; она также поможет вам всесторонне понять свой характер, подавить негативные мысли, обрести позитивный настрой и силу, позволяющую преодолеть любые неудачи; научит вас выбирать, думать, создавать и управлять богатством с помощью мудрости; под руководством мастеров вы также выработаете полезные привычки, поймете силу любви и веры, научитесь настойчивости и сотрудничеству, заложив прочный фундамент для достижения великих целей.

В то же время книга вдохновит вас бросить вызов самому себе, в короткие сроки избавиться от мешающих вам и тянущих вас вниз вредных привычек, а также совершить прорыв

и превзойти себя. Эта книга представляет собой сборник классических историй успеха всех великих мастеров мира; яркие уроки успеха каждого из них подобны краскам самых разных оттенков, и вам предстоит решить, как с их помощью нарисовать грандиозный план, подходящий именно для вашего развития. Когда вы внимательно прочитаете эту вдохновляющую книгу великой мудрости и постепенно проникнетесь секретами успеха этих мастеров, ваше мышление претерпит коренные изменения, и ваше тело наполнится стремлением к успеху и убеждением «я обязательно победю»; вы будете вкладывать все силы в каждое свое действие, и в конце концов перед вами откроется широкая дорога, ведущая к успеху.

На жизненном пути мы иногда теряем ориентиры и не знаем, куда двигаться. Надеемся, что книга «Все вдохновляющие истории из свитка» укажет нам направление движения и приведет к вершинам блестящего успеха в жизни.

## Глава 1. Познай себя, открой свою истинную ценность

Чтобы добиться успеха, мы должны прежде всего познать себя — не только осознать свои достоинства и сильные стороны, но и признать свои недостатки и слабости. Тогда мы поймём, к чему у нас есть склонность, а что приведёт нас в тупик, и сможем легко определить направление своей мечты, чтобы не потерять себя на пути к ней.

### 1. Открыть свою ценность

#### Вы сами выбираете, к чему стремиться

[Мудрые слова] Между достижением вершин и обыденностью — всего один шаг, и всё зависит от того, что ты выберешь и к чему будешь стремиться. Тот, кто выбирает посредственную карьеру, наверняка не будет жить в роскоши; тот, кто стремится к дальним горизонтам, наверняка не будет посредственным; тот, кто выбирает истину, наверняка не будет лишен мудрости и таланта.

[История из свитка]

Отец Джона Фуллера был чернокожим батраком из Луизианы, в семье было семеро братьев и сестёр. Он начал работать в 5 лет, а в 9 уже умел погонять мулов. В этом не было ничего необычного, ведь дети батраков в большинстве своём вынуждены были работать с раннего возраста и смирялись с бедностью.

У Фуллера была замечательная мать, которая всегда верила, что семья должна жить счастливо и без забот о еде и одежде. Она часто рассказывала сыну о своих мечтах.

«Мы не должны быть такими бедными», — часто говорила она. «Мы бедны. Но нельзя винить в этом судьбу. Это потому, что папа никогда не стремился к богатой жизни, и у всех в семье нет больших амбиций».

Никто не хотел стремиться к богатству. Эти слова глубоко запечатались в сердце Фуллера и изменили всю его жизнь. Он всей душой захотел войти в число богатых и начал упорно стремиться к богатству. Он считал, что продажа товаров — самый быстрый путь к богатству. Он решил ходить от дома к дому и продавать мыло. Через 12 лет он узнал, что компания-поставщик скоро будет выставлена на аукцион, а стартовая цена составит 150 тысяч долларов. В результате переговоров он внес 25 тысяч долларов из своих сбережений в качестве залога и пообещал собрать оставшуюся сумму в 125 тысяч долларов в течение 10 дней. В договоре было оговорено, что в случае несвоевременной выплаты остатка залога залог будет конфискован.

Фуллер отличался серьёзным отношением к работе и пользовался большой похвалой со стороны клиентов. Теперь, когда ему понадобилась помощь, он обратился за ссудой к друзьям, трастовым компаниям и инвестиционным группам, и к вечеру десятого дня ему удалось собрать 115 000 долларов. Не хватало ещё 10 000 долларов.

Появился луч надежды. «Я испробовал уже все возможные способы, — вспоминает он ту ситуацию, — было уже поздно, в комнате царил полная темнота, и я спрашивал себя: кто сможет одолжить мне 10 000 долларов США в установленный срок? Я решил проехать по 61-й улице Чикаго. Было уже 11 часов ночи; проехав несколько перекрестков, я наконец заметил, что в офисе одного подрядчика ещё горит свет».

Фуллер вошёл внутрь. Подрядчик был погружён в работу и, из-за ночных сверхурочных, был совершенно измотан. Фуллер был с ним немного знаком, и он набрался смелости.

«Хочешь заработать 1000 долларов?» — прямо спросил Фуллер.

Подрядчик ответил: «Да, конечно, хочу».

«Одолжи мне 10 000 долларов, и я верну тебе эту сумму плюс 1000 долларов в качестве бонуса», — сказал Фуллер подрядчику и подробно изложил весь инвестиционный план.

С чеком на 10 000 долларов в кармане Фуллер вышел из офиса подрядчика. Впоследствии он не только получил значительную прибыль от приобретенной компании, но и постепенно купил еще семь компаний, в том числе четыре косметические компании, одну компанию по производству чулок, одну компанию по производству этикеток и одну газету.

Фуллер начинал с гораздо менее благоприятных позиций, чем большинство людей. Однако у него были амбициозные цели, и он смело шел к ним. Наполеон Хилл сказал: «У каждого свои цели. У вас есть право выбирать, к чему стремиться».

[Мудрая мысль]

Не каждый должен стать крупным предпринимателем, как Фуллер; не каждый готов пойти на дорогостоящие жертвы, чтобы стать художником. Независимо от того, к чему вы стремитесь — к богатству, как Фуллер, к открытию новых химических элементов, к выращиванию роз или к воспитанию детей, — для достижения успеха необходимо действовать активно.

### **Лучшее место для успеха**

[Мудрые слова] Мы не можем выбирать, где родиться, но мы можем правильно определить своё место в жизни. Мы можем выбирать то, что нам нравится, но то, что нам нравится, не всегда является для нас лучшим. Поэтому мы должны выбирать оптимальное место. У каждого человека на жизненном пути есть своё оптимальное место, и только найдя его, ты сможешь легче добиться успеха.

[История из свитка]

Майк постоянно сталкивался с неудачами и поражениями в учебе. Еще до окончания средней школы директор школы сказал его матери: «Возможно, Майк просто не создан для учебы. Его способность к пониманию настолько плоха, что это просто неприемлемо. Он даже не может справиться со счетами, включающими более двух цифр».

Мать была очень опечалена. Она забрала Майка домой, намереваясь собственными силами воспитать из него талантливого человека. Однако Майк не испытывал интереса к учебе. Чтобы утешить мать, он пытался усердно учиться, но ничего не выходило: как ни старался, он никак не мог запомнить то, что требовало запоминания.

Однажды, проходя мимо супермаркета, который как раз ремонтировали, Майк заметил человека, вырезающего у входа в магазин какое-то произведение искусства. Майк заинтересовался, подошёл поближе и стал с любопытством и вниманием наблюдать за этим процессом.

Вскоре мать заметила, что, увидев какой-либо материал — будь то дерево, камень или что-то другое — Майк обязательно начинал тщательно и кропотливо обрабатывать и формировать его по своему замыслу, пока форма не удовлетворяла его. Мать очень переживала: она не хотела, чтобы он тратил время на эти занятия в ущерб учебе. Майк был вынужден подчиниться матери и продолжать учиться, но при этом никогда не отказывался от своего увлечения и постоянно стремился совершенствоваться.

В конце концов Майк полностью разочаровал мать: ни один университет не согласился принять его, даже местный малоизвестный колледж. Мать сказала Майку: «Иди своим путем, никто больше не будет за тебя отвечать, потому что ты уже взрослый!»

Майк понял, что в глазах матери он — полный неудачник. Ему было очень грустно, и он решил уехать далеко, чтобы найти своё призвание.

Много лет спустя городские власти, желая почтить память одного известного человека, решили установить его статую на площади перед зданием мэрии. Множество скульпторов прислали свои работы в надежде, что их имена будут ассоциироваться с этим выдающимся человеком — это стало бы для них редкой честью и успехом.

В конце концов, скульптор, прибывший издалека, получил признание городских властей и экспертов. На церемонии открытия этот мастер сказал: «Я хочу посвятить эту скульптуру своей матери, потому что во время учебы я не добился того успеха, на который она надеялась, и мои неудачи причинили ей боль и разочарование. Сейчас я хочу сказать: в университете для

меня не было места, но в жизни всегда найдётся место для меня, и это будет место успеха. Я хочу сказать матери: надеюсь, что сегодняшний я, по крайней мере, не разочарует её снова».

Этим человеком, конечно же, был Майк. В толпе мать Майка плакала от счастья. Она знала, что Майк вовсе не глуп, просто в те годы она не смогла найти для него подходящее место.

[Мудрая мысль]

Большинство людей на пути к успеху постоянно сталкиваются с неудачами именно потому, что не знают, чем им заниматься и в чём они способны преуспеть. Поэтому они не могут правильно определить своё место в жизни и часто только после многих ошибочных поворотов понимают, к чему у них есть склонность. Однако многие люди всю жизнь так и не узнают, чем им следует заниматься, и их жизнь кажется обыденной и бесплодной.

### **Делайте то, что вам подходит**

[Золотые слова] Заниматься тем, что тебе подходит, — это как съесть самое любимое блюдо, найти любимого человека или встретить друга, с которым можно говорить обо всём. Тогда всё будет даваться легко, и путь к успеху не будет слишком извилистым. Лю Сян смог побить мировой рекорд в беге на 110 метров с барьерами, а не участвовал в соревнованиях по стометровке, именно потому, что знал, что ему подходит: он выбрал то, что ему подходит, и стал чемпионом мира.

[История из свитка]

С самого детства Митчелл во всём отставал от других детей: одноклассники насмехались над ним, называя его тупым, а учителя говорили, что он не старается. Как бы он ни пытался сделать всё как следует и изменить себя, у него ничего не получалось. Только когда Митчелл пошёл в девятый класс, врачи диагностировали у него двигательные нарушения. По окончании средней школы Митчелл подал заявления в десять самых заурядных вузов, полагая, что хотя бы один из них его примет. Но в итоге он не получил ни одного письма с подтверждением зачисления.

Позже Митчелл увидел объявление, в котором было написано: «Оплатите 250 долларов — и мы гарантируем поступление в один из университетов». В результате он заплатил 250 долларов, и один из университетов действительно прислал ему письмо о зачислении. Увидев название этого университета, Митчелл сразу вспомнил статью о нём, опубликованную в газете несколько лет назад: «Это университет, где нет неудовлетворительных оценок; если у отца студента есть деньги, никого не отказывают в приёме». В тот момент у Митчелла было только одно убеждение: «Я докажу своим будущим, что это неверное утверждение». Проучившись в этом университете год, Митчелл перевёлся в другой вуз. После окончания университета он поступил на работу в IT-индустрию. В 22 года он открыл собственную интернет-компанию. С тех пор он открыл 200 филиалов в четырёх штатах США, а его активы составили несколько сотен миллионов долларов. Позже Митчелл перешёл в сферу недвижимости и стал крупным руководителем.

Как «неумелый» ребёнок смог добиться успеха? Ниже приведены три причины успеха, о которых рассказал сам Митчелл:

Во-первых, у каждого есть своя сильная сторона: кто-то хорошо пишет, кто-то хорошо считает; то, что для одних сложно, для других оказывается проще простого. Я хочу подчеркнуть: нужно заниматься тем, что подходит вам больше всего, а не подстраиваться под чужие вкусы, берясь за «сложное дело», которое вам не по душе, но за которое придется платить целую жизнь.

Во-вторых, мне очень повезло, что у меня были такие понимающие, терпеливые и снисходительные родители. Если на решение задачи другим хватало 15 минут, а мне требовалось 2 часа, мои родители никогда не упрекали меня за это. Для них было достаточно того, что их сын старался изо всех сил — это уже означало, что их цель достигнута.

В-третьих, я никогда не соревнуюсь со своими одноклассниками. Если мои одноклассники высокие и крупные, быстро бегают, а я маленький и низкий, зачем мне с ними сравниваться? Очень важно знать, где можно остановиться. Я тоже тысячи раз спрашивал себя: почему другим учиться так легко? Почему я никогда не могу ответить на вопросы? Почему я всегда получаю неудовлетворительные оценки? Узнав о своей болезни, я обрёл заботу и понимание со стороны специалистов.

[Мудрая мысль]

Обязательно делайте то, что подходит именно вам, не подстраивайтесь под чужие вкусы, не берётесь за «сложные дела», которые вам не по душе, но за которые придётся платить целую жизнь. Очень важно понимать себя и окружающих.

**Самое главное в человеке — его душа**

[Мудрые слова] Внутренняя красота — это самое главное. Красивая душа будет сопровождать вас всю жизнь и позволит вам на протяжении всей жизни наслаждаться прекрасным настроением, которое дарит похвала окружающих; красивая внешность может мгновенно покорить вас, но она увядает с течением времени, а искренняя и добрая душа не только мгновенно трогает вас, но и приносит пользу на всю жизнь.

[История из свитка]

Зазвенел будильник — наступило очередное воскресное утро. Браун мог бы спокойно поспать до поздна, но сильное чувство вины заставило его встать и пойти в церковь на службу.

Браун умылся, привел себя в порядок и поспешил в церковь.

Служба только началась, и Браун тихонько сел на место у самого края. Священник начал молитву, и как только Браун собрался склонить голову и закрыть глаза, он заметил, что ботинок соседа слегка коснулся его ботинка. Браун тихо вздохнул.

Браун подумал: «У соседа достаточно места, почему же наши ботинки соприкасаются?». Это его беспокоило, но сосед, казалось, этого совершенно не замечал.

Началась молитва: «Отче наш...» — едва успел начать священник. Браун не смог удержаться от мысли: «Этот человек действительно не обращает внимания на то, что его ботинки грязные и старые, а на голенище даже дырка».

Пастор продолжал молиться. «Спасибо за Твои благословения!» — тихо произнес сосед. «Аминь!» Браун изо всех сил старался сосредоточиться на молитве, но его мысли снова и снова возвращались к тем ботинкам. Он подумал: разве мы не должны приходить в церковь в лучшем виде? Он бросил взгляд на ботинки соседа, лежащие на полу, и подумал, что этот сосед явно не из таких.

Молитва закончилась, и началось пение гимнов. Сидящий рядом мужчина с гордостью пел громким голосом и невольно поднимал руки вверх. Браун подумал, что Господь на небесах наверняка слышит его голос. Во время сбора пожертвований Браун торжественно положил свой чек. Сидящий рядом мужчина засунул руку в карман, долго что-то искал и наконец достал несколько монет, которые с «звонящим» звуком бросил в корзину.

Молитва пастора глубоко тронула Брауна, и сосед, по-видимому, был тронут не меньше, потому что Браун заметил, как по его лицу текли слёзы.

По окончании богослужения все, как обычно, приветствовали новых прихожан, чтобы они почувствовали теплоту и радушие. У Брауна возникло сильное желание познакомиться с соседом. Он повернулся и пожал ему руку.

Сидевший рядом был пожилым чернокожим мужчиной с растрепанными волосами, но Браун всё же поблагодарил его за то, что он пришёл в церковь. Мужчина был так взволнован, что у него на глазах навернулись слёзы, и он, широко улыбаясь, сказал: «Меня зовут Чарли, рад познакомиться с тобой, мой друг».

Сосед вытер глаза и продолжил: «Я хожу сюда уже несколько месяцев, но ты — первый, кто со мной поздоровался. Я знаю, что выгляжу не так, как все, но я всегда стараюсь пока-

заться здесь с лучшей стороны. По воскресеньям я встаю рано утром, сначала чищу и натираю ботинки, а потом иду очень далеко, и к тому времени, как я добираюсь сюда, они уже грязные и изношенные». Браун не смог сдержать щемящего чувства.

Затем сосед из соседнего сиденья извинился перед Брауном: «Я сижу слишком близко к тебе. Когда ты вошёл, я понимал, что сначала нужно было взглянуть на тебя, а потом поздороваться. Но я подумал, что, когда наши ботинки соприкоснутся, мы, возможно, сможем понять друг друга без слов».

Браун на мгновение почувствовал, что любые слова теперь будут бессмысленны, и, помолчав, сказал: «Да, ваши ботинки тронули моё сердце. В какой-то мере вы также дали мне понять, что для человека самое важное — это его душа, а не внешний вид».

Есть ещё половина того, что Браун не сказал, и этот пожилой чернокожий мужчина ни за что бы об этом не догадался. Браун из глубины души был глубоко благодарен его грязным и старым ботинкам — именно они глубоко тронули его душу.

[Мудрые слова]

Однако пара грязных и старых ботинок способна затмить всю красоту и блеск окружающего мира, выполняя роль очистителя души. Поэтому мы должны не только обращать внимание на внешнюю красоту, но и уделять больше внимания внутреннему миру человека.

**То, что нравится, — это самое лучшее**

[Мудрые слова] Что же является лучшим в мире? Полагаю, большинству людей сложно сразу ответить на этот вопрос, ведь хороших вещей слишком много, и даже если ограничиться личными предпочтениями, не всегда удастся сразу назвать самое лучшее. Поэтому не стоит обращать внимания на то, как другие оценивают ту или иную вещь — нужно доверять собственным предпочтениям: то, что нравится тебе, — это и есть лучшее.

[История из свитка]

Жил-был один молодой человек, который был очень несчастен и целыми днями пребывал в унынии. Однажды он отправился к мудрецу, чтобы тот дал ему совет. Мудрец сказал: «Только то, что ты считаешь лучшим в мире, может сделать тебя счастливым». Тогда он решил отправиться на поиски лучшего в мире.

Он собрал вещи, попрощался с женой, детьми и стариками и отправился в долгий путь.

В первый день он встретил политика. Он спросил: «Господин, знаете ли вы, что такое самое лучшее в мире?» Политик с типичной для чиновников манерой ответил: «Самое лучшее в мире — это верховная власть». Молодой человек подумал и решил, что власть не представляет для него особого интереса, поэтому продолжил поиски.

На второй день он встретил нищего и спросил: «Знаешь ли ты, что такое самое лучшее в мире?» Нищий прищурился и лениво ответил: «Самое лучшее? Это, конечно же, изысканные блюда, которые радуют и глаз, и нос, и вкус». Он подумал и решил, что не испытывает особого желания к еде, поэтому не считает её самым лучшим в мире.

На третий день он встретил женщину и спросил: «Знаешь ли ты, что самое лучшее в мире?» Женщина восторженно воскликнула: «Конечно же, это роскошная и красивая мода из Парижа!» Он решил, что мода его тоже не интересует.

На четвёртый день он встретил тяжело больного человека и спросил: «Знаешь ли ты, что самое лучшее в мире?» Больной вяло ответил: «А разве нужно спрашивать? Это крепкое здоровье». Человек подумал: как здоровье может быть самым лучшим? «У меня оно есть каждый день, но я не считаю, что это самое лучшее в мире». На пятый день он встретил ребёнка, играющего на солнышке, и спросил: «Знаешь, что самое лучшее в мире?»

Ребёнок невинно ответил: «Это много-много игрушек! Это самое лучшее в мире».

Затем он поочерёдно встретил старушку, мать и молодого парня.

Старушка сказала: «Молодость — это самое лучшее в мире».

Торговец сказал: «Прибыль — это самое лучшее в мире».

Художник сказал: «Цвета — это самое лучшее в мире».

Заключённый сказал: «Свобода — это самое лучшее в мире».

Мать сказала: «Мой любимый ребёнок — лучшее, что есть на свете».

Молодой парень сказал: «Я любил одну девушку, и её лучезарная улыбка — лучшее, что есть на свете».

Увы! Ни один из ответов не удовлетворил его.

Он продолжал идти и идти, и, наконец, пробравшись сквозь непрерывный поток оживлённой толпы, вернулся к мудрецу с самыми разными «ответами».

Мудрец, увидев его возвращение, словно догадался о его приключениях и разочаровании, и, поглаживая седую бороду, сказал: «Пока не задавайся этим вопросом — на него никогда не будет точного и единственного ответа. А сейчас подумай над таким вопросом: найди то, что тебе нравится больше всего, и расскажи мне об этом».

Этот человек, пройдя долгий путь, был измотан голодом и холодом, с растрепанными волосами и грязным лицом. Он подумал некоторое время, а затем сказал мудрецу: «Я в пути уже много дней, я скучаю по своей любимой жене и милым детям, по тому, как вся семья зимними вечерами собирается вокруг печи, смеется и болтает...» Дойдя до этого места, он невольно воскликнул: «Это и есть то, что я сейчас люблю больше всего!»

Мудрец похлопал его по плечу и сказал: «Возвращайся домой! Твоё самое лучшее — это твоя семья, и именно она может сделать тебя счастливым».

Человек не мог с этим смириться и с недоумением спросил: «Но ведь я же ушел оттуда?»

Мудрец улыбнулся и ответил: «До того, как ты ушёл, ты не знал, что тебе нравится; а после того, как ушёл — например, сейчас — ты уже знаешь, что тебе нравится».

[Мудрая мысль]

Неважно, что у тебя есть, а чего нет; и неважно, как другие это ненавидят или отвергают — если это то, что тебе нравится больше всего, значит, это самое лучшее в мире.

### **Скромные великие люди**

[Мудрые слова] Никто не рождается скромным. Мы считаем некоторых людей скромными лишь потому, что видим только их недостатки, не замечая их сильных сторон и не понимая, в чём заключается истинная ценность их усилий. Чтобы совершать великие дела, нужно прежде всего иметь благородные и высокие цели, а благородная душа — это огромное богатство.

[История из свитка]

Отец взял сына с собой на экскурсию в дом, где жил Ван Гог. Увидев маленькую деревянную кровать и потрёпанные кожаные туфли, сын спросил отца: «Разве Ван Гог не был миллионером?» Отец ответил: «Ван Гог был бедняком, который так и не смог жениться».

Через год отец снова взял сына с собой в Данию. Придя к дому, где жил Андерсен, сын с недоумением спросил: «Папа, разве Андерсен не жил во дворце? Почему же при жизни он жил в этой мансарде?» Отец ответил: «Андерсен был сыном сапожника, и он жил именно здесь».

Этот отец был моряком, который каждый год курсировал между различными портами Атлантического океана. Его сына звали Ито Браг, и эти две поездки, во время которых отец показал ему места, связанные с Ван Гогом и Андерсеном, произвели на него глубокое впечатление.

Взрослея, он стал выдающимся журналистом. В то время в американском обществе царил острая расовая дискриминация. Будучи чернокожим и живя в таких социальных условиях, Ито Браг ни разу не испытывал комплекса неполноценности из-за цвета своей кожи. Он уважал и любил себя, был целеустремлен и в конечном итоге стал первым в мировой истории чернокожим журналистом, удостоенным Пулитцеровской премии.

Двадцать лет спустя, вспоминая своё детство, Ито Браг сказал: «В те времена наша семья не только была очень бедной, но и состояла из чернокожих; родители зарабатывали на жизнь

тяжёлым физическим трудом. Долгое время я считал, что такие чернокожие, как мы, с низким социальным статусом, не могут ничего добиться в жизни. Именно отец познакомил меня с Ван Гогом и Андерсеном, и именно он помог мне понять, что чернокожие не являются низшими; через истории этих двух людей я понял, что Бог не презирает чернокожих».

[Мудрая мысль]

Богатые не обязательно велики, а бедные — не обязательно ничтожны: все люди рождаются равными. Поэтому не стоит отчаиваться из-за своего низкого положения и не стоит вздыхать из-за жизненных невзгод — пусть самоуважение и самоутверждение помогут вам прожить неординарную жизнь.

### **Научитесь нести ответственность за свои поступки**

[Золотые слова] Настоящему мужчине свойственно совершать ошибки, поэтому мы должны относиться к ответственности за свои промахи как к чему-то само собой разумеющемуся. Ведь ответственность не только демонстрирует ваши личные качества, но и делает вас более мужественным. Умение признать свою ошибку — признак настоящего мужчины; в противном случае вы, в лучшем случае, всего лишь глупый опрометчивец.

[История из свитка]

Гри не дождался вечера, когда заканчивались занятия, и вернулся домой в слезах; его привёл домой один из учителей. Мать Гри, Салитес, спросила учителя, что же на самом деле произошло.

Сотрудник ответил, что перед окончанием уроков дети выстраивались в очередь, но Гри никак не мог стоять на месте, постоянно перебегал из одного места в другое, и в результате, как-то так, у него возник конфликт с одним из одноклассников. Учитель сделал Гри несколько замечаний, на что тот начал громко плакать и кричать учителю: «Я не виноват! Я его не бил!»

Мама Салитес поблагодарила учителя, а затем, взяв Гри за руку, вошла в дом.

«Что случилось?» — спросила мама Салитес, глядя на Гри с красными глазами.

«Я случайно столкнулся с Марком, а он меня сильно толкнул. Я дал ему пинок, Марк заплакал, и учитель меня отчитал». По лицу Гри текли две струйки слёз, и он добавил: «Это он меня толкнул первым!»

Услышав это, мать Салитес в основном разобралась в сути дела и спокойным тоном спросила Гри: «Разве ты совсем не виноват?»

«Нет! Это не моя вина! Это Марк первым толкнул меня!»

«Хорошо, а теперь я тебя спрошу: если бы ты вел себя как положено и стоял в очереди, как просил учитель, не бегал без дела, смог бы ты столкнуться с кем-то? Если бы ты не столкнулся с Марком, разве он бы тебя толкнул?»

Гри замолчал.

«А теперь хорошенько подумай: неужели ты совсем не виноват? Ты — мужчина, запомни: не сваливай всю вину на других! В любой ситуации тщательно обдумывай, почему другие так с тобой поступают — наверняка ты сделал что-то не так».

В конце концов Салитес сказал своему сыну Гри: «Ты должен научиться отвечать за свои поступки!»

Гри энергично кивнул.

[Мудрая мысль]

Нести ответственность за свои поступки — значит нести ответственность за себя. Только так ты сможешь быстро обнаружить и преодолеть свои слабости, заложив основу для постоянного развития и совершенствования; кроме того, человек, готовый брать на себя ответственность, больше всего заслуживает доверия окружающих.

### **Мотоциклетные гонки**

[Мудрые слова] Судьба зачастую является лишь предложением, которым человек оправдывает своё отсутствие стремления к самосовершенствованию. Вера в судьбу подрывает волю к

упорной борьбе и служит обычным оправданием для тех, кто ведёт бездеятельную жизнь и смиряется с посредственностью. Мы ни в коем случае не должны обманывать себя этой ложью о судьбе, ведь будущее не ждёт нас — это мы сами ищем своё будущее.

[История из свитка]

В одном из европейских городков снова воцарилась оживлённая атмосфера: здесь проходили ежегодные мотогонки, и лучшие гонщики со всего мира постепенно съезжались в этот городок.

Многие из них приезжали за две-три недели до старта, чтобы потренироваться на месте и привыкнуть к местным условиям.

Среди них были трое молодых китайских эмигрантов, исповедующих разные религии.

Первый верил в предопределение. Однажды во время гонки он поскользнулся, и как бы он ни старался впоследствии, ему не удалось изменить исход поражения. С тех пор, как только ему не везло и он поскользнулся во время гонки, он автоматически снимался с дистанции, поскольку считал, что это предопределено судьбой и изменить это невозможно. Он возлагал весь исход гонки на таинственную «судьбу».

Второй молодой человек с детства вместе с родителями поклонялся «Гуань Гуну» — божеству эпохи Трёх царств. Перед каждым соревнованием он обязательно отправлялся с родителями в храм Гуань Ди на близлежащем китайском квартале, чтобы зажечь ладан и спросить у храмового юноши о «результате». Если юноша разрешал ему участвовать в соревновании, он с уверенностью выходил на старт; в противном случае — отказывался. Что касается участия в этом соревновании, его родители уже побывали в храме Гуань Ди и спросили у «Гуань Ди» (мальчика), который с полной уверенностью сказал им, что на этот раз он обязательно завоюет чемпионский титул и получит помощь от самого Гуань Ди. Этот молодой человек полностью доверил свои шансы на победу в соревновании какой-то сверхъестественной таинственной силе.

Последний молодой человек участвовал в соревновании впервые. Его целью также было завоевание чемпионского титула, чтобы выиграть призовые в размере 100 000 долларов США и отправить свою тяжело больную мать на лечение за границу. Он каждый день усердно тренировался. Падал — и снова поднимался, постоянно подбадривая себя: «Я обязательно стану чемпионом, обязательно!» Он держал победу в этом соревновании в свои руки.

Вскоре соревнование началось.

Как только прозвучал стартовый выстрел, сотни участников устремились вперёд.

А теперь давайте сосредоточимся на этих трёх молодых людях.

Первый молодой человек вскоре после старта упал из-за скользкой дороги, оттолкнул велосипед в сторону и с беспомощным видом смотрел, как многие соперники проносятся мимо него. «Эх, это воля небес, что поделать!»

Второй молодой человек, полагаясь на «божественную» защиту, мчался изо всех сил, но вдруг на одном из поворотов, не обратив внимания на дорогу, попал в аварию: он перевернулся вместе с велосипедом и потерял сознание. Увидев эту сцену по телевизору, его родители, придя в ярость, поспешили в тот храм, чтобы высказать претензии юному служителю. Тот как раз спал после обеда и был разбужен их внезапным приходом.

«Господин Гуан, ты обещал, что мой сын останется невредимым и обязательно станет чемпионом. А теперь, как видишь, с ним случился несчастный случай. Ты его вообще защищал?» — с гневом сказала мать молодого человека. «Господин Гуан», потирая затуманенные сном глаза, ответил: «Эх, я сделал всё, что мог, чтобы помочь твоему сыну. Когда он собирался упасть, я изо всех сил пытался догнать его и поддержать, но он ехал на мотоцикле, а я ехал на старом коне — как я мог его догнать?»

Что касается третьего участника, то он тоже мчался изо всех сил. Как только падал, он тут же поднимался и, терпя боль, продолжал мчаться. Ни клубящаяся пыль, ни палящее солнце

не могли погасить его пыл. Поскольку он сам держал судьбу в своих руках, в конце концов он завоевал первое место.

[Мудрая мысль]

Зачем просить чужой помощи в том, что ты можешь сделать сам? Единственный, кто действительно может обеспечить тебе успех, — это ты сам, и твои собственные усилия — лучшая поддержка для тебя.

## **II. Будьте верны себе**

### **Молодость бесценна**

[Мудрые слова] Молодость, красота, здоровье, мудрость и совесть — это самые ценные дары, которые дарует нам Небеса. Чтобы осознать свою ценность, мы должны прежде всего увидеть эти качества. Только так мы поймём, в чём заключается истинная ценность человека, и перестанем гнаться за пустыми вещами.

[История из свитка]

Мудрец, много лет посвятивший себя духовным практикам, встретил на дороге измученного и унылого молодого человека. Тот вздыхал и хныкал, а на его лице отражалась глубокая печаль.

«Молодой человек, почему ты так угрюм?» — с заботой спросил мудрец.

Молодой человек взглянул на мудреца и вздохнул: «Я настоящий нищий. У меня нет ни дома, ни жены, ни тем более детей; у меня нет работы, нет дохода, и я целыми днями живу от еды до еды. Как может радоваться такой человек, у которого нет ничего?»

«Глупый мальчик», — улыбнулся мудрец, — «на самом деле тебе не стоит так унывать, ведь ты всё-таки очень богат!»

«Почему?» — недоуменно спросил молодой человек.

«Потому что на самом деле ты миллионер», — немного загадочно сказал мудрец.

«Миллионер? Мудрец, не смейтесь надо мной, бедняком», — недовольно сказал молодой человек и развернулся, чтобы уйти.

«Как я могу над тобой смеяться? А теперь ответь мне на несколько вопросов».

«Какие вопросы?» — с некоторым любопытством спросил молодой человек.

«Предположим, я куплю у тебя здоровье за 200 тысяч юаней. Ты согласишься?»

«Нет», — молодой человек покачал головой.

«А если я сейчас доплачу ещё 200 тысяч юаней и куплю твою молодость, превратив тебя в старичка, ты согласишься?»

«Конечно, нет!» — решительно ответил молодой человек.

«А если я доплачу ещё 200 тысяч юаней и куплю твою внешность, сделав тебя отныне уродцем, ты согласишься?»

«Нет! Конечно, нет!» — молодой человек покачал головой, как бубен.

«А если я дам ещё 200 тысяч юаней и куплю твой ум, чтобы ты отныне прожил всю жизнь в полном заблуждении, ты согласишься?»

«Только дурак согласился бы!» — молодой человек отвернулся и уже собирался уйти.

«Не торопись, ответь, пожалуйста, на мой последний вопрос: если я доплачу ещё 200 тысяч, чтобы ты убивал и поджигал, чтобы ты лишился совести, ты согласишься?»

«Боже мой! Совершать такие безнравственные поступки — на это согласился бы только дьявол!» — возмущённо воскликнул молодой человек.

«Хорошо, только что я предложил тебе миллион юаней, но так и не смог купить у тебя ничего. Если ты не миллионер, то кто же ты?» — с улыбкой спросил мудрец.

Молодой человек вдруг всё понял, улыбнулся и поблагодарил мудреца за наставление. С тех пор он обрёл новую энергию и с улыбкой отправился на поиски своей новой жизни.

[Мудрая мысль]

На самом деле каждый из нас — миллионер: молодость, здоровье, мудрость, совесть — всё это наши бесценные сокровища. Деньги, конечно, могут купить многое, но эти поистине ценные вещи они купить не могут. Цени то, что у тебя есть, смотри на жизнь с позитивным настроем, и тогда в твоей жизни никогда не будет недостатка в счастье.

### **Не стоит механически подражать другим**

[Золотые слова] У каждого человека есть свои особенности: кто-то не умеет говорить, но умеет писать; кто-то не умеет писать, но отлично общается с людьми; а кто-то, хотя и не очень хорошо общается с людьми, способен спокойно и добросовестно делать то, что не под силу другим. Именно поэтому многие, казалось бы, обычные люди совершают неординарные поступки — они занимаются тем, что им подходит.

[История из свитка]

Стик закончил учебу и собирался устраиваться на работу, когда его дядя рассказал ему одну историю.

Жил-был человек в Филадельфии, который в детстве был очень беден. Однажды он зашёл в банк и спросил: «Простите, сэр, вам нужна помощь?» Человек с внушительной внешностью ответил: «Нет, мальчик, мне не нужна помощь».

Мальчик был полон печали; он жевал леденец из лакрицы, купленный за один цент, который он украл у своей набожной и добросердечной тёти. Он явно рыдал: крупные слёзы катились ему по щекам. Ни слова не сказав, он спрыгнул с мраморных ступенек банка. Банкир с изящным движением наклонился и спрятался за дверью, потому что ему показалось, что мальчик хочет бросить в него камнем. Однако мальчик поднял что-то с земли и сунул это в свою убогую и рваную куртку.

«Иди сюда, малыш». Ребёнок действительно подошёл. Банкир спросил: «Смотри, что ты нашёл?» Тот ответил: «Булавку». Банкир сказал: «Малыш, ты хороший ребёнок?» Тот ответил: «Да». Банкир спросил ещё: «Ты веришь в Господа? — То есть, ты ходишь в школу Господню?» Тот ответил: «Да».

Затем банкир достал ручку из чистого золота, написал на бумаге чистыми чернилами слово «St. Peter» и спросил мальчика, что это значит. Мальчик ответил: «Соленый Питер» (ребёнок по ошибке принял аббревиатуру «St.» от английского слова «Saint» за «salt», то есть «соленый»). Банкир объяснил ему, что это слово означает «Святой Петр», и мальчик воскликнул: «О!»

После этого банкир взял мальчика в партнеры, отдавал ему половину прибыли от инвестиций, и тот женился на дочери банкира. А теперь всё, что принадлежало банкиру, стало его собственностью, полностью его. Стик счёл эту историю очень поучительной. Поэтому он провёл шесть недель у входа в один из банков, собирая булавки. Он надеялся, что какой-нибудь банкир позовёт его внутрь и спросит: «Малыш, ты хороший мальчик?»

Он отвечал: «Да».

Если банкир спросил: «Что означает „St. John“?»,

он отвечал: «Это „Соленый Джон“».

Однако вскоре Стик обнаружил, что банкир не спешит искать партнера, и ему показалось, что у того, скорее всего, нет дочери, а есть сын, потому что однажды один из банкиров спросил Стика: «Малыш, что ты там подбираешь?»

Стик очень вежливо ответил: «Булавку».

Банкир сказал: «Давай посмотрим». Он взял булавку.

Стик снял шляпу и уже был готов последовать за ним в банк, чтобы стать его партнёром и жениться на его дочери.

Но приглашения он не получил. Банкир сказал: «Эти булавки принадлежат банку, и если я ещё раз увижу, что ты здесь беспокоишься, я натравлю на тебя собаку!»

В конце концов Стик ушёл, а булавки были конфискованы этим скупым типом. Он рассказал о своём приключении дяде, тот рассмеялся, а потом рассказал ему одну историю.

У одного человека был осёл и мопс. Осёл сидел в загоне; хотя ему не приходилось беспокоиться о еде и питье, ему каждый день приходилось тащить мельницу и возить дрова в лес — работа была тяжёлой. А мопс умел показывать много трюков, чем очень радовал хозяина, и каждый раз получал в награду лакомства. В перерывах между работой осёл не мог не жаловаться на то, что судьба к нему несправедлива. В один день наконец представился случай: ослик порвал поводья, вбежал в комнату хозяина и, подражая мопсу, стал прыгать вокруг него, топая и лягаясь, опрокинул стол, разбив посуду вдребезги. Но ослику этого оказалось мало: он даже навалился на хозяина и стал лизать ему лицо, от чего тот испугался до смерти и стал звать на помощь. Услышав крики, все поспешили на помощь. Ослик ждал награды, но вместо этого получил хорошую порку и был заперт в загон. Как бы ослик ни выделял кокетливые трюки, он не мог сравниться по милости с щенком и даже с самим собой в прошлом — в конце концов, это не его ремесло. Точно так же, как ты любишь смотреть фильмы, но не обязательно сможешь стать актёром.

[Мудрая мысль]

У каждого человека есть свои особенности, есть работа, которая ему подходит, и есть та, которая не подходит. То, что хорошо получается у других, не обязательно получится у вас. Поэтому, как бы высоко мы ни ценили других, лучше сосредоточиться на том, чтобы хорошо выполнять свою работу, и тогда другие будут вам завидовать.

### **Один раз аплодисментов изменил всю его жизнь**

[Мудрые слова] Часто мы не можем сиять, как золото, именно потому, что никто не создает для нас условий для этого, а нам самим не хватает смелости заставить себя сиять. Поэтому мы должны научиться аплодировать другим и аплодировать себе. Кто знает, может быть, именно благодаря твоему аплодисменту в этом мире появится ещё одна вечная звезда.

[История из свитка]

Американский доктор медицины Фред Дж. Эпштейн — заведующий отделением детской нейрохирургии Медицинского центра Нью-Йоркского университета, один из ведущих мировых авторитетов в области нейрохирургии. Он первым провел множество сложнейших хирургических операций, в том числе удаление опухолей позвоночника и сосудов головного мозга (до него обе эти опухоли считались неоперабельными). Однако, как ни невероятно, такой выдающийся специалист в студенческие годы был учеником с серьезными трудностями в обучении.

В своих мемуарах «Я был умственно отсталым» доктор Эпштейн рассказывает о своём школьном опыте. Самым незабываемым для него стал учитель по имени Герберт Мерфи, с которым он познакомился в пятом классе. По физиологическим причинам Эпштейн сталкивался с серьёзными трудностями в учёбе: несмотря на то, что он прилагал все усилия, он постоянно терпел неудачи и поражения. Считая себя «тупее» других, он замкнулся в себе, впал в уныние и начал симулировать болезнь, чтобы прогуливать уроки. Учитель Мерфи не презирал Эпштейна за его «тупость», а наоборот, с огромным энтузиазмом поддерживал его. Однажды после уроков учитель отвёл Эпштейна в сторону и протянул ему его контрольную работу. В ней все ответы Эпштейна были неправильными. «Я знаю, что ты понимаешь эти задания, почему бы нам не повторить их ещё раз?» — учитель задавал вопросы по тесту один за другим, прося Эпштейна отвечать. Каждый раз, когда Эпштейн отвечал на вопрос, учитель с улыбкой говорил: «Правильно! Ты умный, я знаю, что на самом деле ты понимаешь эти задания. Я верю, что твои оценки улучшатся». При этом он ставил галочку напротив каждого правильного ответа.

Насколько велика была роль учителя Мерфи в становлении Эпштейна, мы не можем оценить. Но одно можно сказать наверняка: если бы у него был другой учитель, который только и делал бы, что обвинял бы Эпштейна в недостатке старания, или вовсе считал бы его слабым учеником и называл «тупым», то, возможно, будущий гений медицины погиб бы в его руках.

Именно похвала и поддержка Герберта Мерфи вселили в Эпштейна уверенность в себе, благодаря чему он избавился от отчаяния, упорно боролся с судьбой, перестал сдаваться и халатить, и в конце концов завершил обучение, которое даётся с трудом даже нормальным людям, став доктором медицины.

[Мудрая мысль]

Аплодисменты способны рассеять мрачные тучи в душе унывающих людей, заставив их увидеть красоту жизни и яркий свет надежды; аплодисменты способны рассеять туман неуверенности в душе тех, кто страдает от комплекса неполноценности, придавая им стократную уверенность и мужество. Даже небольшие аплодисменты могут изменить всю жизнь человека!

### **Не молитесь о мелочах**

[Золотые слова] Многие люди знают, чем заниматься, но останавливаются лишь на уровне знания. Их «знание» — это всего лишь молитва без действий, а какая польза от молитвы? Молитва может лишь показать, что вы знаете, о чём мечтаете, но одной мечты недостаточно: мы должны прилагать усилия и бороться, чтобы действительно получить всё, чего хотим.

[История из свитка]

Четырёхлетний Клеменс пошёл в школу. Учительница, миссис Холл, была набожной христианкой, и перед каждым уроком она вела детей в молитве.

Однажды миссис Холл объясняла детям Библию, и когда дошла до места, где говорилось: «Молитесь, и вы получите всё», маленький Клеменс не выдержал и встал. Он нахмурился и с недоумением спросил: «Если я помолюсь Богу, Он даст мне то, что я хочу?»

«Да, детка, если ты будешь молиться искренне, то получишь всё, что захочешь», — спокойно и уверенно ответила миссис Холл.

Маленький Клеменс очень хотел получить огромный кусок хлеба, потому что его семья была очень бедной, и он никогда не пробовал такого аппетитного хлеба. А его соседка по парте, маленькая девочка со светлыми волосами, каждый день приносила в школу аппетитный кусок хлеба.

После уроков маленький Клеменс сказал светловолосой девочке: «Завтра у меня тоже будет кусок хлеба».

Вернувшись домой, маленький Клеменс закрыл дверь и с безграничной набожностью помолился. Он верил, что Бог уже увидел его выражение лица и обязательно будет тронут его искренностью! Однако на следующий день, проснувшись и засунув руку в рюкзак, он не обнаружил там ничего, кроме потрепанного учебника. С тех пор он каждый вечер упорно молился, решив не отступать, пока хлеб не появится.

Через месяц светловолосая девочка с улыбкой спросила маленького Клеменса: «А где твой хлеб?»

Маленький Клеменс уже не мог продолжать свои молитвы. Он сказал девочке, что, возможно, Бог и вовсе не видел, как искренне он молился, ведь каждый день, наверное, бесчисленное количество детей молятся так же, а Бог всего один — как он может успеть за всеми? Светловолосая девочка улыбнулась и сказала: «Оказывается, все молятся ради кусочка хлеба, но ведь кусочек хлеба можно купить за несколько монет. Почему же люди тратят столько времени на молитвы, а не зарабатывают деньги, чтобы купить хлеб?»

Маленький Клеменс решил больше не молиться. Он верил, что девочка сказала именно то, что он хотел услышать — только благодаря реальному труду можно получить то, чего хочешь. Маленький Клеменс сказал себе: «Я больше не буду молиться о какой-то ничтожной мелочи». С твердой верой в жизнь он пошел своим путем.

Много лет спустя маленький Клеменс вырос, и когда он начал публиковать свои произведения под псевдонимом Марк Твен, он уже был писателем, смело борющимся за свои идеалы. Он больше не молился Богу, потому что в те бесчисленные тяжёлые дни он всегда помнил:

не молись о мелочах! Только борьба и усилия — это реальность, только собственный пот — это реальность. Лучше верить в настоящего себя, чем молиться Богу на небесах; лучше честно трудиться, чем молиться несуществующему Богу.

[Мудрая мысль]

Какой бы прекрасной ни была мечта, она может осуществиться только после приложения усилий и действий; молиться о чем-то призрачном — все равно что закрывать уши, чтобы не слышать звона колокола. Лучше полагаться на себя, чем на небо или землю; своей судьбой распоряжаешься сам, и нужно верить в истину: «Какой посев, такой и урожай».

**Будьте искренни с собой**

[Золотые слова] Как же оправдать ожидания самого себя? Будьте искренни с самим собой. Но быть искренним с самим собой — нелегкая задача, ведь величайший враг человека — он сам. Прежде всего мы должны победить себя, преодолеть свои слабости — трусость, неуверенность, отсутствие дальновидности — и обрести крепкую уверенность в себе, наполнив себя боевым духом и стремлением к успеху. Тогда мы непременно станем замечательными и совершенными людьми.

[История о свитке из овечьей кожи]

Известный тайваньский художник-мультипликатор Цай Чжичжун с детства очень интересовался комиксами и верил, что обязательно добьется успеха в этой области.

В 15 лет Цай Чжичжун только что поступил во второй класс средней школы. Однажды он прочитал в газете, что известное издательство «Гуанци» ищет художников-мультипликаторов, и у него возникла идея пойти на собеседование. Но когда он увидел в объявлении о наборе требование «высшее образование по соответствующему направлению», он немного ошеломился и подумал: «Я же даже среднюю школу не закончил, что же мне делать?» Однако он не упал духом, поскольку был очень уверен в своих навыках рисования, не обратил внимания на это ограничение по образованию и решительно присоединился к ряду соискателей.

В день собеседования на отбор пришли ещё 29 выпускников университетов, и все они выглядели полными решимости и уверенности в своей победе. Но Цай Чжичжун, столкнувшись с такой обстановкой, не проявил ни малейшего признака волнения. Он считал, что, хотя у него и нет университетского диплома, он на сто процентов верит в свои способности и мастерство в области комиксов. В результате, как только собеседование началось, он преодолел все препятствия, заслужив признание всех экзаменаторов, и очень быстро выделился из числа тех 29 выпускников университетов, став настоящим «темной лошадкой». В конце концов, благодаря своим исключительным способностям он победил всех соперников и без проблем поступил на работу в издательство «Гуанци».

Впоследствии его успехи в мире комиксов были стремительными; особенно после того, как серии книг «Учение Чжуан-цзы» и «Учение Лао-цзы» были переведены на языки разных стран мира и экспортированы за рубеж, он на время стал писателем с самым высоким уровнем налоговых отчислений на всем Тайване, чем он очень гордился.

Но что же дало ему смелость войти в это общество, где так ценятся дипломы, не закончив даже среднюю школу? Он сказал: «Самое главное в жизни — это понимать себя. Кто-то создан чтобы быть президентом, а кто-то — чтобы подметать полы. Если человек, которому суждено подметать полы, ставит перед собой цель стать президентом, он будет всю жизнь страдать и терпеть неудачи. А я, без всяких предубеждений, создан чтобы быть художником-мультипликатором. С детства я знал, что у меня есть талант, поэтому уже в 15 лет начал рисовать профессионально: начинал как можно раньше, рисовал без остановки и в конце концов проложил себе путь к успеху».

[Мудрая мысль]

Правильное понимание своих сильных сторон — именно из них часто рождается уверенность в себе. Зная свои сильные стороны, мы понимаем, на что способны и что у нас получа-

ется лучше всего, и тогда мы с полной отдачей раскрываем свой потенциал до предела, что позволяет нам легко идти к успеху.

### **Цените себя, верьте в себя**

[Золотые слова] Мы часто сталкиваемся с ситуациями, когда не знаем, куда нам идти, не знаем, на что мы способны, не знаем, что делать правильно, и не понимаем, какой смысл в наших поступках. Главная причина всех этих заблуждений в том, что мы часто пренебрегаем собой и недооцениваем себя. В результате мы перестаем верить в себя и добровольно становимся людьми, не стремящимися к совершенству. Если мы не достигаем успеха, то побеждаем сами себя.

[История о свитке из овечьей кожи]

6 лет назад Уильям Герберт владел магазином одежды. Он вел обычную, но достойную жизнь — хотя и не идеальную. Их дом был слишком тесен, и у них не хватало денег на то, что они хотели. Его жена не жаловалась; очевидно, она просто смирилась со своей судьбой, но не была счастлива.

Но в глубине души Герберт чувствовал всё большее недовольство. Когда он осознавал, что его любимая жена и двое детей до сих пор не жили в достатке, его сердце сжималось от боли.

Но сегодня всё изменилось. Теперь у Герберта есть красивый новый дом. Ему и его жене больше не нужно беспокоиться о том, смогут ли они отправить своих детей в хороший университет, а его жена больше не стесняется тратить деньги на одежду. Весной следующего года вся семья отправится в отпуск в Австралию. Герберт начал жить по-настоящему.

Он сказал: «Все это произошло благодаря тому, что я воспользовался силой веры. Шесть лет назад я услышал, что в Детройте есть вакансии в сфере одежды. В то время мы еще жили в Кливленде. Я решил попробовать, надеясь заработать побольше. Я прибыл в Детройт в воскресенье утром, но собеседование в компании было назначено только на понедельник. После ужина я сидел в отеле, погрузившись в раздумья, и вдруг почувствовал, насколько я себе противен. «Почему это происходит?»

— спросил я себя. — «Почему неудачи всегда преследуют именно меня?...»

Герберт не знал, что именно подтолкнуло его в тот день к такому поступку: он взял бланк отеля и написал несколько имен людей, которых он очень хорошо знал и которые в последние годы значительно превзошли его. Они получили больше власти и более высокие должности. Двое из них были фермерами из соседних хозяйств, которые теперь переехали в более благополучные отдалённые районы; двое других — люди, на которых Герберт когда-то работал; а последний — его шурин.

Он спросил себя: в чём же заключалось преимущество этих пяти друзей? Он сравнил свой интеллект с их интеллектом и пришёл к выводу, что они не умнее его; а в плане образования, честности, личных качеств и т. д. у них тоже не было никаких преимуществ. Наконец, Герберт догадался о ещё одном факторе успеха — инициативности. Герберт был вынужден признать, что в этом отношении его друзья превосходили его.

Было уже почти три часа ночи, но ум Герберта по-прежнему оставался совершенно ясным. Впервые он осознал свои недостатки. Глубоко заглянув в себя, он обнаружил, что отсутствие инициативности объясняется тем, что в глубине души он не ценит себя. Герберт просидел остаток ночи, вспоминая всё прошлое. С тех пор, как он себя помнит, ему всегда не хватало уверенности в себе; он обнаружил, что в прошлом он постоянно создавал себе проблемы, постоянно повторяя себе: «Не получится, не получится, не получится!» Он всегда подчеркивал свои недостатки, и почти всё, что он делал, свидетельствовало об этом самоуничтожении.

Наконец он понял: если ты сам себе не доверяешь, то и никто другой тебе не доверяет! И тогда он принял решение: «Я всегда считал себя гражданином второго сорта, но с этого дня я больше так не буду думать».

На следующее утро Герберт по-прежнему сохранял эту уверенность в себе. Он про себя решил, что предстоящее собеседование в компании станет первым испытанием для его уверенности. До этого собеседования Герберт надеялся, что у него хватит смелости попросить зарплату на 750 или даже 1 000 долларов выше прежней. Но после этого самоанализа Герберт осознал свою самооценку и поэтому повысил эту планку до 3 500 долларов.

В результате Герберт достиг своей цели. Он добился успеха.

**[Мудрая мысль]**

Как понял сам Герберт: если ты не доверяешь себе, кто тогда доверяет тебе? Только если ты будешь ценить себя, другие будут уважать тебя больше.

**Оставайся самим собой**

**[Мудрые слова]** У каждого человека есть свои особенности, поэтому у каждого свои стремления. Когда ты осознаешь свои особенности, в полной мере раскрываешь свою сущность и делаешь то, что соответствует твоей сущности, тогда ты становишься самим собой, и никто не сможет тебя заменить. Делай то, что тебе нравится и что ты хочешь делать.

**[История из свитка]**

Когда Дейл Карнеги переехал из сельской местности штата Миссури в Нью-Йорк, он поступил во французскую театральную школу, поскольку мечтал стать актёром. Уже тогда у него появилась идея, которую он считал очень умной — «короткий путь к успеху». Эта идея была чрезвычайно простой и совершенной, и он не понимал, почему тысячи амбициозных людей до сих пор не догадались об этом. Эта идея заключалась в том, что он собирался изучить, как играли знаменитые актёры прошлого, перенять их достоинства, а затем объединить сильные стороны каждого из них, чтобы стать знаменитым актёром, вобравшим в себя все лучшие качества. Он говорил: «Как я был глуп и смехотворен! Я потратил столько времени на подражание другим, но в конце концов понял, что должен оставаться самим собой — я не могу стать кем-то другим».

Можно было бы подумать, что этот болезненный опыт останется в его памяти навсегда, но на самом деле это не так: когда он позже писал книгу о публичных выступлениях, у него снова возникли те же мысли, что и раньше, когда он занимался актерским мастерством. Он хотел «заимствовать» мнения других авторов и включить их в свою книгу — чтобы она охватывала все аспекты темы. В результате он купил более десятка книг по публичным выступлениям и потратил год на то, чтобы собрать в ней все их «идеи», но в итоге обнаружил, что его «рагу», составленное из чужих идей, было просто несъедобным. Не имея выбора, он выбросил это «блюдо» в мусорное ведро.

На этот раз он снова сказал себе: «Ты обязательно должен оставаться самим собой; сколько бы ошибок ты ни совершал и насколько бы ограниченными ни были твои способности, ты никогда не сможешь стать кем-то другим». Итак, он закатал рукава и приготовил то «блюдо», которое должен был сделать уже давно — написал книгу, полностью основанную на своей жизни. Он сказал: «Я не могу написать книгу, достойную сравнения с произведениями Шекспира, но я могу написать книгу, созданную мной самим».

**[Мудрая мысль]**

Мы можем достичь таких же успехов, как великие люди, но не можем просто скопировать путь к успеху успешных людей, потому что у каждого из нас разные условия. Если мы будем заставлять себя становиться кем-то другим, в конце концов мы можем потерять себя.

## **Глава 2. В жизни нет поражений, главное — не сдаваться**

Жизнь не может быть гладкой, как шелк: за тучами всегда проглядывает ясное небо, а солнце всегда светит после дождя и ветра. Только тот, кто смело проходит через испытания бури, сможет увидеть радугу после дождя. Путь к успеху устлан грязью, но следы, которые вы оставите на этом пути, придадут вашей жизни бесконечное сияние.

### **I. С улыбкой встречать неудачи**

#### **Встречайте жестокую судьбу с улыбкой**

[Мудрые слова] Жестокая судьба по-настоящему жестока только для пессимиста, потому что эта жестокость может уничтожить его целиком; для оптимиста же жестокая судьба поможет ему понять, что он на самом деле — храбрец, который может встретить судьбу с улыбкой, а затем научиться управлять ею, своими активными действиями доказывая, что у него есть мощная сила, способная победить судьбу. Поэтому жизнь, в которой человек с улыбкой встречает жестокую судьбу, — это жизнь, полная широты взглядов.

[История из свитка]

В 1954 году, когда известный американский писатель Хемингуэй поднялся на сцену, чтобы принять Нобелевскую премию по литературе, он скромно сказал: «Эту награду должна была получить та прекрасная датская писательница — Гэлен Биссон».

Эта известная датская писательница, о которой говорил Хемингуэй, — та самая героиня, получившая голливудскую премию «Оскар» за фильм «Уходя из Африки». В конце фильма «Уходя из Африки» появляется небольшая надпись: «Гэлен Биссон после возвращения в Данию стала писательницей».

Гейлен Биссон (1885–1962) после возвращения из Африки в Данию не только стала писательницей, пользующейся большим авторитетом на литературной сцене Европы и Америки, но и сегодня, спустя более тридцати лет после её смерти, она наряду с Андерсеном, родившимся на 80 лет раньше неё, считается «литературным сокровищем» Дании. Её творчество является предметом изучения международных учёных, и почти каждые один-два года выходят новые издания на датском языке. Её бывший дом превратился в «Музей Гален Биссон», и большинство туристов, приезжающих посмотреть на него, — это поклонники её творчества.

В тот год, когда Гейлен Биссон покинула Африку, она, можно сказать, была женщиной, у которой не осталось ничего, кроме череды несчастий: кофейная плантация, которую она с таким трудом развивала в течение восемнадцати лет, была продана с аукциона из-за многолетних убытков; её горячо любимый английский возлюбленный погиб в авиакатастрофе; её брак давно распался, а бывший муж женился во второй раз; наконец, она лишилась даже здоровья: сифилис, которым она заразилась от мужа много лет назад, дал обострение, и врачи сообщили ей, что болезнь достигла стадии, когда её уже невозможно контролировать с помощью лекарств.

Вернувшись в Данию, она оказалась, можно сказать, без гроша в кармане; кроме навыков рисования, полученных в юности в художественной академии, у неё не было никаких других профессиональных навыков. Ей пришлось вернуться к матери и полагаться на её поддержку; её настроение опустилось до самой бездны отчаяния.

Находясь в состоянии страдания и уныния, она набралась мужества и начала писать, сидя за письменным столом в доме своего детства. Прошла мрачная зима, и наконец была завершена её первая книга — сборник из семи мистических рассказов.

Её талант не сразу был оценен и признан датским литературным сообществом. Её первый сборник в Дании встретил полный отказ; некоторые даже считали, что призраки, описанные в её рассказах, были крайне декадентскими.

Не найдя издателя в Дании, Гален Биссон сама отвезла свои произведения в Англию, но и там потерпела неудачу. Английские издатели вежливо отказали ей: «Баронесса (бывший муж Гален Биссон был шведским бароном, и после развода она сохранила титул баронессы), у нас в Англии так много прекрасных писателей, зачем нам издавать ваши произведения?»

Гэлен Биссон в унынии вернулась в Данию. Её брат вдруг вспомнил, что во время одной из поездок познакомился с довольно известной в то время американской писательницей, и решительно отправил ей произведения своей сестры. Случилось так, что соседкой этой писательницы был издатель. Прочитав произведения Гейлен Биссон, он остался под большим впечатлением и сказал, что было бы настоящей жалостью не издать столь хорошие произведения. Она была готова пойти на литературный риск.

В 1943 году первый сборник Гален Биссон «Семь готических рассказов» наконец вышел в Нью-Йорке и произвёл фурор, получив шквал восторженных отзывов, а также был выбран «Книжным клубом этого месяца» в качестве книги месяца. Когда эта новость дошла до Дании, датские журналисты начали опросы: кто же эта датская писательница, ставшая сенсацией в США?

В год, когда Гален Биссон приближалась к 50-летию, она совершила прыжок из бездны отчаяния и стала яркой звездой на литературном небосклоне. С тех пор каждая новая книга Гален Биссон становилась бестселлером; все произведения писались на английском языке, сначала издавались в Нью-Йорке, а затем, пересекая Северный Атлантический океан, возвращались в Данию, где выходили на датском языке. После того как Гейлен Биссон стала известной, она рассказала, что в самый мрачный момент своей жизни заключила сделку с дьяволом. По примеру Фауста из произведения Гете она отдала свою душу дьяволу в обмен на обещание, что все свои переживания превратит в истории.

Гейлен Биссон сначала фильтрует и концентрирует все свои жизненные переживания, а затем вкладывает их квинтэссенцию в свои рассказы. Большинство её историй происходит более ста лет назад, поскольку она считает, что только так она может обрести максимальную свободу в литературном творчестве. Читателям, знакомым с творчеством Гейлен Биссон, несложно увидеть в её произведениях её собственный образ.

После того как Гэлен Биссон стала любимицей литературных кругов по обе стороны Северного Атлантического океана, все молодые датские писатели того времени пали ниц перед её литературным величием и относились к ней как к королеве. В 74 года она впервые посетила Нью-Йорк, и нью-йоркские литературные знаменитости, в том числе Перл Старз и Артур Миллер, пришли к ней, чтобы встретиться с ней.

[Мудрая мысль]

Если подумать о жизни Гэлен Биссон, то на самом деле жестокая судьба не так уж и страшна: хотя в определенный момент она может помешать нашему развитию, но в то же время она прокладывает путь для нашей жизни.

### **Розенворд и его магазин одежды**

[Мудрые слова] Если вы потерпели неудачу, разочаровались и упали духом, то эта неудача может навсегда положить конец вашим мечтам об успехе. После неудачи не следует заикливаться на негативных эмоциях, ведь неудача и так является ударом; если мы будем и дальше пребывать в унынии, это будет равносильно тому, что мы сами себе наносим последний удар. После неудачи нам нужно найти причины, приведшие к ней.

[История из свитка]

Розенворд был крупнейшим акционером крупнейшего американского универмага «Sears, Roebuck and Company», а также одной из самых влиятельных фигур американского бизнеса XX века. Однако этот миллионер, начавший свой путь с бизнеса по продаже одежды, также пережил множество неудач и трудностей на этапе становления своего предприятия.

Розенворд родился в 1862 году в Германии в еврейской семье, в юности эмигрировал в США и поселился в городе Спрингфилд, штат Иллинойс.

Семья Розенворда жила небогато, и чтобы заработать на жизнь, после окончания средней школы он устроился в нью-йоркский магазин одежды в качестве посыльного и выполнял там разные подработки. С раннего детства Розенворд находился под влиянием еврейского образования, и в его душе сформировался дух упорного труда. Он был убеждён, что у каждого человека есть шанс добиться успеха: если человек определил цель и неуклонно движется к ней, победа обязательно вознаградит того, кто стремится к ней. Руководствуясь этим убеждением, Розенворд усердно трудился и заработал несколько сотен долларов.

«Я хочу стать владельцем магазина одежды» — такова была цель Розенворда. Чтобы достичь этой цели, он не только внимательно учился на работе и следил за рыночными тенденциями, но и посвящал всё своё свободное время изучению бизнеса, читая соответствующие книги и журналы. К 1884 году он накопил некоторый опыт и небольшой стартовый капитал и решил открыть собственный магазин одежды. Однако в его магазине почти не было покупателей, дела шли крайне плохо. Проработав чуть больше года, он полностью потерял все свои с трудом накопленные сбережения и был вынужден закрыть магазин. Розенворд, подавленный неудачей, покинул Нью-Йорк и уехал в штат Иллинойс.

Проанализировав свои ошибки, Розенворд тщательно обдумывал причины своего провала. В конце концов он пришёл к выводу: одежда является предметом первой необходимости, но в то же время служит украшением, и только так она может удовлетворить потребности самых разных покупателей. А одежда, которую он продавал, не имела ни собственной индивидуальности, ни каких-либо новых идей; к тому же у его магазина не было каналов сбыта, и это обрекало его на провал. Узнав причины своего неудачного старта, Розенворд решил исправить ситуацию. Он не пал духом и продолжил изучать и исследовать методы ведения бизнеса в сфере одежды.

Он одновременно учился в школе дизайна одежды и проводил исследования рынка одежды, уделяя особое внимание изучению мировой моды. Через год он приобрел солидный опыт в области дизайна одежды и стал лучше понимать рыночную конъюнктуру. Тогда он решил начать всё сначала: одолжил у друзей несколько сотен долларов и сначала открыл в Чикаго небольшую швейную мастерскую площадью чуть более 10 квадратных метров. В его магазине не только демонстрировались эскизы новых моделей, разработанных им лично, но и предлагалась возможность доработать готовые модели в соответствии с пожеланиями клиентов или даже полностью переделать их по устным указаниям заказчика. Благодаря разнообразию моделей и гибкому подходу к ведению бизнеса он быстро завоевал признание клиентов, и дела пошли очень хорошо. Через два года он расширил свою швейную мастерскую в десятки раз, преобразовав её в компанию по производству одежды, которая занималась массовым производством различных моделей модной одежды.

С тех пор его доходы значительно выросли, а слава быстро распространилась.

[Мудрая мысль]

Если вы потерпели неудачу, это означает, что в вашем подходе есть ошибка. Почему бы не изменить его? Тогда наши дальнейшие действия приведут нас на шаг ближе к успеху.

**Ужас в «Змеином доме»**

[Мудрые слова] До достижения успеха мы в любой момент можем столкнуться с неудачей, но не стоит бояться её последствий. Ведь страх неудачи заставляет нас действовать робко и осторожно, а порой даже лишает нас мужества добиваться успеха и стремления к нему. Поэтому помните: страх часто рождается в нашем сердце, не позволяйте себе запугать себя.

[История из свитка]

Фром — известный американский психолог. Однажды несколько студентов обратились к нему с вопросом: «Какое влияние оказывает психологическое состояние на человека?»

Он слегка улыбнулся, ничего не сказав, и отвел их в темную комнату. Под его руководством студенты быстро прошли через эту таинственную комнату, в которой не было видно и руки перед глазами. Затем Фром включил лампу в комнате, и только при этом тусклом, похожем на свечу, свете студенты смогли разглядеть обстановку комнаты и невольно покрылись холодным потом. Оказалось, что пол этой комнаты представлял собой очень глубокий и большой бассейн.

В бассейне извивались всевозможные ядовитые змеи, в том числе одна большая питон и три крайса; несколько змей высоко задрали головы и «шипели» на них, высунув язычки. Прямо над этим змеиным бассейном был натянут деревянный мост, по которому они только что и прошли.

Фром посмотрел на них и спросил: «А теперь вы всё ещё готовы перейти по этому мосту?» Все переглянулись, но никто не проронил ни слова.

Через мгновение, наконец, трое студентов нерешительно вышли вперед. Один из них, как только ступил на мост, стал чрезвычайно осторожно переставлять ноги, двигаясь в разы медленнее, чем в первый раз; другой, дрожащими ногами ступая на мостик, невольно затрясся всем телом и, не дойдя даже до середины, не выдержал; третий студент просто наклонился и медленно прополз по мостику на четвереньках.

«Щелчок» — Фром снова включил несколько других ламп в комнате, и яркий свет мгновенно озарил всю комнату, словно днем. Ученики потеряли глаза и присмотрелись — только тогда они заметили, что под деревянным мостиком была натянута сетка, но из-за того, что нити сетки были очень бледных тонов, никто из них раньше этого не заметил. Фром громко спросил: «Кто из вас ещё готов пройти по этому мостику прямо сейчас?»

Студенты промолчали.

«Почему вы не хотите?» — спросил Фром.

«Надежна ли эта страховочная сетка?» — с опаской переспросили студенты.

Фром улыбнулся: «Я могу ответить на ваши вопросы. Идти по этому мосту несложно, но змеи под мостом оказали на вас психологическое давление, в результате чего вы утратили душевное равновесие, растерялись, запаниковали и проявили разную степень трусости — конечно же, психологическое состояние влияет на поведение».

[Мудрая мысль]

Не посмотришь — не узнаешь, а посмотришь — испугаешься. Поэтому, приступая к делу, не стоит сначала думать о том, как страшно потерпеть неудачу, а лучше представить, как воодушевляет момент успеха.

**Как кафе с холодными напитками стало «горячим»**

[Золотые слова] Успех подобен всеведущему Богу, который всегда рядом с нами. Чтобы добиться успеха, мы должны активно стремиться к нему, ведь в этом мире нет легких побед без труда. Если вы искренне стремитесь к успеху, то он всегда рядом с вами.

[История из свитка]

В июне 1927 года один бедный молодой человек из США приехал со своей новобрачной женой в Сан-Франциско в поисках заработка. Здесь они открыли ларек с прохладительными напитками. На самом деле этот ларек представлял собой всего лишь отгороженный уголок в пекарне и вовсе не мог считаться полноценным магазином — это был просто киоск, где продавали только газированные напитки.

Впоследствии, из-за мирового экономического кризиса, их ларек с прохладительными напитками вскоре был вынужден закрыться. Но они не сдались и не уехали отсюда: сразу же они перенесли свой ларек на ближайший перекресток. Вскоре молодой человек заметил, что здесь много прохожих, и что это идеальное место для любого бизнеса в будущем. Поэтому, несмотря на то что ларек был закрыт, он по-прежнему платил аренду.

Однажды, вернувшись после закрытия ларька, он заметил, что дела в соседней пекарне шли лучше, чем обычно. Вдохновившись этим, он посоветовался с любимой женой и решил открыть заведение быстрого питания. Среди предлагаемых им горячих блюд были красная фасоль с перцем, мексиканские тортильи, сэндвичи с жареным мясом и т. д. В сочетании с рекламными слоганами, тщательно составленными молодым человеком, всё это выглядело по-настоящему удивительно, что как раз соответствовало человеческой тяге к новизне.

Кроме того, он подчеркивал «теплоту» как особенность своего заведения. Он варил большой котел кукурузного супа, время от времени приоткрывая крышку, и пар, вырывающийся из кастрюли, вился над заведением, создавая ощущение горячего пара. Особенно зимой этот прием привлекал много посетителей.

К тому же в таких небольших заведениях плита находится прямо в зале: он сделал плиту белого цвета, а его жена, одетая в модную одежду и белый фартук, стоит у плиты и жарит мясо.

Благодаря совместным усилиям супругов дела закусочной значительно пошли в гору. Увидев, что настал подходящий момент для развития, молодые люди сразу же приступили к подготовке плана расширения: он поручил жене лично руководить обучением поваров, а сам, как только появлялось свободное время, отправлялся на разведку мест для будущих филиалов.

В то время американская экономика по-прежнему находилась в мрачном состоянии: роскошные рестораны один за другим закрывались, а недорогие закусочные, напротив, стали ярким исключением в сфере общественного питания. К тому же закусочные, которыми управлял молодой человек, отличались особым колоритом, что ещё больше способствовало процветанию дела: к 1932 году количество закусочных, принадлежащих молодому человеку, увеличилось до семи.

После почти 30 лет упорного труда молодой человек стал владельцем крупной корпорации, насчитывающей около тысячи ресторанов разного размера, более 30 тысяч сотрудников и годовой оборот около 400 миллионов долларов. Создателем этого чуда стал Джон Мерретт, основатель компании «Мерретт», которая находится всего в одном шаге от списка 500 крупнейших компаний мира.

[Мудрая мысль]

Используйте все возможности, которые появляются рядом с вами, и все условия, которые можно использовать, — и тогда успех будет у вас в руках.

### **Настоящий позор — это не поражение**

[Золотые слова] Если не бывает неудач, не стоит бояться позора после неудачи, ведь неудача — это не позор. Точно так же, как никому из нас не следует злорадствовать по поводу смерти других, ведь каждый в конце концов умирает, так и неудача неизбежна. Если другие смеются над нашими неудачами, это проявление невежества; если же мы сами стыдимся своих неудач, это проявление слабости.

[История из свитка]

Он не отличался привлекательной внешностью, окончил малоизвестный провинциальный вуз и имел лишь диплом о среднем профессиональном образовании, но среди полной комнаты соискателей из престижных университетов, обладающих степенями магистров и докторов наук, его выступление выделялось на общем фоне.

Несмотря на его уверенность в себе, интервьюер быстро оценил его по достоинству: с точки зрения профессиональных навыков он не подходил для этой должности. Его заявка на работу была отклонена. Узнав, что его отсеяли, на лице соискателя отразилось легкое разочарование и неловкость. Однако он не ушел сразу, а встал и обратился к интервьюеру: «Не могли бы вы дать мне свою визитную карточку?»

Интервьюер холодно посмотрел на него, испытывая искреннее неприязненное отношение к таким назойливым соискателям.

«Хотя я и не смогу стать сотрудником вашей компании, но, возможно, мы сможем стать друзьями», — сказал он.

«О? Вы так думаете?»

«Любые друзья начинают с незнакомцев. Если однажды вам не удастся найти партнера для игры в теннис, обращайтесь ко мне».

Интервьюер посмотрел на него некоторое время, а затем достал визитную карточку.

Интервьюер действительно часто беспокоился о том, что не может найти партнера для игры в теннис, и впоследствии они подружились, а его приняли на работу.

Однажды интервьюер спросил его: «Тебе не кажется, что твоя просьба в тот день была немного чрезмерной? Пойми, ты был всего лишь соискателем — с какого права ты так говорил? Если бы я просто проигнорировал тебя, как бы ты вышел из этой ситуации?»

«На самом деле люди больше всего боятся не самого провала, а неловкости после него. Многие не решаются делать то, что, возможно, у них получилось бы, просто потому что боятся опозориться. Но по-настоящему позором является не провал, а страх даже представить себе провал. На самом деле многие вещи начинаются именно с неловкости, в том числе и завязывание дружбы».

[Мудрая мысль]

Психология трусости всегда мешает воплотить в жизнь то, что вы хотите сделать, из-за субъективных причин, и в результате вы упускаете шанс на успех. Поэтому не бойтесь ни неудач, ни неловких ситуаций.

### **Карикатурист, изображающий неудачи**

[Мудрые слова] Никогда не высмеивайте неудачников, даже если они потерпели бесчисленное количество неудач. Высмеивать неудачника — все равно что высмеивать самого себя, ведь каждый из нас сталкивается с неудачами. Только когда вы сами потерпите неудачу и другие будут над вами смеяться, вы поймете, каково это — быть объектом насмешек после провала. Когда кто-то терпит неудачу, мы должны поддержать его.

[История из свитка]

Со стороны могло показаться, что жизнь мальчика по прозвищу Спаки в школе была достойна презрения. В начальной школе у него не складывались дела ни по одному предмету. В средней школе его оценки по физике и химии обычно исчислялись однозначными числами, и он побил рекорд самого неуспевающего ученика в истории школы по этим предметам.

Результаты Спарки по латыни, математике и английскому языку были столь же плачевными, да и в спорте дела у него шли не лучше. Хотя он и входил в школьную баскетбольную команду, в единственном важном матче сезона он потерпел сокрушительное поражение.

В подростковом возрасте Спарки был неразговорчивым и редко появлялся на общественных мероприятиях. Это не значит, что другие его не любили или ненавидели. Дело в том, что в глазах окружающих он был просто невидимкой. Если какой-нибудь одноклассник за пределами школы первым поздоровался с ним, он был просто ошеломлён и в восторге.

Спаки был безнадежным неудачником. Об этом знали все, кто его знал, и он сам прекрасно это понимал, однако, казалось, его не особо волновало, как он себя ведёт. С самого детства его интересовало только одно — рисование.

Спаки всегда был глубоко убеждён в том, что обладает неординарным талантом к рисованию, и очень гордился своими работами. Однако, кроме него самого, его каракули никогда не привлекали внимания окружающих. В средней школе он прислал несколько карикатур в редакцию одного журнала, но в итоге ни одна из них не была принята. Несмотря на многократные болезненные опыты отказа, Спарки никогда не терял веры в свой художественный талант и был полон решимости в будущем стать профессиональным карикатуристом.

В год окончания средней школы Спарки написал письмо с предложением о сотрудничестве в известную компанию «Дисней». Компания предложила ему прислать свои карикатуры,

указав при этом тему. Так Спаки начал бороться за своё будущее. Он вложил огромные усилия и очень много времени, скрупулёзно выполнив множество карикатур. Однако после отправки работ от компании «Дисней» не поступило никаких известий, и в итоге его не приняли на работу — Спаки в очередной раз потерпел неудачу.

Жизнь для Спаки стала настоящей тьмой. Столкнувшись со множеством препятствий, он попытался изобразить с помощью кисти свои обыденные жизненные переживания. С помощью языка комиксов он рассказал о своём мрачном детстве и неудачном подростковом возрасте — о себе как о плохом ученике, получавшем неудовлетворительные оценки, о так называемом художнике, чьи работы постоянно отклоняли, о никому не известном неудачнике. В его рисунки вошли также его упорное стремление к рисованию и подлинный жизненный опыт.

Неожиданно для самого Спарки, созданные им комикс-персонажи мгновенно стали популярными, и серия комиксов «Peanuts» вскоре завоевала весь мир. Из-под его кисти появился маленький мальчик по имени Чарли Браун, который также был типичным неудачником: его воздушный змей никогда не взлетал, он так и не научился нормально играть в футбол, а друзья всегда называли его «тупицей».

Те, кто знаком со Спарки, понимают, что это — точное отражение скромной жизни самого автора комиксов, Чарльза Шульца, впоследствии ставшего всемирно известным художником.

[Мудрая мысль]

**Тысячи неудач ничего не значат — просто воспринимай их как свои усилия, ведь ты обязательно добьешься успеха.**

## **II. От неудачи к успеху**

### **За неудачей всегда следует успех**

[Мудрые слова] Неудача не означает, что мы неспособны, она лишь говорит о том, что мы ещё не достигли совершенства. Наша задача — стремиться к совершенству, искать более эффективные методы и лучше понимать себя. Тогда неудача перестанет иметь значение. Старайтесь подняться на ноги — успех уже ждёт вас.

[История из свитка]

В 1832 году в США один человек, как и многие другие, остался без работы. Он был очень огорчён, но решил сменить профессию и заняться политикой, став политиком и членом законодательного собрания штата. К сожалению, он проиграл выборы. Два удара за один год стали для него настоящим ударом по голове.

Он приступил к открытию собственного предприятия, но менее чем через год оно обанкротилось. В последующие несколько лет ему пришлось метаться по всему миру, чтобы погасить долги, перенеся множество испытаний.

Он вновь баллотировался в законодательное собрание штата, и на этот раз его избрали. В его душе зародилась искра надежды, и он решил, что в его жизни наступил перелом: «Возможно, у меня всё-таки получится!» В следующем году, в 1851 году, он обручился с прекрасной девушкой. Но, к его удивлению, за несколько месяцев до свадьбы его невеста, к сожалению, скончалась. Это стало для него слишком сильным душевным ударом, он был полностью измотан. Несколько месяцев он пролежал в постели. В результате у него развилась нервная истощённость.

В 1852 году, почувствовав, что здоровье восстановилось, он решил баллотироваться в Конгресс США, но снова потерпел неудачу.

Но он не уныл и не отказался от попыток: три года спустя он вновь баллотировался в Конгресс. Он считал, что провёл отличную предвыборную кампанию, и был уверен, что избиратели его выберут. Однако, к его удивлению, он снова проиграл.

Чтобы вернуть значительную сумму, потраченную на предвыборную кампанию, он подал заявление в правительство штата на должность земельного чиновника. Правительство штата

вернуло его заявление с такой отметкой: «Для должности земельного чиновника в нашем штате требуются выдающиеся способности и неординарный ум, а ваше заявление не соответствует этим требованиям».

Два поражения подряд не заставили его сдаться. Спустя два года он вновь баллотировался в Сенат США, но и на этот раз не добился успеха.

Из одиннадцати крупных событий в его жизни только два увенчались успехом, а затем последовала череда неудач, но он так и не прекратил свои стремления и всегда оставался хозяином своей жизни. В 1860 году он был избран президентом США.

Именно он — Авраам Линкольн, который впоследствии вошел в историю США как освободитель рабов, положивший конец Гражданской войне и совершивший великие подвиги.

[Мудрая мысль]

Неудача — мать успеха. Если каждый будет так думать, то неудача перестанет быть страшной. После неудачи мы постоянно извлекаем уроки, размышляем о путях к успеху и исправляем свои недостатки — тогда успех не будет чем-то недостижимым.

**Неудача — это ступенька к успеху**

[Мудрые слова] Мы часто слышим, как нас учат: «Неудача — мать успеха», то есть только пережив неудачу, а то и бесчисленные неудачи, мы сможем достичь успеха. Конечно, вкус неудачи неприятен, но мы должны его испытать; и, пережив многократные неудачи, вы обязательно почувствуете вкус успеха.

[История из свитка]

В молодости Гайя Ботон посвятил себя изобретениям. Сначала он изобрел сухари из дегидратированного мяса, но это не принесло ему особой выгоды; напротив, это поставило его в затруднительное финансовое положение. Учившись на уроках неудачи и проведя два года непрерывных экспериментов, он наконец создал новый продукт — сгущенное молоко — и решил вывести его на рынок. Первым делом Ботон решил получить патентную защиту.

Сгущенное молоко, изобретенное Ботоном, представляло собой чистое, свежее молоко, из которого большая часть влаги удалялась при низкой температуре с помощью вакуума. Однако, когда Ботон подал заявку на патент на свой способ производства, ему ответили, что изделие не обладает новизной, и сотрудники патентного ведомства сообщили ему, что в архиве одобренных патентных заявок уже имеются десятки патентов на «обезвоженное молоко», в том числе один, охватывающий «обезвоживание любым известным способом». Боттон не сдался и подал заявку ещё раз. Однако его вторая заявка была вновь отклонена, поскольку сотрудники патентного ведомства посчитали, что «вакуумная дегидратация» не является обязательным процессом, а Боттон просто проявил осторожность при производстве. Третья заявка также была отклонена на том основании, что Ботун не смог доказать, что «дегидратация свежего молока, доенного у коровы, под открытым небом несовместима с целями других способов производства». Несмотря на то что все три заявки были отклонены, это не сломило Ботуна. Он продолжал упорно добиваться получения патента, поскольку твердо верил в свое изобретение. Его четвертая заявка наконец была одобрена.

Однако, несмотря на наличие патента, продвижение нового продукта на рынок не шло гладко. Завод Ботуна был оборудован в переоборудованном автомастерском помещении с низкой арендной платой. В первое время после открытия Ботун ежедневно проводил по 8 часов на заводе, обучая персонал методам производства сгущенного молока, контролируя производственный процесс и проверяя соблюдение санитарных норм. Благодаря наличию поблизости источника чистого и питательного молока себестоимость сгущенного молока была очень низкой.

Поэтому Ботун тщательно выбрал одного из лидеров местного сообщества в качестве своего первого клиента, поскольку мнение этого человека о сгущённом молоке помогло бы укрепить позиции новой компании и её продукта в регионе; к тому же этот лидер высоко

оценил продукт. Однако в то время местные покупатели привыкли добавлять в разбавленное водой молоко некоторые ферментированные продукты и подвергать его дистилляции; они считали сгущенное молоко чем-то странным и подозрительным, поэтому на него почти не было спроса. Первые попытки неоднократно заканчивались неудачей, и дело дошло до того, что Ботонг оказался в безвыходном положении — оба его партнера утратили веру в проект, и первый завод по производству сгущенного молока был вынужден закрыться.

Столкнувшись с неудачей, Гая Ботон пошел ва-банк и построил новый завод. Возможно, его усилия тронули Бога, и его вторая попытка наконец увенчалась успехом. К моменту его смерти его компания прочно укрепилась и стала лидирующим производителем сгущенного молока в США. Предпринимательские усилия Ботона заложили фундамент современного молочного производства.

[Мудрая мысль]

Как увидеть радугу, не пройдя через дождь и ветер? Как добиться успеха, не пережив неудач? Воспринимайте неудачи как ступеньки на пути к успеху — и успех окажется совсем рядом.

### **Терпение не даст вам потерпеть поражение**

[Мудрые слова] Часто бывает так, что, хотя мы и не добиваемся успеха, мы можем избежать неудачи. В таких случаях нашим главным оружием становится терпение, ведь терпение в моменты, когда мы не знаем, как добиться успеха, на самом деле является стратегией поиска возможностей для успеха. Поэтому даже когда всё кажется невозможным, нельзя признавать поражение.

[История из свитка]

Черчилль, спасший Великобританию во время Второй мировой войны, за свою жизнь несколько раз терпел удары, которые едва ли мог вынести.

Когда ему было чуть за сорок, его едва не изгнали из политики. Его гордость и чрезмерная активность вызвали враждебность и недовольство политических противников, и в течение примерно двадцати с лишним лет ему было запрещено участвовать в какой-либо политической деятельности. Но он не унывал, а продолжал прилагать усилия, ожидая подходящего момента.

В год, когда ему исполнилось 65 лет, Гитлер, преследуя амбиции мирового господства, вторгся в страны Европы и развязал Вторую мировую войну.

К тому времени Франция уже была оккупирована, и практически весь европейский континент находился под контролем Гитлера. Разумеется, следующей целью должна была стать Великобритания. Именно в этот критический момент Черчилль занял пост премьер-министра Великобритании, что привело к благоприятному повороту всей ситуации.

Черчилль был упрямым, сильным, энергичным и чрезвычайно решительным человеком, поэтому пользовался всеобщей поддержкой, и его единодушно избрали премьер-министром. В то время он сказал: «Сейчас мы переживаем самый тяжелый период, и прежде чем ситуация начнет улучшаться, возможно, нас ждут ещё более тяжёлые времена. Но если мы сможем на время проявить терпение, я верю, что ситуация обязательно изменится к лучшему».

К тому времени Гитлер уже оккупировал Бельгию, Нидерланды и Францию и считал, что следующей целью станет Великобритания, поэтому ежедневно подвергал территорию страны изнурительным бомбардировкам.

В то время Великобританию от оккупированных немцами территорий отделял лишь пролив шириной всего 40 километров. Подвергаясь столь яростным атакам, почти вся страна считала, что оккупация неизбежна — вопрос лишь в том, когда именно она наступит.

Однако Великобритании посчастливилось изобрести радиолокатор, с помощью которого можно было заранее узнать время нападения немецких войск, благодаря чему можно было дожидаться прилета немецких самолетов и дать им отпор.

Высокая боеготовность ВВС и сплочённость всего британского народа — военных и гражданских — под руководством Черчилля позволили отразить яростные атаки Гитлера и спасти Великобританию.

Позже Гитлер перенаправил свои усилия на Россию, и таким образом кризис в Великобритании действительно миновал.

Вскоре Гитлер потерпел поражение на русском театре военных действий, победа союзников приблизилась, и Великобритания, наконец, обрела окончательную победу благодаря своему терпению.

[Мудрая мысль]

Вся жизнь Черчилля состояла из непрерывного терпения, и Великобритания под его руководством, находясь в столь же тяжелой ситуации, также обрела победу благодаря терпению — в этом и заключается сила ниндзя.

### **Непобедимость — это победа**

[Мудрые слова] Ранее мы говорили о том, что не следует бояться неудач — в первую очередь, чтобы обрести мужество и смелость для достижения успеха. Однако мы не должны преуменьшать значение неудач, ведь зачастую цена поражения бывает слишком высокой. Поэтому нам следует избегать неудач, научиться действовать хладнокровно, стремиться к победе, действуя уверенно, и занимать позицию, с которой невозможно проиграть.

[История из свитка]

Когда герцог Веллингтон был ещё лейтенантом, он был очень недоволен тем, что его продвижение по службе шло слишком медленно.

Он дважды переходил со службы в пехотном батальоне в кавалерийский, но так и не получил повышения, поэтому он подал прошение сначала лорду Камдену, а затем генерал-губернатору Ирландии с просьбой о переводе на службу в налоговое ведомство или финансовый комитет. Однако его просьбы не были удовлетворены, и он остался в армии, став величайшим полководцем Англии.

Веллингтон активно развивал свою военную карьеру под командованием герцога Йоркского и генерала Уормона. За десять лет службы он продвинулся с лейтенанта до полковника войск, дислоцированных в Индии. В 1799 году генерал Харрис писал: «Полк полковника Веллингтона — это образцовый полк, который является безупречным и не имеет себе равных в таких аспектах, как отношения между солдатами, дисциплина, образование и нормы поведения».

Вернувшись в Англию с славой генерала, он вскоре снова получил назначение. В 1808 году под его командованием был передан специальный отряд численностью более десяти тысяч человек, направленный для освобождения Португалии. После высадки войска одержали две победы, после чего был подписан «Синчжунский договор». После смерти сэра Джона Мора все командование новой кампанией против Португалии было полностью возложено на него. Однако на протяжении всей войны на Пиренейском полуострове Веллингтон был охвачен страхом.

С 1809 по 1813 год численность британских войск под его командованием ни разу не превышала 30 тысяч человек. Однако на этот раз ему противостояли 350 тысяч французских солдат на полуострове, причём большинство из них составляли ветераны с боевым опытом, которыми командовали несколько самых талантливых генералов Наполеона.

При таком огромном перевесе сил противника, как можно было сохранить хотя бы малейшую надежду на победу? Его проникательность и здравый смысл подсказывали ему, что необходимо применять нестандартные стратегические и тактические приемы. Он решил извлечь уроки из опыта нескольких испанских генералов, которые, как только выходили на открытые равнины, неизменно терпели поражение и разгонялись. Он считал, что должен создать условия для победы в бою с французской армией. Поэтому после битвы при Даравиле

в 1809 году, обнаружив, что его лагерь окружен элитными французскими войсками, он отступил в Португалию.

Тогда он решил прибегнуть к стратегии стационарной обороны. Он поручил британским офицерам организовать португальскую армию и научить её вести совместные боевые действия со своими войсками. В то же время он избегал опасности поражения, отказываясь от любых сражений. Он полагал, что таким образом сможет подорвать боевой дух французской армии, поскольку та не одерживала никаких побед. Когда наступит подходящий момент для контратаки его собственной армии, а боевой дух противника будет подавлен, он сможет сосредоточить все свои силы и нанести по нему сокрушительный удар.

О выдающихся качествах, проявленных сэром Веллингтоном в этой войне, навсегда вошедшей в историю, мы можем судить по оставленным им неприкрашенным боевым донесениям. Эти донесения отражают, как он различными способами закладывал основу для своей победы в войне.

Он проявлял тщательную осторожность во всём, ни в чём не допускал халатности и лично участвовал в подготовке каждого важного боевого приказа. Когда он обнаружил, что продовольствие для войск невозможно получить из Англии и приходится полагаться только на собственные силы, он немедленно начал сотрудничать с британским министром иностранных дел в Лиссабоне, занявшись крупномасштабной торговлей кукурузой. Управление военного продовольственного снабжения доставило зерно из портов Средиземноморья и Южной Америки. Когда все его зернохранилища, большие и малые, были заполнены до краев, он продал излишки продовольствия голодающим португальцам.

Он никогда не полагался на удачу и не ждал чуда, но всегда учитывал возможность непредвиденных обстоятельств, чтобы быть готовым на всякий случай. Он уделял пристальное внимание мельчайшим деталям в жизни войск и всегда с полной самоотдачей занимался вопросами, которые легко упустить из виду, такими как обувь солдат, флаги, сухари и корм для лошадей. Без сомнения, именно его готовность к непредвиденным обстоятельствам и внимание к каждой мелочи заложили основу для его великих побед.

Герцог Веллингтон побеждал генералов Наполеона благодаря своей мудрости в повседневной жизни. Он часто говорил, что если бы он разбирался во всём, то знал бы, как обеспечить войска продовольствием.

[Мудрая мысль]

Самый великий полководец — это не тот, кто побеждает в каждой битве; такой полководец может только постоянно одерживать победы, но как только он потерпит поражение, его войска с наибольшей вероятностью развалятся. По-настоящему страшный полководец — это тот, кто терпит поражения, но при этом остается на своем посту. Такой полководец, несмотря на множество поражений, всегда находит способ не дать начальству повода для своей отставки и не дает противнику полностью его сокрушить. А когда наступает подходящий момент, он, словно разъяренный лев, разрывает всех врагов на куски.

### **Борьба с поражением приносит безграничную пользу**

[Мудрые слова] Никто из нас не рождён, чтобы терпеть поражения, но никто из нас не может гарантировать, что за всю жизнь ни разу не потерпит неудачу. Раз уж поражения неизбежны, нам нужно научиться бороться с ними. Только осмелившись смотреть поражению в глаза, мы сможем идти к успеху. Чтобы добиться успеха, прежде всего нужно иметь мужество продолжать сражаться, несмотря на повторяющиеся неудачи.

[История из свитка]

Пол Голуин был крепким и сильным парнем из ирландской фермерской семьи, полным энергии и стремления к успеху. В 13 лет он увидел, как другие дети продавали попкорн на платформе вокзала, и, увлечённый этим ремеслом, решил тоже попробовать свои силы.

Однако он не понимал, что дети, уже занявшие эту нишу, не приветствовали появления конкурента. Чтобы он усвоил этот урок, они отобрали у него попкорн и выбросили его весь на улицу.

После Первой мировой войны Голувин демобилизовался из армии и вернулся домой, где открыл в Висконсине компанию по производству батареек. Но как бы он ни старался, продукция так и не нашла сбыта. Однажды Голувин ушел с завода на обед, а когда вернулся, обнаружил, что входные двери заперты. Компания была опечатана, и Голувин не смог даже войти внутрь, чтобы забрать свой плащ, висевший на вешалке.

В 1926 году он снова вступил в партнёрство и занялся производством радиоприёмников. В то время во всей Америке насчитывалось примерно 3000 радиоприёмников, и прогнозировалось, что через два года их количество увеличится в 100 раз. Но все эти радиоприёмники питались от батареек. Поэтому они решили изобрести выпрямитель питания с нитью накала, который заменил бы батарейки.

Идея была неплохая, но продукт так и не нашел сбыта. Видя, как бизнес день за днём идёт на спад, казалось, что им снова придётся закрыть дело. В этот момент Голуин привлек большое количество клиентов благодаря продажам по почте. Как только у него появились деньги, он основал компанию, специализирующуюся на производстве выпрямителей и радиоприёмников с вакуумными лампами переменного тока. Однако не прошло и трёх лет, как Голуин вновь обанкротился.

К тому моменту он оказался в безвыходном положении, и у него оставался лишь последний шанс на спасение. В то время он был полон решимости установить радиоприемник в автомобиль, но для этого предстояло преодолеть множество технических трудностей. К концу 1930 года на счетах его завода числился чистый долг в размере 3,74 миллиона долларов. Однажды вечером в выходной день он вернулся домой, где его ждала жена, надеявшаяся, что он принесет деньги на еду и оплату аренды, но, обыскав все карманы, он нашел всего 24 доллара, причём все они были взяты в долг.

Тем не менее, Голвин не перестал бороться, и после многих лет неустанных усилий он наконец стал миллионером. Роскошный особняк, построенный им, был назван в честь марки его первого автомобильного радиоприемника.

[Мудрая мысль]

**Пока вы не перестаете бороться, у вас нет поражений, потому что поражения — это всего лишь временное явление.**

**После 1009 отказов**

[Мудрые слова] Отказ можно назвать одной из форм неудачи, но такая неудача не приносит нам никаких потерь, а наоборот, помогает понять, в каких аспектах мы действовали недостаточно хорошо и что нужно исправить. Это требует от нас повторных попыток, пока другие не примут нас. Древние говорили: «Если усердно трудиться, даже железный прут можно заточить в иглу» — это и есть тот самый принцип; если не бояться отказа, всегда найдутся те, кто не откажет вам.

[История из свитка на овечьей коже]

В возрасте 65 лет полковник Сандерс оказался без гроша в кармане и в полном одиночестве. Когда он получил свой первый в жизни чек на пособие, сумма которого составляла всего 105 долларов, он испытал глубокое уныние. Он не винил общество и не писал гневных писем в Конгресс, а просто спокойно спросил себя: «Какой вклад я могу внести в жизнь людей? Чем я могу отплатить?» Затем он начал обдумывать всё, что у него было, пытаясь найти то, чем он мог бы быть полезен.

Первый ответ, который пришёл ему в голову, был таким: «Отлично, у меня есть секретный рецепт жареной курицы, который нравился всем. Интересно, нужен ли он ресторанам? Окупится ли это у меня?». Но тут же он подумал: «Я просто идиот — денег, вырученных от

продажи этого рецепта, не хватит даже на оплату аренды! А что, если благодаря этому дела в ресторане пойдут лучше? Если количество посетителей увеличится и они будут специально заказывать жареную курицу, то, возможно, ресторан даже даст мне процент от продаж».

Хорошие идеи приходят не каждому, но полковник Сандерс отличался от большинства людей: он не только умел думать, но и знал, как воплотить свои идеи в жизнь. После этого он стал ходить от ресторана к ресторану, рассказывая о своей идее: «У меня есть отличный секретный рецепт жареной курицы. Если вы его примените, я уверен, что дела у вас пойдут лучше, и я надеюсь получить процент от увеличившейся выручки».

Многие смеялись ему в лицо: «Да ладно тебе, старик, если у тебя есть такой классный секретный рецепт, зачем тебе тогда носить этот смешной белый костюм?» Заставили ли эти слова полковника Сандерса сдаться? Ни в коем случае. Ведь у него был ещё один секрет успеха номер один, который мы называем «законом способностей» и который означает «неустанное действие»: всякий раз, когда вы что-то делаете, вы должны извлечь из этого урок и найти способ сделать это лучше в следующий раз. Полковник Сандерс действительно следовал этому закону: он никогда не расстраивался из-за отказа предыдущего ресторана, а наоборот, тщательно дорабатывал свою речь, чтобы убедить следующий ресторан более эффективным способом.

Идея полковника Сандерса в конце концов была принята, но знаете ли вы, сколько раз ему отказывали до этого? Только после целых 1 009 отказов он услышал первое «да». В течение последних двух лет он, управляя своим старым и потрепанным автомобилем, объездил все уголки Америки. Когда он уставал, он спал в одежде на заднем сиденье, а проснувшись, рассказывал о своих идеях каждому встречному. Курица, которую он готовил в качестве демонстрации, часто служила ему едой, позволяя быстро перекусить. Сколько людей смогли бы, пережив 1 009 отказов и целых два года, продолжать упорно идти к цели? Таких действительно очень мало. Неудивительно, что в мире есть только один полковник Сандерс. Мы уверены, что немногие смогли бы выдержать даже 20 отказов, не говоря уже о 100 или 1 000 — однако именно в этом и заключается ценность успеха.

[Мудрая мысль]

Если внимательно присмотреться к историческим личностям, совершившим великие дела и достигшим больших успехов, можно заметить, что всех их объединяет одна общая черта: они не сдавались и не отступали перед «отказом», не останавливаясь, пока не достигали своих идеалов, целей и желаний.

### **Путь Миму к чемпионству**

[Мудрые слова] Каждый из нас может стать чемпионом, просто многие не знают, как стать чемпионом в той или иной области, как Миму из истории, о которой пойдёт речь далее: он тренировался в беге, но не подозревал, что сможет стать чемпионом по бегу на длинные дистанции. Поэтому, чтобы стать чемпионом, мы должны приложить огромные усилия. Кто сеет, тот и пожнёт.

[История из свитка]

Миму родился в довольно бедной семье. С самого детства он очень любил спорт.

Однако в семье было очень бедно, и он даже не мог наесться досыта. Для любого любителя спорта это было весьма унижительно.

Например, когда Миму играл в футбол, он делал это босиком. У него не было обуви. Его мать с большим трудом купила ему пару холщовых туфель с соломенной подошвой, чтобы он мог ходить в них в школу. Если бы отец Миму увидел, как тот играет в футбол в этих туфлях, он бы жестоко избил его, потому что не хотел, чтобы туфли быстро изнашивались.

В 11 с половиной лет Миму уже получил аттестат об окончании начальной школы с отличными отзывами. Мать сказала ему: «Наконец-то у тебя есть аттестат, это так здорово!» Бедная мама пошла оформлять для него стипендию. Но ей отказали!

Какая же это несправедливость! Миму не дали стипендию, а отдали её детям колонистов, которые были гораздо богаче его. Увидев такую несправедливость, Миму подумал: «Я не принадлежу этой стране, я уйду». Но куда же? Миму знал, что его родина — это Франция. Он любил Францию и хотел её понять. Но как это сделать? Поскольку он был слишком беден и у него не было денег на учебу, Миму устроился официантом в кафе. Ему приходилось работать до поздней ночи, но он всё равно продолжал тренироваться в беге на длинные дистанции. Чтобы успевать тренироваться, Миму приходилось вставать каждый день в пять утра, и от усталости у него даже на пятках появились воспаления и нарывы.

В общем, чтобы заработать на хлеб, у Миму не оставалось много времени на тренировки. Но он всё же, стиснув зубы, зарегистрировался для участия в чемпионате Франции по лёгкой атлетике. Миму тренировался всего полтора месяца. Сначала он участвовал в забеге на 10 000 метров, но занял только третье место. На следующий день он решил принять участие ещё и в забеге на 5 000 метров. К счастью, он занял второе место. Так Миму был отобран и отправлен на Олимпийские игры в Лондоне — для него это было просто невероятно! В то время он даже не знал, что такое Олимпийские игры, и никогда не мог себе представить, насколько они грандиозны и впечатляющи. Казалось, весь мир сосредоточился именно там! Однако в этот момент для него самым важным было осознание того, что он представляет Францию. Он гордился этим. В тот день Миму принял участие в финале забега на 10 000 метров, который стал для него историческим событием. Тогда он просто надеялся занять хорошее место, ведь в Лондоне в тот день стояла необычайная жара, напоминавшая преддверие грозы.

Забег начался. Миму никого не копировал. Соперники один за другим отставали от него. Он вышел на четвёртое место, а затем на третье. Вскоре он обнаружил, что впереди него в финальном рывке бежал только один человек — знаменитый чешский бегун на длинные дистанции Затобе. В итоге Миму занял второе место.

Так Миму завоевал первую серебряную медаль чемпионата мира для Франции и для себя. Однако больше всего Миму огорчали журналисты французских спортивных газет. Уже на следующее утро они, расспрашивая и переговариваясь, восклицали: «Кто этот парень, занявший второе место? А, наверное, какой-нибудь североафриканец. Какая жара! Он занял второе место только из-за жары!» Посмотрите, как это печально! Миму утешало то, что спустя четыре года после Олимпиады в Лондоне его снова выбрали представлять Францию на XV Олимпийских играх в Херки. Там он побил французский рекорд в беге на 10 000 метров и в забеге, который называли «финалом на 5 000 метров века», вновь завоевал для Франции серебряную медаль.

Затем, на Олимпийских играх в Мельбурне, Миму принял участие в марафонском забеге. Он пробежал последние 400 метров за 1 минуту 40 секунд и наконец стал олимпийским чемпионом! Ему больше не нужно было работать официантом в кафе.

Однако Миму сказал: «Я люблю кофе, люблю его аромат и насыщенный вкус, а также люблю его горечь...»

[Мудрая мысль]

Кто бы мог подумать, что официант из кафе станет чемпионом мира? Но он не только бегал в кафе, но и в свободное время мчался по улицам, в результате чего не только завоевал серебряную медаль, но и поднялся на пьедестал почёта — и всё это благодаря тому, что он неустанно продолжал бегать.

## Глава 3. Только благодаря мечте ты сможешь пройти дальше

Мечта — это семя, которое мы сеем ради успеха; его нужно усердно посадить и постоянно поливать потом. Если мы будем усердно трудиться, то, верьте, однажды расцветут цветы, и сад будет полон плодов.

### Раздел первый Без мечты не обойтись

#### Мечта и реальность

[Мудрые слова] Когда мечта сбывается, ты счастлив. Многие люди считают, что их мечты не сбылись, потому что они сами не знают, в чём же заключается их мечта; они не понимают истинной ценности мечты и, когда она сбывается, даже не осознают этого. Поэтому не стоит слишком сильно жаждать осуществления своей мечты: если ты счастлив, значит, твоя мечта уже сбылась.

[История из свитка]

Жил-был маленький мальчик в большом доме у подножия горы. Он любил животных, спортивные машины и музыку. Он лазал по деревьям, плавал, играл в футбол и любил красивых девочек. Он жил счастливой жизнью, но, поскольку у него не было машины, ему часто приходилось ездить на машинах других людей.

Однажды мальчик сказал Богу: «Я долго думал и понял, что мне понадобится, когда я вырасту».

«Что тебе нужно?» — спросил Бог.

«Я хочу жить в большом доме с верандой, у входа в который стоят две статуи сенбернаров, и с садом, выходящим через заднюю дверь. Я хочу жениться на высокой и красивой девушке, с мягким характером, длинными чёрными волосами, голубыми глазами, которая умеет играть на гитаре и обладает чистым голосом.

«У меня будет трое крепких мальчиков, с которыми мы сможем вместе играть в футбол. Когда они вырастут, один станет учёным, другой — сенатором, а самый младший будет квотербеком в команде по американскому футболу.

«Я хочу стать путешественницей, заниматься морскими и горными приключениями и помогать людям по пути. У меня будет красная «Феррари», и мне никогда не придётся ездить на чужой машине».

«Звучит как чудесная мечта», — сказал Бог, — «надеюсь, твоя мечта сбудется».

Позже, однажды во время игры в футбол, мальчик повредил колено. С тех пор он больше не мог лазать по горам, забираться на деревья, не говоря уже о морских путешествиях. Поэтому он изучил бизнес-менеджмент, а затем занялся торговлей медицинским оборудованием.

Он женился на нежной и красивой девушке с длинными чёрными волосами, но она была невысокого роста, а глаза у неё были не голубые, а карие. Она не умела играть на гитаре и даже не умела петь, но отлично готовила.

Поскольку ему приходилось заниматься бизнесом, он жил в высотном здании в центре города, откуда открывался вид на голубое море и мерцающие огни. У входа в его квартиру не было статуи сенбернара, но у него была длинношерстная кошка.

У него три прекрасные дочери, и самая младшая, сидящая в инвалидном кресле, — самая милая из них. Все три дочери очень любят своего отца. Хотя они не могут играть с отцом в футбол, иногда они вместе ходят в парк играть в фрисби, а младшая дочь сидит под деревом рядом, играет на гитаре и поёт мелодии, которые так приятно слушать и которые надолго остаются в сердце.

Он ведёт богатую и комфортную жизнь, но у него нет красного «Феррари».

Однажды утром, проснувшись, он вспомнил о своей мечте многолетней давности. «Мне так грустно», — не переставал он повторять окружающим, жалуясь на то, что его мечта не сбылась. Чем больше он говорил, тем грустнее ему становилось; он даже начал считать, что всё, что с ним происходит сейчас, — это шутка Бога над ним. Он не хотел слушать ни слов утешения жены, ни советов друзей.

В конце концов он так сильно опечалился, что заболел и попал в больницу. Однажды ночью все ушли домой, и в палате осталась только медсестра. Он увидел Бога и сказал Ему: «Помнишь, когда я был маленьким мальчиком, я рассказывал Тебе о своей мечте?»

«Это была прекрасная мечта», — ответил Бог.

«Почему Ты не позволил мне осуществить мою мечту?» — спросил он.

«Ты уже осуществил его», — ответил Бог. «Просто я хотел удивить тебя и дал тебе то, о чём ты даже не думал. Думаю, тебе стоит обратить внимание на то, что я тебе дал: нежную и красивую жену, хорошую работу, уютный дом, трёх милых дочерей — это лучшее, что только можно было пожелать».

«Да, — перебил он Бога, — но я думал, что Ты дашь мне то, чего я действительно хотел».

«Я тоже думал, что ты дашь мне то, чего я действительно хочу», — сказал Бог.

«А что ты хотел бы получить?» — спросил он. Ему и в голову не приходило, что у Бога тоже могут быть желания.

«Я хочу, чтобы ты был счастлив благодаря тому, что я тебе дал», — сказал Бог.

Он всю ночь размышлял в темноте. Он решил, что у него будет новая мечта: он будет мечтать именно о том, что у него уже есть.

Позже он выздоровел и выписался из больницы, счастливо жил в своей квартире, наслаждаясь мелодичными голосами детей, тёмно-кариими глазами жены и вкусными блюдами. По вечерам он смотрел на море и с удовлетворением любовался яркими огнями тысяч домов.

[Мудрая мысль]

Между мечтой и реальностью всегда существует расстояние и различия, и это, возможно, во многом зависит от того, насколько ты стараешься, ведь твоя мечта всегда на шаг впереди реальности. Мудрый человек будет рассматривать это как дар Бога.

### **Покупка мечты**

[Золотые слова] Мечты прекрасны, главным образом потому, что мы их не воплощаем, поэтому многие люди постоянно мечтают о том, чтобы добиться большого успеха и стать влиятельными людьми, но они остаются лишь на стадии мечтаний. Но как можно ограничиваться одними мечтами? У вас есть самые прекрасные мечты, но если вы не прилагаете усилий для их воплощения, ничего не получится.

[История из свитка]

Двое детей пошли играть на берегу моря. Устав от игр, они легли на песок и заснули. Одному из детей приснился сон: на противоположном острове жил богач, в саду которого рос целый участок чайных кустов, а у корней одного куста с белыми цветами был закопан горшок с золотом.

Ребёнок рассказал свой сон другому и, закончив, невольно вздохнул: «Как жаль, что это всего лишь сон!»

Другой мальчик, услышав это, был глубоко тронут, и с тех пор в его сердце зародилась мечта. Он спросил: «А не продашь ли ты мне этот сон?»

Купив сон, мальчик отправился на тот остров. С огромным трудом он добрался до острова и действительно обнаружил, что там жил богач, поэтому он добровольно стал слугой этого богача. Он заметил, что в саду росло много чайных кустов, цветы чая распускались из года в год, и он из года в год перекапывал почву, на которой росли эти цветы. Так чайные кусты росли всё лучше и лучше, а богач относился к нему всё добрее и добрее. Наконец, однажды, копая у корней белого чайного куста, он действительно откопал горшок с золотом!

Человек, купивший мечту, вернулся на родину и стал самым богатым человеком; а тот, кто продал мечту, хотя и продолжал мечтать, но так и не смог воплотить свою мечту в жизнь и в конце концов остался нищим.

[Мудрая поговорка]

Многие мечты кажутся недостижимыми, но если мы приложим в сто раз больше усилий для их осуществления, то однажды обязательно добьёмся успеха. Поэтому не стоит легкомысленно отказываться от своих мечтаний.

### **Мечты о будущем**

[Мудрые слова] Не бойтесь, что ваши мечты слишком грандиозны, ведь мы постоянно растём и однажды обязательно достигнем поставленной цели. Не стоит также высмеивать или отрицать мечты других, ведь каждый мечтает о своём будущем, исходя из собственной позиции. То, что вы не можете осуществить свою мечту, не означает, что другие тоже не смогут.

[История из свитка]

Жил-был маленький мальчик, чей отец был наездником. С самого детства ему приходилось следовать за отцом из одного места в другое — от конюшни к конюшне, от фермы к ферме — чтобы тренировать лошадей. Из-за постоянных переездов учеба у мальчика складывалась нелегко.

В средней школе однажды учитель задал всему классу сочинение на тему «Моя мечта, когда я вырасту».

Мальчик с большим воодушевлением написал семь листов, в которых описал свою великую мечту — иметь собственную ферму, — и тщательно нарисовал план фермы площадью в двести акров, на котором были отмечены места для конюшен, беговых дорожек и т. д. а в центре этой обширной фермы он планировал построить огромный особняк площадью в четыре тысячи квадратных футов.

Мальчик вложил много труда в написание сочинения и на следующий день сдал его учителю.

Через два дня он получил сочинение обратно и увидел, что на первой странице была поставлена большая красная буква «F», а рядом была написана строчка: «Зайди ко мне после уроков».

Озадаченный мальчик после уроков пошёл к учителю с сочинением: «Почему вы поставили мне неудовлетворительную оценку?»

Учитель ответил: «Ты ещё совсем маленький, не стоит постоянно строить воздушные замки. У тебя нет денег, нет семейного положения, у тебя ничего нет. Построить ферму — это очень дорогое дело; тебе придётся тратить деньги на покупку земли, на покупку чистокровных лошадей, на их содержание. Не стоит ставить перед собой слишком высокие цели». Затем учитель добавил: «Если ты перепишешь сочинение и выберешь более реалистичную цель, я пересчитаю твою оценку».

Вернувшись домой, мальчик несколько раз обдумывал ситуацию, а затем спросил совета у отца. Отец лишь сказал ему: «Сынок, это очень важное решение, ты должен определиться».

Тщательно всё обдумав, он решил вернуть черновик, не изменив ни одного слова. Он сказал учителю: «Даже если мне поставят красную отметку, я не хочу отказываться от своей мечты».

Спустя несколько лет, благодаря упорству и труду мальчика, он построил ферму площадью 200 акров и роскошный дом площадью 4 000 квадратных футов. Тот сочинение, написанное им в средней школе, он хранит до сих пор.

[Мудрая мысль]

**Не позволяйте чужим словам разрушить вашу мечту — если у вас есть мечта, стремитесь к её осуществлению.**

### **Ценность мечты**

[Мудрые слова] У каждого из нас, возможно, есть прекрасная и грандиозная мечта, но на пути к её осуществлению мы можем столкнуться с различными искушениями или препятствиями. Нам следует тщательно взвесить соотношение сиюминутной выгоды и долгосрочного развития, рассматривать осуществление мечты как своего рода веру и твёрдо верить, что мечта обязательно сбудется,

[История о свитке]

Генри с детства жил в бедной семье, но в доме царили любовь и забота. Поэтому он был счастливым и полным энергии. Он знал, что, каким бы бедным ни был человек, он всё равно может мечтать.

Его мечта — спорт. Уже в 16 лет он мог раздавить бейсбольный мяч, бросать быстрый мяч со скоростью 90 миль в час и поразить любой движущийся объект на футбольном поле. Его тренером в старшей школе был Олли Ганвис, который не только поверил в Генри, но и научил его верить в себя. Он показал Генри, как наличие мечты и достаточной уверенности в себе может изменить его жизнь. Один особенный поступок тренера Джарвиса навсегда изменил жизнь Генри.

Это было тем летом, когда Генри переходил из младших классов в старшие, и один из друзей порекомендовал ему летнюю подработку. Это была возможность заработать деньги, которые можно было бы потратить на свидания с девочками и, конечно же, на новый велосипед и новую одежду, а также начать копить на дом для своей матери. Эта летняя работа казалась ему чрезвычайно заманчивой, и он от радости чуть ли не подпрыгнул. Но тут он осознал: если он пойдёт на эту работу, ему придётся отказаться от бейсбола на лето

, а это означало, что ему придётся сказать тренеру Джарвису, что он не сможет больше играть. Он боялся этого, и когда он рассказал об этом тренеру Джарвису, тот, как и ожидалось, действительно рассердился.

«У тебя впереди вся жизнь, чтобы работать, — сказал тренер. — Но дни, когда ты можешь тренироваться, ограничены, и ты просто не можешь себе позволить их тратить впустую!»

Генри стоял перед ним, опустив голову, и изо всех сил пытался объяснить, что ради мечты купить маме дом и иметь деньги в кармане он считает, что это того стоит, даже если тренер будет им разочарован.

«Парень, сколько ты зарабатываешь на этой работе?» — спросил тренер.

«3,25 доллара в час».

Тренер продолжил: «Как ты думаешь, стоит ли мечта 3,25 доллара в час?» Этот вопрос был проще простого, и он обнаженно встал перед Генри, позволив ему увидеть разницу между тем, чего он хочет получить здесь и сейчас, и тем, чтобы поставить перед собой цель.

«Тем летом Генри полностью посвятил себя спорту, и в том же году его выбрали в команду «Питтсбург Пайрэтс», с которой он подписал контракт на сумму 20 тысяч долларов. Позже он получил футбольную стипендию в Государственном университете Аризоны. Это дало ему возможность получить образование; он дважды был признан лучшим защитником в США и занял седьмое место в отборе на участие в Национальной футбольной лиге.

В 1984 году Генри подписал контракт с командой «Денверские Мустанги» на сумму 1,7 миллиона долларов. Наконец-то он купил дом для своей матери, осуществив свою мечту.

[Мудрая мысль]

На пути к осуществлению своих мечтаний мы можем сталкиваться с самыми разными искушениями, но какими бы сильными они ни были, мы не должны забывать о своих мечтах, ведь сила притяжения мечты должна быть для вас самой большой. Если мы действительно хотим воплотить свои мечты в жизнь, в первую очередь нам нужно укрепить силу их притяжения.

**Египетская мечта**

[Мудрые слова] Независимо от того, насколько грандиозна ваша мечта, вы должны рассматривать её осуществление как чудо, а себя в процессе её достижения — как героя. Героев не бывает от природы: процесс становления героя — это путь, полный препятствий, и, конечно же, это процесс творения чуда. Когда мечта сбывается, рождается чудо.

[История из свитка]

Жил-был маленький мальчик, который занял первое место на экзамене. Учитель наградил его картой мира. Мальчик был так рад, что, прибежав домой, сразу же начал рассматривать эту карту. К сожалению, настала его очередь нагревать воду для ванны для всей семьи. Он стоял у печи, нагревая воду, и при этом рассматривал карту. Увидев карту Египта, он подумал, что в Египте, наверное, очень хорошо: там есть пирамиды, Клеопатра, Нил, фараоны и много таинственных вещей. Он решил, что, когда вырастет, обязательно поедет в Египет, если представится такая возможность.

Он был так увлечён просмотром, что вдруг из ванной выбежал взрослый — полный мужчина, обернутый полотенцем, — и громким голосом спросил: «Что ты делаешь?» Мальчик поднял глаза и увидел, что это был его отец. Он ответил: «Я смотрю карту!» Отец очень рассердился и сказал: «Огонь уже погас, какую карту ты там смотришь?» «Я смотрю на карту Египта», — ответил он. Отец подбежал к нему, дал ему две пощечины и сказал: «Быстрее разжигай огонь! Какую там карту Египта смотреть?» После этого он пнул его по заднице, оттолкнув к печи, и с очень серьёзным выражением лица заявил: «Я тебе обещаю! В этой жизни ты никогда не попадешь в такое далекое место! Быстрее разжигай огонь».

В тот момент он замер, глядя на отца, и подумал: «Почему мой отец дал мне такое странное обещание? Правда ли это? Неужели я действительно никогда в жизни не смогу поехать в Египет?» Через 20 лет он впервые выехал за границу — и отправился именно в Египет. Друзья спрашивали его: «Зачем тебе Египет?» В то время туризм ещё не был открыт, и выехать за границу было очень сложно. Он ответил: «Потому что я не хочу, чтобы мою жизнь кто-то гарантировал», — и сам отправился в путешествие по Египту.

Стоя на ступенях перед пирамидами, он купил открытку и написал письмо отцу. С глубоким волнением он написал: «Дорогой папа, я пишу тебе это письмо, находясь перед египетскими пирамидами. Помню, как в детстве ты дал мне две пощечины, пнул ногой и пообещал, что я никогда не смогу добраться до такого далекого места, а сейчас я сижу здесь и пишу тебе». Когда его отец получил открытку, он сказал матери: «О! Это же тот случай, когда я его отшлёпал! Как же это сработало! Одна пощёчина донесла его аж до Египта».

[Мудрая мысль]

**Где есть мечта, там есть надежда, и мечты помогают нам сохранять богатую фантазию и творческий потенциал.**

**Представь, чего ты больше всего хочешь через 5 лет**

[Золотые слова] Мечта требует плана; мечта без плана не является мечтой, потому что такая мечта — всего лишь мираж, на который можно только смотреть и о котором можно только думать, но прикоснуться к ней — задача чрезвычайно сложная. Поэтому, когда ты чувствуешь растерянность на пути к осуществлению своей мечты, попробуй пройти обратно от конечной цели к отправной точке и разработать для себя полный план действий.

[История из свитка]

Герой этой истории — сотрудник лаборатории космических челноков НАСА в Хьюстоне, который одновременно изучал информатику в Хьюстонском университете, расположенном рядом с агентством. Несмотря на то что учеба, сон и работа занимали практически все 24 часа суток, он всегда, как только у него появлялась лишняя минута, посвящал все свои силы сочинению музыки.

Написание текстов песен не было его сильной стороной, поэтому в те дни он повсюду искал партнера, который умел бы писать тексты, чтобы совместно с ним творить. Он познако-

мился с одной девушкой по имени Ваннери. Именно она оказала ему наибольшую поддержку в самом начале его карьеры.

Всего лишь 19-летняя Ваннери завоевала бесчисленное количество медалей на поэтических конкурсах в Техасе. Её произведения всегда завораживали его. В то время они действительно написали много прекрасных песен, и до сих пор он считает, что эти произведения полны самобытности и творческого потенциала.

В одну субботу Ваннери снова с энтузиазмом пригласила его на барбекю на семейном ранчо. Её семья была известными техасскими нефтяными магнатами и владела огромным ранчо. Несмотря на то, что её семья была чрезвычайно богатой, её манера одеваться, машина, на которой она ездила, и её скромность и искренность в общении с людьми заставили его ещё больше восхищаться ею от всего сердца. Ваннери знала о его увлечении музыкой. Однако, сталкиваясь с далеким миром музыки и незнакомым им рынком звукозаписей в США, у них не было никаких связей. В тот момент они вдвоем находились в сельской местности Техаса — откуда им было знать, как действовать дальше? Внезапно она спросила: «Представь, чем ты будешь заниматься через пять лет?»

Он на мгновение замер.

Она повернулась к нему и, указывая на него пальцем, сказала: «Эй! Расскажи мне, чем ты «больше всего хотел бы» заниматься через пять лет и как будет выглядеть твоя жизнь в то время?» Он ещё не успел ответить, как она снова перебила его: «Не торопись, сначала хорошенько подумай, обдумай всё до конца, а потом уже говори». Он поразмыслил несколько минут, а затем начал рассказывать ей: «Во-первых, через пять лет я надеюсь, что у меня будет альбом, который выйдет на рынок, станет очень популярным и получит признание многих людей. Во-вторых, я буду жить в месте, где много музыки, и смогу каждый день работать с музыкантами мирового уровня».

Ваннери спросил: «Ты уверен?»

Он ответил неторопливо, протянув «Да!» на всю длину.

Ваннери продолжила: «Хорошо, раз ты уверен, давай посчитаем, когда нужно достичь этой цели. Если на пятом году у тебя будет альбом на рынке, значит, на четвёртом году ты обязательно должен подписать контракт с лейблом».

«Значит, на третьем году у тебя обязательно должен быть готовый альбом, который можно будет представить многим-многим лейблам, верно?»

«Значит, на втором году у тебя уже должны быть отличные композиции, готовые к записи».

«Значит, на первом году у тебя должны быть готовы аранжировки и репетиции всех композиций, которые ты собираешься записывать. «Значит, к шестому месяцу ты должен доработать те композиции, которые ещё не готовы, чтобы потом самостоятельно отобрать лучшие из них».

«Значит, в первый месяц тебе нужно доработать те композиции, над которыми ты сейчас работаешь».

«Значит, в первую неделю тебе нужно составить полный список и определить, какие композиции требуют доработки, а какие — завершения».

«Ну, разве мы уже не знаем, чем тебе заниматься в следующий понедельник?» — с улыбкой сказала Ваннери.

«Ах да. Ты ещё говорил, что через пять лет хочешь жить в месте, где много музыки, и активно работать вместе со многими первоклассными музыкантами, верно?» — поспешно добавила она. «Если на пятом году ты уже будешь работать с этими людьми, то на четвёртом году, по логике вещей, у тебя должна быть собственная студия или звукозаписывающий центр. А на третьем году ты, вероятно, начнёшь работать с людьми из этого круга. А на втором году ты, скорее всего, уже не будешь жить в Техасе, а будешь жить в Нью-Йорке или Лос-Анджелесе».

В следующем году он уволился с работы в НАСА, которой многие завидовали, покинул Хьюстон и переехал в Лос-Анджелес.

Как ни странно: не могу сказать, что это произошло ровно через пять лет, но, можно сказать, примерно на шестом году. В 1983 году его альбомы начали хорошо продаваться в Азии, и он почти 24 часа в сутки был занят работой с ведущими музыкантами, трудясь от рассвета до заката.

[Мудрая мысль]

Чаще спрашивайте себя, чего вы действительно хотите. Если вы даже не знаете, чего хотите, то вы находитесь в растерянности, и окружающие не знают, как вам помочь — достичь успеха будет очень сложно.

**Заложите цель в своё сознание**

[Золотые слова] Чтобы воплотить свои стремления в жизнь, тебе нужна лестница: первая ступень — решимость, вторая — самоотдача, третья — самодисциплина, четвертая — правильный настрой. Это несколько необходимых условий для реализации мечты. Одной решимости недостаточно, нужна ещё и самоотдача; в процессе самоотдачи мы должны постоянно мотивировать себя, а также сохранять позитивный и оптимистичный настрой.

[История из свитка]

Джесси Оуэнс когда-то назывался «самым быстрым человеком». Он родился в Кливленде в семье, «бедной материально, но богатой духом».

Однажды в школу, где учился Джесси, пришёл известный спортсмен, чтобы выступить перед детьми. Его звали Чарли Падок, и спортивные журналисты называли его «самым быстрым человеком на земле».

Общаясь с детьми, Падок сказал: «Чем вы хотите заниматься? Скажите это вслух, а затем верьте, что Бог поможет вам это осуществить».

Маленький Джесси смотрел на Падока и думал: «Я хочу стать таким, как Чарли Падок».

По окончании выступления, вдохновлённый своим внутренним героем, Джесси подбежал к тренеру и сказал: «Тренер, у меня есть мечта!»

Тренер посмотрел на этого худого, как скелет, темнокожего мальчика и спросил: «Какая у тебя цель, мальчик?»

«Я хочу стать самым быстрым бегуном, как мистер Падок».

«Джесси, иметь цель — это хорошо, но чтобы её достичь, тебе нужна лестница», — с глубоким смыслом сказал тренер. «Первая ступень — это решимость, вторая — самоотдача, третья — самодисциплина, четвёртая — правильный настрой».

Джесси Оуэнс поставил ногу на первую ступеньку и принял в уме первое решение: какими бы сложными ни были испытания, он ни за что не сдастся. После этого он погрузился в изнурительные тренировки, ни на мгновение не расслабляясь, а неудачи и поражения только ещё больше разжигали его боевой дух.

Впоследствии Джесси Оуэнс действительно стал самым быстрым бегуном на 100 метров и завоевал 4 золотые медали на Олимпийских играх.

[Мудрая мысль]

Недостаточно просто говорить о своих целях — нужно постоянно помнить о них, всегда прилагать больше усилий, чем обычные люди, и, самое главное, не сдаваться до самого конца, чтобы в итоге осуществить свою мечту.

**Раздел 2. Мечты всегда получают божественную поддержку**

**Я хочу быть таким, как Никлаус**

[Мудрые слова] Мечта — это долгосрочный план, и именно потому, что это план, многие не придают ей должного значения. Хотя у них и есть мечты, их путь к их осуществлению часто прерывается, ведь на этом пути им приходится сталкиваться с различными препятствиями

и множеством искушений, которые могут заставить их сдаться. Поэтому мы должны твердо верить, что мечта — это убеждение, которое нельзя измерить деньгами.

[История из свитка]

Его семья была очень бедной, они жили в ветхом доме в трущобах. У него было семеро братьев и сестёр, а также двоюродная сестра и двоюродный брат, которые жили в их доме. Он был очень худым и часто болел простудой и лихорадкой. Казалось, что ему не хватало способностей к учёбе, и его успеваемость была самой низкой среди всех девяти детей. Однажды он посмотрел телепередачу, посвящённую величайшему гольфисту всех времён Нику Клаусу, и его сердце сразу же забило сильнее: «Я хочу стать таким же, как Ник Клаус, — великим профессиональным гольфистом!»

Он попросил отца купить ему мячи и клюшки для гольфа. Отец ответил: «Сынок, наша семья не может себе позволить гольф — это развлечение для богатых». Но он не сдавался и продолжал настаивать. Мать обняла его и крикнула отцу: «Я верю в него, он обязательно станет отличным гольфистом». Сказав это, мать повернулась к сыну и ласково спросила: «Сынок, когда ты станешь профессиональным гольфистом, купи маме виллу, хорошо?» Он широко раскрыл свои большие глаза и решительно кивнул матери.

Отец сделал ему клюшку, а затем выкопал несколько лунок на пустыре у входа в дом. Каждый день он немного играл найденными мячами.

Поступив в среднюю школу, он встретил учителя физкультуры Ричи Фермана, который впоследствии изменил всю его жизнь. Ферман заметил талант этого чернокожего подростка, предложил ему тренироваться в гольф-клубе и оплатил треть стоимости членства. Всего за три месяца он стал чемпионом юношеского турнира по гольфу в Орландо.

После окончания средней школы ему посчастливилось поступить в Стэнфордский университет. Во время летних каникул к нему в гости пришёл один из его лучших друзей и рассказал, что в туристической компании, где работает его брат, на роскошном круизном лайнере ищут официантов с высокой зарплатой — 500 долларов в неделю, — и спросил, не хочет ли он попробовать свои силы. Мальчик задумывался: семья по-прежнему жила в бедности, и ему пора было, как настоящему мужчине, начать зарабатывать на жизнь.

Через несколько дней к нему домой пришёл Ричи Ферман, который уже связался с одним гольф-клубом и собирался отвезти его туда, чтобы он подал заявку. Парень смущённо сообщил учителю, что собирается устроиться на работу. Ричи Ферман помолчал, а затем спросил его: «Сынок, о чём ты мечтаешь?»

Он на мгновение замер, словно его застали врасплох. Спустя долгое время, покраснев, он пролепетал: «Стать гольфистом, как Никлаус, зарабатывать много денег и купить маме красивую виллу».

Услышав это, Ричи Ферман пристально посмотрел на него и громко воскликнул: «Ты сейчас пойдёшь работать, а как же твоя мечта? Да, ты сможешь сразу зарабатывать 500 долларов в неделю — это замечательно! Но разве твоя мечта стоит всего 500 долларов в неделю?»

18-летний юноша был потрясён словами учителя; он застыл в комнате, в душе снова и снова повторяя эту фразу. Внезапно его прежняя мечта как молния пронзила его сознание, и кровь мгновенно хлынула по всему телу: моя мечта — стать таким же великим гольфистом, как Никлаус, моя мечта — купить маме виллу!

В те каникулы он с полной самоотдачей посвятил себя тренировкам. На том же году на Всеамериканском чемпионате по гольфу среди любителей он стал самым молодым чемпионом в истории этого турнира.

Через 3 года он стал профессиональным гольфистом.

Он — величайший гольфист всех времён, и он создаёт легенду гольфа: в 1999 году он занял первое место в мировом рейтинге гольфистов; в 2002 году он стал первым игроком после Никлауса в 1972 году, который подряд выиграл множество турниров в США и Открытый чем-

пионат США. С момента дебюта в 1996 году по настоящее время он завоевал в общей сложности 39 титулов.

Сегодня, с годовым доходом в 100 миллионов долларов, он является самым высокооплачиваемым спортсменом в мире.

Он купил своей матери шесть вилл, расположенных в разных местах.

Возможно, вы уже догадались, кто он — это «Тигр» Вудс.

[Мудрая мысль]

У каждого из нас, наверное, есть прекрасная и грандиозная мечта, и на пути к её осуществлению мы, скорее всего, столкнёмся с различными искушениями или препятствиями, но мы должны твёрдо верить в то, что мечта сбудется, и избавиться от влияния этих неблагоприятных факторов.

### **Мечта сбывается**

[Мудрые слова] «Весной сеешь — осенью жнёшь», «Весной цветет — осенью плодоносит» — это основные законы природы, которые применимы и к стремлению к мечте. Недостаточно просто иметь великие мечты — нужно засеять их в своём сознании, глубоко укоренить их в своих мыслях, всегда помнить о своих грандиозных идеалах и постоянно сохранять энтузиазм в борьбе за них, пока мечта не сбудется.

[История о свитке из овечьей кожи]

Алекс Хейлер (Alex Haler) — известный американский писатель афроамериканского происхождения. В 1976 году он завершил работу над романом «Корни», посвящённым истории своей семьи, и в 1977 году получил специальную премию Пулитцера. Позже по мотивам этого произведения был снят телесериал, который после выхода на экраны произвёл фурор по всей стране. Ниже приводится выдержка из автобиографии Хейлера:

«В моей жизни были периоды, когда я находился в довольно бедственном положении, но благодаря этому я научился терпению и умению ждать, а также понял, что успех даётся не даром.

«Многие молодые люди говорят мне, что хотят стать писателями. Но быть писателем и просто писать — это две большие разницы. Большинство молодых людей хотят заниматься писательством лишь ради славы и богатства; они не способны долго сидеть за пишущей машинкой, упорно борясь с одиночеством и тоской. Я говорю им: „Вы просто хотите публиковать свои произведения, а не становиться писателями“.

«Писательская работа — это одинокое, тяжёлое и невыгодное занятие. Среди бесчисленных литераторов лишь немногим улыбается удача, а большинство останется неизвестным до конца своих дней.

«В те годы я решительно ушел из береговой охраны, где проработал двадцать лет, и твердо решил стать писателем-фрилансером. Но я не был ни капельки уверен в своем будущем. Я приехал в Нью-Йорк и поселился в кладовой одного из многоквартирных домов в Гринвич-Виллидж. «Там было темно и сыро, без ванной комнаты. Я купил старую печатную машинку и приступил к упорному творчеству, но прошел год, а я так и ничего не создал».

«Продавать свои работы было очень сложно, а заработанных денег хватало едва на пропитание. В те времена надежда была столь же призрачна, как и сама иллюзия; вероятно, каждый, кто стремится к успеху, переживает подобные испытания и испытывает такие же чувства.

«Однажды мне позвонили. Это был мой старый друг из береговой охраны в Сан-Франциско, мой кредитор, и теперь он пришёл к мне за долгом.

«„Дружище, я верну тебе деньги, как только продам следующую статью!“ — ответил я.

«— У меня есть хорошее предложение, Гарри, — сказал он, — нам нужен специалист по работе с общественной информацией, годовая зарплата — шесть тысяч долларов. Приходи, тебе это пойдет на пользу!

«Шесть тысяч долларов в 1960 году — это огромная сумма! На эти деньги я мог бы погасить долги, купить неплохой дом и подержанную машину, а ещё и продолжать писать, не бросая работу. Какое искушение!

«Но я решительно ответил: „Нет, спасибо, я еще могу продержаться, я обязательно буду продолжать писать“.

«Я начал продавать отдельные статьи. Я писал критические материалы, в которых поднимал актуальные проблемы, — например, о гражданских правах, афроамериканцах и африканцах, — и отправлял их в газеты. В такие моменты я всегда вспоминал дни детства, проведенные с бабушкой, которая часто рассказывала мне истории о рабах. Эти истории — мрачные воспоминания, которые афроамериканцы хранят глубоко в сердце.

«Однажды я обедал с редакторами журнала „Reader’s Digest“ и случайно заговорил об этих историях; я также рассказал им, что хочу написать историю своей семьи, начиная с того момента, когда наших предков продали в Америку. После обеда я получил контракт: они оплатили мне девять лет проживания, чтобы я мог полностью посвятить себя исследованиям и писательской работе.

«Это был долгий и тяжелый процесс, и только в 1976 году этот плод моего кропотливого труда — роман «Корни» — наконец-то был опубликован. Благодаря ему я обрел почти беспрецедентную славу и успех, а призраки моей жизни превратились в ослепительный ореол.

«Спустя много лет, когда я разбирал чемоданы, я случайно наткнулся на коробку, в которой лежали некоторые мои вещи из Гринвич-Виллидж, в том числе две банки сардин, монеты по 15 центов и кошелек. Воспоминания тут же, словно прилив, хлынули в моё сердце, и мне показалось, что я снова вижу ту мрачную, сырую лачугу и ту старую печатную машинку.

«Я напомнил себе, что и это — часть моих „корней“, о которых нельзя забывать никогда».

[Мудрая мысль]

Путь Гарри к осуществлению своей мечты был очень труден: стоило ему хоть на мгновение ослабить бдительность или поддаться искушению, как его мечта превратилась бы в пустую иллюзию, но он выстоял, и поэтому добился успеха.

### **Сколько людей могут воплотить свои мечты в жизнь?**

[Мудрые слова] В детстве у всех нас были прекрасные мечты, но тех, кто действительно воплотил их в жизнь, очень мало. Дело не в том, что мечты слишком грандиозны, а в том, что большинство из нас не остались верны своим мечтам, прекратили их преследовать или вовсе отказались от них. Главное — не дать мечтам юности улетучиться с годами, и тогда успех обязательно придет к вам.

[История о свитке]

Британский учитель по имени Броди, разбирая старые вещи на чердаке, обнаружил стопку тетрадей — это были весенние сочинения 31 ученика класса В(2) средней школы Питкин на тему «В будущем я буду...». Он думал, что эти тетради были уничтожены во время немецких воздушных налетов на Лондон, но, к его удивлению, они благополучно лежали у него дома целых двадцать пять лет.

Броди бегло пролистал несколько тетрадей и вскоре был очарован самыми причудливыми представлениями детей о себе. Например, один ученик по имени Питер написал, что в будущем он станет министром флота, потому что однажды, плавая в море, он выпил три литра морской воды, но не утонул. Еще один написал, что в будущем он обязательно станет президентом Франции, потому что может назвать наизусть двадцать пять французских городов, в то время как остальные одноклассники знают не более семи; Но больше всего удивил слепой ученик по имени Дэвид, который считал, что в будущем он обязательно станет министром в британском кабинете министров, ведь в Великобритании еще ни один слепой человек не входил в состав кабинета. Все тридцать один ребенок описал в своих сочинениях своё будущее: кто-то хотел

стать дрессировщиком собак, кто-то — лодманом, а кто-то — принцессой... Идеи были самые разнообразные и причудливые.

Читая эти сочинения, Броди внезапно почувствовал порыв: а почему бы не вернуть эти тетради ученикам, чтобы они посмотрели, осуществились ли их мечты двадцатипятилетней давности?

Местная газета узнала об этой идее и опубликовала для него объявление. Через несколько дней письма посыпались на Броди как снег. Среди них были бизнесмены, учёные и государственные чиновники, но в основном — обычные люди. Все они писали, что очень хотели бы узнать о своих детских мечтах и получить тот тетрадь с сочинениями, и Броди отправил их по адресам один за другим.

Через год у Броди осталась только одна тетрадь с текстами на английском языке, которую никто не запросил. Он подумал, что этот мальчик по имени Дэвид, возможно, умер. В конце концов, прошло двадцать пять лет — за это время может случиться что угодно.

Как раз когда Броди собирался передать этот тетрадь в частный музей, он получил письмо от министра образования Бренкта. В письме тот писал: «Тот самый Дэвид — это я. Спасибо, что сохранили для нас детскую мечту, но мне эта тетрадь уже не нужна, потому что с тех пор моя мечта всегда была в моей голове, и я ни на один день не отказывался от неё. Прошло двадцать пять лет, и я уже осуществил эту мечту. Сегодня я также хочу через это письмо сказать остальным тридцати моим одноклассникам: если вы не позволите мечтам юности улетучиться с годами, успех однажды обязательно придет к вам».

Это письмо Бренкерта позже было опубликовано в газете «The Sun», поскольку он, став первым слепым министром Великобритании, своими действиями доказал одну истину: если бы кто-то смог сохранить желание стать президентом, возникшее в пятнадцать лет, на протяжении двадцати пяти лет, то сейчас он наверняка уже был бы президентом.

[Мудрая мысль]

У каждого когда-то были грандиозные идеалы, но с течением времени их воплощение становится нелегкой задачей. Помимо ряда сложных социальных причин, главная причина заключается в том, что человек сам не может довести дело до конца.

### **Мечты всегда получают божественную поддержку**

[Мудрые слова] То, что удаётся другим, обязательно удастся и нам, ведь мы все люди и имеем одинаковые увлечения и стремления. Если вы будете придерживаться этой мысли, ваша мечта станет незаменимым двигателем вашей жизни, а с ней — мужеством, позволяющим вам неустанно стремиться к цели.

[История о свитке]

Он был сыном венгерского торговца лесом. Из-за того, что с детства он был туповатым, люди называли его «Деревяшкой», и он действительно оправдывал это прозвище. До девяти лет он не получал никаких наград, за исключением игрушечного винтика, который ему дали в школе за соблюдение дисциплины.

В 12 лет ему приснился сон, в котором король вручал ему награду за то, что его работа приглянулась Нобелю. В тот момент ему очень хотелось рассказать кому-нибудь об этом сне, но он боялся, что над ним будут смеяться, и в конце концов рассказал только маме.

Мама сказала: «Если это действительно был твой сон, то у тебя впереди большое будущее! Я слышала, что когда Бог вкладывает в чьё-то сердце невозможную мечту, это значит, что Он искренне хочет помочь этому человеку её осуществить».

Мальчик никогда не слышал о такой связи между мечтами и Богом, но, услышав слова мамы, он поверил в это. Он подумал, что он — самый счастливый человек на свете! Мир такой огромный, а Бог сразу же выбрал именно его. Чтобы оправдать ожидания Бога, с тех пор он по-настоящему полюбил писать.

«Если я выдержу испытание, Бог придет мне на помощь!» — с такой верой он начал свой писательский путь. Прошло три года, но Бог не пришел; прошло ещё три года, но Бог всё ещё не пришел.

И вот, когда он с нетерпением ждал, что Бог придет ему на помощь, первыми прибыли войска Гитлера. Как еврей, он был отправлен в концентрационный лагерь. Там погибли миллионы людей, но он выжил, опираясь на убеждение: «Выжить — значит подчиниться».

«Я снова могу заниматься профессией своей мечты!» — с такими чувствами он вышел из концентрационного лагеря Освенцим.

В 1965 году он наконец написал свой первый роман «Судьба, не поддающаяся выбору»; в 1975 году — ещё один роман «Отклонённый рукопись».

Затем последовала целая серия его произведений.

Как раз тогда, когда он уже перестал заботиться о том, поможет ли ему Бог, Шведская королевская академия наук объявила: Нобелевская премия по литературе за 2002 год присуждается венгерскому писателю Имре Кертесу. Узнав об этом, он был крайне удивлён, ведь это было именно его имя. Когда этого никому не известного писателя попросили поделиться своими ощущениями после получения награды, он ответил: «Никаких ощущений. Я знаю только одно: когда ты говоришь, что просто любишь заниматься этим делом и не обращаешь внимания на то, насколько это трудно, Бог находит время, чтобы помочь тебе».

[Мудрая мысль]

Все мечты получают божественную поддержку. Бог, заботясь об Имре, всегда рядом и с тобой. Продолжай следовать своей мечте — Бог смотрит на тебя.

### **Встань и беги**

[Золотые слова] Вы верите, что человек с ограниченными возможностями передвижения может стать чемпионкой мира по спринту? В это трудно поверить. Но такие люди действительно существуют. То, что она смогла этого добиться, — настоящее чудо. Это чудо сотворила инвалидка. Вы — здоровый человек, и я верю, что вы тоже сможете сотворить такое же чудо, если только приложите чуть больше усилий, чем обычные люди, ради своей мечты.

[История из свитка]

Жили-были однажды чернокожая девочка, которая жила на юге США. Её отец умер, когда она была ещё совсем маленькой. Однажды девочка, к несчастью, заболела детским параличом. Её самым большим желанием было снова встать на ноги, чтобы бегать, прыгать, играть и резвиться вместе с другими детьми. Для неё инвалидное кресло, которое всегда толкала одна из её одиннадцати сестёр, было лишь слабой заменой.

Однажды её мать услышала, что в городе есть больница, где один врач готов бесплатно лечить детей из бедных семей. Тогда она посадила дочь в ручную тележку и три дня и три ночи везла её по ухабистым, пыльным просёлочным дорогам. Наконец они добрались до города. Полная надежды, она попросила врача о помощи, и тот согласился, принеся пару костылей. Мать посмотрела на дочь, опирающуюся на костыли, и сказала: «Спасибо вам, доктор! Но я хочу видеть не дочь, опирающуюся на костыли, а дочь, способную ходить самостоятельно. Ей так хочется ходить самой!» Врач ответил: «Мне очень жаль! У вашей дочери очень тяжелая форма детского паралича, и без костылей она никогда не сможет ходить».

Мать была крайне недовольна этим ответом. Почему врачи не могут ошибаться? Разве не именно из-за ошибки врача девочка и заболела? Поэтому она начала регулярно мазать ногу девочки травами, а затем делать массаж. Через шесть месяцев она почувствовала, что состояние ноги девочки улучшилось, и снова привела её в кабинет того врача. Врач осмотрел ногу девочки и с сожалением сообщил матери, что никаких признаков улучшения не наблюдается, и попросил её не питать напрасного оптимизма.

Несмотря на разочарование, несмотря на сомнения, несмотря на сильный удар, ни мать, ни дочь ни за что не теряли надежду. Многие говорили, что они ведут себя неразумно. Однако

мать продолжала массировать больную ногу дочери и помогать ей делать восстановительные упражнения. Наконец, однажды девочка почувствовала ногу, а затем впервые смогла, с чьей-то помощью, выпрямиться во весь рост, после чего шаг за шагом снова начала учиться ходить. Как только она смогла ходить, она уже не останавливалась ни на минуту, словно стремясь из-за болезни ног. Она бежала, бежала, бежала — и, наконец, на Олимпийских играх 1960 года в Риме завоевала три золотые медали в беге на 100 и 200 метров, а также в эстафете. И по сей день Вилма Рудофф остаётся героиней в сердцах многих любителей лёгкой атлетики. Возможно, вы знаете её прозвище, которое она получила в бессмертном Риме за свой безупречный и изящный стиль бега: «Чёрная антилопа».

[Мудрая мысль]

Верите ли вы, что по природе вы — победитель? Если до сих пор у вас не возникало таких мыслей, то вам нужно принять твердое решение: с этого момента верить в себя, верить в светлое будущее и верить в то, что вы сможете достичь своих целей.

### **Дворец идеалов почтальона**

[Мудрые слова] Пока у вас есть идеалы, не презирайте свои мечты, не обращайтесь внимания на то, как их оценивают другие. Не отказывайтесь от того, что вам нравится, из-за злых слов окружающих — стремление к тому, что вам по душе, является проявлением наивысшего уважения к себе.

[История из свитка]

Сельский почтальон по имени Шеваль каждый день пеша обходил деревни. Однажды на извилистой горной тропе он споткнулся о камень.

Он поднялся, отряхнул с себя пыль и собрался продолжить путь. Но вдруг заметил, что камень, о который он споткнулся, выглядел весьма необычно. Он поднял его, разглядел со всех сторон и так полюбил, что не хотел с ним расставаться.

Тогда он положил камень в свою почтовую сумку. Жители деревни, увидев, что в его сумке, помимо писем, лежит тяжёлый камень, удивились и с добрыми намерениями посоветовали ему: «Выбрось его, ведь тебе каждый день приходится проходить такой долгий путь, а это немалая ноша».

Он тут же достал камень и с гордостью заявил: «Кто из вас видел такой красивый камень?»

Люди рассмеялись и сказали: «Таких камней в горах полно, тебе хватит на всю жизнь».

Вернувшись домой, он усталو заснул на кровати, и вдруг ему пришла в голову мысль: как было бы прекрасно построить замок из таких красивых камней! С тех пор он каждый день по пути разносчика писем искал камни и всегда приносил домой по одному. Вскоре у него накопилась целая куча камней самых причудливых форм, но для постройки замка этого было далеко не достаточно.

Тогда он стал развозить почту на одноколенной тележке и, как только находил камень, который ему нравился, сразу же загружал его на тележку.

С тех пор у него не было ни одного спокойного дня. Днём он был почтальоном и грузчиком, перевозившим камни, а ночью — архитектором, возводящим свой замок в соответствии со своими безудержными фантазиями.

Все считали его поведение непостижимым и полагали, что у него не в порядке с головой.

Более 20 лет он без усталости искал камни, перевозил их и складывал в кучи. В его уединённом жилище появилось множество замков, гармонично расположенных друг относительно друга; местные жители знали о существовании такого упрямого и молчаливого почтальона, который занимался чем-то, похожим на детскую игру в строительство песчаных замков.

В 1905 году журналист одной французской газеты случайно обнаружил эту группу невысоких замков; пейзажи и архитектурная композиция замков поразили его до глубины души. Он написал статью, посвящённую Шеваль. После публикации статьи Шеваль быстро стал извест-

ной личностью. Многие люди приезжали посмотреть на замки, даже самый авторитетный в то время Пикассо специально посетил сооружения Шеваль.

Сегодня этот замок стал одной из самых известных туристических достопримечательностей Франции и носит название «Дворец мечты почтальона Шеваль».

[Мудрая мысль]

Камень споткнул Шеваль, и так родился знаменитый на весь мир замок. Есть и другие похожие примеры: яблоко упало на голову Ньютона, и так появился закон всемирного тяготения. Поэтому можно сказать, что много прекрасного скрывается рядом с вами; если вы будете внимательно искать, то обязательно получите большую награду.

### **История о трубах**

[Мудрые слова] Шаг за шагом — на жизненном пути тропинка, вытоптанная глубокими и мелкими следами, ведёт к успеху. На этом пути бывают слёзы и пот, но именно они поливают прекрасные цветы, растущие по обеим сторонам жизненной дороги. Мечта кажется очень далёкой, но на самом деле она очень близка, если ты всегда хранишь её в своём сердце.

[История о пергаментном свитке]

В 1801 году жили два молодых человека, одного звали Барбаро, другого — Бруно. Они были двоюродными братьями, оба полны амбиций, и жили в одной деревне в центральной Италии.

С самого детства эти двое были лучшими друзьями. У обоих были грандиозные мечты.

Они часто бесконечно обсуждали, как в один прекрасный день и каким-то образом стать самыми богатыми людьми в деревне. Оба они были умны и трудолюбивы, и всё, что им было нужно, — это шанс.

Однажды этот шанс представился. В деревне решили нанять двух человек, чтобы они доставляли воду из близлежащей реки в водохранилище на деревенской площади. Староста поручил эту работу Барнаро и Бруно.

Оба взяли по два ведра и побежали к реке, приступив к усердному труду. К концу дня они наполнили резервуар на деревенской площади. Староста заплатил им по 1 центу за каждое ведро воды.

«Наша мечта наконец-то сбылась!» — воскликнул Бруно. «Я просто не могу поверить в нашу удачу».

Но Паоло думал иначе.

У него болела и ломила спина, а на руках, которыми он носил тяжёлые ведра, образовались мозоли. Ему было страшно при мысли, что каждое утро ему придётся вставать и заниматься той же самой работой. Поэтому он поклялся придумать лучший способ доставлять воду из реки в деревню.

«Бруно, у меня есть план», — сказал Барнаро на следующее утро, когда они хватали ведра и бежали к реке. «За одно ведро воды платят всего 1 фен, а нам приходится так тяжело таскать воду туда и обратно. Давайте лучше проложим трубопровод, чтобы подвести воду из реки в деревню».

Бруно ошеломлен.

«Трубопровод? Кто вообще слышал о таком?» — громко воскликнул Бруно. «Барбаро, у нас отличная работа. Я могу носить по 100 ведер воды в день. По 1 фэн за ведро — это 1 юань в день! Я уже богат! Через неделю я смогу купить пару новых ботинок. Через месяц — корову. Через полгода — построить новый дом. У нас лучшая работа во всей деревне. Нам всю жизнь не о чем беспокоиться! Забудь о своих фантазиях с трубопроводом!»

Барбаро не был человеком, который легко сдаётся, и терпеливо объяснял этот план своему лучшему другу. К сожалению, это не смогло изменить мнение Бруно. Тогда Барбаро решил, что даже в одиночку он воплотит этот план в жизнь: часть дня он будет носить воду в ведрах, а остальное время и выходные — посвятит строительству трубопровода. Он знал, как

трудно проложить трубопровод в почве, твёрдой как камень. Поскольку его заработная плата зависела от количества ведер с водой, он понимал, что вначале его доходы снизятся. Он также знал, что придётся ждать год или два, прежде чем трубопровод начнёт приносить значительную прибыль. Но Барбаро твёрдо верил, что его мечта сбудется, и поэтому бросил все силы на её воплощение.

Вскоре Бруно и другие жители деревни начали насмехаться над Паоло, называя его «Паоло-трубопроводчик». Бруно зарабатывал в два раза больше Паоло и часто хвастался перед ним своими новыми покупками. Он купил осла с новым кожаным седлом и привязал его рядом со своим новым двухэтажным домом.

Он также купил блестящую новую одежду и наслаждался вкусной едой в ресторанах. Жители деревни с уважением называли его «господин Бруно». Он часто сидел в баре, расплачивался за выпивку для всех, а люди особенно громко смеялись над его анекдотами.

В то время как Бруно по вечерам и в выходные беззаботно дремал в гамаке, Паоло продолжал прокладывать свою трубу. В первые несколько месяцев усилия Паоло не приносили значительных результатов. Он работал очень усердно — усерднее, чем Бруно, потому что Паоло трудился даже по вечерам и в выходные.

Но Барбаро постоянно напоминал себе, что осуществление завтрашней мечты основано на сегодняшних жертвах. День за днём он продолжал копать, по 1 дюйму за раз.

«1 дюйм за 1 дюймом... и получается 1 фут», — повторял он, вбивая зубило в почву, твёрдую как камень. 1 дюйм превращался в 1 фут, потом в 10 футов... 20 футов... 100 футов...

«Кратковременные страдания приносят долгосрочную отдачу». Каждый день, по окончании работы, когда измученный Барбаро, шатаясь, возвращался в свою скромную хижину, он всегда напоминал себе об этом. Он оценивал эффективность своей работы, ставя перед собой ежедневные цели. Он продолжал так делать, потому что знал: однажды вознаграждение значительно превзойдет нынешние усилия. Каждый раз, когда он ложился спать, в ушах звучали насмешки деревенских жителей из таверны. «Следи за результатом», — повторял он себе снова и снова.

Так проходили дни и месяцы. Однажды Барбаро осознал, что его трубопровод уже готов наполовину, а это означало, что ему нужно пронести ведра только на половину пути. Барбаро использовал это дополнительное время для продолжения строительства трубопровода. Наконец, дата завершения работ приближалась.

Во время отдыха Барбаро заметил, что его старый друг Бруно по-прежнему с трудом таскает воду. Бруно нес на спине ещё более тяжёлый груз, а из-за длительного переутомления его шаги стали замедляться. Бруно выглядел раздражённым и угрюмым, словно злился на то, что ему суждено всю жизнь таскать воду.

Он стал реже лежать в гамаке и всё больше времени проводил в баре. Когда Бруно входил, постоянные посетители бара шептались: «Вот и Бруно-водонос». Они хохотали, когда городские пьяницы подражали его сгорбленной позе и тому, как он волочил ноги. Бруно перестал покупать всем выпивку и рассказывать анекдоты. Он предпочитал сидеть в одиночестве в темном углу, окружённый горой пустых бутылок.

Наконец наступил важный момент для Барбаро — трубопровод был готов! Жители деревни собрались толпой, чтобы посмотреть, как вода течет по трубам в водосборники! Теперь в деревне был постоянный приток свежей воды. Люди из соседних деревень тоже стали переезжать сюда, и деревня начала развиваться и процветать.

Как только трубопровод был готов, Барбаро больше не нужно было носить ведра с водой. Независимо от того, работал он или нет, вода текла непрерывным потоком.

Вода текла, когда он ел. Вода текла, когда он спал. Вода текла даже тогда, когда он уезжал на выходные. Чем больше воды поступало в деревню, тем больше денег поступало в карман Барбаро.

[Мудрая мысль]

Многие люди в реальной жизни, как и водонос Бруно, лишены дальновидности. Кем вы хотите быть: водоносом Бруно или строителем трубопроводов Барбаро?

## **Глава 4. Используйте возможности, как будто вам помогает бог**

Возможность — это важный поворотный момент на пути к успеху для многих людей, но зачастую её очень трудно ухватить. Столкнувшись с возможностью, нельзя просто сидеть сложа руки и ждать, пока она сама придёт, или действовать вслепую. Мы должны всегда быть настроены на то, чтобы воспользоваться возможностью, и быть к этому готовыми.

### **I. Активное использование возможностей**

#### **Морган рискнул спекулировать на золоте**

[Мудрые слова] Настоящий риск — это не слепое действие и тем более не опрометчивая храбрость, а сочетание разума и мудрости. Такие люди не подчиняются бездумно общественному мнению, а идут на риск, руководствуясь здравым смыслом. Этот риск может закончиться провалом, но благодаря ему можно добиться огромного успеха.

[История из свитка]

Когда Гражданская война в США была в самом разгаре, президент Линкольн издал «Указ № 1». Был объявлен всеобщий призыв, и он приказал сухопутным и военно-морским силам начать полномасштабное наступление на Юг.

Однажды Кетчам, сын инвестиционного брокера с Уолл-стрит и новый знакомый Морган, зашел к нему поболтать.

«Мой отец недавно узнал в Вашингтоне, что потери Северной армии просто огромны!» — таинственно сообщил Кетчам своему новому другу. «Если кто-то начнёт массово скупать золото и отправлять его в Лондон, то наверняка сможет неплохо на этом заработать».

Морган, обладавший чрезвычайной деловой хваткой, сразу же заинтересовался и предложил Кчаму вступить в партнёрство для осуществления этой сделки. Кчам, естественно, был полон энтузиазма и изложил Моргану свой план: «Сначала мы свяжемся с мистером Пибоди и, используя совместный платеж через его компанию и твою фирму, купим золота на сумму четыре-пять миллионов долларов — конечно, в тайне; затем половину купленного золота перешлем в Лондон и передадим Пибоди, а оставшуюся половину оставим себе. Как только информация о переводе золота Пибоди просочится, а правительственные войска потерпят поражение, цена на золото непременно взлетит; тогда мы сможем открыто распродать имеющееся у нас золото и, несомненно, получим огромную прибыль». Морган быстро просчитал степень риска этой сделки и без колебаний дал согласие Кчаму.

Всё шло по плану: как и ожидалось, информация о тайной сделке по покупке золота просочилась из-за крупных валютных переводов, и в обществе распространились слухи о том, что магнат Пибоди скупает огромные объёмы золота; повсюду царило мнение, что «цена на золото не может не вырасти». В результате вскоре разразилась настоящая лихорадка скупки золота. Из-за этой паники цена на золото взлетела до небес, и Морган, увидев, что момент настал, быстро распродал всё имевшееся у него золото, воспользовавшись суматохой и снова получив огромную прибыль.

В течение последующих более чем ста лет потомки семьи Морган следовали примеру своих предков, постоянно идя на риск и используя открывающиеся возможности, что в конечном итоге позволило им построить могущественную империю Морганов.

[Мудрая мысль]

Только опираясь на смелый характер, исключительную смелость, изобретательный ум и обширную информацию, можно, когда представится возможность, благодаря дальновидности и мудрому предвидению, а также решительному и стремительному духу авантюризма, немед-

ленно принять решение и воплотить его в жизнь, тем самым ухватив мимолетную благоприятную возможность.

### **Бог дал ему только одну мышь**

[Золотые слова] В жизни возможности порой бывают редки, но если мы будем внимательно искать, то увидим: закрыв одну дверь, Бог открывает для нас окно. Не упускайте возможности, скрытые в повседневной жизни, иначе, когда вы их обнаружите, будет уже слишком поздно, и сожаления не помогут. Тот, кто не умеет использовать возможности, будет лишь играть роль кошки, истребляющей мышей, а тот, кто их использует, даже мышь на улице покажется ему милой.

[История из свитка]

Бедная молодая пара пришла в парк и, сидя на скамейке, размышляла, как выйти из сложившейся ситуации. Не имея возможности оплатить аренду, они были выселены домовладельцем. «Что же нам теперь делать?» — оба ломали голову, но никакого хорошего решения не находили.

В этот момент из их скромного багажа внезапно высунулась маленькая головка — это была та самая мышка, с которой они обычно так любили играть. Не могли они и подумать, что эта маленькая тварь забежала в их единственный чемодан и вместе с ними переехала из квартиры.

Забавное личико мышки, очаровательные глазки и милый вид заставили супругов на время забыть о своих жизненных проблемах.

Солнце начало клониться к западу, и скоро должна была спуститься ночь. В этот момент молодому человеку внезапно пришла в голову совершенно новая идея, и он воскликнул от радости: «Да! В мире наверняка много таких же нищих, как мы. Давайте покажем этим бедным людям милое личико Микки Мауса!»

Перед его глазами возникли одна за другой трогательные чудесные сцены: маленькие мышки усердно трудились, чтобы насытиться, объединялись и помогали друг другу, чтобы победить более сильных врагов, они даже весело танцевали и влюблялись...

Этот молодой художник впоследствии стал одной из самых знаменитых личностей Америки — талантливейшим Уолтером Диснеем. Находясь в крайней нищете, Дисней в полной мере задействовал своё воображение и создал живого и милого Микки Мауса. Самонадеянный, любящий проказы, но при этом готовый решать проблемы Микки Маус стал духовным символом периода Великой депрессии в США.

В 1923 году Дисней и его брат Рон собрали 3200 долларов, чтобы начать дело с нуля, и основали «Анимационную студию братьев Дисней» — именно с этого и началась история современной развлекательной империи Диснея. В 1929–1932 годах более миллиона американских детей вступили в «Клуб Микки», что принесло им безграничную радость в период Великой депрессии.

В 1934 году Дисней экранизировал сказку «Белоснежка», создав анимационный фильм. В то время почти все были против него, поскольку на это требовалось 500 тысяч долларов — а для того времени это была астрономическая сумма! Дисней, несмотря ни на что, нанял более 300 художников, чтобы они помогли ему выполнить эту «невыполнимую задачу». 21 декабря 1937 года на свет вышел мультфильм «Белоснежка», принесший Диснею всемирно известного мультипликационного персонажа и десятикратную окупаемость инвестиций.

Стремление Диснея постоянно бросать вызов самому себе было достойно унаследовано. В 1955 году Дисней объединил используемые в мультфильмах приёмы — такие как цвет, зрелищность и волшебство — с функциональностью парка развлечений и открыл первый в мире тематический парк в современном понимании — «Диснейленд» в Лос-Анджелесе. В 1971 году компания «Дисней» построила в США «Дисней-Уорлд» в Орландо, занимающий площадь 1,30 кв. км и состоящий из 7 тематических парков, отличающихся по стилю, 6 гольф-

клубов и 6 тематических отелей. В 1983 и 1992 годах компания «Дисней», в том числе путём продажи лицензий, построила два крупных тематических парка «Дисней» в Токио (Япония) и Париже (Франция). Таким образом, «Дисней» стала гигантской транснациональной корпорацией в мировой индустрии тематических парков.

[Мудрая мысль]

**Бог никому не даёт слишком многого: Уолтеру он дал всего лишь одну мышку, но тот добился успеха.**

**Трусливая душа**

[Мудрые слова] Иногда шанс на успех находится прямо перед нами, но из-за одной ошибочной мысли мы упускаем его. Цените настоящее, будьте настойчивы, и тогда успех станет всё ближе к нам. Конечно, мы не должны проявлять трусость перед лицом возможности: даже если лучший шанс предстанет перед трусом, он отвергнет его.

[История из свитка]

Однажды одна душа обратилась к Богу со словами: «Пошли мне лучший образ, и я буду поклоняться Тебе вечно».

Бог милостиво ответил: «Хорошо, готовься стать человеком — это лучший облик в мире».

Душа спросила: «Есть ли риски в том, чтобы стать человеком?»

«Есть: ожесточённая конкуренция, успехи и неудачи, богатство и бедность, а также интриги, убийства, клевета, преждевременная смерть, чума...»

«Тогда дайте мне другой».

«Тогда стань лошадыю!»

«Есть ли риски в жизни лошади?»

«Есть: удары кнутом, забой...»

«Эх, давай попробуем что-нибудь другое».

«Тигр?»

«Тигр! Тигр — царь зверей, у него наверняка нет никаких рисков».

«Нет, у тигра тоже есть риски: его часто охотятся, он находится на грани исчезновения...»

«О, Боже, я не хочу быть животным, может, растением?»

«Растения тоже подвержены риску: деревья вырубают, из ядовитых трав делают лекарства, а неядовитые травы едят и люди, и животные...»

«Ах, прости мою смелость, похоже, только у Тебя, Господи, нет риска. Тогда я останусь рядом с Тобой?»

Бог фыркнул: «И у Меня есть риски: в человеческом мире неизбежны несправедливости, и Мне тоже приходится выслушивать упреки, Я постоянно нахожусь в беспокойстве». Сказав это, Он подхватил мышиную шкуру, завернул в неё эту душу и сбросил её в мир: «Иди, будь ею».

Эта душа могла стать лишь крысой и каждый день вынуждена была проводить в постоянном бегстве. Но какая же ценность в такой жизни?

[Мудрая мысль]

Чтобы жизнь имела смысл, нужно делать значимые дела. А чтобы делать значимые дела, необходимо обладать духом приключений и смело противостоять темным течениям и опасным порогам на жизненном пути. Только так мы сможем реализовать свою ценность и достичь более высоких уровней.

**Ценность низменности**

[Мудрые слова] Некоторые люди относятся к возможностям с настроением «ждать, пока кролик сам прибежит к дереву», они не знают, что возможности можно создавать, и поэтому тем более не умеют создавать их для себя. На самом деле создавать возможности несложно: секрет

успеха заключается в том, чтобы активно ломать стереотипы мышления и раскрывать воображаемую весну.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.