

ЖЕНЩИНЕ НУЖНЫ ЗАБОТА И ВНИМАНИЕ



МАРИ ЭЛЕРИ

Мари Элери

Женщине нужны забота и внимание

<https://litres.ru/74641078>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Я же для нас стараюсь». Тогда почему рядом с вами она чувствует себя одинокой?

Можно приносить деньги домой и не замечать, как жена выматывается. Можно любить её и годами не давать ей это почувствовать. Эта книга предлагает посмотреть на отношения с её стороны: на усталость после работы, незаметные домашние дела, обиду от равнодушного ответа. А затем перейти к поступкам: услышать, поддержать, разделить заботы, не унизить во время ссоры, вернуть внимание, которое было в начале отношений.

Откройте её, если любимая всё чаще говорит: «Ты меня не понимаешь». У вас есть повод разобраться, пока она ещё хочет разговаривать. При редактировании и структурировании материала использовался ChatGPT

Содержание

Предисловие	4
Часть 1. Почему женщины любят, когда их балуют	12
Глава 1. «Тяжелое бремя», лежащее на женщин из-за социальных факторов	12
Глава 2. Сладости и горечи в любовных отношениях	26
Глава 3. «Трудолюбивая корова» в семье	50
Глава 4. Трудности в «продвижении» из-за пола	65
Глава 5. Трудности на пути к карьерному успеху	76
Глава 6. Женщины более уязвимы, чем мужчины	101
Часть 2. Как баловать женщину	117
Глава 7. Как «любить» женщину	117
Конец ознакомительного фрагмента.	162

Мари Элери

Женщине нужны забота и внимание

Предисловие

Почему женщине нужны забота и внимание? Этот вопрос заслуживает серьёзного разговора. Знаете ли вы, в каких условиях живут женщины, что они переживают, чему радуются и о чём мечтают? Понимаете ли вы их желания и потребности?

Один писатель сравнил женщин с цветами, заметив, что каждому цветку соответствует особый женский характер. Одни, словно пионы, величественны и полны достоинства. Другие напоминают орхидеи: изящные руки и печальные, нежные глаза вызывают желание защитить их. Женщины, подобные розам, страстны и не скрывают своих чувств; похожие на цветущую сливу или хризантему — горды и чисты помыслами. Одни, словно лотосы, грациозны и спокойны, а другие напоминают мак: поражают красотой, но могут оказаться опасными.

Цветы напоминают женщин, а женщины — цветы. Одни пленяют нежностью, другие — яркой красотой. Каждая по-

своему прекрасна и обладает неповторимым характером.

Но можете ли вы по-настоящему понять женщину?

Для многих женщина остаётся неразгаданной загадкой. Фрейд однажды признался: «Хотя я посвятил 30 лет изучению женской души, на один важный вопрос я до сих пор не могу ответить: чего же жаждут женщины?»

Чехов тоже говорил: «Женщина — это непостижимая загадка». И действительно, дать на этот вопрос однозначный ответ непросто.

Почему же женщине так важно чувствовать заботу? Потому что даже в современном обществе её нередко воспринимают как «второй пол», как тень мужчины. Шекспир говорил: «Женщина, имя тебе — хрупкость».

В современном обществе женщины получили гораздо больше возможностей, но стало ли им легче жить? Едва ли. Помимо домашних забот, на их плечи легли профессиональные обязанности. Теперь им приходится совмещать семью и карьеру, и далеко не каждый замечает, какой ценой это даётся.

Они всей душой стремятся к любви, но иногда любовь приносит им страдания. Они посвящают себя семье, а потом сталкиваются с одиночеством; тратят силы на мужа и детей, но не всегда получают благодарность. На работе женщинам нередко приходится преодолевать больше препятствий, чем мужчинам, а достигнутый успех не всегда приносит им покой и удовлетворение.

Молодость проходит, красота увядает, и порой женщина остаётся один на один с тревогами и одиночеством...

Но этот мир ни в коем случае не может обойтись без женщин — они составляют половину человечества. Великая писательница Бин Синь однажды сказала: «Если бы в мире не было женщин, то не было бы пяти десятых правды, шести десятых добра и семи десятых красоты».

Женщины играют огромную роль в нашей жизни. Разве не должны мы окружать их вниманием, теплом и заботой?

Умеешь ли ты проявлять заботу о женщине? Понимаешь ли её мысли и чувства?

Представь: тебе встретила́сь девушка, от одного взгляда на которую учащается сердцебиение. Как рассказать ей о своих чувствах?

А если любимая не отвечает на ухаживания, хотя ты давно пытаешься завоевать её расположение? Продолжать или отступить? О чём мечтает женщина, когда влюбляется? Как ухаживать так, чтобы не показаться навязчивым?

Народная поговорка гласит: «Женское сердце — иголка на морском дне». Иными словами, женские чувства бывает трудно разгадать. Женщина может скрывать симпатию к мужчине, который ей нравится, и свободно шутить с тем, к кому не испытывает романтического интереса.

Чем безумнее и настойчивее мужчина ухаживает за женщиной, тем больше она его любит в душе. Просто снаружи она хмурится и говорит, что он ей не нравится, но в конце

концов может без колебаний выйти замуж за этого «неприятного» мужчину, потому что он способен удовлетворить её фантазии о любви.

Каким должен быть мужчина? Автор сравнивает его с горой, на которую женщина может опереться. Когда ей тяжело, она особенно нуждается в заботе и любви: ей хочется обнять близкого человека, почувствовать себя защищённой и спокойно уснуть рядом с ним. Именно такое ощущение надёжности она связывает со счастьем на всю жизнь.

Ставя на отношения с мужчиной надежды на счастье, женщина словно отдаёт ему в залог свою молодость. Она мечтает, что вместе с ним её жизнь изменится к лучшему...

Такова женщина — та, которую мужчины не понимают.

Многие мужчины считают, что понимают женщин и своих жён, но на самом деле это не всегда так. Немецкий философ Фейербах однажды сказал: «Те, кто ближе всего к тебе, зачастую находятся дальше всех».

Да, мужчина и женщина могут жить вместе несколько лет или даже десятилетий, но при этом так и не понять, чего она на самом деле хочет, почему она так сильно недовольна семейной жизнью, почему из нежной, милой и чуткой девушки до свадьбы она превратилась в уzkолобую, придирчивую и ворчливую жену после свадьбы, почему...

Когда твоя жена, с которой вы уже давно живёте вместе, как «старая супружеская пара», вдруг с упреком скажет: «Когда мы встречались, ты каждый день дарил мне по розе,

почему теперь не даришь ни одной?», не окажешься ли ты в полном замешательстве от этих слов? Будешь ли ты искренне анализировать свои ошибки: «Дорогая, это всё моя вина, я не должен был упускать это из виду, в будущем обязательно буду помнить об этом»; или свысока ответишь ей: «Разве рыбак, поймав рыбу, должен продолжать кормить её наживкой?» Знаешь ли ты, к каким последствиям приведут эти два разных ответа?

Молодая жена после свадьбы, возможно, по-прежнему будет приставать к мужу, как девушка, переживающая первую любовь, и нежным голосом просить его сопровождать её на шопинг или в салон красоты; женщина может не обращать внимания на то, сколько денег муж тратит на неё, но придавать значение тому, готов ли он тратить деньги ради неё; она может обходиться без материальных удовольствий, которые дают деньги, но быть глубоко тронутой его заботой и вниманием; она больше не придаёт чрезмерного значения образованию, внешности и материальному положению мужчины, но совершенно чётко понимает, «заботится ли он о ней»...

Да, женские мысли трудно понять, но вы обязательно должны их понять. Только разобравшись в женском сердце, вы поймёте, как нужно баловать её в разных ситуациях!

Женщина проявляет гордость или сдержанность лишь из-за чрезмерного самоуважения; женщина, осознающая, что её внешность не выделяется, хочет казаться красивой в глазах окружающих; ей больше всего нравится слышать похвалу от

любимого, даже если она явно преувеличена; Иногда женщина не то чтобы не хочет выйти замуж, а просто не может найти мужчину, на которого, по её мнению, можно положиться; явно симпатизируя мужчине, она не скажет об этом вслух, а будет ждать, пока он сам «зацепится»; ни одна женщина не хочет стать той, кого муж ненавидит, но бывает, что муж заставляет её стать именно такой; даже когда у неё уже появляются первые седые волосы и заметны мешки под глазами, она всё равно не хочет, чтобы её называли «тётя»...

Понять женщину нелегко! Чтобы баловать женщину, нужно подбирать индивидуальный подход в зависимости от ситуации.

У женщин есть не только светлая сторона, но и тёмная — они одновременно добры и злы. В их инстинктах есть и ореол, и тень; есть врождённые добродетели, но могут быть и пороки.

Аромат и красота женщины удивляют, её изящество вызывает восхищение, её выдающиеся качества вызывают уважение, а её любовь трогает до глубины души... Красота и любовь переплетаются, создавая самый яркий пейзаж в жизни женщины. В женщинах мы ощущаем материнскую любовь и романтическую привязанность, а в их самоотдаче видим терпимость и смирение. Открыв это окно в мир женщин, вы увидите красоту, нежность, изящество и стойкость, почувствуете бескорыстную самоотдачу, неустанный труд, постоянную заботу и бесконечное тепло.

Однако, заглянув сквозь особый ореол, окружающий женщину, вы, возможно, увидите и тёмную сторону её души: поверхностность женщины делает её наиболее уязвимой перед искушениями; её жестокость — причиной того, что её легко отвергнуть; её легкомыслие — причиной того, что её легко бросить...

Ни один мужчина не любит капризных женщин, но женщины могут быть очень капризными; ни один мужчина не любит тщеславных женщин, но женщины могут быть одержимы тщеславием, а иногда даже сочетать в себе скупость, притворство, сильную ревность и яростное стремление к мести, причем их здравый смысл может быть разрушен ошибочными представлениями...

В таком случае вы не только не должны сдаваться и потакать ей, но, напротив, должны противостоять ей с помощью отказа, противодействия и установления четких границ — только так вы сможете уберечь себя от вреда и избежать пожизненного сожаления.

Чтобы баловать женщину, нужно сначала приблизиться к ней, понять её, проникнуться её чувствами и досконально разобраться в ней. Эта книга не только подробно и всесторонне анализирует все аспекты женской натуры, но и целенаправленно учит вас, как «баловать» женщину в зависимости от конкретной ситуации.

В процессе написания этой книги мы получили помощь и советы от многих друзей, у которых есть собственный опыт и

мнения по поводу «балования женщин». Они активно участвовали в процессе подготовки рукописи, оказав огромную помощь в предоставлении, сборе и обобщении материалов, а также в непосредственном написании текста.

В этой связи автор выражает искреннюю благодарность всем друзьям, которые оказали помощь, предоставили материалы и дали ценные советы. Надеюсь, что эта книга, в которую вложено столько труда многих людей, найдет признание у широкого круга читателей и будет популярна как среди мужчин, так и среди женщин.

Эту книгу автор посвящает мужчинам, глубоко любящим женщин, и всем женщинам, отдающим себя любви.

Главный редактор Ся Лань

Апрель 2007 года, Пекин

Часть 1. Почему женщины любят, когда их балуют

Глава 1. «Тяжелое бремя», лежащее на женщин из- за социальных факторов

1. Трудно быть «хорошей женщиной»

Слишком высокие ожидания общества в отношении женщин

В современном обществе женщины стали «половиной неба», их социальный статус повысился, и они стали пользоваться большим уважением. Однако наряду с этим значительно возросли и ожидания, которые на них возлагаются: от женщин требуют не только завоевать себе место в обществе, но и стать образцом добродетельной жены и заботливой матери.

Люди возлагают на женщин слишком много надежд. Писатель Лян Сяошен сказал: «Хорошая женщина — это школа, через которую хороший мужчина выходит в мир.» «Ни один из ста друзей мужчины не сравнится с хорошей женщиной; ни один из ста друзей мужчины не заменит хорошую

женщину. Хорошая женщина — это образование. От хорошей женщины исходит непередаваемое очарование, чистое и нежное, словно весенний ветер и дождь. Она — та неукротимая сила, которая помогает хорошему мужчине найти себя, обрести себя, а затем смело идти по жизни, не сдаваясь ни перед чем».

«Женщина — это катализатор социальных перемен и развития. Когда ты отправляешься на поле боя или в жизнь, похожую на поле боя, и за твоей спиной идёт хорошая женщина, даже смерть перестаёт быть страшной. Когда ты чувствуешь себя совершенно измотанным телом и душой, нежная рука ложится тебе на лоб, и, проснувшись, ты снова становишься полным сил и энергии человеком. Когда ты запутался и стал ленивым, страдаешь от комплекса неполноценности и сетования на судьбу, не можешь выпрямить спину, нежный упрек хорошей женщины, словно хлыст, подгоняет тебя вперёд. Хорошая женщина подталкивает человека к совершенству... Хорошая женщина согревает мужчину, одновременно восполняя его неполноценность и незрелость, и тогда мужчина становится настоящим мужчиной...»

Под давлением общественных ожиданий и на глазах у всех женщины прилагают все усилия, чтобы стать «хорошей женщиной» в глазах окружающих: они добросовестно работают, усердно ведут хозяйство, из-за этого крутятся как белки в колесе, боясь, что что-то сделают не так.

Социальная ценность женщин новой эпохи возросла, но

бремя на их плечах стало ещё тяжелее.

Забываясь обо «всё на свете», они изнуряются бегомней

Почему говорят, что быть «хорошей женщиной» так сложно?

Во-первых, женщина должна заботиться о собственном имидже, находить время среди всей этой суеты, чтобы привести в порядок свою одежду и внешний вид; в противном случае её будут считать «недостойной женщиной», начальник — «ленивой подчинённой», а муж — «женой, которая позорит его».

Кроме того, женщина должна уметь вести хозяйство, быть внимательной и заботиться о муже, иначе её сочтут «неподходящей женой». Ведение домашнего хозяйства чаще всего считается «делом женщины». Сколько времени, которое должно было бы быть посвящено наслаждению жизнью и радостям быта, отнимают у женщин эти мелочные, хлопотные и бесконечные домашние дела! Женщины, возможно, выполняют их без ропота, а мужчины в большинстве своем с чистой совестью наслаждаются уютом и чистотой в доме, не задумываясь о том, что это результат тяжелого труда их жен, за который им следует помогать и благодарить.

Помимо ведения домашнего хозяйства, женщине приходится ещё и «заботиться» о своём муже. Мужчина на улице — настоящий мужчина, а перед женой — «большой мальчик, нуждающийся в заботе», который считает заботу жены само собой разумеющейся. Женщины же стремятся стать

«хорошими жёнами», создавая своим трудом и самопожертвованием тёплый и уютный дом, а также завоевывая и удерживая любовь мужа своими усилиями и заботой.

Итак, женщины день за днём продолжают заботиться о своих мужьях:

Еще до рассвета женщине приходится вставать рано, чтобы приготовить завтрак и подготовить одежду для переодевания. Завтрак уже дымит, а муж все еще погружен в сладкий сон, и тогда женщине приходится набраться терпения и нежным голосом разбудить его, сказав, что завтрак готов и что в нем есть все, что он любит.

Когда женщина покупает что-то для себя, она, как правило, тщательно всё просчитывает и долго колеблется, боясь потратить впустую с трудом заработанные «кровно заработанные деньги». Однако, когда муж говорит, что ему нравится та или иная вещь, каким бы дорогостоящим она ни была, если это может вызвать улыбку любимого человека, даже самая скупой женщина с безграничной щедростью достанет кошелек и не пожалеет даже последних сбережений.

Чтобы муж мог посмотреть любимый футбольный матч, женщина с готовностью пропускает любимый сериал и вяжет ему свитер, прислушиваясь к его восторженным возгласам.

Когда муж впадает в ярость, женщина часто сдерживает гнев, а когда он успокаивается, постепенно объясняет ему ситуацию и успокаивает его.

Когда муж возвращается домой пьяный в стельку, несет

чушь и извергает еду и выпивку на пол, женщина должна успокоить его и уложить спать, а также привести в порядок этот беспорядок;

вернувшись домой после рабочего дня женщина не может, как её муж, сесть на диван и посмотреть телевизор, а должна продолжать трудиться, готовя ужин и занимаясь оставшимися домашними делами, при этом следя за тем, чтобы, как бы ни была она занята и уставшая, не выглядеть неряшливо, иначе муж сочтёт её «некрасивой старухой»...

Выполнение всех этих обязанностей не означает, что дело сделано — тебе ещё нужно неплохо справляться с работой, иначе тебя будут презирать, говоря, что ты живёшь за счёт мужа и бездельничаешь. Однако ты не можешь и слишком преуспевать в работе: если ты превзойдёшь мужа, это создаст у него давление, он потеряет перед тобой лицо и начнёт беспокоиться, что не сможет тебя содержать, и именно из-за этого в браке могут появиться трещины.

Хочешь быть «хорошей женщиной»? Это так сложно! Тебе приходится заботиться обо всём и из-за этого бегать как сумасшедшая!

«Хорошая женщина» часто живёт ради других, отдавая своё «хорошее» окружающим, а страдания и усталость оставляя себе.

Даже если ты все делаешь хорошо, это не всегда получает признание

Женщины легко подвергаются критике, их круг обязанно-

стей гораздо шире, чем у мужчин. В последние годы сфера деятельности женщин расширилась, и в некоторых аспектах они могут идти наравне с мужчинами, но на женщин возложено больше задач, а круг обязанностей соответственно расширился. К традиционным женским ролям — бескорыстной жены и самоотверженной матери — добавилось новое значение: современная женщина должна быть универсальным талантом, способным одинаково хорошо чувствовать себя и в светском обществе, и на кухне; днем она должна быть квалифицированным сотрудником, способным зарабатывать приличную зарплату, а вернувшись домой — легко и с удовольствием справляться с домашними делами, заботиться о детях, не пренебрегая обязанностями по уходу за мужем и воспитанию детей, то есть «быть лидером и дома, и на работе, не уступая никому ни в семье, ни в карьере».

На мужчин не ложится столько давления: им достаточно отлично справляться с работой и приносить домой много денег, и тогда они, по сути, могут спать спокойно. С женщинами же дело обстоит иначе: если муж выглядит неряшливо, женщину обвиняют в том, что она не ухаживает за ним и не является хорошей женой; если дети непослушны или плохо учатся, женщину также обвиняют в том, что она не воспитывает детей и не является хорошей матерью; если у мужа много проблем, с которыми он не может справиться, женщину обвиняют в том, что она не поддерживает его; если дети не хотят с ней общаться и не слушаются её, женщину будут

упрекать в том, что она не умеет направлять детей. Когда муж и дети с удовольствием смотрят телевизор, разбрасывая шелуху от семечек по всему полу, женщина должна молча убирать за ними, не высказывая ни слова недовольства, иначе и муж, и дети сочтут её придиричливой...

Чтобы никто её не упрекал, женщина должна заботиться о муже со всей душой — от одежды до его самых сокровенных мыслей; чтобы никто её не упрекал, женщина должна заботиться о детях до мельчайших подробностей, обеспечивая их хорошей едой и одеждой, а также учить их быть хорошими людьми и следить за их учёбой... Одним словом, дома женщина должна быть нянькой для всех.

Одна женщина после десяти лет упорного труда поступила в университет, получила степень магистра, но, когда у неё родился ребёнок, она сразу же остановила свой путь к успеху и посвятила себя исключительно воспитанию сына, не обращая внимания ни на что другое, надеясь лишь, что сын, как и она сама, преодолеет все препятствия, получит степень магистра и доктора наук и добьётся успеха в жизни. Даже если под её руководством сын станет доктором наук, она всё равно зря пожертвовала своей прекрасной жизнью — ценой отказа от собственных жизненных стремлений.

Когда муж добивается успеха в карьере и находится на вершине славы, люди чаще всего хвалят его способности, решительность и обаяние, но никто не задумывается о женщине, стоящей за ним. Когда дети растут здоровыми или доби-

ваются успехов в учебе, люди хвалят их ум и обаяние, но игнорируют мать, которая с таким трудом их воспитала.

Несправедливо то, что женщина, пожертвовавшая так много ради мужа и детей, в итоге может получить результат, противоположный ожидаемому. Когда муж достигает успеха, а дети становятся самостоятельными, они забывают о её вкладе: муж может неблагодарно предать её, а дети — считать её отсталой в своих взглядах или скучной в разговорах и не захотят возвращаться домой, чтобы увидеться с ней. И только когда она увидит, что они больше не нуждаются в ней, она вдруг осознает: она не была успешной женой, не была успешной матерью и тем более не была успешной женщиной.

Наши жены и матери отдали нам всё, что у них было, лишь для того, чтобы оправдать эти три слова — «хорошая женщина». Когда мы осознаем это, нам следует сказать им «спасибо» и подарить тёплую улыбку. Если они поступают правильно, они заслуживают «хорошего».

Женщины преодолевают тысячи трудностей, только чтобы все делать хорошо, но в итоге зачастую не получают признания «хорошей».

2. «Хорошая женщина» не может сказать «нет»

Трудно жить по своему усмотрению

Женщинам в этой жизни приходится сталкиваться с гораздо большим количеством беспомощности, чем мужчинам. Даже в современном обществе с его разнообразием социальной жизни сфера свободы женщин по-прежнему не так

широка, как у мужчин; некоторые аспекты их образа жизни, кажется, могут осуществляться только в соответствии с установленными традиционными моделями, иначе они столкнутся с сильным давлением.

В жизни мужчины более свободны: они могут делать то, что хотят, как птицы, летающие под открытым небом. А женщины, напротив, часто оказываются скованными и связанными жизненными обстоятельствами, не могут вырваться из этих оков и вынуждены лишь с бессилием вздохнуть.

Женщинам очень трудно жить так, как им хочется. Сегодня у женщин постепенно пробуждается чувство независимости, они вполне способны самостоятельно стоять на ногах в этом мире, поэтому неизбежно стремятся к самостоятельности и свободе. В всё более развитом обществе, где у женщин появляется всё больше разнообразных возможностей выбора, брак для части женщин теряет свою привлекательность. Они либо намерены временно оставаться одиночками, либо планируют остаться одиночками навсегда. Однако, когда наступает брачный возраст, родственники и друзья начинают постоянно подталкивать их к скорейшему вступлению в брак, как будто это дело всех.

Как только женщина переходит брачный возраст, не выйдя замуж, у неё появляется масса проблем: родители теряют лицо, считая, что дочь не сможет выйти замуж; друзья считают её неудачницей и относятся к ней с жалостью; в обществе её воспринимают как «изгоя», и на неё смотрят с удивлени-

ем... Одним словом, ей приходится выдерживать давление со всех сторон.

Многие женщины, достигшие или превысившие брачный возраст, под давлением родителей, сочетающим добро и строгость, мягкость и жесткость, снова и снова ходят на свидания по знакомству, и в большинстве случаев родители остаются довольны, а дочь — нет. Если свидания по знакомству снова и снова заканчиваются неудачей, родители предупреждают: «Возраст с каждым годом растет, если будешь так придиричива, то никогда не выйдешь замуж! Девушка уже в таком возрасте, пора бы пойти на компромисс!»

В коллективе женщина, достигшая брачного возраста, но еще не вышедшая замуж, независимо от того, насколько она популярна, все равно сталкивается с некоторыми очень неловкими ситуациями: когда в разговоре случайно заходит речь о муже и детях, она не может вставить ни слова; если кто-то по неосторожности упоминает «старую девицу» или что-то в этом роде, то сразу же извиняющимся тоном замолкает, а иногда даже бросает на неё сочувственный взгляд, словно случайно обидела её, и такая чрезмерная осторожность только ещё больше ранит её...

В аналогичной ситуации люди гораздо терпимее относятся к мужчинам: например, если мужчина упорно остаётся «холостяком», это вполне принимается окружающими.

Кроме того, женщины зачастую являются рабынями домашних дел: они зарабатывают, возможно, не меньше муж-

чин, но когда мужчина возвращается с работы, он может с комфортом посмотреть телевизор, почитать газету, прогуляться и т. д., а женщина сначала должна приготовить ужин для всей семьи, а затем заняться домашними делами. Какая женщина не хотела бы жить так же беззаботно, как мужчина? Никто от природы не любит трудиться. Но женщинам, похоже, ничего не остается, кроме как смириться с этим: если у них нет достаточных средств, чтобы нанять домработницу, им приходится самим выполнять роль «домработницы».

«До свадьбы в доме Уду всегда было идеально чисто, — жаловалась Мишелена, — а теперь он даже пальцем пошевелить не хочет». Мужчина может стать ленивым, может не брать на себя ответственность за домашние дела, но женщина не может себе этого позволить: когда мужчина сбрасывает с себя обязанности, женщине ничего не остаётся, как смириться и взять всё на себя. Мало того, женщине приходится гладить помятую одежду мужа, стирать его грязные носки и подбирать ему наряд на каждый день. Неудивительно, что замужние женщины часто выглядят неряшливо и совершенно не похожи на себя до замужества: их жизнь полностью скованная, и у них не остается времени заботиться о себе. Сколько же в этом безысходности!

Даже в наше время женщины по-прежнему не обладают такой же непринуждённостью и свободой, как мужчины.

Идя на уступки ради гармонии, слово «нет» с трудом срыгается с языка

Женщина должна быть нежной и благовоспитанной, ей трудно сказать «нет»: непослушного мальчика просто сочтут озорником, а непослушную девочку — «бунтаркой». Женщина практически является синонимом «послушности». В браке или в жизни женщины чаще всего играют роль «хорошей матери» или «послушной дочери». «Хорошая мать» или «послушная дочь» обязательно должны обладать множеством достоинств: быть покладистыми, трудолюбивыми, милыми, добросердечными, готовыми помочь, чуткими, внимательными и заботливыми. Что же касается таких фраз, как «не хочу» или «нет, сейчас не могу», то они не должны произноситься из их уст; они поддерживают тот образ, который сложился в глазах окружающих, ценой самопожертвования и бесконечных усилий. Поддерживая этот положительный образ, они платят за это высокую цену.

В любой ситуации из уст женщины не должно звучать холодных и безжалостных слов — люди скажут, что она слишком холодна и жесткая, что в ней нет женственности. Напротив, если такие слова произнесет мужчина, люди не будут относиться к ним с неодобрением; в некоторых случаях это даже будет считаться достоинством, вызывая восхищение и уважение, и его будут прославлять как «настоящего мужчину». Даже когда их обижают, женщины зачастую не могут так же открыто отстаивать свое достоинство, как мужчины; им приходится учиться терпеть и подчиняться.

В результате женщины часто смиряются с несправедливо-

стью и идут на уступки ради общего блага. Столкнувшись с трудностями или страданиями, им часто приходится жертвовать собой ради общего блага и искать различные оправдания, чтобы утешить себя.

«В конце концов, он мой начальник, и у него есть право меня упрекать. Если я буду ему перечить, это поставит его в неловкое положение». Женщины часто заботятся о чувствах других и отказываются от своих прав.

«У моего мужа не все гладко на работе, и то, что он приходит домой в плохом настроении, вполне понятно. Если я еще и буду с ним ссориться, разве ему не станет еще тяжелее?» Даже если муж ведет себя несправедливо, женщина часто ставит его интересы на первое место.

«Мой сын ещё слишком мал, если я разведусь, у него не останется отца. Я не могу быть такой эгоисткой и лишиться сына счастья!»

«Замуж за петуха — петухом будь, замуж за пса — псом будь! Что поделать, если он плохой? Я уже вышла за него замуж, придется как-то мириться».

Так женщины всегда отказываются от себя, жертвуют собой ради других и находят оправдания, чтобы утешить себя, проглатывая обиды, чтобы сохранить свой имидж в глазах окружающих.

Как бы то ни было, в современном обществе женщины составляют половину человечества и занимают важное, незаменимое место. Будь то в семье или в обществе, будь то наши

матери, сестры, жёны, дочери, или же родственницы, коллеги и даже незнакомые женщины — мы должны проявлять к ним больше терпимости и заботы, и тогда жизнь обязательно станет лучше.

Требования, предъявляемые к женщинам, всегда выше, чем к мужчинам.

Глава 2. Сладости и горечи в любовных отношениях

1. От любви страдают всегда женщины

«Боль» самоотдачи ради любви

Благодаря врождённому духу самоотдачи и самопожертвования женщины чаще всего готовы отдать себя «ему», что особенно ярко проявляется в любви, браке и семейной жизни.

Чаще всего именно женщины идут на все ради любви. Именно женщины чаще всего разыгрывают в жизни драму, в которой ради любви они пренебрегают своим будущим и судьбой, хотя в конечном итоге зачастую именно они оказываются жертвами. Как только женщина влюбляется в мужчину, будь он хулиганом или бездельником, каким бы неприглядным он ни казался в глазах окружающих, в глазах любящей его женщины он всё равно величествен. Ради него она готова отказаться от славы, богатства и положения, стремясь лишь к бурной и страстной любви.

Влюбленный мужчина одновременно общается с целой группой друзей, а влюбленная женщина делает своего возлюбленного абсолютным центром своей жизни, крутится вокруг него весь день, не жалея ни одного друга, посвящая ему всю свою любовь и время, не требуя ничего взамен и не ожидая отдачи. Мужчина, находясь рядом с любимой женщиной,

не может удержаться от того, чтобы бросить взгляд на других красавиц, а женщина с презрением смотрит на других мужчин, просто потому что считает своего мужчину самым величественным. Мужчины часто произносят сладкие слова в адрес женщин без особой задумки, а женщины же часто на всю жизнь запоминают клятвы верности, в которых трудно различить правду от лжи.

Хотя все стремятся к любви, мужчины редко, как женщины, готовы ради любви отказаться от славы, богатства и положения. Мужчины несут гораздо больше социальных обязательств и давления, чем женщины, поэтому они естественным образом ставят любовь на второй план, а карьеру — на первое место. Им нужна карьера, и именно через борьбу за карьеру они реализуют свою жизненную ценность. Любовь — лишь часть их жизни, а слезы из-за любви кажутся исключительной прерогативой женщин: мужчины редко готовы умереть из-за любви, тогда как женщины ради любви способны на всё.

Отказ от всего ради любви — это самая распространённая история. В жизни от всего ради любви чаще всего отказываются женщины, а не мужчины. Женщины — существа, движимые любовью; они рождены, чтобы жить ради любви. Те так называемые «сильные женщины», которые гонятся за деньгами, властью, славой и успехом, на самом деле лишь утешают себя и компенсируют неудачи в любви, пока не обретут её или после её потери. Но если в этот момент появится

любовь, и если невозможно будет совместить всё сразу, она обязательно откажется от всего своего ореола славы и уйдёт на второй план, стремясь лишь к тому, чтобы быть рядом с любимым человеком и с радостью ждать его всю жизнь.

В глазах мужчин чужая жена всегда кажется лучше, а в глазах женщин собственный муж — всегда сильнее.

Хуа окончила престижный университет и устроилась на довольно хорошую работу. Однако она влюбилась в бездельника и решительно вышла за него замуж. После свадьбы муж так и не избавился от своих прежних вредных привычек, а Хуа старалась обеспечить ему комфортную жизнь за счёт своих доходов. Хотя в глазах окружающих это выглядело несколько неприемлемо, Хуа была погружена в счастье и не чувствовала в этом ни малейшего несоответствия. Такова женщина, влюблённая: она готова беззаветно посвятить себя любви.

Когда Дан выходила замуж за своего мужа, родители категорически были против, поскольку материальное положение семьи невесты было намного лучше, чем у жениха, и родители боялись, что дочь будет страдать в новой семье. Дан же, несмотря ни на что, сбежала с любимым. В пути Дан перенесла множество лишений, но стоило любимому сказать ей несколько ласковых слов, как она сразу же забывала обо всех невзгодах...

Вот какова женщина, влюбленная: она готова ради любви отказаться от себя и посвятить себя ему.

Стоит только влюбиться, как женщина часто оказывается в плену любви, а также в плену мужчины, становясь двойной рабыней — и любви, и мужчины.

Жертвовать собой ради «него»

Замужняя женщина часто вынуждена «следовать за мужем, куда бы он ни пошёл»: во многих случаях и во многих делах она должна ставить мужа во главу угла, отказываясь от личных предпочтений и счастья. В брачной жизни, как только её интересы вступают в конфликт с интересами мужа, женщина часто добровольно отказывается от своих интересов ради мужа. Даже если это довольно сложно, ей приходится с безропотностью идти на компромисс.

У Рик есть сын, которому ещё не исполнился год, и сейчас она стоит перед проблемой: компания не может гарантировать, что её должность будет долгое время оставаться вакантной в ожидании её возвращения. Руководство приняло решение: если Рик не сможет выйти на работу в течение следующих трёх месяцев, на её место примут другого сотрудника. Это означает, что либо Рик должна уволиться, либо её муж должен взять отпуск, чтобы ухаживать за ребёнком.

Рик не хотела мешать работе мужа, ведь тогда его могли бы высмеять за то, что он целыми днями сидит с ребёнком. Поэтому Рик была вынуждена уволиться с работы — с той самой должности, которую она с таким трудом завоевала за долгие годы. Теперь ей предстоит начинать всё сначала.

Ли — умная и энергичная карьеристка, у которой в Ки-

тае была довольно хорошая работа с отличными перспективами. Ее мужа направили на работу в Париж на три года, и чтобы позаботиться о муже и дать ему возможность сосредоточиться на работе, ей пришлось бросить свою работу и поехать с ним в Париж.

Она очень переживала: в Париже у неё не было ни одного знакомого, да и французского она не знала. Её муж каждый день мог заниматься своими делами в привычной среде и чувствовать себя очень полноценно, а ей предстояло начинать всё с нуля — искать новых друзей, создавать новый круг общения. Хотя она знала, что не сможет приспособиться к жизни там, и хотя она знала, что вообще не знает французского, ей всё равно пришлось попробовать. Когда в жизни происходили перемены, она ставила мужа во главу угла, а сама становилась жертвой — как это было беспомощно!

История Елены также трогательна. Она работала в одной организации со своим мужем. Обладая хорошими организаторскими способностями и умением общаться с коллегами, она пользовалась всеобщей поддержкой и должна была получить повышение. Карьерный рост — мечта многих работающих женщин, но Елена отказалась от этой возможности по одной-единственной причине: её муж давно мечтал об этой должности, и если она уступит ему место в конкурентной борьбе, то он сможет выделиться и осуществить свою мечту. Таким образом, она пожертвовала собой ради счастья мужа.

В семейной жизни женщина беззаветно жертвует собой.

Материнский инстинкт заставляет её неосознанно брать на себя ответственность за заботу о муже и детях. Для большинства женщин, даже если они не являются домохозяйками и не бросают работу, центром их жизни остаются муж и дети, а развитие собственной карьеры и профессиональный рост приносятся в жертву.

Муж доволен, о детях заботятся как следует, но женщина теряет себя. Возможно, они скажут, что нашли свою ценность в муже и детях — они с блаженством погружаются в великое самопожертвование.

В любви и браке женщины считают самопожертвование чем-то само собой разумеющимся.

Отдавать всё считается «само собой разумеющимся»

Женщины не рождаются с обязательством жертвовать собой, и современные женщины не нуждаются в этом, чтобы получить признание; они делают это сознательно и добровольно, в результате чего мужчины считают их жертвы «само собой разумеющимися».

Хильда — именно такая жена; её муж Белатрам с полным самоуспокоением наслаждается тщательной «заботой» супруги. Кроме того, он постоянно предъявляет к ней требования совершенства и возлагает на неё обязанности, которые должен выполнять сам: он заставляет её отвозить свою одежду в химчистку, записывать его на приём к врачу, составлять для него рабочий план и так далее. В результате, чем больше жена самоотверженно трудится, тем больше муж

заходит слишком далеко, не умея бережно относиться к ней и не зная, когда нужно остановиться.

Женщина создает для мужчины уютную жизнь, а мужчина, наслаждаясь ею, может при этом придирается к ней, а то и прибегать к насилию. Илис когда-то предал своих родителей ради мужа и самостоятельно решила выйти за него замуж. Но семейная жизнь снова и снова разочаровывала Илис: муж был ленивым и не стремился к самосовершенствованию, из-за чего Илис, привыкшая к богатой жизни, жила в бедности. Муж, который раньше был мастером сладких слов, утратил всю прежнюю нежность, стал грубо с ней разговаривать, а порой и вовсе вести себя жестоко. Однако Элис не жалела о том, что вышла замуж за этого человека: днём она уходила на работу, а вечером возвращалась домой и выполняла всю домашнюю работу, стараясь обеспечить мужу комфортную жизнь; он же не проявлял ни капли благодарности, поскольку считал, что Элис — его жена, и всё, что она делает, — её долг. Такова цена, которую Элис заплатила за любовь.

Только женщина способна любить так бескорыстно. А мужчины? Они уже привыкли к жертвам женщин, принимают их как должное, не испытывая ни благодарности, ни желания отплатить.

В браке больше всего жертв и уступок, конечно же, приносит женщина, но зачастую в ответ она получает лишь беспомощность. Женщины часто ставят мужчин на первое место, а сами смиренно занимают второе: если муж задолжал

огромную сумму из-за азартных игр, женщина, помимо своей основной работы, найдёт ещё одну — уборщицей, чтобы помочь мужу погасить долги; если муж устраивает вечеринки и тратит кучу денег, женщина будет экономить на себе, чтобы муж мог расточиться; если муж тратит половину дохода на свои увлечения, женщина будет сравнивать цены в трёх магазинах, прежде чем купить себе платье...

Но что видят мужчины? Не самоотверженность женщин, а их недостатки и несовершенства!

Анна — несчастная женщина. Когда её муж настаивал на открытии компьютерного магазина, она прекрасно понимала, что его затея по зарабатыванию денег на этом деле просто нереальна, но, чтобы продемонстрировать свою поддержку как жена, Анна вложила в этот магазин всё имущество, оставленное ей родителями, и изо всех сил помогала мужу вести дела, но в конце концов дело всё равно не удержалось на плаву. Муж не только не признал своих ошибок в инвестировании, но и начал безосновательно ссориться с Анной. Анна, прекрасно понимая, что муж не прав, терпела его капризы, потому что знала, как ему тяжело; но муж не обращал внимания на то, что ей было ещё хуже.

За самоотдачей и жертвами женщины зачастую стоит не вознаграждение, а тяжелые испытания.

Не бойсь отдавать, бойсь потерять

Женщина — существо, движимое любовью, и в вопросах любви она легче всего отдаёт все свои чувства. Если вы ви-

дите женщину, которая как будто вышла из себя, рассеяна, говорит бессвязно и шатается при ходьбе, то, скорее всего, она пережила разрыв отношений.

Даже самая умная женщина, столкнувшись с любовными проблемами, может потерять рассудок. Как только женщина погружается в роман, который не даёт ей покоя, она словно мотылек бросается в пылающее пламя: не обращая внимания ни на что, с отвагой, не знающей страха, она направляет все свои мысли к одной-единственной цели.

В игре под названием «любовь» женщины часто бывают предельно серьёзны, предельно чувствительны и предельно уязвимы. Ведь они более увлечены любовью и более привязаны к ней, чем мужчины; и как только их постигает несчастье, они испытывают невыносимую скорбь, долго залечивают раны и не могут забыть о случившемся.

Эмоциональная психологическая логика женщины такова: если ты её любишь, ей больно; если ты её не любишь, ей тоже больно; счастье — это боль, а несчастье — ещё большая боль. В любой момент она может проявить свою «сентиментальную» сторону: если мужчина слишком хорошо к ней относится, ей больно, и эта боль заключается в страхе, что хорошие времена не продлятся, что ситуация внезапно изменится, что возникнут непредвиденные осложнения; если мужчина начинает плохо с ней обращаться, она думает: «Почему у меня нет того очарования, которое трогает мужское сердце? Почему я не могу крепко удержать его рядом с

собой? Почему, несмотря на все мои усилия, я не могу его тронуть? Что же мне делать...» В общем, она постоянно находится в плену меланхолических настроений.

Пара рассталась: мужчина беззаботно отправился на поиски новой любви, а женщина, как зачарованная, не может выйти из старых чувств и сетует на то, как нелегка её любовная судьба.

«Ты даже не представляешь, в этом мире больше нет ни одной женщины, которая относилась бы к нему так хорошо, как я. Больше не будет, никогда не будет. Ни одна женщина не будет заботиться о нём так, как я. Они будут говорить ему сладкие слова, они будут обманывать его, но если говорить от души, какая женщина по-настоящему полюбит его? Ни одна, действительно ни одна женщина не полюбит его так, как я! Но почему же он этого не понимает? Почему он всё равно уходит от меня? Что же мне делать без него?»

Очевидно, что женщина по-прежнему любит этого мужчину, но это любовь односторонняя. Возможно, этот вероломный мужчина вообще не заслуживает её любви, или же их судьбы разошлись, и им пора заняться своими делами, но женщина так не думает. У неё нет мужской беспечности, ей не так легко отпустить прошлое; она будет долго грустить из-за «старой любви», которая уже не имеет никакого смысла, и мучительно мучить себя.

Молодость и красота — это главный капитал женщины, особенно в любви. Как только у женщины угасает молодость

и уходят годы, она естественным образом теряет уверенность в себе, начинает сомневаться в своей привлекательности и в верности мужчины, становится мнительной, боится потерять партнера и перестает чувствовать себя в браке в безопасности, особенно после достижения определенного возраста, когда доходит даже до того, что начинает подозревать мужчину во всем.

И это неудивительно: мужчине за сорок без труда удастся найти себе более молодую жену, а вот женщина за сорок оказывается в затруднительном положении. Если ей действительно доведется столкнуться с неверным мужем, который вдруг сообщит ей о решении провести остаток жизни с какой-нибудь более молодой дамой, уверенность женщины в себе полностью рухнет, и с тех пор она погрузится в горе, из которого ей будет трудно выбраться.

Когда речь идет о любви и браке, женщина не боится отдавать, она боится потерять.

Мужчина в любви беззаботен, а женщина в любви легко ранима.

Чаще всего именно женщины подвергаются предательству и страдают

Любовь — самое непостижимое из человеческих чувств: ты отдаёшься ей всем сердцем, но получаешь в ответ, возможно, лишь крошечную толику, а порой даже терпишь от этого боль, особенно женщины, для которых любовь превыше всего.

До влюбленности женщина может быть солнечной, всегда улыбающейся; она может быть раскованной и, если захочет, смело делать всё, что ей заблагорассудится. Но когда женщина погружается в любовь, её солнечность и раскованность могут исчезнуть без следа: на лице больше нет лучезарности, а появляется печаль, жизнь теряет свою свободу, потому что её сердце начинает быть крепко связанным узами любви.

Женщины часто бывают более чувственными, чем мужчины. Когда женщина влюбляется, она обычно полностью отдается отношениям, и даже некоторые недостатки мужчины в этот момент кажутся ей милыми — таково отношение влюблённой женщины: она любит этого мужчину чистым сердцем, считает свою любовь самой чистой и священной и любит всем сердцем.

Но каков же мужчина, с которым сталкивается женщина? Мужчины зачастую не так безраздельно влюблены, как женщины. Возможно, как только он добился своего и они официально стали парой, роз стало меньше, он забыл о Дне святого Валентина, а о торте на день рождения и вовсе не вспомнил... Со временем все то, что казалось ему в ней милым, исчезает, и именно в этот момент мужчина чаще всего переключает внимание на новую цель, и роман заканчивается.

Когда мужчина находит новую избранницу, о которой он уже давно забыл о своей бывшей, та влюблённая женщина, возможно, всё ещё не может с этим смириться. В то время как этот вероломный мужчина гуляет с новой женщиной под

луной и среди цветов, раненая женщина по-прежнему переживает удар, нанесённый неудачей в любви.

В этом мире нет ничего более тяжелого для женщины, чем разбитое сердце. Женщина, пережившая разрыв, зачастую теряет саму себя: она не может вернуть прежнюю беззаботность и радость, не может вернуть прежнюю уверенность в себе.

Женщины часто теряют уверенность в себе из-за одной неудачной любви, в результате чего долгое время блуждают у берега реки любви, не решаясь снова в неё войти. Как говорится: «Однажды укусит змея — десять лет боишься даже верёвки в колодце».

Из-за неудачи в любви они начинают сомневаться в том, что не соответствуют требованиям для отношений, и сознательно или бессознательно анализируют свои слабости: не слишком ли низкий уровень образования, не слишком ли плохая работа, не слишком ли плохая фигура, не слишком ли непривлекательная внешность... В результате они долго блуждают по берегам реки любви, и с течением времени у них постепенно формируется чувство неполноценности. Несмотря на то что они горячо надеются выйти из тени разбитого сердца и начать жизнь заново, они надолго погружаются в бездну одиночества и беспомощности.

В отношениях между мужчиной и женщиной чаще всего именно женщины оказываются уязвимыми и беспомощными. В порыве безумной страсти она неосторожно заберемене-

нела от него. Считая, что ребенку нужен дом, она ждала брака, но вместо этого получила разрыв. Мужчина беззаботно ушел, чтобы искать новую любовь, а она осталась в оцепенении с младенцем на руках, не в силах даже плакать.

Ей уже 25 лет, но она по-прежнему красива и выглядит молодо, практически не отличаясь от той, какой была в 18 лет. Если бы не ребенок, возможно, она смогла бы выйти из этой любовной боли и обрести новое счастье. Но теперь это стало очень сложно: ребенок стал для неё обузой, вечной раной, оставленной неудачной любовью, и самым большим препятствием на пути к новому счастью.

Ей всё труднее выносить странные взгляды окружающих, которые словно пронзают её душу ядовитыми шипами. Для неё это — настоящая капля, переполнившая чашу, в то время как тот вероломный мужчина сейчас, неизвестно где, беззаботно наслаждается жизнью, а ей приходится нести на себе такую тяжёлую ношу.

«С тех пор как он ушел от меня и дочери, я чувствую, будто на меня обрушился весь мир, и не знаю, как жить дальше. Я в одночасье стала нежеланной, даже родители и сестры отделились от меня, словно я сделала что-то, чем их обидела. Он тоже несет ответственность, но почему все наказывают только меня одну?» Неизвестно, как долго ей придется мучиться в такой обстановке.

Женщин, пострадавших от любви, мы часто встречаем в нашей жизни. По отношению к таким несчастным женщи-

нам — будь то их близкие, друзья или случайные знакомые — мы не должны высмеивать их судьбу: возможно, они не сделали ничего плохого и никому не причинили вреда, просто любовь нанесла им удар. Мы все должны сочувствовать им и помогать им как можно скорее выбраться из жизненной ямы — так поступают люди с совестью.

Неудача в любви и браке — для мужчины это «ушиб», а для женщины — «смертельная рана».

2. У брака нет «срока годности»

Умение правильно управлять браком не гарантирует его сохранения

У многих женщин очень сильна психологическая зависимость от мужчин, и, вероятно, именно в этом заключается причина, по которой женщины выходят замуж. Выходя замуж, они ищут пристанище на всю жизнь: с мужчиной у них появляется опора, и они больше не беспокоятся о еде, одежде и о том, с кем поговорить. Они часто считают любовь самым важным делом в жизни, готовы отдать ей все свои силы и возложить на неё все свои надежды.

Женщины любят собираться в компании; у каждой женщины есть несколько близких подруг, с которыми она может обсуждать всё на свете, и их дружба может доходить до уровня «неразлучных подруг». Однако, как только женщина влюбляется и её сердце увлекает тот мужчина, она полностью посвящает себя ему, а подруг отбрасывает на задний план. С их точки зрения, подруги — это лишь закуска после

еды, а любимый мужчина — это основное блюдо, человек, на которого можно возложить всю свою жизнь, ради которого можно бросить всё остальное.

А как только женщина выходит замуж, у неё появляется муж, и она отказывается от подруг: «Муж — это тот, кто будет со мной всю жизнь, он — мой самый важный и лучший друг!» Таково отношение женщины к дружбе и любви, из чего видно, насколько сильна её зависимость от мужчины. Она рассматривает мужа как своего единственного и главного спутника, утешение, источник радости и духовную опору, ради которого готова пренебречь многолетней дружбой.

Однако чем больше надежды, тем сильнее в конечном итоге разочарование. Если она считает мужчину своим всем, то, потеряв его, её мир опустеет, а её душевный мир и сердце останутся пустыми. В этот момент она может испытывать лишь крайнее отчаяние и печаль.

Даже если женщина вступила в брак со своим возлюбленным, это не означает, что счастье на всю жизнь ей обеспечено. Женщины живут в постоянной суете, вкладывая все свои чувства и надежды в семью, стараясь, чтобы муж и дети хорошо питались и были хорошо одеты, а сами экономят на себе: они перестают покупать косметику, а сэкономленные деньги тратят на еду для детей; они перестают следить за модой, а сэкономленные деньги отдают на содержание свекров; они больше не ведут насыщенную личную жизнь, большую часть времени уделяя мужу, заботясь о нём больше, чем о

себе, целыми днями думая о том, что он любит есть, не замерз ли он, не жарко ли ему, не устал ли сегодня на работе, и при этом не ожидая ничего взамен...

Так женщины самоотверженно трудятся ради мужа и семьи, жертвуя собой. Они стараются создать уютную и спокойную атмосферу, чтобы мужчина чувствовал, что дом — лучшее место на свете; женщины часто используют это, чтобы удержать сердце мужчины. Женщины заботятся о муже больше, чем о себе, и даже утром, выходя из дома, желают мужу благополучия, а вечером, возвращаясь домой, целуют его, не ожидая от мужчины сторицей возмещения.

Ради семьи, ради мужа, ради детей женщина отдаёт всё, что может, тратит своё драгоценное время, вкладывает всю душу в эти отношения, но что в итоге приносит ей эта кропотливая работа? Женщина, попавшая на неверного мужа, в конечном итоге столкнётся с его изменой.

В реальной жизни часто встречаются такие ситуации: женщина не только выполняет свои домашние обязанности, но и берет на себя работу, которую должен делать мужчина, выполняя в семье сразу несколько ролей. А мужчина, заработав немного денег, считает себя большим тружеником, начинает заводить романы на стороне и даже предлагает развод, мотивируя это тем, что у них больше нет общих интересов.

В реальности часто случается следующее: после многих лет брака, когда дети уже выросли, мужчина внезапно требует развода, в одночасье меняет своё отношение, совершенно

не обращая внимания на то, что жена долгие годы усердно трудилась, не жалея сил и не жалуясь, и с жестокостью решает бросить свою «потрепанную жену». Печально то, что в этот момент женщина остаётся в неведении, не понимая, в чём она виновата, не зная, не понимая и не осознавая, почему между ними больше нет общего языка.

Женщина, на которую обрушился такой удар, никак не может себе представить, что, вложив столько сил в сохранение брака с мужем и отказавшись от столь многого, она в итоге получит такую развязку. Некоторые женщины ради карьеры мужа давно отказались от своей профессии, полностью посвятив себя семье, заботе о муже и воспитанию детей, но муж, напротив, с каждым днём всё меньше находит общий язык с «домохозяйкой» и неизбежно влюбляется в другую.

Существует множество причин, по которым мужчина изменяет, но зачастую это происходит не потому, что женщина ведет себя недостаточно хорошо, а потому, что мужчине кажется, что она «недостаточно хороша». И только тогда занятая женщина вдруг осознает: оказывается, она уже проиграла, проиграла настолько, что даже не может найти саму себя: кто я — жена мужа; кто я еще — мать дочери. Но осталась ли я собой? Бедная, заблудившаяся женщина!

Женщина, вложившая все свои чувства и надежды в мужа и семью, после разрыва брака впадает в уныние и апатию, полностью теряет надежду на жизнь и доживает свои дни в крайнем отчаянии и унынии. На протяжении всего этого пу-

ти счастье, которое женщина возлагала на мужчину, было разбито им вдребезги. Для женщины счастье, возлагаемое на мужчину, подобно миражу: оно может исчезнуть в мгновение ока, и всё, что она вложила, сведется к нулю.

Когда женщина берет мужчину за руку, она, прекрасно понимая, что это рискованная игра, все равно вкладывается в отношения без остатка. В этом и заключается самая большая слабость женщин: им трудно устоять перед соблазном чувств и скрытой за ними потребностью в опоре и стабильности. В результате они полностью сдаются и подчиняются любви, что приводит к финалу, подобному «мотыльку, летящему в огонь».

Такова женщина — женщина, которую так легко ранить любовью.

Любовь и брак — это как азартная игра для женщины, но чаще всего именно она терпит самое тяжелое поражение.

Женщины больше всего боятся «измены»

По сравнению с мужчинами юность женщины коротка, красота быстро увядает, и как только она стареет и теряет свою привлекательность, в глазах мужчины она уже не занимает прежнего места. Путь женщины от веселой девушки до сорокалетней проходит, кажется, в мгновение ока. Как будто только вчера она еще носила модную одежду, излучая блеск молодости, от которого мужчины приходили в восторг. Однако сорокалетняя женщина ощущает кризис и больше не может чувствовать себя уверенно перед мужчинами.

«Мужчина в сорок — цветок, а женщина — как творог», — в этих словах есть доля правды. Сорок лет — переломный момент в физическом состоянии женщины: начинается гормональный дисбаланс, румянец на лице постепенно сменяется желтизной. Достаточно взглянуть в зеркало, чтобы понять, как появляется «желтая баба».

Чтобы сохранить молодость, женщины не жалеют нескольких тысяч юаней на посещение салонов красоты. Косметолог нежным голосом и с искренней заботой говорит: «Сестра, у вас пигментные пятна, у вас мешки под глазами...» Да, время срывает с женщин одеяние молодости, толкает их в средний возраст, лишает их юности и уверенности в себе.

И именно в этот момент чаще всего возникают внутренние конфликты, когда мужчина начинает заглядываться на другую. Любой малейший признак измена для женщины станет последней каплей или даже заставит её оказаться в безвыходном положении.

Ради мужа и семьи женщина готова стать безвестной героиней, с готовностью идти на жертвы и брать на себя тяжёлые обязанности. Однако даже если она справляется со всем безупречно, жизнь не всегда относится к ней справедливо. К тому времени, когда муж достигнет успеха в карьере, а дети закончат учёбу и обретут своё место в жизни, женщина уже израсходовала большую часть своей жизни и сил, а её красота увяла.

Пока он элегантен, а ты красива, всё хорошо, но как только тебе перевалит за сорок, он остаётся таким же элегантным, а твоя молодость уходит. Когда вы вместе выходите на улицу, люди говорят, что он сопровождает «пожилую даму» за покупками; придя к вам незнакомый коллега, он может неожиданно бросить: «Я не слышал, что ты живёшь со своей мамой», и тебе остаётся только злиться. А муж как раз находится на пике успеха: карьера сложилась, он стал зрелее, а его обаяние только усилилось, и он может стать объектом «натиска» со стороны молодых женщин. Именно в этот момент может произойти ситуация с появлением третьей стороны. Пройдя вместе с мужем весь этот путь до сегодняшнего дня, женщина, думавшая, что теперь, наконец, настало время наслаждаться плодами своих трудов, часто сталкивается именно в этот момент с «изменой».

Вокруг него всегда будет толпиться группа женщин — и неизвестно, любят ли они его за деньги или за самого него, — причём все они молоды и красивы. Тебе приходится изо дня в день с тревогой вести «битву за семью», и даже если тебе по счастливой случайности удастся не вылететь из игры, рано или поздно ты всё равно сломаешься от усталости. Что поделать, ведь ты уже немолода и утратила все козыри для борьбы? Чтобы не остаться ни с чем, даже перенеся огромную обиду, приходится терпеть, надеясь лишь на то, что у тебя останется статус жены.

Одна типичная примерная жена и мать, которой едва за

сорок, всегда сиявшая, вдруг стала крайне подавленной, весь её облик приобрел отрешённый вид. Оказалось, что её муж подал на развод, что в одно мгновение сломило эту сильную женщину. Но что может сделать женщина, чья молодость ушла? У неё нет другого выхода, кроме как беспомощно ждать окончательного «приговора» — ведь она же по природе женщина!

В борьбе за семью женщина, столкнувшись с неверным мужем, должна отвечать на зло добром — только так можно тронуть его сердце и спасти брак, находящийся под угрозой.

Вот одна реальная история: он постоянно с ней ссорился; жизнь стала лучше, но взаимопонимание исчезло, а чувство счастья побледнело до такой степени, что его почти не осталось. Вспоминая прошлое, они когда-то были бесшабашными, своенравными и безумно влюбленными, а потом вместе боролись за семейное счастье. Она была типичной добродетельной женой и заботливой матерью, своими жертвами помогая мужу добиться успеха в карьере. По мере того как его карьера процветала, они все реже разговаривали друг с другом, пока не стали похожи на пару незнакомцев. Их любовь напоминала чашку остывшего кофе, наполненную настоящим отчаянием.

Ему понравилась Сянь — его секретарша, умная и способная девушка. По мере ежедневных контактов чувства, казалось, незаметно проникли в его душу, и он, сам того не замечая, потерял контроль над своим сердцем. Поэтому он

хотел развестись, но так и не мог собраться с духом. Хотя к жене у него больше не было чувств, ему было действительно трудно сразу порвать многолетнюю супружескую связь.

В конце концов он наконец собрался с духом и решил поговорить с женой начистоту. До этого жена уже давно что-то подозревала; она была безутешна, но всё время держалась мужественно. Единственное, что она могла сделать, — это ответить добром на зло, чтобы тронуть сердце вероломного мужа.

Он нашел уютный ресторан и заказал с женой несколько блюд. Он размышлял, как бы ей об этом сказать, но вдруг заметил, что жена, взяв чистую пару палочек, начала перебирать мясо, обжаренное с кешью, и вскоре между кешью и мясом прочертилась чёткая граница.

Он не удержался и спросил: «Что ты делаешь?»

Жена ответила: «Я помню, что в прошлый раз, когда ты привел меня поужинать, ты тоже заказал это блюдо. Ты переворачивал его несколько раз, и ни одного ореха не осталось. Если ты так любишь их, то съешь их все сам!»

Услышав эти слова, у него на глазах навернулись слёзы. Это напомнило ему о временах, когда они влюблялись друг в друга, любили друг друга и заботились друг о друге — как же они были счастливы! Тогда их самым большим желанием было жить вместе навсегда. Теперь это желание сбылось, но он сам собирался всё разрушить... В конце концов, он расстался с Сянь и больше никогда не поднимал тему развода.

Результатом того, что она ответила добром на зло, стало сохранение брака, но раны, которые она когда-то получила, навсегда остались незаживающими и по-прежнему причиняют ей скрытую боль в душе. Но уже то, что дело обошлось так, — это большая удача. Сколько же женщин терпят поражение в борьбе за семью и, трудясь годами, в итоге становятся «бывшими женами»?

Мужчины, оказавшиеся в подобной ситуации, я надеюсь, что вы сможете успокоиться и вспомнить о том, что ваша «некрасивая жена» в течение многих лет делала для вас и чем жертвовала. Она отдала вам свою молодость и любовь, и если вы, напротив, проявите неблагодарность, то это будет почти равносильно тому, что вы загоните свою «первую жену» в безвыходное положение. Ни в коем случае не повторяйте историю «Чэнь Шимей, предавшего Цинь Сянлянь», иначе вас будут осуждать все вокруг.

Женщинам легко проиграть, но они не могут себе этого позволить. Если она проиграет в браке, это будет равносильно поражению на всю жизнь.

Глава 3. «Трудолюбивая корова» в семье

1. Занята семьёй, но при этом стремится к карьере Борьба между семьёй и карьерой

Сегодня женщины, можно сказать, избавились от пре-
небрежительного ярлыка «домохозяйка» и уже создали
несколько эпох, ставших вехами в истории: была эпоха, ко-
гда они отказались от «трехдюньных золотых лодочек» и ста-
ли женщинами с «большими ногами»; была эпоха, когда они
отказались от роли домохозяек и начали участвовать в об-
щественной жизни; а сейчас наступила эпоха современных
женщин.

Что же такое «современная женщина»? Это женщина, чьи
профессиональные достижения не уступают мужским, а се-
мейная жизнь не страдает от этого. Такое стремление «не
упускать ни карьеру, ни семью» является точным отраже-
нием жизни подавляющего большинства замужних женщин.
Женщины играют всё более важную роль в обществе и се-
мье, что само по себе является хорошей вещью, но в то же
время увеличивает их нагрузку. Быть главной как дома, так
и на работе — дело не простое и не лёгкое; чтобы преуспеть
в том или другом, приходится платить ценой крови и пота.

Современные женщины очень целеустремлены: они стре-
мятся завоевать своё место в обществе и в то же время хо-

тят полноценной семейной жизни. Они прекрасно понимают, что карьера и семья для женщины — это взаимоисключающие вещи: если сосредоточить все силы на карьере, то возникает чувство вины перед семьёй; и наоборот, если полностью посвятить себя мужу или детям, то можно упустить шанс продвинуться по карьерной лестнице. Оказавшись в безвыходной ситуации, ей не остаётся ничего другого, как, стиснув зубы, выбрать путь «не упускать ни карьеру, ни семью» и в одиночку исполнять двойную роль — «карьерной женщины» и «домохозяйки».

Кто-то говорит, что семья и карьера — это «две горы», давящие на плечи современных женщин, и в этом нет ни капли преувеличения: семья и карьера действительно являются тяжёлым бременем на плечах женщин. Неизвестно, замечают ли мужчины, наблюдая за освобождением женщин и повышением их социального статуса, то давление, под которым находятся женщины. Если мужчины испытывают психологический дискомфорт из-за свободы, освобождения и повышения социального статуса женщин, то, поняв их страдания, они наверняка изменят своё мнение и будут переживать за женщин.

Основной экономической опорой семьи может быть мужчина, но ее опорой и стержнем — женщина. Семья не может нормально функционировать только благодаря прочной экономической основе — ей также нужен человек, который вкладывает в неё душу и силы. В повседневной жизни имен-

но женщины чаще всего посвящают себя семье, но при этом именно они подвергаются пренебрежению в семье.

Хотя женщины могут строить карьеру наравне с мужчинами, добиваться выдающихся успехов и красоваться под громкими титулами вроде «героиня» или «сильная женщина», когда карьера вступает в конфликт с семьёй, большинство из них всё же с тяжёлым сердцем отказываются от перспективной или находящейся на пике расцвета карьеры, как отмечает один психолог. Исследования показывают, что среди выпускников средних школ женщины составляют более 50 %, среди студентов вузов — почти 50 %, однако среди сотрудников высшего звена доля женщин значительно ниже 50 %. О чём говорят эти цифры? Очевидно, что конкурентоспособность женщин не уступает мужской, но многие женщины ради семьи пренебрегают карьерой или отказываются от неё, то есть жертвуют своей карьерой ради семьи, уступая возможности карьерного роста своим мужьям, а сами с готовностью остаются дома.

«За каждым успешным мужчиной обязательно стоит женщина, которая молчаливо его поддерживает». В этих словах нет ни капли неправды: именно женщины своими жертвами и самоотверженностью дают мужчинам свободу стремиться к успеху; они уступают мужчинам шансы на успех и считают такие жертвы и самоотверженность женской добродетелью, хотя мужчины, купаясь в ореоле успеха, в душе, возможно, презирают своих «потрепанных жен», которых не принято

показывать на публике.

Хотя женщины прекрасно понимают, что без высокого дохода они неизбежно подвергнутся пренебрежению со стороны мужчин и утратят свой авторитет в семье, они всё равно добровольно делают такой выбор. Ради семьи женщина не только отказывается от финансовой независимости и высокого дохода, но и жертвует своим временем и личным пространством, считая это своим долгом и добровольно становясь рабыней семьи.

Будучи по натуре амбициозными и стремящимися к победе, они ради семьи и своего мужчины вынуждены терпеть унижения и нести тяжёлое бремя, а о своих страданиях и боли никто не знает.

Исчерпание как физических сил, так и энергии

Женщины, повысившие свой социальный статус, не только не стали жить легче, но, напротив, стали еще более уставшими: на их плечах лежит слишком много ролей — сотрудница компании, жена, мать, дочь, невестка... Им приходится уделять внимание всему, они должны думать о всем более тщательно, чем мужчины, стараться хорошо исполнять каждую роль, что требует от них максимальных затрат энергии и физических сил. Если не рассказать об этом подробно, мужчины просто не смогут себе этого представить.

Женщины борются и сражаются на рабочем месте уже давно не только ради заработка и лучшей жизни, но и для того, чтобы через свои профессиональные достижения проде-

монстрировать ценность своей жизни. Мы видим, что сейчас многие руководящие должности занимают женщины; они завоевали эти позиции, сражаясь наравне с мужчинами, и добились таких результатов в работе, что мужчины не могут с ними сравниться. В наши дни, когда общество стремительно развивается, упорство и самоотверженность женщин в отношении работы можно назвать ярким явлением; в них действительно чувствуется дух пословицы «Женщины не уступают мужчинам». Достигая значительных результатов в работе или получая хорошие должности, они при этом прилагают соответствующие усилия.

Однако даже самая «трудоголик» из женщин, как правило, заботится о семье. Мужчины могут полностью сосредоточиться на карьере, а женщины редко поступают так: как только женщина покидает семью, её жизнь становится неполноценной, поскольку женщины придают семье большее значение, чем мужчины. Мужчина, обладающий достаточным материальным благосостоянием, может считать себя успешным, а вот женщины не так беспечны: женщина с достаточным материальным благосостоянием может говорить об успешной жизни только в том случае, если у неё есть счастливый и тёплый дом. Это приводит к ситуации, когда женщине приходится и всеми силами бороться за карьеру, и всем сердцем заботиться о семье. Поэтому женщина, стремящаяся к карьере и семье одновременно, подобна свече, горящей с двух концов, как гласит пословица: она вдвойне расходует

физические силы и энергию, зная, что жизнь — это ловушка, но все равно добровольно идет на жертвы и самоотдачу, без колебаний работая сверх нормы, не упуская ни семьи, ни карьеры, воплощая в жизнь историю о том, что «весна шелкопряда заканчивается только с его смертью, а слезы свечи иссыкают лишь тогда, когда она превращается в пепел».

Женщины часто вкладывают в ведение домашнего хозяйства все свои силы и душу. Они без ропота ломают голову над мелочами, которые в глазах мужчин кажутся незначительными, лишь для того, чтобы сделать семью уютнее, а жизнь — лучше. Их терпение и внимательность, направленные на то, чтобы семейная жизнь была идеальной, вызывают восхищение. Им приходится заботиться об одежде, еде, жилье и передвижении мужа, переживать из-за вступительных экзаменов детей, и чаще всего именно они первыми замечают, чего не хватает в доме, и покупают это. Они живут не для себя, а для семьи, для мужа и для детей.

Образ занятых женщин — неотъемлемая часть каждой семьи: они терпеливо выполняют бесконечные домашние дела, и даже когда у них появляется свободное время, их мысли заняты тем, как красивее украсить дом, как приготовить блюда, которые больше понравятся мужу, или стоит ли нанять репетитора для детей. Даже настоящие карьеристки в свободное от работы время полностью посвящают себя ведению домашнего хозяйства, порой даже теряя себя ради семьи и мужа.

Некоторые говорят, что самые жалкие в мире — это замужние женщины: они не только готовы отказаться от карьеры ради семьи, но и от дружбы, и от развлечений, обменивая многое из того, что по праву принадлежит им самим, на семейный уют, ставя семью в центр своей жизни. Время, которое раньше они посвящали наслаждению жизнью, теперь уходит на ведение домашнего хозяйства и ожидание мужа.

Даже те женщины, которые когда-то ценили индивидуальность и по натуре любили свободу, после замужества с готовностью становятся пленницами семьи, отказываются от права самостоятельно распоряжаться своей жизнью и посвящают всё своё время семье, иначе они чувствуют себя виноватыми перед семьёй.

Шэли изначально была женщиной, умеющей наслаждаться жизнью, но с появлением двоих детей она полностью лишилась собственной жизни: она откладывает любимые романы, чтобы проводить скучные часы с лелечущими первыми словами детьми; она отвозит детей к бабушке и дедушке, пропуская время просмотра сериалов; она не следит за внешним видом, чтобы ухаживать за детьми...

Женщины именно такие: до замужества они — свободные и счастливые девушки, а после свадьбы становятся женами, матерями, невестками и больше не могут быть самими собой. У них больше нет свободного времени — все оно отдается членам семьи. Они не наслаждаются прекрасной жизнью, а постоянно заняты до предела и часто испытывают

физическое и душевное истощение; в них воплощается дух бескорыстного самопожертвования и самоотдачи китайских женщин.

В сердце женщины — только семья, и зачастую именно она сама способна на бескорыстное самопожертвование.

2. Рассматриваются как рабыни семьи

Трудолюбие и бережливость в ведении домашнего хозяйства — плод огромных усилий

Женщины от природы обладают духом самоотдачи и готовности к жертвам: они отказываются от себя, мучают себя и с готовностью становятся ступеньками для других. Кажется, что они рождены, чтобы жить для других, и активно отдают всю свою энергию ради других. Даже если они действуют безупречно, редко кто испытывает к ним благодарность, никто не говорит «спасибо», не говоря уже о воздаянии.

Женщины, отдавая себя, зачастую не ждут ничего взамен, и в этом отношении их душевная широта намного превосходит мужскую.

В традиционных китайских семьях с древних времён почитается бережливость, и в вопросах семейных доходов и расходов применяется принцип «живи по средствам», то есть стараться максимально увеличить доходы и сократить расходы. Богатство обычной семьи накапливается именно таким образом — благодаря ежедневной бережливости в мелочах. Эта черта по-прежнему присуща современным женщинам. Женщин часто критикуют за «мелочность» и

«неспособность», но это как раз и является проявлением их бережливости и заботы о семье. Женщины тоже могут тратить деньги с размахом, как мужчины, и выставлять себя в выгодном свете перед окружающими, но ради семейной жизни они предпочитают экономить и экономить, чтобы постепенно создать для семьи прочную экономическую основу.

Бережливость — это добродетель хорошей жены: они заботятся о будущем семьи и следуют принципу «лучше перестраховаться, чем потом сожалеть». Возможно, когда женщина требует от мужа сдавать ей всю месячную зарплату и премии в полном объеме, это выглядит довольно деспотично, но при этом она не тратит ни копейки без нужды. Она может быть щедрой, когда речь идет о расходах на мужа и детей, но когда дело доходит до собственных трат, она тщательно всё обдумывает и экономит, где только можно: Конечно, ездить на такси — это приятно, и муж, и жена могут себе это позволить, но женщина предпочитает сэкономить и ездить на автобусе, трамвае и метро; конечно, пойти в ресторан — это удобно, и мужчина, и женщина могут пойти на это ради удобства, но женщина предпочитает вернуться домой и сама приготовить еду, чтобы сэкономить деньги; Когда мужчина идет за покупками, он выбирает то, что ему нравится, а женщина — то, что дешевле; женщина тоже понимает, что дорогие вещи доставляют удовольствие, но все же ставит экономию на первое место... Даже богатая женщина может не курить, не пить, ездить на автобусе и покупать де-

шевые вещи...

Мужчины часто скептически относятся к такому поведению женщин, считая его слишком мелочным. Но они не понимают, что бережливость — это особая женская добродетель: как только в семье происходит беда, требующая значительных денежных затрат, женщина без труда достанет свои сбережения, чтобы решить насущную проблему. Обычно только в этот момент мужчина начинает понимать, насколько хороша его жена. Бесчисленные дни и месяцы кропотливых накоплений — всё это женщины делают ради этого момента облегчения и спокойствия. Разве такая добродетель женщины не заслуживает похвалы со стороны мужчин?

Как только женщина остается дома без работы, по какой бы то ни было причине, её сразу же осуждают за то, что она «удовлетворяется существующим положением» или «живет за счёт мужа» — но такие выводы неверны. Если бы не женская забота о доме, как бы мужчина мог спокойно заниматься своей карьерой? Когда мужчины развлекаются на полную и тратят деньги на удовольствия, задумываются ли они о том, как их жены трудятся дома? Входя в уютный и чистый дом, думают ли они о том, что в этом есть и заслуга их жен?

В современном обществе, несмотря на громкие лозунги об «освобождении женщин» и «повышении социального статуса женщин», женщинам по-прежнему не уделяют достаточно внимания. Им не хватает заботы со стороны мужчин, они часто испытывают физическое и душевное истощение,

но в отличие от мужчин они не могут позволить себе с лёгкостью тратить деньги на плавание, катание на коньках или путешествия, чтобы побаловать себя. Их спутником, возможно, навсегда останутся нескончаемые домашние дела, и день за днём они усердно трудятся, не всегда получая признания окружающих, а их самоотверженная работа на благо семьи встречает пренебрежение.

Женщины с большим трудом и заботой ведут хозяйство, но за это их критикуют за «скупость», и никто не обращает внимания на то, что за этой «скупостью» скрывается бескорыстность и самоотверженность.

«Верная няня» для мужа и детей

Сказать, что женщина — «верная няня» для мужа и детей, — ничуть не преувеличено. Женщина не только заботится о муже с безграничной заботой, но и в воспитании детей проявляет такую же тщательность.

В процессе рождения и воспитания детей вкладывают гораздо больше сил, чем мужчины. Женщине приходится пройти через изнурительный, марафонский и мучительный процесс родов, чтобы принести новую жизнь в этот мир. После этого ей необходимо с особой тщательностью заботиться о ребёнке, чтобы он рос здоровым и жизнерадостным. От первых звуков до первых шагов и до тех пор, пока ребёнок не станет разумным, женщина вкладывает в это огромное количество сил и энергии, чего вполне достаточно, чтобы даже самая энергичная женщина изнемогла и быстро состарилась.

В семейной жизни женщина бескорыстно считает свои жертвы своим долгом, ставит мужа и детей на первое место, стараясь сделать их жизнь максимально комфортной, не обращая внимания на то, что при этом ущемляет свои интересы. Даже женщина, которая на работе проявляет значительную деловитость, в семейной жизни демонстрирует присущую женщинам добродетельность.

Практически каждая женщина умеет готовить несколько фирменных блюд, но это блюда, которые нравятся мужу и детям, а не ей самой. После тяжелого труда у плиты муж и дети либо просто наслаждаются едой, либо, не обращая внимания на ее усилия, придираются к блюдам, а женщина может только с улыбкой это принимать.

Когда в гости приходят друзья мужа, женщина, как бы ни была занята, обязательно сама встает у плиты и прикладывает все усилия, чтобы гости остались довольны — только ради того, чтобы муж выглядел в лучшем свете. Когда ребенок болеет или сдает экзамены, женщина тщательно готовит питательные и вкусные супы и блюда, чтобы «поддержать» его. А для себя сама она «уступает» и довольствуется тем, что есть.

Чтобы купить мужу понравившуюся куртку или сыну красивые кроссовки, женщина может стиснуть зубы и потратить значительную сумму; а когда дело доходит до покупки одежды для себя, она направляется исключительно к вывескам «Распродажа! Большие скидки!» Женщины всегда так по-

ступают: они отказываются от себя ради мужа и детей, отказываются от того, что им нравится, чтобы порадовать мужа или детей. Они бережливо ведут хозяйство, молчаливо жертвуют собой, всеми силами поддерживают гармонию в семье и служат надежной опорой для мужа и детей. Счастье на лице мужа и здоровый рост детей — вот лучшая награда за тяжелый труд женщины, но никто не заботится о том, комфортно ли ей самой.

Они готовы жить ради мужа и детей, но муж и дети не всегда это ценят. Муж может забыть о её дне рождения и годовщине свадьбы, не испытывая при этом ни капли угрызений совести, а ребёнок может не сказать матери «спасибо» в День матери, наполняя душу женщины тоской. Более того, муж может, забыв о благодарности, заводить романы на стороне и издеваться над женой дома, а ребёнок, став самостоятельным, научится перечить матери и противостоять ей.

Одна женщина купила мужу дорогой мотоцикл, а сама каждый день ездила на работу на велосипеде, причём расстояние было не только большим, но и дорога — труднопроходимой; одна женщина считала, что мужу слишком тяжело на работе, и поэтому отправила его в отпуск одного, мотивируя это тем, что если поедут вдвоём, денег не хватит; одна женщина, чтобы позаботиться о муже, с тяжелым сердцем отнесла его электробритву любовнице мужа; одна пожилая мать регулярно перечисляет треть своей пенсии сыну и дочери; чтобы позволить себе такую щедрость, она живет в

комнате без отопления, а дети почти не навещают ее...

Не кажется ли нам, что мы слишком много должны женщинам?!

Если хорошенько подумать, мы вдруг осознаем: оказываемся, не женщины нам должны, а мы — женщинам.

Пора «снять напряжение» с женщин

Год за годом, день за днём женщины, словно заведенные до предела часовые стрелки, не знают покоя: они суетятся, изо всех сил борются, перенапрягают свои умственные и физические силы, не жалея мимолетной молодости, пренебрегая здоровьем, отказываясь от возможности наслаждаться жизнью, и покорно остаются рабынями жизни. Однако жизнь, возможно, не щадит их: с возрастом они всё сильнее ощущают, что сил не хватает: на работе никогда не удастся достичь вершин, а домашние дела никогда не закончатся... Они начинают ощущать на себе безжалостность жизни.

Такая амбициозная женщина оказывается так подавлена жизнью, что в конце концов иссякает от усталости и даже платит за это дорогой ценой — своим здоровьем. Постоянно находясь под давлением, они страдают от тех или иных болезней, испытывая двойные мучения — как физические, так и душевные. Накопившаяся за долгое время обида может внезапно вырваться наружу, полностью превратив когда-то сияющую женщину в увядшую, полную обид жену.

Разве это вина женщин? Конечно, нет. Женщины, готовые самоотверженно служить и идти на жертвы, заслужива-

ют уважения, заботы и любви со стороны мужчин. Они — жены мужчин, опора семьи, половина неба в социально-экономической сфере, и они абсолютно незаменимы. Их вклад должен быть признан, их жизнь — предметом заботы, и они имеют право наслаждаться прекрасной жизнью.

Сейчас вновь появились призывы к тому, чтобы женщины «вернулись из общества в семью»: не так давно вице-президент одной крупной компании ушла с высокой должности и вернулась к роли домохозяйки. На самом деле это не очередной шаг вперед для женщин, а вынужденный выбор — им пора сбросить часть нагрузки. Это не означает, что женщины должны уйти из общества и вернуться домой, чтобы заботиться о муже и воспитывать детей — в таком случае они могут подвергнуться пренебрежительному отношению со стороны мужчин из-за того, что зависят от них в материальном плане. Здесь хотелось бы напомнить всем мужчинам: независимо от того, занимается ли ваша жена и семьёй, и карьерой, или выбрала только одно из них, вы должны проявлять к ней больше заботы и оказывать ей помощь, облегчая её физическую и психологическую нагрузку, ведь, возможно, ей приходится тяжелее, чем мужчинам.

Заботиться о женщинах и относиться к ним с любовью — к нашим матерям, женам, сестрам, родственницам и близким — это обязанность каждого из нас.

Глава 4. Трудности в «продвижении» из-за пола

1. И по сей день подвергаются дискриминации по половому признаку

И по-прежнему считаются «слабыми женщинами»

В древности женщина была синонимом «слабости», мужчины часто пренебрегали «слабыми женщинами», называя их «низкими женами», и положение женщин в семье и обществе было ниже, чем у мужчин. Они казались придатком мужчин, от природы нуждающимися в их поддержке. В представлении людей они были такими: с завязанными в «золотые лотосы» длиной три дюйма ногами, колышущимися при ходьбе, казались хрупкими, как будто их может сломать любой ветер, и производили впечатление от природы слабых существ. Поэтому мужчины вообще не обращали на них внимания.

На самом деле женщины вовсе не являются от природы слабыми и не призваны полагаться на мужчин. В древности женщины, хотя и не могли выходить за пределы дома, чтобы реализовать себя в обществе и проявить свои способности, тем не менее молчаливо вкладывали свой труд в семью, занимаясь утомительными домашними делами, заботясь о муже и воспитывая детей, но при этом с трудом получали признание со стороны мужчин. Ведь на первый взгляд казалось,

что всё, чем женщины питаются, чем пользуются и где живут, принадлежит мужчинам, а их жертвы — это просто их долг, который вообще не ценится. Женщина находится в положении «получателя», ей остается только «склонять голову и быть покорной», «терпеть и молчать», а побои и ругань кажутся вполне естественными.

В современном обществе женщины, хотя и освободились от образа «слабых» и вышли в общество, в сознании людей по-прежнему не могут избавиться от ощущения «слабости» по сравнению с мужчинами. Ведь женщины с тонкой талией и склонностью к нанесению косметики по сравнению с мужественными мужчинами действительно выглядят несколько «слабыми», поэтому неизбежно подвергаются пренебрежению со стороны мужчин.

Именно из-за этой «слабости» женская красота может превратиться в беду и стать причиной дискриминации. Солнечный красавец-мужчина пользуется всеобщей любовью и признанием, а милая девушка легко становится объектом косях взглядов и злобных высказываний, её называют «лисицей», она подвергается домогательствам со стороны мужчин и зависти со стороны женщин. Её красота часто становится предметом обсуждений как «источник бед», в то время как ум и другие достоинства остаются незамеченными. Красивая женщина может подвергаться различным формам «домогательств» со стороны начальства и коллег-мужчин на рабочем месте или становиться объектом сплетен. Неужели красота

— это тоже грех?

Зачастую женщинам приходится смиряться со всем. Столкнувшись с различными проявлениями гендерной дискриминации, ради общего блага они чаще всего сдерживают слёзы и считают себя несчастными. Стоит им подвергнуться нападкам, как они сразу же проявляют терпение, уступают и прилагают ещё больше усилий, чтобы успокоить соперника и восстановить мирные отношения.

Им приходится с трудом подчинять себя, чтобы приспособиться к окружающей среде, и против своей воли терпеть, как эгоистичные начальники, партнеры или друзья бесцеремонно причиняют им вред. Женщины не осмеливаются отстаивать свои права на «равенство», не осмеливаются сопротивляться, не осмеливаются рисковать, не осмеливаются выйти за рамки традиционных ролей и сказать «нет», они, как ягнята, терпят обиды и позволяют превратить себя в жертв... Все это не принимается женщинами по собственной воле — они вынуждены с этим мириться, а виноваты в этом все остальные.

Кто же виноват в том, что они «слабые женщины»?

С древних времён и до наших дней женщин всегда считали «прирождёнными слабыми», они подвергались всевозможным проявлениям несправедливости и дискриминации, и это стало настолько привычным для всего общества, что никто уже не обращает на это внимания.

Тяжёлый труд не получает должного признания

На самом деле, хотя женщины и «слабы», их способности и вклад отнюдь не слабы. Сегодня женщины выходят из семьи, идут работать наравне с мужчинами, зарабатывают на жизнь и содержат семью. Хотя они и не становятся так часто, как мужчины, генеральными директорами или менеджерами, всё же всё больше женщин выделяются на работе, достигают результатов, превосходящих результаты части мужчин, или становятся непосредственными начальницами некоторых мужчин, а то и вовсе, как мужчины, доминируют в деловой среде, становясь всемирно признанными «сильными женщинами».

Хотя таких «сильных женщин» и немного, но их достаточно, чтобы доказать, что способности женщин ничем не уступают способностям мужчин.

В представлении людей именно мужчины, как правило, в конечном итоге добиваются успеха и берут верх, но на самом деле это не так: в определённых условиях и обстановке общие качества и способности женщин ни в чём не уступают мужским, а порой даже превосходят их. В Японии доля студенток в каждом университете достигает 70 %, причём у них гораздо больше возможностей получить похвалу, чем у мужчин. В японском бизнес-сообществе женщины не только работают и получают повышения наравне с мужчинами, но и в некоторых аспектах уже превзошли мужчин, демонстрируя явную тенденцию к тому, чтобы занять их место.

Обычно считается, что женщины уступают мужчинам в

физической силе и не способны выполнять тяжелый физический труд. Нельзя отрицать, что у женщин нет такого крепкого телосложения, как у мужчин, и они зачастую не выдерживают нагрузок, равных мужским, однако выносливость у женщин выше, чем у мужчин. У мужчин больше взрывной силы, чем у женщин, зато у женщин выше выносливость и стойкость. Женщины лучше мужчин приспосабливаются к однообразным и длительным занятиям; они терпеливее, внимательнее и выносливее мужчин. Например, такие задачи, которые вызывают у мужчин головную боль, — вязание свитеров или успокаивание детей — женщины выполняют с легкостью, не проявляя раздражения и не теряя самообладания. То же самое касается и работы: такие профессии, как продавцы в магазинах, воспитатели в детских садах, косметологи и т. п., в подавляющем большинстве случаев занимают женщины, поскольку они лучше приспосабливаются к ним и зачастую справляются с ними лучше, чем мужчины.

К сожалению, на первый взгляд работа, выполняемая женщинами, кажется менее значимой, чем работа мужчин: хотя женщины прилагают не меньше усилий, чем мужчины, их труд не ценится так же высоко, как «великие дела» мужчин.

Представьте себе: если бы в этом мире не было женского труда и самоотдачи, наша жизнь была бы неполноценной и не могла бы нормально функционировать.

Уверен, что все женщины в мире справедливо возмущаются тем, что их труд не получает должного признания.

«Слабые» женщины на самом деле вовсе не слабы, но их рабочие способности и достижения остаются незамеченными, а отношение к ним по-прежнему не вызывает оптимизма.

2. Трудности с «продвижением» на работе

Отсутствие равных возможностей в работе

Художница Борайер, чтобы учиться искусству наравне с мужчинами, однажды переоделась в юношу; писательница Эванс, чтобы обеспечить справедливую оценку своих произведений, использовала очень мужской псевдоним; Блеквелл, чтобы стать хирургом, была вынуждена терпеть шквал полных ненависти писем и угрозы со стороны толпы хулиганов, размахивавших лопатами и железными прутьями у входа в ее больницу... Женщины в общественной жизни часто сталкиваются с дискриминацией по половому признаку.

Сегодня сфера деятельности женщин становится всё шире, они могут соревноваться с мужчинами на равных, но при этом не избавились от традиционных моделей гендерной дискриминации и по-прежнему с трудом могут занимать равные с мужчинами позиции в различных сферах.

«После замужества женщины теряют интерес к работе, поэтому не стоит тратить на них слишком много сил». Такое мнение часто бытует среди начальников. Мужчины игнорируют высокую конкурентоспособность женщин и их потенциал приносить компании больше прибыли, не желая даже попробовать.

Женщины также часто становятся объектом пренебрежения на рабочем месте. Что касается конкурентоспособности, на первый взгляд может показаться, что женщины значительно уступают мужчинам, но на самом деле это не совсем так. Зачастую конкурентный потенциал женщин скрывается за стереотипом «женщины — слабый пол», но при наличии подходящих условий их конкурентоспособность может превзойти мужскую, и тем не менее они по-прежнему подвергаются пренебрежению.

Лейт — очень преданная своему делу и добросовестная сотрудница, которая всегда работает с полной отдачей, выполняя как свои прямые обязанности, так и дополнительные задачи. Однако результат вызывает глубокое недовольство: её коллеги-мужчины, работающие гораздо менее эффективно, чем она, один за другим получают повышения, а она уже десять лет без перерыва трудится на прежней должности. В чём причина? Просто потому, что она женщина: начальник даже не задумывается о том, стоит ли возлагать на неё ответственную работу, а её усилия и вложения он считает «само собой разумеющимися». Бедная Лейт может только жаловаться на то, что ей не повезло родиться женщиной.

На работе женщинам часто поручают выполнять утомительную, сложную и не ценимую работу, за которую они не получают признания. Фена — редактор известного женского журнала, ей всегда поручают тяжелые задачи, которые никто не хочет выполнять. Ее работа сопряжена с огромным

стрессом, она постоянно мчится с одной встречи на другую, иногда она настолько загружена, что теряет голову и не знает, что делать, пока не заболевает от переутомления. Врач поставил диагноз: переутомление. Фена думала, что теперь сможет немного отдохнуть, но её начальник с холодным выражением лица потребовал, чтобы она не задерживала работу, и подчеркнул, что мужчина на её месте не был бы таким «нежным». Фена тут же расплакалась от обиды и возненавидела себя за то, что родилась женщиной.

В новом обществе люди по-прежнему не могут смириться с тем, что женщины добиваются успехов на работе, при этом предъявляя к ним более высокие требования, чем к мужчинам.

Становятся объектами господства и притеснений со стороны мужчин

Женщин часто рассматривают как объект «подчинения». «Мужчина-начальник и женщина-секретарша» — лучший тому пример. Начальник может по своему усмотрению заставлять секретаршу делать что угодно, считая это своей привилегией. Например, секретарша сидит и сосредоточенно работает, как вдруг начальник, словно вихрь, врывается в кабинет, прерывает её работу, демонстрирует свою власть, требует, чтобы она немедленно переключила внимание на него и удовлетворила его потребности. Более того, при необходимости он может появиться перед секретаршей в любое время и в любом месте, приказовым тоном давать ей указа-

ния, заставляя её бегать из угла в угол, при этом совершенно не обращая внимания на её чувства. Секретарша же должна всегда сохранять теплую улыбку, послушно выполнять указания начальника и безоговорочно смиряться с тем, что ею управляют.

Неужели женщины рождены для того, чтобы подчиняться мужчинам?

Женщины становятся объектами скрытого угнетения со стороны мужчин. У Йоханны был авторитетный начальник; работать под руководством такого человека в глазах окружающих казалось счастьем, но на деле всё обстоит совсем иначе. Как помощница начальника, с одной стороны, Йоханна часто получала от него похвалу за ответственность, способности и т. д.; с другой — он произвольно увеличивал её рабочую нагрузку, при этом совершенно не повышая зарплату.

Из-за стеснения Йоханна долгое время не решалась уйти и найти работу получше, и так проработала до тех пор, пока не достигла зрелого возраста. К тому времени сменить работу стало чрезвычайно сложно, и она, напротив, стала опасаться, что начальник найдет повод уволить её. Она по-прежнему получала небольшую зарплату и по-прежнему выполняла для начальника дополнительные поручения: например, бронировала для него авиабилеты и отели на время отпуска, покупала подарки для его жены и т. д. Кто сказал, что женский труд по своей природе менее ценен?

Женщины часто становятся объектами притеснений. Эна,

несмотря на то что была очень способной администраторшей, так и не смогла избежать этой участи. Ее работа всегда вызывала удовлетворение у начальника, но после того как старый начальник ушел на пенсию, жизнь Эны стала тяжелой: новый начальник оказался очень придирчивым человеком, он постоянно придирался к мелочам и высказывал необоснованные упрёки, что сильно подорвало рабочий энтузиазм Эны.

Однажды, когда Эна попросила отпуск из-за большого количества сверхурочной работы в последнее время, начальник вышел из себя. Он в ярости ворвался в кабинет Эны и на глазах у коллег заорал на неё: «Ты, наверное, думаешь, что можешь здесь просто получать деньги, не работая? И ты осмеливаешься просить отпуск именно сейчас? Ты что, вообще образование не получила?» Не дав Эне возможности оправдаться, он выпалил целую тираду о профессиональной этике, а затем выбежал из комнаты и с громким «бах» с силой захлопнул дверь, доставив Эне невыносимое унижение. С тех пор начальник, наконец, нашел слабое место Эны и часто выходил из себя, пока она не была вынуждена уволиться с этой работы.

Наверное, Эна — далеко не единственная женщина, подвергающаяся подобному притеснению со стороны начальника-мужчины. Женщины — существа в основном эмоциональные, они стремятся заслужить любовь окружающих своими усилиями, а критика, как шип, глубоко вонзается в их

душу, подрывая основу их самооценки, и эта боль гораздо сильнее, чем у мужчин. Психологическая защита и самоуважение женщин более чувствительны и уязвимы, но при этом они чаще подвергаются притеснениям, чем мужчины.

Женщинам на рабочем месте часто приходится терпеть и молчать, чтобы сохранить работу; они психологически уязвимы, но именно они чаще всего подвергаются подобным испытаниям.

Глава 5. Трудности на пути к карьерному успеху

1. Пол — главное препятствие на пути к успеху

У женщин много собственных недостатков

Современные женщины, как и мужчины, обладают сильным стремлением к работе; они ценят возможности трудоустройства, полученные только после женского освобождения, и подсознательно не хотят уступать мужчинам. Поэтому, работая, женщины проявляют большее усердие и самоотдачи, чем мужчины; работающие женщины часто трудятся так же без пощады, как и мужчины, стремясь своими профессиональными достижениями доказать мужчинам: «женщины ничем не уступают мужчинам в работе». Они стремятся своими усилиями завоевать место в обществе и больше не зависеть от мужчин.

Однако на практике женщины всегда сталкиваются с различными препятствиями, присущими их положению, — у них гораздо больше трудностей, чем у мужчин, а получают они гораздо меньше. Можно сказать, что женщины и мужчины находятся в условиях неравной конкуренции, а требования всего общества к женщинам всегда более суровы, чем к мужчинам.

На протяжении долгого времени женщины считались «второстепенным полом» и подвергались полному исполь-

зованию и эксплуатации со стороны мужчин. Даже сегодня ситуация практически не изменилась. Организация Объединенных Наций провела глобальное исследование, результаты которого показали, что женщины выполняют гораздо больше работы, чем мужчины, но получают на 25 % меньшую заработную плату. То есть мужчины контролируют судьбу этого мира, а женщины на работе находятся в рабском положении.

Хотя с того момента, как женщины начали участвовать в общественной деятельности, призывы к «равенству полов» звучат всё громче и проникают во все сферы общества, ситуация с пренебрежительным отношением к женщинам на рабочем месте по-прежнему не изменилась: за одинаковый труд они получают меньшую зарплату, а их шансы на продвижение по службе значительно ниже, чем у мужчин. Даже если женщина хочет проявить свой талант и хорошо выполнять каждую задачу, даже если у неё выдающиеся профессиональные способности, превосходящие мужские, ей трудно добиться признания со стороны начальства и ещё труднее получить равные возможности для продвижения по службе.

Кроме того, на женщинах лежит тяжёлая ноша — рождение детей и ведение домашнего хозяйства, что уменьшает количество энергии, которую они могут посвятить работе. Дженни всегда хорошо справлялась со своими обязанностями инженера, но когда ей грозило повышение, она упустила эту возможность из-за декретного отпуска, и, вернувшись на рабочее место, ей пришлось начинать борьбу за карьеру

с нуля...

У женщин есть ещё одно характерное слабое место: низкая психологическая устойчивость. Женщины не выдерживают даже незначительных ударов; их душа гораздо более чувствительна и уязвима, чем у мужчин, что крайне неблагоприятно сказывается на конкурентоспособности в работе и напрямую влияет на их рабочий энтузиазм и стремление к успеху.

Как гласит пословица: «Женщина — это вода». Склонность к слезам — почти общая черта всех женщин. Когда начальник выражает недовольство твоей работой, женщине хочется плакать; когда рабочая нагрузка велика, а давление слишком сильное, женщине хочется плакать; когда коллеги отталкивают её, женщине хочется плакать... На самом деле в слёзах нет ничего плохого, и в жизни нет ничего предосудительного в том, чтобы с помощью слёз дать выход эмоциям. Однако в рабочей среде слезы неуместны: плач не только подрывает ваш авторитет и репутацию в профессиональном плане, но и дает повод вашим конкурентам для самодовольства.

Когда руководитель высказывает критику, мужчины-сотрудники чаще всего «не обращают на это внимания», как будто у них «толстая кожа», а женщины-сотрудницы чувствуют себя униженными и опечаленными, и им требуется некоторое время, чтобы справиться с эмоциональной болью. Однако на рабочем месте — этом поле битвы без дыма поро-

ха — слёзы являются самым большим табу. Слёзы приносят лишь презрение, а не сочувствие. Поэтому женщине нужно сдерживать слёзы, научиться противостоять конкуренции и приспособливаться к мужским правилам игры, не отступая даже перед лицом трудностей и препятствий.

Гендерная дискриминация в сочетании с особыми ограничениями затрудняет женщинам соперничество с мужчинами на рабочем месте, а создание собственного бизнеса для них еще сложнее, чем для мужчин.

Путь женщины к предпринимательству по сравнению с мужским можно назвать «еще более трудным».

На пути к успеху множество препятствий

Термин «сильная женщина» очень моден и является целью, к которой стремятся многие женщины. Какая женщина не хотела бы, опираясь на свои способности, ездить на «БМВ» и быть влиятельной фигурой на рабочем месте! Но кто знает, насколько тяжел путь женщины-предпринимателя?

Среди работающих женщин, будь то незамужние, замужние или матери, хотя они и стоят на одной стартовой линии с мужчинами, к ним часто относятся по-разному и уделяют им разное внимание. На протяжении всей истории человеческого общества всегда преобладало представление о превосходстве мужчин над женщинами, и «важные задачи» всегда возлагались на мужчин. Даже в современном обществе, провозглашающем «равенство полов», эта тенденция не измени-

лась до конца; можно сказать, что это историческое явление глубоко укоренилось в сознании людей, и рабочая среда, где царит «равная конкуренция», не является исключением: то, что мужчины берут на себя важные задачи, считается само собой разумеющимся, а женщины, как только начинают выделяться, сразу привлекают к себе особое внимание — просто потому, что их мало.

Способности женщин не обязательно уступают способностям мужчин, однако им чаще всего поручают мелкую и тяжёлую работу: в офисе телефон может звонить без перерыва, ежедневно приходится обрабатывать огромное количество писем, одновременно поддерживать связь с клиентами, разрабатывать рабочие планы, готовить документы для совещаний... Работа не покладая рук. Руководство, возможно, не обращает внимания на усердный труд женщин, но при малейшей ошибке впадает в ярость, что вызывает у них сильную реакцию сопротивления, утрату энтузиазма к работе и уверенности в жизни, а болезни пользуются моментом и наступают. Даже в таких условиях женщины не могут позволить себе хотя бы на время отдохнуть и отправиться в путешествие по живописным местам своей мечты; из-за частых сверхурочных им приходится рассчитывать даже на каждую секунду, чтобы потанцевать, спеть, почитать или послушать музыку. В итоге, возможно, не став «сильной женщиной», они сначала превращаются в «недовольную жену».

Кроме того, женщины на рабочем месте часто подверга-

ются притеснениям со стороны мужчин. За заботой начальника о вас могут скрываться недобрые намерения, а за заботой коллег-мужчин — скрытые мотивы. Вы не можете никого легко обидеть, но и не можете допустить сплетен со стороны посторонних; вам нужно не только хорошо выполнять свою работу, но и справляться с досадными «домогаательствами». Малейшая оплошность может повлиять на вашу карьеру или привести к ложным обвинениям.

Даже если вам удастся преодолеть множество препятствий и добиться выдающихся результатов в работе, не надейтесь легко и беззаботно насладиться плодами своих трудов — не забывайте о зависти со стороны коллег-женщин. Женщины — самые завистливые существа, особенно когда речь идет о «выдвижении» представительниц своего пола. Если какой-то коллега-мужчина добивается успеха, женщины чаще всего завидуют ему, но если преимущество явно на стороне коллеги-женщины, они не могут с этим смириться: ревность берет верх, и за этим следуют явные и скрытые нападки.

Множество женщин, занимающих высокие должности, оказываются в полном одиночестве. Поэтому женщине необходимо не только не задерживать свой карьерный рост, но и уметь успокаивать зависть коллег-женщин, иначе «воздушный замок» не просуществует долго.

Женщинам действительно очень трудно заниматься предпринимательством!

Путь женщины к предпринимательству, по сравнению с мужчинами, можно назвать полным препятствий.

2. Цена успеха для женщин высока

Чтобы добиться успеха в карьере, приходится чем-то жертвовать

В нашей жизни есть много выдающихся современных женщин, которые усердно и добросовестно трудятся на работе, неустанно суетятся ради жизни и карьеры, позволяя нам воочию увидеть, как «женщины ни в чем не уступают мужчинам», а также наблюдать, как они, пройдя через тысячи трудностей и испытав все прелести и горечи жизни, наконец достигают успеха в карьере. Успешные женщины, как и мужчины, играют ведущую роль в профессиональной сфере; они завоевали себе место в мире, где доминируют мужчины, сияя и блистая, затмевая мужчин. Своим успехом они заплатили высокую цену, обменяв его на мудрость и упорный труд.

Женщины активно работают не всегда из-за жизненной необходимости, а просто потому, что хотят жить по своему усмотрению, не завися от мужского содержания; они очень стремятся к такой же независимости и свободе, как у мужчин, — только так можно жить с чувством собственного достоинства. У них есть право стремиться к карьере, но при этом они не могут полностью отказаться от семьи. Прежде чем выбрать «путь успешной женщины», каждая из них проходит через внутреннюю борьбу — ведь традиционная мо-

дель «мужчина — хозяин дома, женщина — хозяйка дома» существует уже несколько тысячелетий. Поэтому выбор между карьерой и семьёй действительно является дилеммой, стоящей перед работающими женщинами.

В конечном итоге часть женщин, как и мужчины, вошла в светские круги; своими действиями они доказали своё существование, а некоторые даже превзошли мужчин, став влиятельными женщинами, находящимися в центре внимания.

У этих сильных женщин, как правило, красивое лицо, стройная фигура и присущая женщинам нежность. Однако им необходимо сочетать нежность с твердостью, застенчивость с решительностью, преодолевать слабость и наполнять свое хрупкое тело огромной силой, чтобы добиться успеха в борьбе с мужчинами.

Тем не менее, женщина в конце концов остается женщиной, и в её природе заложены некоторые слабости: например, склонность к зависимости, многочисленные посторонние мысли, склонность отступать перед трудностями и самоуспокоенность... Все это становится препятствиями на пути к успеху. На работе она может часто думать о том, успел ли муж пообедать горячей едой, не плачет ли ребёнок, чего не хватает в доме...

Ради успеха в карьере ей необходимо прилагать усилия, чтобы сдерживать себя, закалить «стальное сердце», более крепкое, чем у мужчин, и отбросить все посторонние мысли, сосредоточившись на работе.

Чтобы добиться успеха, женщине приходится пройти через адские испытания и закалку.

Стать «машиной» на работе

Сегодняшние женщины гораздо счастливее: у них появилось больше возможностей и пространства для самовыражения, саморазвития и самореализации. Условия жизни женщин улучшились как никогда ранее, и эта тенденция к расширению горизонтов только усиливается.

Мы искренне благодарны нашим предшественницам, которые первыми смело вышли из-под родительской крыши. Под их влиянием женщины одна за другой выходят в общество, смело преследуя и воплощая свои мечты. Их потенциал раскрылся, они обрели экономическую независимость, живут свободно и наслаждаются прелестями жизни, став ярким украшением человечества и незаменимой движущей силой общественного развития.

Счастливые современные женщины больше не следуют древним предписаниям и не живут по устаревшим нормам; они стали первопроходцами, определяющими дух времени, — с красивыми дамскими сумочками в руках они входят и выходят из элитных офисных зданий, а прогресс эпохи отражается в их модной одежде и уверенных лицах. Они даже в большей степени, чем мужчины, ощущают на себе всю красочность современной жизни: им не нужны «трехдюймовые золотые лотосы», не нужно следовать «трем послушаниям и четырем добродетелям» в браке по договоренности, не нуж-

но сосредоточиваться на роли добродетельной жены и заботливой матери, и тем более не нужно возлагать все счастье жизни на плечи мужа — более того, своими собственными усилиями они могут превзойти мужчин...

Однако всё это лишь внешний блеск. Действительно ли они обрели свободу? На самом деле нет — за их блестящей жизнью может скрываться одиночество.

Работающая женщина счастлива, но та, которая из-за работы крутится как белка в колесе и у которой совершенно нет времени наслаждаться досугом, ни в коем случае не может быть счастливой. Исчерпание всех сил ради работы — это то, от чего не могут уйти многие успешные женщины. Ради достижения и поддержания успеха они вынуждены ставить работу в центр своей жизни, словно рабыни, отдавая ей всю свою душу и тело. У них нет времени на дружбу, нет времени смотреть любимые сериалы, нет времени наслаждаться той жизнью, которая должна была бы быть яркой и разнообразной... Работа выжимает из них каждую каплю крови. В ореоле успеха они испытывают одиночество, о котором никто не знает.

Более того, даже любовь, которую неизбежно испытывает каждый человек, для успешных женщин — роскошь. В нашем окружении немало элегантных и успешных женщин: они умны, обладают шармом, мыслительны и красивы, но им трудно, как обычным людям, проводить романтические вечера с мужчинами — просто потому, что у них нет ни

времени, ни сил на любовь. Как только они становятся выдающимися в карьере, их жизнь превращается в поездку на скоростном поезде: работа, деловые встречи, самосовершенствование, а затем снова работа, снова встречи, снова самосовершенствование... Ритм настолько быстрый, что не успеваешь перевести дух. Мысли о любви мелькают лишь в тот момент, когда по дороге с работы мельком видна спина влюбленной пары. Но если и хочется влюбиться, то нужно трезво смотреть на реальность: ради карьеры женщине и так не хватает времени, так что любовь пока придется отложить в долгий ящик.

Ведь времена изменились: в глазах некоторых амбициозных женщин успешная карьера, которой все завидуют, гораздо важнее, чем счастливая любовь.

Женщины новой эпохи часто отказываются от всего ради работы, добровольно и по необходимости становясь рабынями карьеры и рабочими машинами.

Чтобы добиться успеха, нужно «быть готовой на всё»

Женщине, чтобы добиться успеха, приходится прилагать больше усилий, чем мужчине! Женщине не только приходится прилагать больше усилий, чем мужчине, но и выдерживать огромное психологическое давление.

Когда мужчина занимает руководящую должность, это считается само собой разумеющимся, а когда женщина — она подвергается безжалостной критике со стороны окружающих. На пути к успеху половина усилий женщины уходит

на то, чтобы преодолеть дискриминацию со стороны мужчин и их нежелание сотрудничать. Хотя женщины-руководители часто сталкиваются с сопротивлением и нежеланием сотрудничать со стороны подчиненных, они не могут, как мужчины-руководители, при каждом удобном случае выходить из себя, иначе их сочтут «мелочными», «неширокими» и некомпетентными; с другой стороны, если они будут слишком дружелюбны с подчиненными, это будет расценено как проявление слабости, что приведет к значительной потере авторитета как руководителя.

Одним словом, быть женщиной-руководителем непросто, и необходимо обладать достаточной психологической устойчивостью, иначе, как говорится, «не берись за фарфоровую работу, если у тебя нет алмазного сверла». Кроме того, результаты работы женщины должны значительно превосходить результаты мужчин на аналогичных должностях, иначе она не сможет завоевать уважение.

В настоящее время существует термин «синдром сильной женщины», под которым подразумеваются физические, психологические и межличностные симптомы напряжения, возникающие у женщины в процессе попыток идеально выполнять сложные и многогранные роли: сотрудницы, волонтера, жены, матери, домохозяйки и т. д. На самом деле, даже если женщина просто старается изо всех сил выполнять одну из этих ролей и стремится к совершенству, она может заболеть «синдромом сильной женщины». «Синдром сильной женщи-

ны» может проявляться у женщин разного возраста, занимающих разные должности и имеющих разный уровень дохода — разница заключается лишь в степени выраженности. Это явление является результатом чрезмерного психологического давления.

Проявлением «синдрома сильной женщины» является высокая степень напряжения — это уже довольно модная тема, что свидетельствует о его распространенности и вреде: учащается сердцебиение, ускоряется дыхание, повышается артериальное давление, мышцы начинают сжиматься...

Одна из добившихся больших успехов «сильных женщин» сказала: «Я не могу объяснить, насколько я устала, я часто чувствую полную бессилие! Мне больше всего хочется отдохнуть, но я похожа на заведенные часы, которые просто не могут остановиться».

Одна женщина-менеджер, магистр делового администрирования, которой было чуть за 30, однажды внезапно потеряла сознание за рабочим столом. Медики были потрясены реальным состоянием здоровья этой, казалось бы, совершенно здоровой молодой женщины и предписали ей как минимум месяц отдыха. Однако, придя в себя, она лишь немного отдохнула и сразу же вернулась к работе.

Ради успеха женщинам часто приходится платить ценой своего здоровья. В жестокой и безжалостной конкуренции женщинам приходится сражаться с самыми разными соперниками, и в процессе преодоления «пяти барьеров и шести

препятствий» они постоянно находятся в напряжении, работают с перегрузкой и постоянно тратят свои силы, пока не доходят до полного изнеможения и их здоровье не начинает давать сбои. Если не испытать это на собственном опыте, кто сможет представить, насколько устают женщины, которые входят в элитные офисные здания и идут в авангарде времени, а «отдых» становится для них самой роскошной роскошью.

Женщинам часто приходится платить высокую цену за успех в карьере, и эти трудности мужчинам даже представить себе невозможно.

3. У успешных женщин много проблем

Успех, напротив, приносит давление и беспокойство

Известная тележурналистка американской телекомпании CNN Аман Пауэр можно считать типичным примером успешной женщины: CNN выплачивает ей годовой оклад в размере около 10 миллионов долларов. Кроме того, за каждый репортаж, подготовленный для программы «60 минут» телекомпании CBS, она получает щедрое вознаграждение, и такие возможности у неё появляются каждый год. Аман-Пол — самая высокооплачиваемая женщина-журналистка в мире, и её можно назвать воплощением успеха, приносящего и славу, и богатство.

Работа открыла для многих женщин окно в внешний мир: их жизнь больше не сводится к круговороту вокруг кухонной плиты. Работа дала им площадку для проявления своих

способностей. Для подавляющего большинства женщин сама по себе работа — это радость, а достижение успеха — их конечная цель: возможность увеличить доход семьи, внести вклад в общество и, что самое важное, реализовать себя в жизни.

Успешные женщины после достижения успеха могут не чувствовать себя совершенно спокойно, ведь они живут в обществе, где по-прежнему доминируют мужчины. Их нестандартность и непохожесть на других, словно бунтарский дух девушки новой эпохи, привлекают к ним странные взгляды окружающих и вызывают резкие реакции. Перенося эти реакции, они также испытывают душевные муки. С одной стороны, они готовы принять успех, с другой — не хотят становиться «белой вороной» в глазах окружающих, поэтому, столкнувшись с успехом, могут испытывать одновременно и восторг, и растерянность, часто блуждая в этой «прекрасной ловушке» и долго не находя из неё выхода.

Раньше женщины привыкли быть дома примерными женами и матерями и никогда не испытывали вкуса успеха и славы, а теперь они могут, как и мужчины, выходить на работу, зарабатывать деньги на содержание семьи и добиваться успехов в карьере. Однако они не могут так же спокойно, как мужчины, принимать успех, и их одолевают беспокойства и тревоги:

«Я действительно не знаю, что делать, я и не думала, что мне так повезет».

«Мне не нравится так привлекать к себе внимание».

«Не знаю почему, но мне кажется, что это мне не подходит, что это не то, что положено женщинам».

«Я боюсь, что эти перемены нарушат мой привычный уклад жизни».

«Прежняя спокойная жизнь ушла безвозвратно».

«Интервью, приглашения, поездки — я просто не успеваю со всем справляться!»

«Я не хочу брать на себя ответственность, которую несет с собой успех; люди возлагают на меня слишком высокие ожидания».

«Я действительно чувствую себя одинокой, я больше не являюсь обычным членом коллектива».

«Я беспокоюсь о наших с мужем отношениях».

...

Успех в карьере — мечта всех женщин. Но как только достигаешь вершины карьеры, обнаруживаешь, что реальность не так прекрасна, как казалось: наряду с безграничной славой на тебя обрушивается масса проблем. Женщины, обладающие просторными и красивыми офисами в элитных бизнес-центрах, — это настоящие героини. Они умны, смелы, трудолюбивы, красноречивы, мудры и решительны; они действуют решительно и с большим размахом, вызывая восхищение как у мужчин, так и у женщин.

Однако люди возлагают на них слишком высокие ожидания, упорно считая, что они должны быть образцом для под-

ражания и примером для всех. Каждое их слово и каждый поступок находятся под пристальным вниманием, поэтому каждый их шаг и каждое действие — словно хождение по тонкому льду: они боятся, что в них найдут недостатки и они станут мишенью для критики: они не могут бездумно шутить, не могут одеваться как попало, тем более не могут ругаться и громко смеяться; они должны всегда заботиться о том, чтобы сохранять женственную красоту, а также поддерживать благородный облик успешной женщины.

Однако их статус не позволяет им одеваться вызывающе, кокетничать или вести себя так, чтобы это могло быть расценено как притворство или неловкость, ведь они принадлежат к особой категории людей. Кроме того, им приходится прилагать огромные усилия в общении и поведении: если они будут слишком жесткими, их обвинят в деспотизме и произволе; если же будут слишком мягкими, то потеряют авторитет. Им необходимо развить в себе умение «мягкостью побеждать жесткость», «слабостью — силу» и даже «одной хитростью — тысячу проблем» — без упорных усилий этого абсолютно не достичь.

Безусловно, тревоги, беспокойства и одиночество часто преследуют успешных женщин; им приходится нести в душе в несколько раз большее бремя, чем обычным людям.

Женщина, добившаяся успеха в карьере, не всегда может быть счастливой: ей часто приходится выносить всевозможные заботы и давление, связанные с успехом, которые обыч-

ный человек даже представить себе не может.

На вершине холодно

Женщины, которые находятся на вершине славы, зачастую одиноки: они блистают перед людьми, но за кулисами остаются в одиночестве. Как говорится, одно приобретение влечет за собой другую утрату: добиваясь успеха в карьере и блеска в жизни, они часто платят за это чрезмерной занятостью и невозможностью нормально вступать в отношения, вступать в брак. Для многих успешных женщин, которые пробились на вершину карьерной лестницы, удовлетворение профессиональных амбиций приводит к тому, что вопросы любви и брака становятся неразрешимой проблемой, превращаясь в трудноизлечимую душевную боль.

Из-за того, что их требования слишком высоки, они часто боятся, что не смогут выйти замуж. Даже если им удалось пробиться в университет, сдать вступительные экзамены в аспирантуру, а затем получить докторскую степень, барьер брака для них остается непреодолимым. В этот момент как возраст, так и уровень образования отпугивают большинство мужчин, которые, осознав сложность задачи, отступают.

Жизнь без брака — это неполноценная жизнь, однако в настоящее время среди городских офисных работниц есть часть женщин, которые придерживаются позиции отказа от брака — это решение, принятое ими после трезвого взгляда на реальность.

Некоторые из тех, кто отказывается от брака, делают это

из-за того, что их увлечения слишком экзотичны и мало кому по душе. Например, г-жа Сунь, арт-директор одной рекламной компании, с момента окончания университета почти 20 лет упорно трудилась, приобрела машину, квартиру и накопила несколько сотен тысяч юаней. Благодаря своим способностям она может жить очень хорошо. Какого партнера выбрать? Мужчины с примерно таким же материальным положением, как у неё, чаще выбирают молодых девушек, а с мужчинами, доход которых ниже её, она чувствует себя в невыгодном положении. Поэтому она решила жить одна, предпочитая одиночество, чем мучиться этими раздумьями.

Некоторые противники брака объясняют свой выбор чрезмерной занятостью на работе. Хорошим примером может служить женщина-менеджер по продажам в компании, занимающейся внешней торговлей: несмотря на обширный круг общения, открытый характер и искренность, она приняла решение не выходить замуж.

Она с бессилием говорит: «Мне и так достаточно утомительно постоянно мчаться по делам, как я могу, вернувшись домой, еще и заниматься бытовыми хлопотами? К тому же я часто общаюсь с мужчинами-клиентами, работаю без границ времени — какой мужчина выдержит такую жену? Это только измотает всех. Не выходя замуж, у меня будет больше личного пространства, и даже если я вернусь домой очень поздно, мне не придется беспокоиться о том, как отчитаться перед мужем...»

Даже звезды кино, живущие в окружении цветов и аплодисментов, сталкиваются с этой проблемой. Они — красивые сильные женщины, олицетворение женщин, в чьей жизни сосуществуют радость и печаль, страсть и одиночество. Каждая из них ослепительна, ярка, нежна и кокетлива, полна женственности, но зачастую не может обрести настоящую любовь и счастливую семью.

С одной стороны, эмоциональные перепады у актрис слишком быстры, их внутренний мир слишком богат чувствами, а ценности отличаются от общепринятых, поэтому страсть возникает и угасает с невероятной скоростью, недостижимой для обычных людей. С другой стороны, у кинозвезд есть много материальных преимуществ, которые легко заставляют мужчин влюбиться в них. Иногда ради денег мужчины с нечистыми намерениями притворяются скромными джентльменами, подходят к ним и запутывают их в снах, а когда обманывают кинозвезду и наживутся на ней, просто уходят.

Поэтому, хотя актрисы и являются людьми с самым богатым любовным опытом, они же и страдают от него больше всех: мимолетные увлечения мужчин часто оставляют в их душе шрамы, которые никогда не заживают и время от времени дают о себе знать.

В погоне за успехом женщины, возможно, отказывались от прекрасной любви, упускали самых подходящих партнёров, жертвовали множеством моментов, которые должны

были бы приносить радость вместе с мужем и детьми. Всё это время от времени вызывает волны в их душе и оставляет неизгладимое сожаление, которое постоянно причиняет боль. Они могут чувствовать себя неполноценными женщинами, лишенными того, что должна испытать каждая женщина, и всю жизнь сожалеть об этом. Не пережив этого на собственном опыте, невозможно понять, насколько высока цена женского успеха и сколько страданий он влечет за собой.

Большая часть карьеристок не связывает своё счастье с браком; они смирившись с судьбой приобретают собственное жильё, чтобы даже в одиночестве не оказаться без крыши над головой. Они предпочитают отказаться от брака, чтобы сохранить с таким трудом завоеванную карьеру — ведь это самая основная гарантия существования: что бы ни потеряли, пока есть карьера, жизнь не окажется в безвыходном положении. Они живут в одиночестве, с достоинством, наслаждаясь своей необычной жизнью. Романтические истории — это удел других, а брачные узы — чужая клетка; всё это к ним не имеет никакого отношения.

Кажется, что для сильных женщин нет хорошего способа избавиться от одиночества и страданий, потому что люди всегда привязывают к женщинам определенные ожидания: они ожидают, что женщина будет добродетельной женой и заботливой матерью в семье, а в обществе — лишь второстепенной фигурой.

Ореол успеха над головой успешной женщины подобен

тяжёлому кресту, из-за которого она одновременно любит и ненавидит его, испытывает и радость, и страдания.

Женщины, добившиеся успеха в карьере, зачастую сталкиваются с неудачами в личной жизни: они достигают блестящих профессиональных высот, но в сфере отношений и брака их жизнь может оставаться пустой.

Страдания «одинокой женщины»

Некоторые говорят, что для женщины, добившейся успеха в карьере, брак и семья обречены на провал. Хотя это утверждение и не является абсолютным, в нем есть доля правды: совместить семью и карьеру бывает довольно сложно.

У успешного мужчины, как правило, счастливая семья, а у успешной женщины — разбитая. Брак и семья часто становятся «больной темой» для успешных женщин, и даже замужние из них не всегда избегают этих проблем.

Одна из причин заключается в том, что мужчины часто испытывают противоречивые чувства по поводу успеха своих жен: с одной стороны, они могут гордиться этим, а с другой — чувствовать психологический дисбаланс из-за того, что женщина сильнее, а мужчина слабее. Как только мужчина сталкивается с каким-либо провалом или ударом в карьере, он начинает чувствовать себя крайне неловко перед женой, что приводит к появлению негативных настроений; в результате взаимопонимание между супругами меняется и может ухудшаться. Как гласит пословица: брачные отношения, в которых женщина сильнее мужчины, похожи на двух

людей, держащих в руках хрупкое яйцо — малейшая неосторожность может нарушить равновесие, что приведёт к разрыву брака. Даже если женщина будет тщательно поддерживать равновесие, ей, возможно, не удастся смягчить дисбаланс, вызванный превосходством жены над мужем.

Вторая причина заключается в том, что замужняя женщина не может уделять семье слишком много внимания, в результате чего семейная жизнь постепенно приходит в упадок, теряет жизненную силу и тепло, муж начинает жаловаться, а дети отдаляются. Поэтому даже вступив в брак, многие из-за отсутствия времени на его поддержание зачастую терпят неудачу и в итоге остаются наедине со своим одиночеством.

Поэтому можно сказать, что успешные женщины зачастую не способны должным образом выполнять роль хорошей жены и матери. Карьерная женщина, которая каждый день борется за свое место под солнцем наравне с мужчинами, возвращаясь домой, может уже не иметь сил играть роль нежной и мудрой жены и любящей матери, что часто приводит к потере баланса в семейной жизни и даже к появлению трещин в отношениях.

А у женщин с большими желаниями много забот: вернувшись домой, они неизбежно проявляют нетерпение и выходят из себя по отношению к супругу, а мужья редко готовы долго терпеть такое негативное поведение, что еще больше усложняет ситуацию. Рано или поздно они в гневе начнут со-

противляться, и так возникает замкнутый круг, за которым может последовать «семейная война». Кроме того, у амбициозных женщин нет времени на воспитание детей, при этом они предъявляют к ним слишком высокие требования, а на деле часто испытывают сильное разочарование, в результате чего конфликты с детьми становятся неизбежными.

Для некоторых женщин день, когда они достигают успеха в карьере, становится днём краха их семьи. Это одна из главных цен, которую приходится платить за успех, и именно это причиняет успешным женщинам наибольшую боль. Ведь независимо от того, насколько успешны они в карьере, они остаются обычными женщинами, обладающими теми же чувствами и желаниями, что и все остальные, и так же, как и все, они хотят любить и быть любимыми, а также мечтают о стабильном и счастливом семейном очаге. Женщина без карьеры и без социального статуса не заслуживает уважения окружающих, а женщина, добившаяся успеха в карьере, но не сумевшая стать хорошей женой и матерью, не получает признания общества.

Умная и энергичная женщина либо разрушает семью, либо не может выйти замуж, ведь мужчины зачастую не могут смириться с тем, что женщина сильнее их. В одном классе проводился конкурс на «самую умную девочку», но выбранная одноклассница ни за что не хотела принимать это звание, говоря, что если её выберут, к ней не будут приглашать на свидания мальчики. Успешный мужчина привлекает целую

толпу женщин, а успешная женщина отпугивает всех мужчин, становясь «одинокой» на острие общественного внимания — как говорится, «на вершине холодно», и это та тяжелая цена, которую приходится платить успешной женщине.

Семья — это гавань для души; без семейного тепла женщина не может обрести настоящее счастье, и даже успех в карьере не способен скрыть одиночество в её глазах.

Женщины, которые на публике сияют, а в частной жизни страдают от одиночества, вызывают сочувствие: они проиграли в браке, но выиграли в карьере; в то же время они достойны уважения, ведь именно они кардинально изменили представления мужчин о женщинах. Женщинам с таким трудом удалось выйти в свет, и они не должны возвращаться домой из-за каких-то незначительных жертв. Просто они не должны быть одинокими.

Успешным женщинам часто трудно совместить карьеру и семью; они нередко жертвуют семьёй ради карьеры и в одиночестве испытывают одиночество.

Глава 6. Женщины более уязвимы, чем мужчины

1. Женщины более сострадательны

Женщины наиболее подвержены чувству грусти и печали

Один деятель киноиндустрии сказал: «За исключением действительно неуклюжих людей, почти всем актрисам при исполнении трагических ролей не нужны глазные капли». Эта фраза в полной мере подтверждает особенности женской натуры. Когда женщины имитируют печальные эмоции, они, как правило, могут свободно контролировать их проявление; раскрытие внутренних переживаний и вызывание слёз можно назвать коронным номером женщин.

Почему? Потому что женщины наиболее подвержены умилению и печали, и эти эмоции приходят к ним мгновенно, по первому зову.

В этом заключается одно из отличий женщин от мужчин. Мужчинам же не так легко проливать слёзы: даже столкнувшись с трудностями, они без раздумий идут навстречу испытаниям и редко задумываются о том, «какая у меня тяжёлая судьба» или «почему мне так не везёт»! Возможно, именно в этом и заключается причина поговорки «мужчина не проливает слёзы без причины».

Плач — это способ, которым женщины дают выход своим печальным чувствам; они избавляются от душевного гнета

с помощью слез, и после того, как поплачут, им становится гораздо легче. Обычно мужчины, оказавшись в безвыходной ситуации, успокаиваются и хладнокровно обдумывают, как принять реальность и решить проблему. Женщины же поступают иначе: им не нужно долго думать — стоит только «ух» и слезы уже текут, выражая их недовольство. Например, если на работе произошла оплошность и начальник их отругал, или если произошла ссора с парнем, женщины могут внезапно разрыдаться, как будто прорвало плотину, и плакать до изнеможения.

Женщины не только склонны плакать при любой беде, но и долго помнят причины своих слёз, поэтому им легко вспомнить прошлые события, и при первом же сжатии сердца слёзы естественным образом текут по щекам. Это тоже является проявлением их склонности к печали.

Существует множество вещей, способных вызвать у женщин чувство печали: уходящая молодость, утраченная красота и т. д. — все это вполне достаточно, чтобы пробудить в них грусть.

Некоторые женщины когда-то считали молодость и красоту своего рода капиталом в жизни, а красивое лицо, подтянутую фигуру и модную одежду — лучшей визитной карточкой, но как только проходят годы, наступает старость, а молодость уходит, всё это постепенно уходит от них: они больше не привлекают восхищённых взглядов, не слышат лестных слов, и хорошее настроение становится трудно поддер-

живать, а душевное состояние — тяжёлым и сложным, в котором смешиваются лёгкая печаль и грусть с ностальгией по прошлому и стремлением не смириться с реальностью — это проявление комплекса неполноценности, а также выражение умиления и печали.

Любовь к слёзам можно назвать прерогативой женщин. Женщины любят плакать, потому что в их сердцах много восклицаний, а в жизни — много печали.

Время безжалостно, молодость быстро уходит

Женщины от природы сентиментальны, и, пожалуй, больше всего их трогает именно то, что время безжалостно, а молодость быстро уходит.

Двадцать пять лет — лучший возраст, в котором сочетаются зрелость, молодость, шарм и энергия; однако, возможно, не успев как следует насладиться дарами жизни, женщина уже скатывается к среднему и пожилому возрасту. Двадцатипятилетняя женщина в спешке вступает в семейную жизнь и начинает новый жизненный путь. В двадцать пять лет она начинает учиться брать на себя ответственность — за брак и семью. А некоторые женщины в двадцать пять лет уже становятся мамами. Двадцатипятилетняя женщина, не успев проявить свою женственность, обнаруживает, что постепенно стареет, и всё больше боится старения.

И вот, едва перешагнув двадцатипятилетний рубеж, она начинает с завистью смотреть на девушек с румянцем на щеках; то ли намеренно, то ли невольно, мягким голосом вы-

пытывает у мужа, нет ли у него секретов; то ли намеренно, то ли невольно, усаживается в мягком, как во сне, свете, листает свои старые фотографии и вновь переживает прекрасные воспоминания о прошлом.

Едва перешагнув рубеж в двадцать пять лет, женщина нетерпеливо познает грусть, начинает завязывать развевающиеся длинные волосы в скромный пучок, а цвета её одежды больше не являются ярко-красными, солнечно-жёлтыми или невинно-белыми, а приобретают тяжёлый чёрный, умиротворённый синий, уравновешенный серый и изящный фиолетовый... Женщина, которой только что исполнилось двадцать пять, вынуждена проститься с некогда прекрасными годами: на лице отражается беспомощность, а в душе — грусть и сожаление.

Возраст подсказывает ей: после двадцати пяти лет нужно сдерживать легкомыслие и беспокойство, отказаться от иллюзий и мечтаний и смотреть в лицо реальности, научиться заботиться о детях, ухаживать за близкими, почитать родителей, превратив нежность двадцатипятилетней женщины в ответственность и любовь.

В мгновение ока наступает тридцатилетие, и у тридцатилетней женщины остается лишь хвостик юности, а семейные заботы становятся всё более тягостными. Сердце тридцатилетней женщины переполнено обидой: случайно остановившись в суете, она вдруг обнаруживает, что вся её жизнь захвачена семейными мелочами, а сама она становится всё бо-

лее измождённой под гнетом повседневности; в один миг давление и обида сливаются в сердце, и ей не терпится разрыдаться. Но рядом с ней — муж, а у ее ног — дети, и ей не остаётся ничего другого, как проливать слёзы в душе, а на лице по-прежнему сохранять улыбку. Именно жизнь научила их улыбаться сквозь слёзы. Бедные тридцатилетние женщины — у них отняли даже право на слёзы.

Незаметно для себя женщины стали плакать реже, да и вообще почти перестали плакать. Хотя они часто испытывают грусть и печаль, сожалея о том, что годы унесли их молодость, и вздыхая под тяжестью жизни, они понимают одно: слезы больше не являются их козырем, и кроме непонимающего взгляда мужа они ничего не приносят. Поэтому проливать слёзы в душе — всё-таки мудрое решение.

Однако иногда слёзы всё же невольно капают: на ней лежит забота о стариках и детях, ей приходится бороться за место на работе и вести хозяйство. Каждый день проносится в суете и труде, унося с собой славу и мечты, давление и обиды, скользя по хрупким плечам женщины и по её тонким пальцам. Чувства и печаль накапливаются в душе, готовые вырваться наружу в любой момент.

Когда муж, которого она считает душевным другом и опорой, в момент её уныния нечаянно произносит одну неудачную фразу, слёзы женщины хлынут, как разлившаяся река, — неудержимо и без остановки. В «молодости» мужчина едва ли не боялся обидеть её, как же он мог тогда говорить так

холодно и безразлично? Во всё виноват возраст!

Так вот, тридцатилетняя женщина лишается заботы со стороны других, но при этом обретает все больше собственных обязанностей: то, что никто не заботится о ней, — это нормально, а то, что она заботится о других, — это ее долг. Ей приходится помогать детям с уроками, заботиться о быте мужа, ухаживать за родителями и свекрами... Ухаживать за собой считается «напыщенностью», а если она не справляется со своими обязанностями, ее сразу же обвиняют в «невыполнении долга».

Эх! Тридцатилетняя женщина.

Как только она переступает порог сорока лет, наступает средний возраст, и даже если она по-прежнему полна очарования, её уже считают «полустарой дамой»! Их привлекательность всё больше угасает, а «друга-мужчину» найти становится всё труднее. Гонконгский писатель Дун Цяо сказал: «Средний возраст — это самый неловкий период, когда не можешь заснуть ещё до рассвета. Возраст, когда умеешь только сокрушаться, но не можешь растрогаться. Возраст, в котором есть только печаль, но нет гнева». Хотя он говорил с мужской точки зрения, эти слова в равной степени применимы и к женщинам.

Средний возраст — это печальное время для женщины: она мечтала, любила, страдала, была счастлива, но всё это осталось в прошлом, а теперь она слушает чужие истории, наблюдает за чужими слёзами и смехом.

Ситуации, когда она окружена мужчинами, возникают только во сне и в воспоминаниях; как только она возвращается в реальность, она видит лишь мешки под глазами и морщины, а мужчины незаметно отступили, и чувство тяжести в душе и саможаление становятся всё яснее и глубже.

Для женщины средний возраст означает уход из мира мужчин: в этом возрасте уже нет достаточной уверенности, чтобы привлекать мужские взгляды, уже невозможно удерживать мужчину, и даже случайные романтические встречи не могут изменить общую картину. Более того, в этом возрасте, отточенная годами, она становится практически неуязвимой и больше не верит в случайные нежные взгляды и знаки внимания со стороны мужчин.

Поэтому их жизнь становится однообразной и скучной, а забота о муже и воспитание детей — единственное, что может подчеркнуть их значимость.

Именно так женщины терпят поражение от времени: пережив всевозможные невзгоды, преодолев многочисленные преграды, пробившись сквозь борьбу и сражения, чтобы завоевать своё место под солнцем, они вдруг оглядываются назад и обнаруживают, что уже пережили многое, измождены духом и телом, а их жизнь подходит к закату. Даже если жизнь благополучна, а слава окружает их со всех сторон, ничто не может сравниться с реальностью того мрачного, тяжёлого голоса в душе; человек часто задыхается под гнетом «саможаления» в душе и сердце, а вокруг видны лишь по-

следние лучи заходящего солнца, и бесконечная грусть нахлынет сама собой.

Десятилетняя девочка притворяется взрослой на глазах у других, двадцатипятилетняя начинает бояться старения, а женщина, у которой уже начался процесс старения, постоянно страдает от проходящих лет, и в её душе накапливается грусть. Всю свою жизнь женщины борются со временем — борются со слезами и криками. В этом процессе как же им нужен кто-то, кто поможет, проявит заботу, окажет любовь и разделит с ними и радости, и горести! Только мужчина способен оказать ей наибольшую помощь и самое сильное утешение.

Что касается вопроса возраста, женщины гораздо более чувствительны к нему, чем мужчины: чем старше становится мужчина, тем увереннее он себя чувствует, а чем старше становится женщина, тем меньше у неё уверенности в себе.

2. Женщины чаще всего погружаются в одиночество и беспомощность

В работе и в жизни женщины часто чувствуют себя беспомощными

Присущие женщинам от природы чувствительность и уязвимость предназначают их к тому, чтобы чаще всего погружаться в одиночество и беспомощность. Чувство одиночества и беспомощности у женщин возникает по самым разным причинам: это может быть связано как с работой, так и с семьёй, а также с личными отношениями.

Достаточно послушать разговор двух женщин, чтобы в этом убедиться:

Женщина А — проектный менеджер с высокой зарплатой, женщина Б — жена богача. В глазах окружающих они кажутся двумя довольно счастливыми женщинами, но между собой они жалуются друг другу на свои беды. Женщина А говорит, что её босс — вспыльчивый американец, который часто без предупреждения обрушивает на неё потоки ругательств, доводит её до предела терпения. И это ещё не всё: эти проклятые клиенты тоже часто выводят её из себя до крайности. На работе она чувствует себя очень изолированной и беспомощной, боится, что не выдержит.

Жена богача, в свою очередь, выразила зависть к способностям подруги: по крайней мере, та может обходиться без мужа, а у неё всё иначе — за каждый копейку приходится просить у мужа. Когда он в хорошем настроении, всё ещё проходит, но когда он недоволен, он не только отказывает, но и упрекает её в том, что она просто живет за его счёт.

В итоге первая девушка говорит, что хочет выйти замуж, чтобы было на кого опереться, а вторая — что хочет найти работу, чтобы больше не зависеть от мужчин. Все без исключения они испытывают одиночество и беспомощность: одна хочет обрести чувство безопасности и опору через брак, а другая — зарабатывать себе на жизнь самостоятельно, чтобы не оказаться в ситуации, когда без мужа ей не выжить.

Когда женщина теряет супруга, с которым они были

неразлучны, она тоже погружается в одиночество и беспомощность. Независимо от того, насколько превосходным или плохим был мужчина, с которым она жила, он когда-то был для неё всем миром; как только муж уходит в иной мир, она погружается в отчаяние и страдает от одиночества и беспомощности. В результате она закрывается в себе и ведёт жизнь, полную саможаления. Без достаточно длительного периода адаптации невозможно выйти из тени потери близкого человека.

Одна женщина, чей муж умер шесть или семь лет назад, до сих пор погружена в безграничное горе, и счастье больше не появилось в её жизни. В конце концов ей пришлось обратиться за помощью к психологу: «Что мне делать? Будет ли в моей жизни ещё счастье?»

Врач сказал: «Ваша печаль вызвана тем, что вы оказались в несчастной ситуации, но со временем боль, вызванная этим несчастьем, постепенно ослабнет и исчезнет, и вы начнете новую жизнь». Однако она с большим скептицизмом отнеслась к словам врача, считая, что у неё уже нет никакой надежды.

Женщины больше всего боятся оказаться в одиночестве и беспомощности, но именно одиночество и беспомощность чаще всего преследуют женщин.

Одиночество и чувство беспомощности часто подобны неотряхиваемой тени, которая везде следует за женщиной, беспокоит её и притесняет.

Женщинам нужно душевное утешение

Женщинам нужна душевная опора и поддержка; как только в их душе возникает пустота, они начинают искать различные способы, чтобы ее восполнить. Одинокая женщина будет искать опору в реальности. Подобающего мужчину не так легко встретить, поэтому она прибегает к другим способам.

Всем известно, что у женщин, у которых есть свободное время, любят заводить домашних животных, но мало кто знает, почему. Причина проста: из-за своей психологической уязвимости женщины часто чувствуют себя одинокими, а в компании питомца, с которым они находят взаимопонимание, их душа обретает опору.

Жителям городов несложно заметить, что в основном домашних животных заводят одинокие женщины. Женщины заводят питомцев не только для того, чтобы испытать близость с животными, но и для того, чтобы почувствовать принадлежность к чему-то, а также ощущение полноты жизни, которое приходит с этой принадлежностью, и туманное чувство счастья и ощущение того, что тебя любят и что ты кому-то нужна.

Когда у женщины в реальной жизни нет партнера, домашнее животное, как объект «компенсационного поведения», естественным образом становится объектом её предпочтения, заменяя мужа или возлюбленного.

Эта подсознательная «психология домашних животных»

у женщин на самом деле является определенным жизненным отношением: в глубине души они считают себя своего рода «домашними животными» для мужчин; хотя сейчас они и являются теми, кто дарит любовь, в то же время наслаждаются радостью «быть любимыми», тем самым компенсируя свои чувства, вызванные пренебрежением и игнорированием. В настоящее время многие одинокие японские женщины, работающие по профессии, в поисках эмоциональной опоры держат в своих квартирах птиц, черепах и даже змей.

Можно сказать, что в последние годы содержание домашних животных, похоже, стало исключительной привилегией женщин. Говорят, что некоторые студентки содержат в общежитиях немало кошек, собак и других мелких животных; они предпочитают экономить на себе, чтобы эти животные были сыты и довольны. Это явление привлекает внимание социологов. Хотя многие добросердечные мужчины также любят содержать различных животных, их психология кардинально отличается от женской.

С одной стороны, женщины руководствуются инстинктивной любовью и проявляют сострадание к слабым. С другой стороны, это также способ перенаправить свои эмоции. Обычно вдовы или женщины, превысившие приемлемый брачный возраст и до сих пор не вышедшие замуж, часто утешают себя, держа домашних животных, чтобы справиться с чувством отверженности и пренебрежения.

Это ни что иное, как следствие чувства одиночества.

В психологии такое поведение женщин называется «компенсаторным поведением». В подсознании женщины могут воспринимать своих питомцев как мужей или любовников, окружая их всевозможной заботой и любовью в поисках душевного удовлетворения и опоры.

Женщины больше, чем мужчины, любят заботиться о маленьких животных, потому что они хотят получить такую же заботу в ответ.

Женщинам больше всего нужна забота со стороны мужчин

Почему женщины так нетерпеливо стремятся вступить в брак? Это можно объяснить желанием обрести душевную опору. Даже будучи экономически независимыми, они считают себя неполноценными, не сформировавшимися личностями, лишёнными психологической готовности к самостоятельной жизни, поэтому ищут мужчину, который станет для них опекуном, благодетелем, любовником и кумиром — то есть человеком, «означающим для них всё».

Поэтому, когда женщина считает себя неполноценной, в поисках более сильной второй половинки она стремится выйти замуж, поскольку мужчина — лучший выбор для самореализации. Иногда, ещё до того как отношения успевают полноценно развиваться, женщина оказывается ослеплённой ложной внешностью мужчины и, не выдерживая нетерпения, выходит за него замуж. С этого момента она отказывается от своих целей, чтобы помочь мужчине реализовать

его амбиции, и начинает жить ради его интересов, потребностей и целей, в то время как сама она надеется лишь на верность, уважение, заботу и счастливый брак.

Однако дела часто складываются не так, как хотелось бы. Несмотря на то что она делает всё, что в её силах, чтобы быть добродетельной женой и заботливой матерью, муж зачастую игнорирует её существование и вклад, совершенно не удовлетворяя её желание «иметь опору». Тело не одиноко, но душа по-прежнему одинока. Это не та жизнь, которой они хотели изначально.

Женщина после замужества часто берет на себя роль заботящейся о других, в то время как сама испытывает недостаток заботы. И пожилые, и дети хотят получить от нее заботу, мужчина — не исключение, но почти никто не думает о том, чтобы позаботиться о ней самой, и даже мужчина держится от нее на расстоянии.

Мы вынуждены признать следующий факт: женщины (включая современных) в отношении своей потребности в любви всегда занимают пассивную и консервативную позицию. Женщинам нужна любовь, чтобы наполнить и обогатить их жизнь, но они никогда не осмеливаются открыто заявить о своём сильном желании. Поэтому в жизни они часто не получают достаточной заботы, их душа пуста, и им не на что опереться.

Мать Хелен с самого детства учила её заботиться о других и любить их, говоря, что это необходимо уметь каждой

женщине. А от брата мать этого не требовала, потому что знала: в будущем о нём позаботится жена. Мать постоянно повторяла Хелен: «Не рассчитывай, что о тебе позаботятся другие — ты должна заботиться о себе сама. Хотя у тебя когда-нибудь будет муж, не возлагай на него слишком больших надежд: ты должна заботиться и о нём, и о себе». Мать учила Хелен, опираясь на свой собственный жизненный опыт.

Да, в реальности мужчины часто разочаровывают женщин. Если так обстоит дело даже за рубежом, то в Китае, где традиционные нравы и обычаи имеют огромное влияние, женщины ещё чаще сталкиваются с пренебрежением со стороны мужчин.

Желание женщины обрести эмоциональную опору не является проявлением слабости, а является внутренней потребностью. Когда женщина не получает достаточной ласки или не чувствует, что рядом с ней действительно есть кто-то, она не может обрести чувство собственной безопасности и начинает с нетерпением искать кого-то или какие-то отношения, которые помогут ей почувствовать себя в безопасности и заполнить пустоту в душе. С точки зрения женщины, эмоциональная связь с партнером противоположного пола кажется панацеей от внутренней пустоты. Когда муж не может удовлетворить эту потребность, она испытывает одиночество, страдания и глубокое разочарование.

В условиях такого длительного психологического дисбаланса женщина, лишённая заботы, становится мнительной

и неистовой — и все это из-за внутренней пустоты. Однако мы знаем, что многие женщины продолжают цепляться за неудовлетворительные супружеские отношения, надеясь, что ситуация изменится: надеясь, что однажды они получат все, чего хотят; что однажды муж изменится; что однажды их по-настоящему полюбят; что однажды...

Женщины больше всего боятся, когда их душа остаётся без опоры, и надеются, что мужчины осознают это и дадут им достаточно любви и заботы, чтобы их душа обрела опору.

Женщины больше всего жаждут заботы и ласки, но на самом деле они часто не получают ласки, а сами вынуждены дарить свою любовь.

Часть 2. Как баловать женщину

Глава 7. Как «любить» женщину

1. Выражайте женщине свою любовь

Если любишь — скажи об этом

Любовь и бизнес имеют одинаковую природу: чтобы завоевать любовь, нужно уметь уловить момент и действовать, когда нужно. В противном случае, если упустить момент или из-за нерешительности долго не осмеливаться раскрыть свои чувства, то даже та любовь, которая должна была быть вашей, ускользнет из-за упущенной возможности.

Мужчине, встретившему женщину, которая ему нравится, следует «сказать о своей любви». Хотя времена изменились до неузнаваемости, женщины остаются женщинами, и традиционные консервативные представления по-прежнему влияют на их поведение: они зачастую не осмеливаются первыми открыто признаться в любви тому, кто им нравится, а ждут, пока мужчина сделает первый шаг, иначе это действительно не соответствует женскому достоинству.

А мужчина, встретив ту, которая ему нравится, должен смело признаться в своих чувствах. Если обе стороны будут сдерживаться и не решатся «прорвать эту тонкую грань», то лучшего исхода, кроме как пройти мимо друг друга, не бу-

дет. Если мужчина — человек довольно осторожный и просто не может представить себе, что его отвергнут, ему следует внимательно наблюдать за поведением и манерами женщины. Такой подход часто позволяет уловить некоторые намеки, что поможет избежать неловкости, связанной с неосторожным признанием в любви и последующим отказом.

Один мужчина и одна женщина испытывали взаимную симпатию, но оба были довольно замкнутыми людьми, и ни один из них не хотел первым признаться в своих чувствах, опасаясь отказа и потери лица. К счастью, мужчина был довольно проницательным человеком: по различным признакам он пришел к выводу, что девушка тоже испытывает к нему симпатию, и решил проверить это.

Он спросил девушку: «У такой нежной и милой девушки, как ты, наверняка много поклонников!» Девушка немного смущённо покачала головой и ответила, что всегда была одна.

Мужчина воспользовался моментом и спросил: «Какие парни тебе нравятся? Я присмотрю за тобой!»

Девушка описала образ своего идеального партнера. Услышав это, парень обрадовался: разве это не полностью соответствует его собственным качествам? Поэтому он тут же признался в любви, а девушка с радостью приняла его признание. Уверен, что сначала читатели затаили дыхание за героев этой истории, опасаясь, что они действительно упустят свой шанс. Однако финал оказался воодушевляющим и

показал читателям одну истину: о любви нужно говорить.

И мужчины, и женщины могут верить в судьбу. С их точки зрения, те, кому суждено быть вместе, так или иначе сойдутся, а тех, кому не суждено, не заставишь быть вместе, как ни старайся. В этом мире есть и неизбежность, и случайность. Даже если небеса и предопределили некоторые вещи, половина шансов находится в руках людей, а некоторые возможности создаются самими людьми.

Мир полон суеты, мирская жизнь бурлит, а приход и уход судьбы зависят от одного мгновения. Если есть желание — значит, есть судьба; если нет — значит, нет судьбы. Действительно, Бао Юй и Дай Юй почувствовали связь с первой же встречи: первые слова Бао Юя при виде Дай Юй были: «Как-то знакомо... Я уже видел эту сестричку». А Дай Юй, увидев его, тоже была очень удивлена и подумала: «Как странно, мне кажется, что я его где-то видела».

Такое взаимопонимание и ощущение дежавю — явление, в конце концов, редкое, и его действительно нельзя ни найти, ни выпросить. Что касается любви, мужчинам ни в коем случае не следует глупо ждать, пока придет судьба: если ты добился своего — значит, это судьба; если не добился — значит, судьбы нет. Если просто ждать, пока судьба сама придет, то, возможно, придется ждать до конца своих дней.

Умело выбрав подходящий момент и выразив свои чувства женщине в надлежащей форме, мужчина часто может добиться вдвое большего результата с меньшими усилиями

— для этого ему нужно уметь «остановиться на достигнутом».

В каких случаях нужно остановиться на достигнутом? Когда понравившаяся вам женщина тоже посылает вам сигналы. Не обязательно, что она будет открыто давать вам понять что-то, но вы вполне сможете это понять по тонким изменениям в её языке тела. Женщины от природы чувствительны и эмоциональны, и когда она видит человека, который ей нравится, её тело, выражение лица и другие аспекты претерпевают заметные изменения — женщины от природы являются актрисами.

Она может вести себя застенчиво или, наоборот, выставить себя напоказ, стремясь привлечь внимание. Например, если она как раз болтает с группой подруг, и в этот момент случайно появляетесь вы, то ситуация может мгновенно измениться: она, которая до этого вела себя совершенно естественно и непринужденно, почувствовав ваше присутствие, может сразу же принять «напускную» сдержанность, проявив свою скромность, нежность, а также благородство и изящество. Или же она сразу же повысит голос на восемь октав, вдвойне подчеркнув свою красноречивость, в надежде стать «центром внимания» среди других женщин... Вот такие сигналы посылают женщины.

Сигналом женщины может быть и нежный, как вода, взгляд, или едва уловимое движение пальцев, запутывающих косу, или мимолетная лучезарная улыбка, или же едва слыш-

ная фраза, в которой, однако, скрыто много подтекста — именно так она ловко подбрасывает мужчине пищу для размышлений, чтобы он сам догадался о её истинных намерениях...

Вот так женщина незаметно флиртует с тобой, надеясь привлечь твоё внимание. Послав все эти крайне скрытые эмоциональные сигналы, она может вести себя так, будто ничего и не произошло, а всё остальное — дело уже самого мужчины...

Если вы столкнётесь с подобной ситуацией, и если она как раз та, которая вам нравится, то можете без колебаний признаться ей в своих чувствах, ведь каждое её небольшое движение как бы говорит мужчине: «Ты можешь ухаживать за мной, и если ты начнёшь это делать, я, скорее всего, не откажу тебе, по крайней мере, не поставлю тебя в неловкое положение...» В такие моменты двое легче всего находят общий язык. Если же упустить подходящий момент для взаимного признания в любви, то развитие событий предсказать будет трудно.

Есть одна реальная история, которая иллюстрирует, насколько важно выбрать подходящий момент для признания в любви. Один парень познакомился с девушкой на вечеринке для первокурсников в университете. Девушка улыбалась, как весенний цветок, была умной и живой, и парень практически влюбился в неё с первого взгляда, но долго не решался признаться. Он всегда думал: «Подожду ещё, когда-нибудь

наступит подходящий момент».

И вот, спустя год, однажды вечером юноша наконец набрался смелости, пригласил девушку на свидание и признался ей в любви. Обычно такая сообразительная девушка неожиданно запнулась и пролепетала: «Я... я не могу... принять тебя... Неделю назад я уже... согласилась с другим... парнем... Я действительно... не знала, что ты... полюбишь меня...»

Сказав это, девушка убежала, не дав юноше увидеть её влажные глаза. После этого юноше оставалось только с тоской наблюдать, как девушка ходит рука об руку с другим парнем. Позже юноша услышал новость о том, что девушка вышла замуж за своего возлюбленного. Юноша так раскаялся, что не мог успокоиться. Спустя более десяти лет он всё ещё не забыл ту девушку и часто погружался в раскаяние.

Если бы он вовремя воспользовался моментом, чтобы признаться в любви, то девушка, возможно, стала бы его спутницей жизни. В приготовлении блюд очень важно правильно выбрать степень прожарки, и точно так же важен момент, когда выражаешь любовь. Если удастся правильно выбрать момент для признания в любви, то половина успеха уже за тобой.

Выражение любви к женщине — обязательный урок для мужчины, желающего завоевать её сердце. Умение выбрать подходящий момент и своевременно признаться в любви — ключ к успеху. Если вы любите её, обязательно скажите ей

об этом вовремя.

В начале отношений поведение и слова должны «завоевывать»

Способность превратить роман в брак во многом зависит от того, удастся ли произвести на девушку хорошее впечатление в самом начале отношений — это определяет, будут ли отношения развиваться дальше или прекратятся. Поэтому в начале отношений слова и поступки должны быть направлены на то, чтобы понравиться.

В отношениях необходимы усилия обеих сторон, но, по сравнению с девушкой, мужчина все же занимает более активную позицию. Активность не означает только то, что он должен первым признаваться в любви, первым приближаться к ней и настойчиво добиваться ее внимания. Гораздо важнее — своими словами и поступками завоевать симпатию девушки и произвести на нее хорошее впечатление, что благотворно скажется на развитии отношений.

Как завоевать сердце девушки, которая вам нравится? До начала отношений у девушки, как правило, уже сформировался в голове «образ идеального партнера». Этот образ может быть весьма конкретным: иногда он основан на реальном человеке, а иногда представляет собой совокупность достоинств нескольких людей. Девушка надеется, что её будущий партнер будет таким же верным и элегантным, как этот человек, и таким же талантливым и успешным в карьере... У некоторых девушек с высоким уровнем культурного образо-

вания представления об этом более абстрактны и не поддаются словесному описанию.

В общем, у каждой девушки в душе есть своя «линейка» для выбора идеального партнера. Хотя эта «линейка» у всех разная, их объединяет одно: девушки хотят, чтобы парень был человеком, в которого они смогут влюбиться в кратчайшие сроки, или, по крайней мере, не слишком отличался от их идеала. В противном случае они могут посчитать, что нет смысла встречаться с ним снова.

Если вам понравилась девушка и у вас есть все возможности узнать, каким она представляет себе идеального партнера, то сначала стоит выяснить, какие мужчины ей нравятся. Если вы соответствуете этим критериям, то продемонстрируйте это в её присутствии — так вы сможете привлечь её внимание. Если же у вас есть недостатки, постарайтесь их исправить, чтобы приблизиться к её идеалу. Создайте благоприятные условия, чтобы ваш характер, увлечения, хобби, стремления и идеалы развивались в одном направлении с характером, увлечениями, хобби, стремлениями и идеалами вашей избранницы — только так вам будет легче завоевать её сердце.

Первое свидание — очень важный этап, поэтому обязательно постарайтесь произвести на девушку хорошее впечатление. Как же завоевать симпатию на первом свидании? В своих словах и поступках обратите внимание на следующие моменты:

1. Ни в коем случае не ведите себя высокомерно и не будьте неискренним

На первое свидание, прежде всего, следует прийти вовремя — так вы продемонстрируете свою искренность. Если же из-за непредвиденных обстоятельств вы опоздаете, обязательно объясните причину и извинитесь. После встречи, как мужчина, не будьте слишком скованным, а ведите себя непринужденно и уверенно. Во время разговора ни в коем случае не будьте рассеянным и не пристально разглядывайте собеседницу.

2. Ни в коем случае не допускайте невоспитанных высказываний

На первом свидании мужчина должен сам поднимать темы для разговора, стараясь, чтобы беседа была непринужденной: можно говорить о работе, учебе, увлечениях, повседневных мелочах. Не стоит ставить собеседницу в неловкое положение, заставляя ее чувствовать себя растерянной, и тем более не следует задавать вопросы, на которые ей трудно ответить. Если собеседник замолчал и не реагирует, необходимо быстро сменить тему, чтобы избежать длительной неловкой паузы. Можно рассказать о себе, включая членов семьи, личные увлечения и таланты, но ни в коем случае не хвастайтесь, так как это вызовет у собеседника ощущение ненадежности.

3. Ни в коем случае не выходите на свидание неряшливо одетым

«Семь частей — внешность, три части — одежда». Мужчине, идущему на первое свидание, следует одеться немного лучше, чем обычно — это проявление серьезного отношения к свиданию и уважения к собеседнику. Однако не стоит чрезмерно гнаться за модой, так как это может создать у собеседника впечатление о вашей несерьезности.

4. Не переборщите с откровенностью

На первом свидании следует соблюдать меру в разговоре: даже если вы очень увлечены собеседником, не стоит слишком рано говорить то, чего не следует говорить. Если вы будете говорить без оглядки, результат может оказаться плачевным.

Свидания — это неизбежный этап развития отношений между влюблёнными. Как организовать идеальное свидание? Как плавно и быстро развивать отношения во время свидания? При встрече обязательно поддерживайте бодрое настроение, избегайте сонного и вялого вида: только когда человек полон энергии, он может проявить всю свою привлекательность. Возможно, по телефону вы говорите остроумно и с юмором, но при личной встрече ведете себя неловко и скованно, что часто приводит к неловким паузам в разговоре — этого ни в коем случае нельзя допускать. Вы можете заранее подготовить речь, чтобы эффективно избежать неловких пауз и говорить уместно.

После того как вы вначале завоеуете её симпатию, вам нужно показать, что вы способны о ней позаботиться и гото-

вы сделать для неё то-то и то-то — это именно то, что женщины хотят слышать больше всего. Даже если ваши отношения ещё не дошли до такой стадии, она всё равно будет рада услышать подобные слова. Кроме того, не стоит без умолку рассказывать ей о себе, а лучше больше прислушиваться к её мнению — например, о её увлечениях, талантах, должностных обязанностях, карьерных планах, планах на будущее и т. д. Только глубже познакомившись с ней, вы сможете правильно выстроить отношения с ней.

Ни в коем случае не будь эгоцентричным и не проявляй мачизм — это то, чего современные девушки боятся больше всего. Даже если ты превосходишь её по знаниям или уму, не стоит открыто это демонстрировать; вместо этого показывай, что ценишь её. Так, хотя она и знает, что уступает тебе, не почувствует себя ущемлённой.

Что касается развития отношений, то, хотя мужчина и занимает ведущую позицию, не следует торопиться с результатами, а следует следовать естественному ходу событий, шаг за шагом сближаясь. Если ради быстрого развития отношений вы скажете то, чего не следовало бы говорить, девушка сочтёт вас опрометчивым, нетактичным и несерьёзным, что может значительно ухудшить ваш имидж в её глазах, в результате чего она отдалится от вас, начнёт испытывать к вам отвращение, и любовь, которая уже зародилась, может растаять как пузырь.

В любовных отношениях следует руководствоваться

принципами взаимного уважения и равенства, а также проявлять чуткость по отношению к партнеру. Между мужчинами и женщинами всегда существуют различия в характере, интересах, увлечениях и стремлениях в той или иной степени. Если в каких-то аспектах вы превосходите девушку, вам следует влиять на неё своими обширными знаниями и острым умом, а также вдохновлять её своей открытостью и широтой взглядов. Когда интересы и устремления обоих незаметно начинают развиваться в одном направлении, девушка, сама того не замечая, начинает испытывать к вам симпатию, и любовь постепенно созревает.

Вступление в отношения не означает, что вы уже завоевали её сердце — это только начало. Стремление произвести на партнёра хорошее впечатление в самом начале отношений — это весомая гарантия их устойчивого развития.

Как покорить сердце женщины

Нет ни одной девушки, у которой только-только пробудились романтические чувства, которая не ждала бы появления принца на белом коне, который будет относиться к ней как к принцессе, будет безраздельно влюблен в неё, готов пойти на всё ради неё и пожертвовать собой... Они часто погружаются в свои фантазии, и многие любовные сцены даже возникают перед их глазами.

А женщины часто гордятся тем, что у них есть мужчина, который их любит и лелеет; счастливая в любви женщина не может удержаться от того, чтобы похвастаться перед

подругами: «О! Ты даже не представляешь, он заслуживает 100 баллов. Ты не можешь себе представить, какой он красавец, какой у него шик, какой у него приятный голос, какой он обаятельный... Каждый день он приносит мне букет красных роз, и как бы он ни был занят, он никогда не пропускает этого. В моей комнате всегда витает аромат роз, ты можешь почувствовать его в любое время, это просто опьяняет... Еще он часто возит меня на прогулку на своем удлиненном «Кадиллаке». Он так круто сидит за рулем, что я не могу не завороченно смотреть на него. Он едет так быстро — аж 160 миль в час! Я кричу от страха один раз за другим, а он, милый, хохочет без остановки... Это так захватывающе! Так здорово...»

Влюбленная женщина — самая счастливая женщина, а дарит ей счастье именно её «принц на белом коне».

Мечтательные женщины надеются, что однажды их покори́т «принц на белом коне», однако даже если ты ей нрави́шься, тебе всё равно нужно тща́тельно всё спланировать и, учиты́вая особеннос­ти женской натуры, шаг за шагом покори́ть её разными спосо́бами. Чтобы заво­евать женщи́ну, нужен имен­но такой процесс; а женщины, питающие иллюзии о любви, тоже с нетерпением ждут именно такого процесса.

Во-первых, вам нужно научиться трогать сердце женщины. Только тронув её сердце, у вас появится надежда на развитие отношений в любовные. Как тронуть сердце женщины? Попробуйте следующие методы:

1. Подарите розы

Все женщины любят такие знаки внимания — пусть они и непрактичны, но наполнены романтикой. Добавьте к этому несколько лестных слов — и эффект будет ещё лучше.

2. Атака любовными письмами

Напишите в любовных письмах всё то, что не удалось сказать ей лично, чтобы она поняла ваши чувства.

3. Пойте любовные песни

Некоторые современные любовные песни способны глубоко тронуть душу: их нежные слова и мелодии прекрасно соответствуют настроению женщины.

4. Позвоните

В перерывах между её работой позвоните ей, чтобы поинтересоваться, как у неё дела и не нужна ли ей помощь.

5. Запишите слова любви

Вы можете записать для своей возлюбленной «звуковое любовное письмо»: 10 минут говорите ей нежные слова в диктофон, а затем аккуратно упакуйте кассету и отправьте ей.

6. Посылайте кокетливые взгляды

В те короткие мгновения, когда вы видитеесь, не забудьте подмигнуть ей.

7. Отправляйте открытки

По случаю праздников и в день её рождения вовремя посылайте ей поздравительные открытки.

8. Устраивайте сюрпризы

Если у вас есть такая возможность, чаще устраивайте ей сюрпризы — это отличный способ покорить её сердце.

9. Защищайте её

В местах с большим скоплением людей всегда будьте рядом с ней; чем больше людей, тем теснее вы должны держаться друг друга.

Все вышеперечисленное — самые простые и эффективные способы покорить сердце женщины.

Чтобы завоевать сердце женщины, вам сначала нужно научиться трогать её сердце. Некоторые способы не теряют своей актуальности, и вам стоит их попробовать.

Использование «благоприятного момента и места» для выражения любви более эффективно

Если вам удастся покорить сердце понравившейся вам женщины своими поступками, то, возможно, это станет началом ваших отношений. Затем вам нужно научиться выбирать подходящий момент и использовать место, чтобы более полно выразить свои чувства и способствовать дальнейшему развитию ваших отношений. Для этого можно воспользоваться следующими советами:

1. Во время личного общения

Когда женщина находится наедине с мужчиной, ей легче всего раскрыть свои истинные чувства; если же рядом есть посторонние, она, как правило, категорически отвергает мужчину, чтобы скрыть свои настоящие эмоции. Мужчине следует признаваться в любви именно во время встречи

наедине.

2. В замкнутом пространстве

Когда женщина долго находится в замкнутом пространстве (например, в лифте или небольшой комнате), она теряет душевное равновесие, что может вызвать психологические отклонения и породить чувства любви; мужчина может воспользоваться этой психологической особенностью, чтобы своевременно выразить свою любовь.

3. По окончании свидания

Женщина, только что вернувшись с свидания с мужчиной, находится в состоянии крайней душевной и физической нестабильности и еще долго пребывает в опьянении от атмосферы свидания и в ожидании продолжения. Мужчина может воспользоваться этим моментом в конце свидания, чтобы позвонить ей и еще раз признаться в любви.

4. В комфортной обстановке

Когда женщина находится в чистой и уютной обстановке, она легко поддается эмоциям: в такой обстановке нет ничего, что могло бы вызвать у неё беспокойство, она может полностью расслабиться, что способствует пробуждению чувств.

5. Когда у неё хорошее настроение

Когда у женщины хорошее настроение, это также лучший момент для выражения любви.

6. В незнакомой обстановке

В незнакомой обстановке эмоции женщины могут выйти из-под контроля, и она начинает сильнее полагаться на муж-

чину.

7. Когда вы выглядите сильным

Когда вы добиваетесь успеха в какой-то сфере и выглядите сильным, женщина инстинктивно испытывает к вам симпатию, и именно в этот момент признание в любви, несомненно, даст максимальный эффект при минимальных усилиях.

8. Когда она уязвима

В моменты уязвимости женщина больше всего жаждет тепла, и в этот момент ваше признание в любви, возможно, станет для неё самым желанным подарком.

9. Когда у неё появляется чувство зависимости

Когда женщина начинает полагаться на вас, она с большей готовностью примет любые ваши признания в любви.

Умение использовать подходящее время и место для выражения любви окажет неожиданно благотворное влияние на дальнейшее развитие отношений.

Время и место проявления любви имеют большое значение; если вы поймёте все тонкости и эффективно воспользуетесь «благоприятным моментом и обстановкой», то часто сможете добиться результата с меньшими усилиями.

Удовлетворите её мечты о любви

В сердце каждой женщины живет свой принц, и независимо от того, повезет ли ей в жизни, никто не может помешать её надеждам. Каждая девушка сначала смотрит на любовь в сказках, а потом начинает творить сказку в своей собствен-

ной любви. «Если бы мне посчастливилось встретить принца, я бы с удовольствием каждый день чистила картошку», — многие девушки, смотря «Хрустальный башмачок и роза», не сочувствуют Золушке на кухне: разве она не просто выполняла немного домашней работы и терпела холодное отношение? Но какую щедрую награду дарит ей судьба — настоящего принца, да еще такого, как Ричард Чемберлен! На ее месте я бы с радостью перенесла еще больше страданий.

Одна писательница рассказала, что в сказках, которые она читала в детстве, волшебники всегда давали героиням три желания. Она тщательно отбирала свои желания, сократив их до трёх: первое — конечно же, красота, второе — богатство, а третье она сначала определила как ум, но потом решила, что ум не приносит пользы, и заменила его на счастливую любовь. Насколько же прекрасна «счастливая любовь»? Никто не может этого предсказать, и только когда тот самый «он», которого так долго ждали, наконец появится, загадка раскроется.

Женщины больше всего боятся, что когда этот «он» появится, он не только не осуществит её давние мечты, но и безжалостно разбивает все её прекрасные надежды. Возможно, мужчина и не делал этого специально, просто он не разбирается в женских чувствах, не умеет бережно относиться к женщине и тем более не знает, как удовлетворить женские фантазии о любви.

Ведь он изначально не был никаким принцем, а всего

лишь обычным смертным, самым заурядным из всех суетящихся людей; «принц» — это всего лишь ореол, который наделила на него женщина. Чтобы действительно оправдать это звание и не причинить любимой горе и разочарование, ему нужно приложить немало усилий и отточить искусство ухаживания за женщиной. В противном случае любовь, которая уже казалась обрётённой, может оказаться под угрозой, и «уже приготовленная утка» может улететь.

Раз уж женщины так ценят любовь и возлагают на мужчин столь прекрасные надежды, почему бы вам, как мужчине, не приложить немного усилий, чтобы удовлетворить её ожидания? Это пойдёт на пользу и вам, и ей. Чтобы женщина почувствовала сладость любви, вам, возможно, не понадобится прикладывать слишком много усилий, и не обязательно опираться на прочную финансовую основу. Главное — иметь искреннее сердце, ведь женщина понимает, чего она действительно хочет — сердца мужчины.

Сказка Андерсена «Старик всегда прав» рассказывает о старой супружеской паре из деревни, которая очень любила друг друга. Муж отправился в путь и по пути поменял лошадь на корову, корову — на овцу, овцу — на гуся, гуся — на курицу, а курицу — на корзину гнилых яблок. Вернувшись домой, жена не только не стала его упрекать, но и поцеловала его, сказав: «Старик всегда прав». Два джентльмена, поспорившие со стариком, что его жена обязательно отругает его, в результате проиграли целую кучу золотых монет. Эта ис-

тория показывает, насколько важно, чтобы мужчина и женщина глубоко любили и доверяли друг другу, и что между ними самое главное — это сердце.

Если вы хотите, чтобы понравившаяся вам женщина по-настоящему влюбилась в вас, лучший способ — это тронуть её сердце:

1. Клятва на жизнь и смерть

Истории о том, как герой спасает красавицу, а затем между ними зарождается прекрасная любовь, можно назвать классикой. Если в реальной жизни у вас действительно представится такая возможность, почему бы вам не «пожертвовать собой» один раз? Жизнь вы не потеряете, а, возможно, обретете возлюбленную.

2. «Я женюсь только на ней»

Это самые желанные для женщины слова любви. Если мужчина действительно готов жениться только на ней, она внезапно почувствует свою высокую ценность и с радостью станет пленницей этого мужчины.

3. Несмотря ни на что

Это означает, что ради неё ты готов пойти на всё: ждать её два часа под проливным дождём, громко кричать ей «Я люблю тебя» на глазах у всех...

4. Не отступлю и не брошу

Когда любимая женщина переживает самый тяжёлый период в жизни, просто быть рядом с ней недостаточно — нужно использовать все свои силы, чтобы помочь ей выбраться

из этой ямы, причём не только самыми неуклюжими и трудоёмкими способами, но и вложив в это свои самые глубокие и горячие чувства.

5. Самоотверженность

Когда у неё плохое настроение и она хочет, чтобы ты был рядом, когда ей захочется чего-то поесть и она попросит тебя принести это, неважно, дует ли сильный ветер или льёт проливной дождь — ты должен быть готов идти вперёд, несмотря ни на что, ради неё.

.....

Женщина ожидает от любви страсти и безумия: чем больше мужчина способен на необычные поступки, тем больше он способен удовлетворить её сердце. Некоторые женщины в конечном итоге выходят замуж не за того мужчину, за которого хотели, возможно, они вообще не испытывают к нему никаких чувств, а может, даже испытывают некоторую неприязнь. Её решимость обусловлена лишь тем, что этот мужчина неустанно преследует её и готов пойти на всё ради неё. Куда бы она ни пошла, он появлялся там: она поет — он дарит ей букет цветов; она хочет что-то сделать, но ещё не успела об этом сказать, а он уже всё устроил за неё; она прячется дома, а его звонки доходят даже туда; она часто «случайно» встречает его в самых неожиданных местах... Любовные ухаживания мужчины похожи на преследование охотничьей собакой добычи: он преследует женщину так, что ей некуда спрятаться и нигде укрыться.

Отношение женщины к любви отличается от её отношения ко всему остальному. Если тот мужчина, который так упорно за ней ухаживает, звонит ей несколько раз подряд и говорит: «Я просто обязан тебя увидеть, если я не увижу тебя сегодня, я умру. У меня есть очень важное дело, о котором я должен тебе рассказать, ты обязательно должна прийти, через 5 минут я должен тебя увидеть!», — то каждый его слог звучит как упрек, с оттенком назойливости, даже почти приказным тоном, но женщине как раз нравится именно это: в её глазах именно так и выглядит настоящая «мужественность». Даже если этот мужчина просто бредит под влиянием алкоголя, она с радостью это принимает.

Женщина не только не раздражается на наглость мужчины, но, напротив, испытывает своеобразное удовлетворение: она чувствует, что к ней относятся с уважением, что она стала главной героиней в жизни мужчины. В результате у женщины зачастую не остается иного выбора, кроме как выйти замуж за такого мужчину. Ведь именно такой мужчина способен удовлетворить внутреннюю потребность женщины в любви.

Говорят, что женщины от природы любят мечтать, а о любви у них рождается особенно много фантазий; больше всего они хотят, чтобы мужчина относился к ней с полной самоотдачей и готовностью пойти на любые жертвы.

Не скупитесь на проявления любви

В отношениях с женщинами ни в коем случае не скупитесь

тес на внимание. Все женщины любят, когда мужчины за ними ухаживают, и сколько бы любви ни дарил ей мужчина, она не сочтёт это излишним, если только он ей не неприятен. Ухаживая за женщиной, не торопитесь добиться результата, лучше проявите терпение и настойчивость, ведь женщины по своей природе склонны к сдержанности: даже если вы и являетесь тем, кого она тайно любит, она, скорее всего, не согласится сразу. Все женщины любят, когда любимый мужчина за ними ухаживает, ублажает и бережно относится к ним. Помимо того, что на неё влияет тщеславие, она, возможно, также опасается, что, как только вы завоюете её сердце, перестанете так же ухаживать за ней и бережно относиться к ней.

Чем решительнее вы будете в ухаживании за женщиной, тем выше шансы на успех. Кто-то говорит: «Секрет любви — в решительных действиях». Если вы правильно выберете момент и решительно начнете активные ухаживания, скорее всего она не сможет устоять и подчинится вам. Психолог Хелен Дейки говорит: «Женщина — прирожденная мазохистка».

Конечно, под «жестоким обращением» здесь подразумеваются любые средства в процессе ухаживания: чем упорнее ты её преследуешь и чем ярче доказываешь свою сильную любовь, тем больше удовлетворяешь её тщеславие. Даже если изначально она не испытывала к вам симпатии или, по крайней мере, не считала вас идеальным кандидатом, но вы

готовы вкладывать в отношения усилия, она может изменить своё первоначальное решение и в конечном итоге принять вас. Ведь под натиском ваших действий, подобных гигантской волне, баланс в динамике женской любви нарушается, что приводит к психологической нестабильности и изменению её первоначальных наклонностей.

Возможно, в процессе твоих усилий она начнёт проявлять сопротивление и даже в приступе истерики воскликнет: «Бесстыдник, ты просто отвратителен!» В этот момент не дай себя обмануть внешними проявлениями: женщины — прирождённые актрисы, и, кто знает, может быть, в душе она тайно радуется! Женщины часто говорят наоборот: пока она не отвергает тебя с холодным лицом, это доказывает, что надежда ещё есть.

Поэтому, возможно, достаточно будет всего лишь нескольких фраз: «Без вас я...», — и это наверняка ещё больше разжигает её «желание самовосхваления», удовлетворяет её тщеславие, и она, возможно, сдастся.

Женщины, как правило, не выдерживают напористого ухаживания со стороны мужчин. Севиньяс однажды сказал устами Дон Кихота: «Откровенное ухаживание, с точки зрения женщины, не обязательно является чем-то неприятным. Более того, какой бы холодной ни была эта женщина, даже если она на словах говорит, что это ей до смерти надоело, в глубине души она все равно будет испытывать нежность к тому, кто её любит».

Сен-Сир также говорил: «Мужчина, безрассудно нападающий на женщину, считается бесполезным только в том случае, если он не довел дело до конца или сдался на полпути».

Не скупитесь на комплименты в адрес женщины. Даже если это совершенно не соответствует действительности, даже если она прекрасно понимает, что мужчина намеренно льстит ей и превозносит её, она всё равно хочет слышать такие слова, потому что, по крайней мере, так она поймёт, что занимает чётное место в сердце этого мужчины, и рядом с ним она чувствует себя «принцессой», возвышающейся над всем. Даже если слова «я люблю тебя» она слышала уже до отупения, она всё равно хочет слышать их постоянно; в противном случае она испытает глубокое разочарование.

Для влюбленных, ставших партнерами, вступление в брак — это неизбежный путь. А предложение руки и сердца — это «испытание», которое мужчине не обойти. Здесь хотелось бы напомнить мужчинам: даже если женщина уже безраздельно влюблена в вас и твердо решила остаться с вами, не пренебрегайте процессом предложения руки и сердца — ведь это ключевой момент, когда она окончательно решает доверить вам свое счастье на всю жизнь. Не считайте женщину болтливой или хлопотной — раз уж вы прошли через столько испытаний, разве эта болтовня так важна? Самый любимый способ предложения руки и сердца для женщин — когда мужчина, держа в руке розу, опускается на одно колено и делает ей предложение.

Потребность женщины в проявлении любви со стороны мужчины не ограничивается только периодом влюбленности — она жаждет этого на протяжении всей жизни.

Вступив в брак, не думайте, что «революция уже победила и больше не нужно прилагать усилий». Разве не из-за того, что мужчины перестали проявлять терпение к женщинам и перестали выражать им свою любовь, распалось столько браков? Здесь нельзя не отметить неотъемлемую ответственность мужчин. Если мужчина сможет неизменно хорошо относиться к женщине, оставаясь верным ей на протяжении десятилетий, то какая женщина не будет с благодарностью и слезами на глазах оставаться с ним до конца жизни?

Ухаживая за женщиной, ни в коем случае не ищите легких путей и не скупьтесь на вложения. Чем больше вы делаете, тем лучше удовлетворяете её психологические потребности, и тем больше она вас любит.

«Обращение как с принцессой», от которого женщина не сможет отказаться

Женщины эмоциональны, и именно поэтому, рассматривая проблемы, они всегда склоняются к эмоциональной стороне, поэтому оценка мужчины женщиной часто основана исключительно на чувствах. Им нужен принц, который защитит их от ветра и дождя, и ещё больше они хотят стать принцессой, которой уделяется пристальное внимание и которую окружают заботой.

Женщины любят, когда мужчина во всём балует и леле-

ет их, во всём исходит из их предпочтений, всегда ставит их на первое место и позволяет им наслаждаться «принцесским обращением». Если вы хотите, чтобы она наслаждалась принцесским обращением, вам нужно быть внимательным во всём и всегда заботиться о ней. Ведь женщины не любят, когда им приходится постоянно напоминать, что нужно делать.

Женщине нужно, чтобы мужчина дарил ей любовь, уважение и свободу, но она не любит, когда он принижает её, чтобы возвысить себя; женщина не любит, когда ты ограничиваешь её свободу, а наоборот, любит ограничивать твою свободу.

Женщина хочет, чтобы мужчина ставил её на первое место, был добр не только к ней, но и к её семье и друзьям.

Когда мужчины нет рядом, женщины чаще всего начинают строить домыслы, поэтому, как только мужчина уезжает в командировку, ему нужно часто звонить ей, в любое время рассказывать, чем он занимается в другом городе, не давать ей повода для домыслов из-за отсутствия звонков и напоминать ей: «Хорошо ешь» и «Береги себя».

Хотя День святого Валентина — зарубежный праздник, современные женщины придают ему большое значение, поэтому в этот день нужно не только подарить ей букет красивых роз, но и постараться найти время, чтобы провести его с ней.

Женщины любят, когда мужчины уделяют им внимание,

поэтому, будь то поход по магазинам, пение в караоке или ужин, мужчина должен сначала спросить её мнение. Даже если ты знаешь, что она не пойдёт с тобой, перед выходом спроси её, не хочет ли она пойти с тобой — это проявление уважения к ней.

Что касается трат, то, если речь не идет о бездумном расстрачивании денег, мужчине следует по возможности удовлетворять её просьбы. Если хочешь угодить женщине, лучше всего рассматривать её удовольствие как свой долг, а зарабатывание денег для неё — как свою миссию.

Все женщины хотят заслужить одобрение мужчины и не хотят казаться в его глазах лишенными достоинств. Поэтому мужчине нужно уметь находить в женщине достоинства и громко хвалить её сильные стороны. Все женщины любят обманывать самих себя, поэтому, какими бы неприглядными ни казались вам её наряды, какой бы похожей на солому ни казалась вам её свежая прическа, скрывайте свои истинные мысли: даже если вы действительно не видите в ней красоты, все равно выражайте восхищение её изменениями.

Женщина прекрасно знает, что она не принцесса, но хочет, чтобы мужчина относился к ней как к принцессе. Если мужчина способен обеспечить женщине принцесское обращение, то почему бы ему не покорить её сердце?

Женщины прекрасно знают, что они не принцессы, но всем сердцем жаждут, чтобы мужчина относился к ним как к принцессам, и тогда они почувствуют, что действительно

стали принцессами. Стоит только встретить такого мужчину, как редко какая женщина не сдастся без боя.

Подарите ей ту романтику, которую она хочет

Возможно, мужчины и не подозревают, чего на самом деле хотят женщины.

Для женщины самое большое счастье в жизни — это наслаждаться романтикой вместе с любимым мужчиной. Еще в детстве они часто начинают выдумывать в воображении романтические сцены и, по мере взросления, с нетерпением ждут их воплощения.

Поэтому, общаясь с женщиной, мужчина ни в коем случае не должен забывать время от времени дарить ей романтику. Влюбленная женщина подобна нежному цветку, который постоянно расцветает своей красотой, но нуждается в постоянном поливе со стороны мужчины, чтобы цветок любви цвел вечно. А женщины больше всего любят наслаждаться романтическими моментами: в эти моменты они становятся особенно красивыми, и цветок любви расцветает во всей красе. В противном случае женщина завянет и увянет в разочарованном ожидании.

Женщины любят, когда мужчина снова и снова повторяет: «Я люблю тебя... Я люблю тебя... Я люблю тебя». Но разве это не пустые слова? Это же так просто. Небольшое усилие может погрузить женщину в атмосферу счастья и романтики.

Женщинам нравится, когда мужчины приносят цветы в

офис, чтобы она могла блистать перед коллегами, так почему бы мужчине не сделать этого? В конце концов, доставить цветы домой — это то же самое, что и доставить их в офис, так почему бы не проявить немного заботы, чтобы она была еще счастливее?

Романтика — это нечто абстрактное, но эффект от неё вполне реальный. Некоторые вещи, которые на первый взгляд кажутся пустыми и безвкусными, на самом деле как раз удовлетворяют женскую жажду романтики: сводить её в кинотеатр, а не смотреть с ней видеокассету; сводить её в ресторан французской кухни, где можно лишь слегка перекусить, а не в недорогой ресторан с горячим котлом; найти время, чтобы написать ей любовное письмо и подарить ей все те нежные слова, которых она так жаждет...

Женщина, любящая романтику, зачастую проста душой, и та романтика, которой она жаждет, настолько проста: возможно, ей нужна романтика в виде объятий под луной и цветами, а не шумного танцевального зала; возможно, ей нужна романтика в виде тихого разговора при свече у окна ночью и ароматов, исходящих от её рубашки, а не блеска драгоценностей из известных ювелирных салонов; романтика, которой она хочет, — это, возможно, тонкие весенние ивовые листья, долгие осенние сумерки, наполненные тоской, а не клятвы, данные с сжатыми кулаками... Романтика, которой она хочет, — это может быть и один цветок пурпурной облачной лилии, вставленный в её волосы, и 999 роз, пода-

ренных в День святого Валентина.

Романтика настолько проста, что может показаться «пустой роскошью», но она незаменима в отношениях — это самый действенный способ разогреть любовь. Романтика способна преподнести женщине сюрприз, пробудить в ней глубокие чувства и дать ей ощущение, что она — самая счастливая женщина на свете. Она не только служит термометром отношений, но и является связующим звеном между двумя людьми. А без романтики исчезает атмосфера влюбленности, и любовь неизбежно постепенно остывает, пока не подойдет к концу.

Женщины, любящие нежные моменты, всегда любят романтику и нуждаются в ней. Мужчинам ни в коем случае нельзя игнорировать силу романтики — нужно понимать, что как в отношениях, так и в браке жажда романтики у женщин остается неизменной. Романтика способна сделать так, что цветок любви будет вечно цвести, а счастье в браке — всегда оставаться свежим. Поэтому мужчинам необходимо время от времени дарить ей романтику!

Женщины очень чувствительны и любят наслаждаться различными проявлениями романтики со стороны мужчины. Хотя иногда романтика бывает призрачной, для женщины это трогает и радует её гораздо больше, чем дорогое кольцо с бриллиантом, подаренное мужчиной.

Как вернуть женщину, которая изменила свои чувства
В отношениях с женщиной, которая ценит романтику, ес-

ли уделить ей больше внимания и проявить больше изобретательности, можно добиться неожиданного эффекта. Даже если женщина изменила свои чувства, если мужчина готов приложить усилия и не скупиться на сюрпризы, у него есть шанс вернуть её.

Женщины изменчивы — это должно быть хорошо известно любому мужчине, который когда-либо общался с женщинами. Женщина, находящаяся в состоянии страстной влюбленности, может без ума от любви, но как только в отношениях наступают перемены, она может резко измениться, стать безжалостной и холодной, как лед, и относиться к мужчине как к постороннему, не обращая на него никакого внимания.

Разве мужчины не сравнивают женщин с кошками? Они часто действительно похожи на кошек: когда довольны, тихо прижимаются к тебе. А когда недовольны, в гневе поднимают лапы и царапают тебя по лицу. В этот момент мужчине нужно приложить больше усилий, чтобы утешить её, проявить любовь и заботу, и всеми своими поступками доказать ей: выбор тебя — самое большое счастье в её жизни.

Что касается измены женщины, то, если внимательно наблюдать за ней в повседневном общении, можно ясно почувствовать изменения в ее поведении, а значит, разгадать ее мысли и принять правильные меры. Нельзя, как дурак, ждать, пока женщина сама предложит разорвать отношения — это не только унижает твой статус и позорит тебя, но и

делает тебя слабаком.

Особенно важно распознавать признаки изменения чувств у женщины. В основном это проявляется в следующих аспектах:

В общении с мужчиной женщина ведет себя очень холодно, ведь большинство женщин не привыкли притворяться: если им больше не нравится человек, это очень явно проявляется в их языке тела.

Она начинает проявлять необычное для себя раздражение по отношению к привычному тону и манере поведения мужчины, совершенно не проявляет интереса к тому, о чём он говорит, а иногда даже бросает на него гневный взгляд, как бы запрещая ему продолжать.

Когда мужчина и женщина влюблены, рассказывать анекдоты и шутить — это совершенно естественно и обычное дело. Женщина, горячо влюбленная в вас, независимо от того, смешны ли ваши шутки или интересны ли они, всегда будет проявлять огромный интерес к тому, что вы говорите. Когда она влюблена, любая странная тема в любое время и в любом месте вызовет у неё смех. Однако если женщина отвечает на ваши шутки лишь неловкой улыбкой или даже демонстрирует «нетерпеливое» выражение лица, то это является предвестником перемен в её чувствах, сигнализирующим о том, что в ваших отношениях загорелся «красный свет» и она уже не испытывает к вам интереса.

Когда женщина перестает с вами дурачиться и ведет себя

серьезно, а то и вовсе вновь начинает вести себя перед вами как дама, как раньше, значит, она намеренно хочет дистанцироваться от вас. В этот момент она уже отнесла вас к категории незнакомцев.

Если женщина долго не отвечает на твои звонки или, даже ответив, отмахивается одной фразой и вешает трубку, это тоже признак того, что она изменила свои чувства.

Когда женщина уже намеревается уйти от мужчины, она начинает избегать отвечать на звонки других людей в его присутствии и заботиться о защите своей личной жизни. Она перестает, как раньше, тянуть мужчину за рукав и высказывать ему свои претензии, а становится молчаливой в его присутствии.

Женщина перестает заботиться о том, чтобы угодить мужчине. Раньше она часто подбирала одежду в соответствии с его вкусами и предпочтениями. Но теперь её прическа и наряд внезапно изменились, и она не объясняет тебе, почему.

Женщина, изменившая свои чувства, уже не будет так же нетерпеливо ждать, чтобы мужчина провел с ней праздник, как раньше; к подаркам от мужчины она будет относиться довольно равнодушно и даже цветы, которые вы ей купили, беззаботно бросит на стол в прихожей.

Мужчина должен уметь правильно реагировать на изменение чувств женщины. Прежде всего, нужно разобраться в природе конфликта, а уже потом решать, как поступить дальше, ведь неразумные действия в такой ситуации могут толь-

ко усугубить положение. Когда женщина теряет самообладание, мужчине следует создать условия, чтобы она увидела его искреннюю заботу о ней. Женщины любят романтику, поэтому если проявить больше внимания и придумать что-нибудь оригинальное, это часто помогает вернуть женщину, которая изменила свои чувства.

Ведь женщины, как правило, не хотят легко отказываться от отношений, и перед лицом их завершения иногда проявляют нерешительность. Если в этот момент мужчина приложит больше усилий и проявит изобретательность, чтобы спасти уходящие отношения, у него появится шанс «вернуть всё на круги своя».

В этот момент вам следует пробным образом пообщаться с женщиной. Если вы сможете в меру продемонстрировать свою уязвимость, это, возможно, пробудит в ней доброту и она вернётся к вам. Или же проявите своё чувство юмора и не сдавайтесь, пока не увидите её улыбку.

Она не отвечает на звонки? Тогда иди к её дому и жди там, но помни: ни в коем случае не кричи, а просто скажи ей по телефону: «Я люблю тебя и буду ждать, пока ты не передумаешь». Перед лицом такого искреннего мужчины большинство женщин не смогут заставить себя заставлять его ждать бесконечно. К тому же, если ты будешь настойчиво выражать свою искренность у её дома в дождливый день, эффект будет ещё лучше.

Или же просто отбрось мысль о том, что она твоя девуш-

ка, и начини заново завоевывать её: делай то, что ей нравится, заботься о том, что ей важно. Если она не намерена категорически расстаться с тобой, скорее всего, она будет тронута, и ваши отношения вновь обретут свет в конце туннеля.

Вернуть женщину, которая изменила свои чувства, может быть очень утомительно для мужчины, но как увидеть раду-гу, не пройдя через дождь и ветер? Сколько бы усилий ты ни приложил, сколько бы времени ни потратил, если она снова станет твоей, то все это того стоило.

Процесс влюбленности похож на войну: ситуация часто меняется как на переменчивом небе. Если женщина изменила свои чувства, появились признаки желания расстаться, а ты не хочешь её терять, то нужно применить некоторые приемы, чтобы вернуть её.

Будьте чуть «плохим» — так легче завоевать сердце женщины

Современное общество почитает модные тенденции и индивидуальность, и в выборе партнеров женщины нового поколения также отходят от традиций прошлого. Они больше не предпочитают исключительно тех честных и добродушных мужчин, которых любили раньше; женщины считают таких мужчин проявлением старомодности. Им нравятся обаятельные, с яркой индивидуальностью «плохие» мужчины; они считают, что такие мужчины — это проявление «крутости». Ведь такие мужчины знают, как разнообразно «баловать» женщину, и знают, как «лелеять» её.

Конечно, под «плохими» мужчинами здесь подразумеваются не те, кто действительно плох, а те, чья «плохость» нравится женщинам — те, кто умеет разнообразно «баловать» женщину, но при этом не является чрезмерно страстным или легкомысленным. «Плохие» мужчины могут вызывать у женщин смешанные чувства любви и ненависти благодаря следующим качествам:

«Плохие» мужчины лучше всех умеют улаживать женщин: они не скупятся на самые красивые в мире слова любви, чтобы завоевать их сердца.

«Плохие» мужчины из кожи вон лезут, чтобы женщина наслаждалась всевозможными комплиментами.

«Плохой» мужчина также умеет, ориентируясь на желания женщины, делать всё, о чём она мечтает.

«Плохие» мужчины умеют угадывать ее предпочтения и, постоянно изобретая что-то новое, доводят женщину до безумия от счастья.

«Плохие» мужчины время от времени держат женщину в напряжении, заставляя её ещё больше заботиться о себе.

«Плохой» мужчина знает, как пошалить в присутствии женщины, чтобы пробудить в ней скрытое материнское чувство.

И, наконец, то «плохое» излучение, исходящее от «плохого» мужчины, всегда заставляет женщину испытывать к нему смешанные чувства любви и ненависти.

Как такой «плохой» мужчина может не нравиться женщи-

нам? И какая женщина откажется от «плохого» мужчины, который так умеет ей угодить?

А так называемые «хорошие» мужчины прошлого были совсем не такими: они привыкли полагаться на свою «хорошесть» и предъявляли к женщинам строгие требования, оставаясь непреклонными и не идя на уступки при возникновении проблем. Поэтому современные женщины скорее поддадутся на уловки «плохого» мужчины, чем полюбят «хорошего», который каждый день пытается их контролировать.

Ведь «хорошие» мужчины зачастую скучны: даже если они талантливы и красивы, им не хватает романтики. Проведя с ними один день, можно представить, как будет выглядеть вся жизнь — и для женщин, от природы склонных к мечтам, это, естественно, неприемлемо. Раньше китайцы часто придавали мужчинам моральную оценку «честный», но для современных женщин эти два слова звучат почти как физический недостаток — он не умеет разговаривать, не умеет удивлять, с ним каждый день похож на собрание, и даже его речь — это шаблонные фразы, неизменные формулировки, что действительно скучно.

Помню, кто-то проводил такой опрос: исследователи предложили современным женщинам выбрать из четырёх персонажей «Путешествия в Запад» лучшего мужа, и итоги оказались весьма неожиданными: Тан Сэн, которого все единодушно считали «эталоном хорошего мужчины», не получил ни одного голоса, а вот ленивый и обжорливый Чжу

Бацзе, который только и знает, что ухаживать за женщинами, набрал много голосов — так что ему можно только позавидовать.

На самом деле в этом нет ничего удивительного: «плохие» парни действительно обладают способностью завоевывать симпатии красавиц. «Плохие» парни не только от природы обладают чувством юмора, но и умеют настойчиво добиваться своего, их не так легко отпугнуть женским холодным отношением; «плохие» парни ведут себя модно и раскованно, они не скованны устаревшими моральными нормами и смело думают и действуют; «плохие» парни выражают любовь откровенно и прямо, а их поцелуи, полные силы и настойчивости, — это именно та романтика, к которой подсознательно стремятся женщины; «плохие» парни обладают романтическим настроением и человечностью, ради девушек они иногда готовы «пойти на жертвы»; «Плохие» парни умеют выделяться из толпы, они часто придумывают «сумасшедшие» идеи, доставляя девушкам неожиданную радость; «Плохие» парни инстинктивно обладают чертами «героя, любящего красавицу», готовы любой ценой, даже ценой собственной жизни, защитить женщину «рыцарским» поступком, поэтому они могут стать защитниками, стоящими за гордостью и холодной красотой женщины.

Кроме того, находясь рядом с «плохим» мужчиной, женщина испытывает ощущение загадочности и неопределённости, не зная, чего ожидать, но при этом сохраняя ниточку

надежды. В воздухе витает напряжённая атмосфера, наполненная нестабильностью, нетерпением, страхом и небольшой долей фантазий — всё это подталкивает женщину в подсознании к осторожности и настороженности, и её душа постоянно находится в состоянии «боевой готовности», или, возможно, в постоянном состоянии влюблённости; а влюблённая женщина — самая красивая.

В отношениях с «хорошими» мужчинами всё происходит по установленным правилам и без каких-либо неожиданностей, и женщина задыхается в рамках, которые они для неё устанавливают. Они руководствуются только собственными интересами, везде предъявляют к тебе требования и ограничивают тебя. Другими словами, «хорошие» мужчины умеют любить только себя, а «плохие» — умеют любить тебя.

На самом деле, истинная причина, по которой «плохие» мужчины вызывают симпатию у женщин, заключается в том, что их поведение разрушает некую лицемерную установку, созданную самими женщинами или человечеством. «Плохие» парни более человечны, они часто невольно пробуждают в девушках материнские инстинкты и нежность, поэтому и завоевывают их расположение.

Поэтому, даже зная, что отношения с «плохим» мужчиной сопряжены с определенным риском, женщины все равно без колебаний идут ему навстречу. Увидев это, не стоит ли так называемым «хорошим» мужчинам задуматься о том, как изменить свою стратегию, выйти за рамки прежних сте-

реотипов и завоевать расположение девушки, которая вам нравится?

Современные женщины, вслед за быстрым развитием общества, берут на себя множество социальных ролей. Они адаптируются к этому миру с помощью разнообразных изменений; они больше не замыкаются, как раньше, в коробке, построенной из традиционных моральных норм, а, отходя от стереотипов, смело ищут своё собственное счастье. Современные женщины любят вызовы и новизну, они любят, когда мужчина, которого они глубоко любят, постоянно дарит им романтику. И вот тогда поведение так называемых «хороших мужчин» оказывается недостаточным, и они отступают на второй план, а на первое место выходят «плохие» мужчины, пользующиеся огромной популярностью у женщин, потому что эти «плохие» мужчины каждый раз исполняют желания женщин и всегда так хорошо понимают их сердца.

А что же «хорошие мужчины»? Им остаётся лишь с завистью наблюдать, как одна за другой красавицы проплывают мимо них, а затем с грустью прятаться в своём уютном гнездышке и тайно скорбеть. На самом деле, в этом нет никакой необходимости. Хорошие мужчины должны научиться быть гибкими: если общество нуждается в определённом типе людей, нужно стремиться стать именно таким; если женщинам нужны определённые мужчины, нужно превратиться именно в такого. Мир так велик, женщин так много — хороший мужчина, пережив несколько бурь и штормов, одна-

жды обязательно найдет свою радугу. Здесь я хочу дать совет всем мужчинам мира: чтобы завоевать сердце любимой женщины, вы должны научиться понимать женские сердца, изменить свою стратегию, чтобы понравиться женщинам, — быть чуть «плохим» не помешает.

Женщины любят небольшие романтические моменты. Не приложив усилий, мужчине трудно завоевать сердце женщины, поэтому, не скупитесь на свои чувства и не скупитесь на свои усилия, ведь женщины любят мужчин, которые немного «плохие».

Времена изменились, и вкусы женщин значительно изменились: им всё больше нравятся «плохие парни». «Плохие парни», которых любят женщины, на самом деле не «плохие», а такие, которых женщины вслух называют «неприятными», но в душе любят.

2. В повседневной жизни тоже нужно «бережно относиться к женщинам»

Самое главное — «заботиться о ней»

По каким критериям женщины выбирают мужчин? Десять лет назад один социологический институт провёл опрос среди женщин из десяти крупных городов Китая о критериях выбора партнёра: внешность, материальное положение и уровень образования мужчины занимали первые места среди всех критериев. Сегодня же прогресс эпохи привёл к коренным изменениям в представлениях женщин о выборе партнёра. Взгляды женщин при выборе мужчины значительно

но изменились: времена, когда внешность, финансовые возможности и образование мужчины ставились на первое место, безвозвратно ушли в прошлое. Сегодня они больше всего ценят то, «заботится ли он о ней». Только мужчина, который заботится о ней, способен относиться к ней как к принцессе, терпеливо утешать, заботливо опекать и окружать её счастьем и радостью.

«Заботится ли он о ней» — это стало высшим критерием для женщин при выборе мужчины. Большинство женщин скажут: «Ничто другое не имеет значения, главное, чтобы он хорошо ко мне относился».

Да, современные женщины стали гораздо умнее: они умеют делать выбор и понимают, какой мужчина способен принести им настоящее счастье. Красавцы не всегда могут сделать женщину счастливой: их внешность — это врождённое качество, а в их характере есть два существенных недостатка: Во-первых, у красавцев низкий уровень надёжности: они часто становятся объектом внимания множества женщин, у них много вариантов на выбор и много возможностей завести отношения с несколькими женщинами одновременно. Хотя часть красавцев и способна удержаться от соблазнов, разве не надежнее, если у них будет меньше «соблазнов»? Во-вторых, красавцы часто не обладают достаточным терпением по отношению к женщинам: благодаря своей внешности они могут покорить многих женщин, не прилагая особых усилий, чтобы завоевать их сердца, поэтому они зачастую не

проявляют к женщинам достаточного терпения.

Богатый мужчина не обязательно может сделать женщину счастливой. Хотя наличие денег не обязательно делает мужчину плохим, богатые мужчины часто считаются «подозреваемыми» в плохих поступках, и женщине, ставшей его женой, придется испытывать дополнительные опасения — безбедная жизнь зачастую не приносит душевного спокойствия. Богатый муж может обеспечить жене лишь материальный комфорт, но не душевное умиротворение. Кроме того, многие богатые мужчины, опираясь на своё богатство, высокомерно относятся к жене и командуют ею; женщина, вышедшая замуж за богатого мужчину, может оказаться лишь его придатком, не имея собственного места в жизни.

Мужчина с высоким образованием не обязательно сделает женщину счастливой. Мужчина с высоким образованием, возможно, из-за того, что слишком много читал, будет полон непостижимых мыслей и несоответствующих современности взглядов, что затруднит женщине искренний разговор с ним и даже приведет к тому, что они станут как чужие люди. Кроме того, мужчина с высоким образованием, возможно, из-за того, что потратил слишком много умственных сил на учебу, будет лишен жизненных навыков, и женщина, выйдя за него замуж, станет для него бесплатной нянькой, в результате чего сама в конечном итоге почувствует себя опустошенной. Мужчина с высоким образованием — глубокий и высокомерный, а женщина — эмоциональная и простая;

разница между ними слишком велика, и такой мужчина может заставить женщину почувствовать, что «на вершине холодно».

Из этого следует, что мужчинам больше нельзя полагаться на свою внешность, финансовые возможности и образование, воображая, что они без труда завоюют сердце женщины. Какими бы преимуществами вы ни обладали, если вы не будете искренне заботиться о женщине и по-настоящему ценить её, вам больше не удастся пройти мимо. Поймите: когда женщина требует от мужчины «заботы», это не значит, что можно отделаться поверхностными жестами. Женщина должна реально чувствовать, что мужчина действительно любит её, думает о ней и заботится о ней.

Как мужчина, не думайте, что после того, как вы сказали три слова «я люблю тебя» несколько десятков раз, больше не нужно их повторять. Такое признание очень важно для женщины. Если мужчина не будет повторять ей на ухо «я люблю тебя», она, возможно, не сможет убедиться, что он по-прежнему заботится о ней, и начнёт испытывать беспокойство.

Поэтому, когда женщина торжественно просит тебя поклясться, что ты никогда её не бросишь, ни в коем случае не относишься к этому легкомысленно и не проявляешь нетерпения — это проявление её внутренней неуверенности. Ты должен постараться развеять её беспокойство и дать ей понять, что она тебе небезразлична.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.