

Волшебный Дом



Alex Nech

Волшебный Дом

«Автор»

2026

Nech A.

Волшебный Дом / А. Nech — «Автор», 2026

Фентезийная сказка об удивительных приключениях добросердечной девочки Кэти. Вас ждёт путешествие по разным мирам, встречи с опасностями и добрыми друзьями. Для детей и подростков, хотя и взрослым не помешает окунуться в сказочное приключение!

© Nech A., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Alex Nech

Волшебный Дом

Глава 1

На севере Иноземья, в суровом и холодном крае, небольшие селения раскиданы друг от друга на большие расстояния. Среди них, в одиноко стоящем хуторе, проживали немолодая женщина Марта и её дочка Кэти. Уже три года с ними не было их любимого Кьяре — отца девочки, мужественного охотника. Он был сильно изранен в схватке с большим медведем, который вдруг напал на их хутор. Медведя отец победил, а сам скончался от ран и начавшейся лихорадки. В свои 11 лет Кэти уже многое умела: могла разжечь костёр в дождливую погоду; сделать шалаш для ночёвки в лесу; умела охотиться с луком; ставить силки на птиц и рыбачить; могла шить одежду и готовить еду. Отец с матерью постарались приготовить её к суровой жизни на севере. При этом она была приятной в обращении и послушной дочкой.

Жили они небогато, но еды и шкур для одежды хватало: отец был удачливым и опытным охотником и скопил их много, а некоторые шкуры добыла уже сама Кэти. Кстати, шкуру того медведя они расстелили на полу в зале, чтобы всегда помнить подвиг отца, защитившего свою семью ценой своей жизни. Каждую весну женщина с дочкой выезжали на ярмарку. Там они меняли шкуры, добытые за зиму, на продукты и необходимые вещи. Иногда их посещали многочисленные родственники из дальних селений. Делились новостями о происходящем вокруг и в Большом Мире — так называли остальную часть континента, которая находилась за Топью. Из-за этой труднопроходимой Топи, простирающейся на огромное расстояние, их край находился в некоторой изоляции. Только редкие караваны рискованных купцов ходили к ним на север. Они знали проходы и держали их в секрете: с этих караванов купцы имели огромные барыши, цены на всё были задраны втрое. Все затраты и потери окупались с лихвой. Так неспешно и размеренно и текла жизнь в этом северном краю.

Однажды мама послала Кэти проводить бабушку, живущую в соседнем посёлке. Десятка три домов прилепились друг к другу на опушке леса — вот и весь посёлок. Он находился в 7 км от их хутора. Кьяре переселил свою семью из-за зависти других охотников, которые были менее удачливы. Чтобы не жить в постоянном напряжении от возникающих ссор и надуманных претензий, отец решил отделиться. Адо сказать, что потеряли от этого сами же завистники — лишились лучшего охотника, приносящего прибыль всему посёлку. И вот Марта напекла вкусных шанежек и пирогов — гостинцы для бабушки и благословила дочь в дорогу. Кэти встала на широкие лыжи, подбитые мехом и тронулась в путь.

День был ясный и солнечный, погода была просто прекрасная. Настроение у девочки было приподнятое — она соскучилась по бабушке и бодро двигалась по краю леса в предвкушении встречи. Снег искрился в солнечных лучах. Стояло безветрие. Повсюду были видны петляющие следы зайцев. Ничто не предвещало беды. Примерно на середине пути небо резко потемнело, повалил сильный снег, задул ветер. Всё изменилось в одно мгновение. Шагать стало трудно. Видимость упала до вытянутой руки. В таких условиях идти дальше было глупо и опасно. Ветер и снегопад усилились, поднялась настоящая буря. Кэти сняла лыжи и воткнула их в снег. Выкопав небольшое углубление, села за лыжами, как учил отец, а котомку положила между колен. Это было хоть какое-то укрытие от ветра. Снег её быстро закидал. Она знала, как вести себя в такой ситуации: стала понемногу шевелиться, постепенно утрамбовывая снег изнутри. Когда образовалась небольшая пещерка, Кэти рукой пробила отверстие в потолке. Всё это она проделывала в совершенной темноте, наощупь.

Потом она достала шанежку и термос с горячим чаем. Перекусив, она задремала. Сначала ещё был слышен шум бури, но по мере наращивания снега над пещеркой Кэти, гул остановился тише. Девочка крепко заснула, а когда проснулась стояла тишина. Отверстие, которое она пробила кулаком в потолке, давно засыпало. Кэти решила проверить, как там снаружи. Она разгребла снег, его было много — больше метра! Снаружи сияло слепящее солнце, ветра не было совсем. Девочка еле выбралась из снежного плена и с изумлением увидела в пяти метрах от себя резкую границу: снега за ней не было! Зелень травы была по глазам неестественностью происходящего. Чуть дальше стояли плодовые деревья, увешанные плодами — груши, яблоки и какие-то неизвестные ей. Она дошла до границы, снег был словно обрезан невидимой стеной. Подумала, шагнула на траву.

Стало нестерпимо жарко в её меховой одежде. Она сняла всё зимнее, оставшись в нижней рубашке и штанах, босиком пошла к деревьям, всё ещё не веря в происходящее. Подойдя к дереву, сорвала яблоко, оно оказалось сладким и сочным. Потом дотянулась до груши — она растаяла во рту. Осторожно попробовала неизвестный фрукт, он оказался с нежной сладкой мякотью и очень понравился Кэти. Здесь было мирно и спокойно: порхали бабочки над цветами, чирикали птички. Сам вид огромного сада умиротворял. После такого завтрака Кэти потянуло в сон. И она даже подумала, засыпая: "может быть это всё мне снится и я сейчас проснусь?". Дремала она недолго. Солнечный луч пробился сквозь листву, осветив лицо. Это её пробудило. Она сбросила остатки сна и решила, что надо исследовать это место.

Повернувшись в сторону, откуда пришла, девочка не увидела границу со снегом — вокруг, куда простирался её взгляд, царила зелень травы и листвы деревьев. Кэти связала в узел свою зимнюю одежду, прикрепив её к лыжам, и двинулась вперёд. Тропинок не было, но трава была невысокая и продвигаться было удобно. Шла она недолго, фруктовые деревья закончились. Дальше начинался небольшой луг, в конце которого виднелся большой дом. Девочка решительно двинулась к нему. В её голове роилось много вопросов, на которые она пыталась найти ответы. Чем ближе она подходила, тем больше удивлялась: дом выглядел очень красиво. Это было трёхэтажное здание больше похожее на древний особняк из книжек. У них на севере такие здания не строили. Он был украшен разной лепниной, по фасаду шли колонны, обрамляя широкий вход. Крыша была из красной черепицы и очень мило смотрелась. Двери дома были приоткрыты.

Девочка крикнула: — Здесь есть кто-нибудь?!.. Эй, хозяева!.. Ответом ей была тишина. Кэти нерешительно вступила в дом, продолжая громко говорить:— Кто-нибудь, отзовитесь!.. Но в доме по-прежнему царила тишина. Она прислонила лыжи к стене у порога, тут же положила узел со своей одеждой. Все двери в доме были открыты, как бы приглашая войти. Обойдя весь первый этаж, наша путешественница обнаружила кухню. Заглянув в приоткрытую дверь, она увидела небольшой столик и два кресла рядом. На столике стояла дымящаяся чашка чая, блюдец с печеньем и вазочка с конфетами. Всё выглядело так, будто хозяева только что накрыли на стол. Кресло само отодвинулось от стола. Явное приглашение было неожиданным, но не оставляло сомнений. Девочка решила принять приглашение и выпить чай.

Села за стол, достала из своей котомки шанежки и пироги. Она плотно позавтракала. И ещё оставила пару пирогов в ответ на гостеприимство хозяев. Она решила осмотреть дом снаружи. Когда до двери оставалось пара метров, та вдруг захлопнулась. Это произошло внезапно и Кэти вздрогнула. Сначала она подумала что это ветер. Подёргала за ручку двери, но та не открывалась. Повернувшись к открытым окнам, она только успела подумать о выходе через них, как они друг за другом стали захлопываться. Это было странно и немного жутковато. Но опасности девочка не чувствовала. Дом как будто не хотел её отпускать. Девочка поднялась по лестнице на второй этаж. Подошла к открытому окну, оно не захлопнулось. Кэти выглянула и поняла причину свободного доступа: было слишком высоко, она не смогла бы спуститься. —

Эй, что вы хотите?— крикнула она в пустоту. Ответом ей, конечно же, была тишина. —Ладно, — пробормотала она.— Разберёмся...

Девочка стала бродить, осматривая второй этаж и наткнулась на библиотеку. Походила вдоль полок, проводя кончиками пальцев по корешкам книг. Вдруг одна книга выдвинулась. Девочка уже не удивлялась странностям этого дома, а просто взяла эту книгу и села в кресло. С интересом стала листать, читая записи. Это оказался дневник. Она узнала печальную историю этого дома. Оказывается, Дом — живое магическое существо, которое создал добрый волшебник Берт для себя. Он жил одиноко и решил сотворить для себя друга. Дом заботился о нём, а он заботился о Доме. Сад и луга вокруг, речку и лес тоже создал волшебник. Здесь всегда было позднее лето, погода тихая и спокойная, а на деревьях полно фруктов. Потому что всё это являлось пространственным карманом: искусственно созданной реальностью, в которой могло быть что угодно по воле творца.

Так они жили много лет. Однажды волшебника посетил другой, Дому он не понравился сразу. Он был злой и гордый. Два волшебника поссорились. Злой волшебник сильно толкнул доброго в окно и тот исчез, а после произнёс разрушающее заклятие. Последними словами в дневнике были: " Умоляю, помоги мне найти моего друга, девочка!". Кэти была поражена этой историей. Она проговорила в пустоту с отчаянием: — А как же я это сделаю?! Мне очень жаль, что так произошло с твоим другом. Но я же ребёнок и мне всего 11 лет... и я не волшебница! Вообще, как мне с тобой общаться? С книжной полки, кружась, слетел бумажный лист. На нём сами собой появлялись строки:—" Я буду помогать " — писал Дом.— "Буду писать на листе, он зачарованный, им можно пользоваться бесконечно. Называй его Писака. Когда он понадобится — просто позови. Если ты согласишься помочь, скажи Слово.". — Какое?.. Моё согласие помочь, обещание? Хорошо, я обещаю помочь Волшебному Дому найти его друга-волшебника. Этого достаточно?—спросила Кэти. —"Да, принимается! Я расскажу все подробности позже, а пока можешь располагаться и если что-то понадобится, то произнеси просьбу вслух"— проявилось на листке. Девочка спустилась на первый этаж, дверь вновь была открыта, окна распахнуты. Но теперь ей уже не хотелось убежать, она прониклась печальной историей и искренне захотела помочь Волшебному Дому.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.