

Некоторые
подарки
не для всех...

БЕЛЫЕ *перчатки*

ИНОГДА САМЫЕ КРАСИВЫЕ
ЛЮДИ — САМЫЕ ОПАСНЫЕ

Arrtemiida Luna

Белые перчатки

«Автор»

2026

Luna A. A.

Белые перчатки / А. А. Luna — «Автор», 2026

Луне с детства снятся странные сны. Иногда ей кажется, что она проживает чужие жизни, но никогда прежде она не видела ничего настолько реального. Однажды во сне она оказывается в роскошном особняке, затерянном среди леса. Среди загадочных гостей — её двоюродная сестра Елена и таинственный мужчина в безупречно белых перчатках. Когда он поднимает бокал и произносит:— Позвольте представить вам мой подарок. Луна понимает, что речь идёт о ней. Проснувшись, она пытается забыть кошмар. Но почему-то ей кажется, что этот сон ещё не закончился. А что, если некоторые сны — это не выдумка?

© Luna A. A., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Arrtemiida Luna

Белые перчатки

Пролог

Пролог. Белые перчатки

Некоторые сны забываются ещё до того, как человек открывает глаза.

Другие остаются на всю жизнь.

Луна никогда не могла объяснить, почему иногда просыпалась с ощущением, будто прожила несколько чужих часов. Ей снились незнакомые дома, лица, разговоры и события, которых она не могла знать. Иногда после таких снов она чувствовала чужую боль так ясно, словно та принадлежала ей самой.

Прабабушка называла это семейным даром.

— Не каждый сон нужно понимать, — однажды сказала она. — Но если сон повторяется, запомни его.

В ту ночь Луна вспомнила эти слова.

За окном дул холодный майский ветер. Она легла раньше обычного, закрыла глаза — и провалилась в темноту.

А затем оказалась в особняке.

Он был огромным, невероятно дорогим и каким-то неправильным. Белый камень, высокие окна, колонны, террасы и длинная подъездная дорога, исчезающая среди леса.

Внутри было ещё роскошнее: мраморные полы, хрустальные люстры, старинные картины, серебро и музыка.

Но людей Луна боялась больше, чем самого дома.

Они были одеты так, будто забыли, в каком веке живут. Мужчины — в старинных костюмах, женщины — в длинных платьях. Некоторые носили маски.

Все улыбались.

И тогда Луна увидела взволнованную Элену.

Её двоюродная сестра стояла среди гостей. Чёрные волосы, изумрудные глаза, невероятная красота. Когда-то Елена стала победительницей международного конкурса красоты.

Но сейчас она улыбалась иначе.

— Елена?

Элена посмотрела на неё.

Луна сделала шаг вперёд.

— Что мы здесь делаем?

Элена молчала.

Из глубины зала раздался мужской голос:

— Дамы и господа.

Музыка стихла.

Высокий мужчина вышел вперёд. Ему было около сорока семи. Он был безупречно одет, спокоен и совершенно невозмутим.

На его руках были идеально белые перчатки.

Он поднял бокал.

— Позвольте представить вам мой подарок.

Все взгляды устремились на Луну.

— Я?

Гости засмеялись.

Луна посмотрела на Элену.

Та всё ещё улыбалась.

Мужчина приблизился.

— Не бойся.

— Я хочу уйти.

— Разумеется.

Он указал на двери.

— Никто не станет тебя удерживать.

Двери распахнулись.

За ними был лес.

Луна посмотрела туда.

И вдруг поняла самое страшное: они действительно собирались её отпустить. Они были уверены, что она всё равно не сможет уйти.

Где-то за деревьями раздался лай.

Луна побежала.

И проснулась.

Она резко села в кровати. Сердце билось так сильно, что было больно.

Своя комната. Своя кровать. Обычное утро.

Луна провела рукой по волосам.

И почувствовала в ладони что-то маленькое.

Белую пуговицу.

Она долго смотрела на неё.

А потом впервые подумала:

«А вдруг это был не сон?»

Глава 1. Луна

Луна никогда не считала себя особенно красивой.

У неё были большие карие глаза, длинные волосы до пояса и тонкие, немного хрупкие черты лица. Она не производила такого впечатления, как Элена. Рядом с двоюродной сестрой почти любая девушка казалась незаметной.

Но в Луне была другая красота.

Не та, которую замечают сразу.

Её лицо хотелось рассматривать дольше. В её взгляде было что-то спокойное и одновременно печальное, словно она всегда слышала больше, чем говорили вслух.

Луна жила обычной жизнью и именно это любила больше всего.

Она могла пойти в магазин без охраны, отказаться от приглашения, закрыть дверь и никому ничего не объяснять.

Она не знала, что для Элены всё это стало роскошью.

После странного сна Луна несколько дней пыталась убедить себя, что ничего не произошло.

Белую пуговицу она спрятала в ящик.

О сие никому не рассказала.

Даже Элене.

Но спустя неделю Элена позвонила сама.

— Нам нужно увидеться.

В её голосе было что-то такое, что Луна сразу согласилась.

Они встретились вечером.

Элена приехала одна. На ней было простое чёрное пальто, волосы собраны, лицо почти без макияжа.

Луна удивилась.

— Ты совсем не похожа на себя.

— Это хорошо?

— Не знаю.

Элена улыбнулась.

— Иногда мне хочется выглядеть так, чтобы меня никто не замечал.

Луна засмеялась.

— Тебе? С твоей внешностью? Сестренка, ты не можешь быть неприметной, понимаешь?

Элена посмотрела на нее и спокойно сказала.

— Ты так думаешь?

Тогда Луна ещё не знала, насколько серьёзно была настроена Элена. И за её желанием стать неприметной скрывалось нечто гораздо большее, чем простая прихоть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.