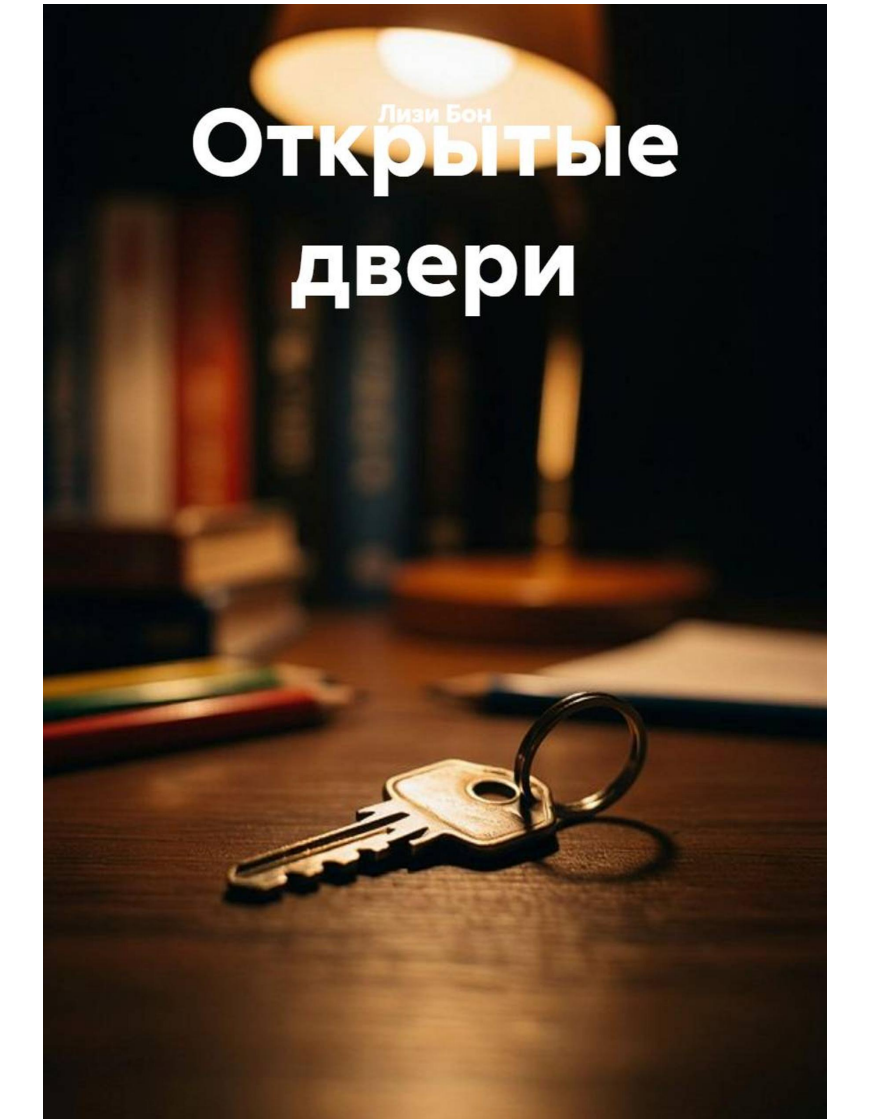


The background image is a close-up, shallow depth-of-field shot of a desk. A warm, yellow light from a lamp in the background creates a soft glow. In the foreground, a single metal key with a circular ring lies on a dark, textured surface. To the left, a stack of colorful pencils is visible. In the background, several books are standing upright on a shelf. The overall mood is quiet and contemplative.

Лизи Бон

Открытые двери

Лизи Бон

Открытые двери

<https://litres.ru/74645563>

SelfPub; 2026

Аннотация

Когда кажется что все сложно, хочешь выбраться, а не получается, помни что есть дверь, множество дверей, и ключ от них лежит у тебя в кармане.

Содержание

Жизнь	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Лизи Бон

Открытые двери

Жизнь

Она пыталась увидеть хоть что-то, но яркий свет щипал глаза. Что происходит? Где я? – эхом отозвался ее же собственный вопрос в голове.

Ответа сразу найти не удалось. Сквозь щелки чуть приоткрытых глаз свет проникал внутрь, или... на секунду она задумалась – свет идет из меня. Эта мысль ее позабавила. Мысль. Ура! Хотя что-то начинает происходить, или это я начинаю в себя приходить. Глаза открылись на удивление как-то спокойно и сразу. Картина стала проясняться.

Огромная белая комната, хотя было непонятно где там стены. И в этом где-то медленно стал вырисовываться силуэт стены. А почему комната – подумала она – может это огромный зал, нет дворец. Вдруг мысли вереницей, как игривые дети, которым разрешили делать все что угодно, высыпали в этот мир. Стадион, площадь, поля, море... - перебивая друг друга они старались донести себя. Вау, а вдруг вообще нет горизонта? Эта мысль была самой смелой и завораживающей, она кубарем скатилась с горы мыслей о трехмерном пространстве.

Нет горизонта, нет границ, только свет. Свет. Если я закрываю глаза – света нет, открываю – есть. Значит он идет из меня! Она проделала это несколько раз и убедившись в своем могуществе, решила поволшебить. Ей захотелось увидеть свою мягкость и ласку, игривость и иногда своенравность. Откуда-то стало доноситься едва уловимое мурчание. Силуэт появился намного позже. Ну почему же так долго – подумала она – и силуэт еще медленнее стал приближаться. Она уже конечно догадалась, что мысли могут превращаться в реальность. Но все еще ей трудно было их контролировать.

Пусть будут красивые цветочки, бабочки и жучки, обязательно палочка, чтобы можно ковырять в земле. И, да, что же там в этой луже? Если стучать по ней палкой, а если плюхнуться в нее с разбега?

НЕЛЬЗЯ – голос холодной стрелой пронзил все ее существо. Это ВЗРОСЛЫЕ стали учить ее жить. Они показали какие предметы и как надо расставить в ее жизни. Объяснили какие проблемы, почему и когда могут у нее возникнуть. Они подготовили ее к серьезной взрослой жизни, которая когда-то при соблюдении всех правил должна стать счастливой. А разве у счастья есть правила? – мысль едва успела промелькнуть у нее в голове и спряталась снова, не хотелось быть белой вороной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.