

АЛГОРИТМ ВЫВОДА:

1. ALGORITMO DE SALIDA

KALIPSO PILGRIM



ЧАСТЬ 13

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Kalipso Pilgrim

**Алгоритм вывода: «1.
ALGORITMO DE SALIDA»**

«Автор»

2026

Pilgrim K.

Алгоритм вывода: «1. ALGORITMO DE SALIDA» / K. Pilgrim —
«Автор», 2026

Тринадцатая часть истории о Kalipso и Sky повествует о метафизическом поиске способа общения героя с создаваемой виртуальной вселенной Вермилион через прописываемый цифровой код. Сюжет представляет собой серию маленьких рассказов, которые пишет автор кода, рефлексировав над жизнью своего героя в течении семи дней. Соединяя личные переживания с повествованием своих историй о герое, автор наполняет создаваемый архетип Kalipso психологическими нюансами, вынося себя из сюжета в восьмой день.

© Pilgrim K., 2026

© Автор, 2026

Содержание

День 1 «ALGORITMO DE SALIDA»	5
День 2 «Кукольная обезьянка» –	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Kalipso Pilgrim

Алгоритм вывода: «1. ALGORITMO DE SALIDA»

День 1 «ALGORITMO DE SALIDA»

– За мной придёт Солнце¹
И свет над водой заискрится,
И я стану птицей...

Я вновь стану птицей..., – тихо пропела она слова любимой песни, глядя на экран телефона, где тот, кто совсем недавно клялся ей в вечной любви, удалил сообщения личной группы и изменил аватар на Геральта из Ривии.

– Утром серым стану смелым я, – шепнула она.



¹ Песня «Утром серым», Kalipso Pilgrim, альбом «СПАМОТА!.Y»

День 2 «Кукольная обезьянка» –

На небольшом плавучем причале, на зелёной скамейке, покачиваясь в такт тёмно-зелёным волнам, сидела девушка. Иногда она поджимала губы и закрывала глаза, пытаясь сохранить безстрастное выражение лица, но слёзы прорывались сквозь ресницы и стекали по щекам. В эти мгновения она шмыгала носом, наклонялась и делала вид, что поправляет шнурки на кроссовках.

– Ой, а что это мы плачем? – спросила её подруга, вернувшись с купленными билетами.

Девушка шмыгнула в очередной раз и не смогла сдержать смеха.

– Ты не понимаешь, на самом деле я не плачу, а пытаюсь не смеяться. Потому что в этом мало чести, смеяться над такими чистыми и наивными мужчинами... да ещё и иностранцами. Но я не могу больше терпеть. Память постоянно подсовывает мне его фразы, – оправдываясь сказала она и вновь задохнулась от сдавленного смеха, – Он конечно удалился вчера из нашего чата и стёр всю историю, сменив аватар. Но мальчик не понимает, что мой гугл переводчик синхронизирован с личным кабинетом и хранит всю историю моих переводов. О, Боже! Я даже не могу об этом рассказывать цивилизованным языком! Из меня прорывается лексикон какого-то быдлана! – и она вновь рассмеялась со слезами на глазах.

– Ну расскажи, что там ещё придумал твой новый ухажёр!?

– Мухожор!? – воскликнула она, – Зачем ты его оскорбляешь? Эй!

– УХАЖЁР! – громче повторила подруга, – Что, смех прорезался, а уши заложило!?

Девушка вновь приснула от смеха, но тут же поджала губы и закрыла глаза, пытаясь успокоиться. Подбородок мелко дрожал и казалось, что её щёки сейчас надуются, как огромные воздушные шары.

– Я могу рассказать только на неадекватном языке, иначе моя психика не выдержит, пытаюсь подобрать нужные слова – сказала она, – И наверное тебе потребуется переводчик с “быдлянского” на русский. А ещё, когда я буду рассказывать, не смотри на меня. Потому что это нужно рассказывать с лицом обезьянки из мема. Вот, – добавила она и открыла вирусную картинку рыжего существа, – 3 Это не просто мем. Вот, смотри, я представляю, что со стороны такие глаза у меня всегда, когда читаю сообщения этого иностранца. Но ты не думай, что я смеюсь над ним. Вовсе нет. Наверное я даже больше смеюсь над собой. Я понимаю, что у нас видимо существуют какие-то непреодолимые основы строения психики или это какой-то непостижимый аргентинский архетип мне написал, слишком чистый для России и слишком внезапно влюблённый. Я ведь даже нигде не выгружала свою фотографию. И не разговаривала ни с кем. Он появился уже сразу таким.

– Угу, давай, начинай уже, ото скоро приплывёт...

– Ладно. Смотри на картинку и слушай. Эй, не смотри на меня! Только на картинку! Потому что 4 это состояние, в котором многим приходится жить всю сознательную жизнь и стискивать губы. И обещай, что не станешь смеяться над ним, а только над ... Ай, ладно... Всё

равно будешь ржать... «И за мат извени», ведь я плачу только потому, что внутри меня, как оказалось, еще не умерло «хамло»...

Порыв ветра швырнул жёлтые листья к их ногам.

– Он написал мне два дня назад и представился именем Лигхен. Он сразу же сказал, что собирается меня спасти... Только на картинку, говорю, смотри!

– Ладно, ладно, – заворчала подруга.

– Знаешь, во мне как будто живёт какое-то маленькое хамло и комментирует мне в голову всё, что я вижу. Оно активируется, когда я получаю яркое впечатление. А этот аргентинец, он такой яркий, я ебу... Вот, опять начинается, блять, эта хуйня! Как только я подумаю о нём и о том, что он мне написал, у меня просто крышу сносит и рот начинает болеть от еле сдерживаемой улыбки. Мне как будто приходится наблюдать за ними обоими, при этом стараясь выглядеть нормально.

– Угу, но «знаки будут», – рассмеялась подруга.

– Да! На одном конце у меня этот иностранец, а на другом это, блять, хамло в голове, а я его руки. И мне так жаль этого мальчика, этого... как он там себя назвал... потомка мапучи... тамагочи... не помню.

– Погоди, погуглю... Ого, так он индеец что ли? – сказала подруга, выпучив глаза и показывая экран телефона, на котором гордый мужчина в пончо стоял с копьем на фоне жёлтого пейзажа бесконечных каньонов.

Девушка подавилась эмоциями, зажала рот рукой и смех крупными слезами начал стекать по щекам.

– Мне так жалко его, блять, так жалко... – всхлипывала она, – Я сдерживалась из последних сил, чтобы как то помочь пережить моему внезапному возлюбленному этот период лапидарного чувства, которое вспыхнуло в нём позавчера, достигло четырежды блядской ярости вчера и выплеснулось на меня ночью, когда он, цитирую, «ушёл с высоко поднятой головой». Да, он так и написал: «Я ухожу с высоко поднятой головой»! Я подумала, что мне 14 нужно пресечь каналы создания деструктивных мыслеформ; физически, материально устранить. И я уже успела удалить у себя наш диалог, как он внезапно вернулся и поинтересовался: «Всё ли у меня хорошо? Потому что он только что видел серую машину и двух мужчин»... – договорила она фразу и зажала рот рукой, глубоко вздохнув, – Я уверила его, что у меня всё в порядке и меня не окружает ни серых мужчин, ни серых машин, и он вновь ушёл, написав: 21 Я люблю тебя.

Две подружки схватились за животы.

– На кукольную обезьянку смотри, а не на меня! Ещё вчера он... он... Так, всё, спокойно, Маша, – сказала девушка сама себе и продолжила более спокойно, – Ещё вчера он писал мне, что.., – она на мгновение вновь сжала губы, чтобы придержать смех, – Что «он соберёт племена. Он всё решил. И он будет ехать на лошади... за мной», – всхлинула она, – «Потому что король не может править без королевы»!

– Ой, блять, я не могу! Ты меня сейчас тоже до слёз доведёшь! Твой малыш видел когданибудь карту мира? Он вообще в курсе, что между Россией и Аргентиной океан? – пожаловалась подруга, вытирая слезу.

– То есть тебя только это смутило?! Да ты только вдумайся в каждое слово! Там же у него похоже уже мир 25 под действием силового поля разомкнулся. Он соберёт «Племена»! Ты чувствуешь масштаб? Не друзей, ни родственников, там я не знаю, блять, какихнибудь можно собрать фанатиков или фриков. Нет, он соберёт «Племена»! Я красочно представляю эту картину... Прилетает самолёт и из него выходят, блять, «Племена»! «Он всё решил! И будет ехать на лошади»! Это вообще самое странное место в построении фразы и абсолютно дикое для меня, нелогичное... При чём тут лошади?! Поэтому, смотри пожалуйста периодически на мем с обезьянкой, не беси. Моё тело не может передать всего того охуевания, которое накрывало меня с каждым его новым спичем. Потому что эта тряпичная макака – это я в каждое мгновение общения с ним. 12 Нас мало – тех, кто противостоит им. «Буду ехать на лошади»... Это что, какой-то привилегированный вид транспорта? Или после этих слов я должна растаять, потому что у него есть конь!? Но главное, человек написал мне, чтобы меня спасти! И разговаривая со мной он не задал мне ни одного вопроса, а надо ли, блять, меня спасать? Или может меня уже кто-то спас? О, нет, вместо этого он создал личную группу: «ALGORITMO DE SALIDA» – «Алгоритм спасения» и написал мне подробнейшую инструкцию побега вместе с ним... Потому что оказывается 15 «мы в темноте».

33 «А в это время фанатики кощеев передвигают стрелки часов апокалипсиса».

Девушка открыла телефон и показала подруге группу, скипая вверх все сообщения аргентинца, которые пестрели цифрами, пунктами, стрелками и ссылками.

– И знаешь, если он разработал такой подробный план, такую тактику, то ведь в нём живёт настоящий гиперборейский дух! Просто он только что проснулся... Он как ребёнок, совсем малыш, но с врождённым стремлением кого-то спасти. Я ему так сочувствую, с такой нежностью я к нему отношусь... – заплакала она стиснув губы, – Потому что есть пророчество, что 42 «когда проснётся 144 000 человек»... Хотя, это сейчас не важно. Главное, что у них, у таких, как он, нет никаких ресурсов! Я называю их 48 Sky. Но кроме Sky существуют другие. 13 Они похитили и спрятали все наши книги. И они внедряют противоречия. Я знаю, потому что вступила в две группы гиперборейцев, враждующих между собой. Я вижу чем они заняты... – печально сказала она, – они доказывают друг другу авторство их книг, присваивая его то одному, то другому. Они не понимают. И ярость поглощает их. И кажется, что в этом тамагочи тоже живёт не он один. Но, вернёмся к истории. Финал её был таков... Мои прокси отвалились и я пребывала без обновления чата какое-то время. Получив доступ я вошла и оказалась в чате, как на поле боя, где «кровь, кишки и говно» – всё смешалось в доме Облонских. Там уже была дискотека феерии эмоций. Он рассуждал о том, чего я хочу и чего добиваюсь... И он пришёл к выводу, что «мне нужен не просто мужчина, который меня спасёт, а тот, который будет меня любить безоговорочно». Он породил эту мысль сам, без моего участия. Блять, где в России такие мужчины?! Он настроился ехать, пока я была офлайн. И когда я вернулась в сеть, у него там уже наступил катарсис. Он рассказывал, что покажет мне настоящую жизнь, потому что у него свой небольшой бизнес с... с... – сказала девушка серьёзно, но не сдержалась, приснула от смеха и закончила фразу тоненьким голоском, — Программным обеспечением... Блять, чувак, не надо мне расписывать преимущества после того, как ты описал мне свой успешный успех, в котором ты "будешь ехать на лошади"!

– А ты сказала ему: «Да я и сам своего рода Архитектор»? У меня даже флешка есть!
– улыбнулась подруга.

– Ты что! Так нельзя шутить с серьёзными бизнесменами! Ведь он опять уйдёт с... с... как же там было... «с высоко поднятой головой»! А знаешь, блять, как уходят аргентинцы с высоко поднятой головой? – рассмеялась она ещё сильнее, – Они удаляют чат, когда ты не в сети, и ставят аватарку Ведьмака.

Причал оживился, небольшой старенький «Омик» остановился у пристани и девушки поднялись на борт. Выбрав уединённое место, они продолжили разговор.

– И знаешь, я даже не успела ему ничего сказать. Я хотела его успокоить, сдерживая конечно моего «внутреннего быдлана», и сказать как то ласково, что меня не надо спасать. Я пыталась намекнуть, что ему не нужно пытаться разгадать, чего я хочу... Ведь это он написал мне. Я не искала его. И достаточно просто спросить и я отвечу. Я пыталась как то мягко донести до него, что то типа: «Ну, блять, чувак, ты сидишь со мной в одном приватном чате.. Какого хуя ты просто не спросишь меня, чего я хочу? Жду ли я спасения? Нужен ли мне мужчина, который будет любить меня безоговорочно? И тогда бы ты узнал слово из трёх букв: «Нет, нет и нет!». Мне ничего не нужно: ни коней, ни мужей. Мне нужен только покой, чтобы не жить с лицом обезьянки из мема и больше ничего!»

– Ой, блять, как это остановить! – расплакалась она, продолжая, – Я нестабильна... Я совершенно нестабильна! Они живут и думают, что в России всех разговоров только что «не о море», а о том, как уехать? Думают, что здесь голодные женщины сидят на чемоданах и только ждут приглашения? И вот снизошла на меня манна, в виде него, а я, Сука-блять, не реагирую?! – закончила она фразу всхлипывая уже серьёзно, словно от боли.

Тёмная осенняя вода билась о стекла иллюминаторов. Лучи закатного солнца холодно пробивались сквозь тучи и серебрили волны.

– И тогда, – сказала девушка грустно, – он сделал последнюю попытку приманить меня в Аргентину, потому что я всё ещё, по его мнению, молчала. Но на самом деле, он в своём истерическом угаре начал дробить сообщения и мне приходилось копировать их и выходить в переводчик, чтобы прочитать. И когда я возвращалась, там было ещё двадцать новых слов, и появлялись ещё двадцать... и заголовок чата сообщал, что Архитектор печатает... И тогда, чтобы уловить суть, я зацепила один из больших кусков диалога, в котором, как оказалось, он сообщал, что хочет сменить тему и рассказывал, что перевёл рукопись с коптского языка. Он говорил, что у этой макрокосмической машины, у которой на земле есть аналог и он знает её местоположение, 38 механизм сейчас пустой. Червей нет внутри. И в её центре чёрная дыра и выход в различные иные версии нашей жизни. И что у него есть коды для запуска этой машины, которая спасёт население планеты. А эти коды – это имена. Он сказал, что Аргентина станет колыбелью человечества. И потом он дал мне эти коды, и эту книгу и показал рисунок этой машины. И она была точной копией Магнуса из игры Black Desert, и по структуре напоминала фонтан из Genshin в регионе Фонтейн. Я сразу сохранила это, как только перевела фрагмент и пошла в «bdo codex» сравнить его коды со Знаниями Магнуса из сюжетной цепочки «Нить Ваамакии», и они совпали. Когда я сделала это и вернулась к нему в чат, то увидела, что он стирает все сообщения в нём, а потом снова пишет клочки фраз, опять зачищая их. Я почувствовала какое-то странное раскаяние, за то, что проявила невнимательность к его тревогам, за то что улыбалась тому, как он себя выражает. Мне так захотелось остановить его, просто

обнять и держать, чтобы он успокоился и перестал лихорадочно тыкать кнопками свои мысли. Но Прокси сервер предательски отвалился. Последнее, что я прочитала было о том, что 55 «Число Пи указывает качество и первые 144 цифры после запятой, заканчивающиеся на 666 – это “Число зверя”, которое является границей интервала частоты, за которой заканчивается сила вибрации безграничной любви, дающей иммунитет».

«Омик» ударился бортом о каркас очередной пристани. Толпа садоводов с тележками, набитыми яблоками, с высокими букетами гладиолусов и весёлых физалисов, хлынула внутрь. Когда броуновское движение толпы немного успокоилось, девушка продолжила свой рассказ.

– Связь появилась только утром следующего дня, сегодня, когда личного чата уже не было. Осталась лишь группа, которую он создал для сохранения своей тактики «ALGORITMO DE SALIDA» и в ней я увидела его новый аватар Геральта из Ривии.

– Ууу, – сочувственно приобняла её подруга, – Так может ты напишешь ему? Кажется тебя подкупила его истерика?

– О, нет, ни в коем случае! Как минимум, это будет не по-гиперборейски! Ведь в соответствии с учением Инглии, «мужчина рыцарь спасает принцессу, побеждая дракона», а дракон – это его собственная ярость. Маленький Мапучи вступил в бой с драконом. Он решился на это, поэтому я уважаю его. Он уже великий воин. Нужно просто подождать в тишине и покое своих мыслей, что же будет дальше? Солнце тоже только светит на Луну, а она лишь отвечает на его свет, но никак не наоборот. 17 Солнце и Луна вращаются по аналемме, по восьмерке, вокруг Земли. Нельзя пока нарушать классическую схему, пока мутация Луны не завершена. Нужно дождаться, когда 44 наступит эпоха «Будь с нами». Хотя, с другой стороны, я могу метафизически ему помочь, обратившись к Фрейе. Не только ему, а всем таким, как он, проснувшимся. Я могу попросить, чтобы она им помогла в битве с их драконами и, например, отметила всех врагов Духа, которые лгут и путают их, каким нибудь знаком. И также я могу попросить повлиять и посодействовать духам в том, чтобы скрытая информация стала открытой для всех. И я попрошу, например Одина – Небо, Sky, или если точнее, Солнце, так 47 я называю эту Сферу Духа. Тогда Маленький Мапуче прочитает древние тексты и обретёт уверенность и знание о том, что с ним произошло. Он и такие, как он, будут лучше понимать, что им делать. Это моё самое искреннее желание, чтобы больше не чувствовать себя “кукольной обезьянкой”. И я бы могла выразить его для всех в словах: 51 «Будь чистым»! Тогда Мапуче поймёт, что это не колдовство и дух всегда был в нём, просто спал. А случилось с ним то, что просто Дух проснулся и вспомнил о той части, о Ядре, которой он лишён. И моя вина лишь в том, что для него это произошло в разговоре со мной. Даже можно сказать, в его разговоре с самим собой об меня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.