

СЕМЬ ОТРАЖЕНИЙ

Книга 1: Возвращение в Грейсток



Alex Shel

СЕМЬ ОТРАЖЕНИЙ

<https://litres.ru/74648109>

SelfPub; 2026

Аннотация

В 2026 году семнадцатилетний Макс зашёл в подвал заброшенного завода в городе Грейсток, чтобы спрятаться от проливного дождя, и бесследно исчез. Для него прошёл всего один час блужданий в темноте. Но когда он отыскал выход и выбрался на улицу, на Земле шёл 2046 год.

Родной город превратился в неузнаваемый футуристический мегаполис, привычные технологии устарели, его лучший друг постарел на двадцать лет, а сам Макс уже давно официально признан мёртвым. Самое странное — парень совсем не изменился внешне, а в его груди теперь пульсирует загадочный фиолетовый кристалл. Этот камень становится ключом, который утягивает Макса в Цитадель Семи — скрытое суверенное королевство магов. Макс абсолютно обычный человек и не умеет колдовать. Но в мире, где первородная магия начинает истощаться, обычный парень с Земли становится самой ценной батареей и опасной фигурой в игре великих Хранителей.

Содержание

Часть 1. Двадцать лет за один час	4
Глава 1. Стук в прошлое	8
Глава 2. Иммунитет	12
Глава 3. Цитадель	16
Глава 4. Допрос у Хранителей	19
Конец ознакомительного фрагмента.	23

СЕМЬ ОТРАЖЕНИЙ

Часть 1. Двадцать лет за один час

АННОТАЦИЯ:

В 2026 году семнадцатилетний Макс зашёл в подвал заброшенного завода в городе Грейсток, чтобы спрятаться от проливного дождя, и бесследно исчез. Для него прошёл всего один час блужданий в темноте. Но когда он отыскал выход и выбрался на улицу, на Земле шёл 2046 год.

Родной город превратился в неузнаваемый футуристический мегаполис, привычные технологии устарели, его лучший друг постарел на двадцать лет, а сам Макс уже давно официально признан мёртвым. Самое странное — парень совсем не изменился внешне, а в его груди теперь пульсирует загадочный фиолетовый кристалл. Этот камень становится ключом, который утягивает Макса в Цитадель Семи — скрытое суверенное королевство магов. Макс абсолютно обычный человек и не умеет колдовать. Но в мире, где первородная магия начинает истощаться, обычный парень с Земли становится самой ценной батареей и опасной фигурой в игре великих Хранителей.

Пролог. Пыль и Неон

Вспышка фиолетового света всё ещё стояла перед глазами, оставляя на сетчатке упрямые слепые пятна.

Макс судорожно вздохнул, закашлялся от полетевшей в горло вековой пыли и инстинктивно схватился за грудную клетку. Сердце бешено колотилось, а прямо под кожей, посреди груди, разливалось странное, неестественное тепло. Будто он проглотил разогретый уголек.

— Черт... Ну и грохнуло, — прохрипел он, всматриваясь в темноту.

Буквально минуту назад он, семнадцатилетний парень в мокрой ветровке, забежал в подвал заброшенного кирпичного завода на окраине Грейстока, чтобы переждать безумный майский ливень 2026 года. Под ногами что-то хрустнуло, он разгреб старый хлам, увидел фиолетовый кристалл размером с кулак... а дальше — ослепительное сияние и провал.

Макс поднялся на ноги, отряхивая джинсы. Тишина. Странно, но грохот капель по железной крыше завода прекратился. Наверное, туча прошла так же быстро, как и налетела.

Он двинулся к выходу, ориентируясь на серый полумрак в конце туннеля. С каждым шагом тепло в груди становилось сильнее, но боли не было. Наоборот, по телу разлилась странная, звенящая легкость.

Макс схватился за проржавевшую ручку тяжелой дубовой двери, рванул ее на себя и зажмурился от ударившего в лицо света.

Но когда он открыл глаза, крик застрял у него в горле.

Вместо разбитой грунтовой дороги и серого частного сектора окраины Грейстока перед ним раскинулась безумная, чужая реальность. Прямо над заброшенным заводом, разрезая предзакатное небо, высились колоссальные башни из темного зеркального стекла. Между ними на высоте птичьего полета тянулись прозрачные мосты, по которым бесшумно неслись обтекаемые капсулы поездов.

Прямо над головой Макса со свистом пролетел массивный глянцевый дрон, тащивший на тросах крупную коробку с незнакомым светящимся логотипом.

— Что за... — Макс отступил на шаг назад, больно ударившись спиной о косяк. — Где я?

Он вытащил из кармана свой новенький iPhone 14. Экран был темным, смартфон никак не реагировал на нажатия, словно полностью выгорел изнутри.

Мимо заброшенного здания, не обращая на застывшего парня никакого внимания, шли люди. Но они выглядели иначе. На их запястьях пульсировали тонкие неоновые полосы, заменявшие часы, а вместо обычных телефонов они перелистывали пальцами прямо в воздухе полупрозрачные голограммы.

Макс бросился вперед, хватая за плечо случайного прохожего в легком футуристическом плаще:

— Извините! Какой это город? Что произошло?!

Мужчина недовольно дернул плечом, окинул Макса

брезгливым взглядом, задержавшись на его старомодных кроссовках и мокрой куртке, и буркнул:

— Парень, ты из какого приюта сбежал? Грейсток это. Центральный район. Кольцо Кром.

— Какой Кром?! — у Макса перехватило дыхание, паника ледяной волной затопила легкие. — Какое сегодня число? Год какой?!

Прохожий покрутил пальцем у виска, активировал движением руки прозрачный экран над своим запястьем и развернул его к Максусу.

В воздухе голубоватым неоном загорелись четкие цифры:
15 мая 2046 года. 18:42.

Двадцать. Лет. Спустя.

Глава 1. Стук в прошлое

Макс не помнил, как бежал. Ноги сами несли его по глянцевым тротуарам Грейстока, которые теперь были сделаны из какого-то мягкого, бесшумного композита вместо старого потрескавшегося асфальта. Парень то и дело врзался плечами в прохожих, ловил на себе их удивленные взгляды и испуганно уворачивался от парящих в метре над землей металлических дисков-уборщиков.

Мир сошел с ума. Или сошел с ума сам Макс.

«Двадцать лет... Двадцать лет!» — набатом стучало в висках.

Его старый район, Южный тупик, когда-то считался рабочей окраиной Грейстока с приземистыми кирпичными домами и неухоженными садами. Сейчас его было не узнать. На месте любимой закусочной выросла гигантская парковка для автомобилей, а старый сквер превратился в многоуровневую оранжерею под стеклянным куполом.

Макс затормозил у высокого забора из живой изгороди. Сердце готово было пробить ребра, а фиолетовый «уголёк» в груди пульсировал в такт пульсу, обжигая кожу изнутри.

Среди этого неонового царства будущего чудом уцелел лишь один двухэтажный дом с облупившейся серой краской на деревянном крыльце. Дом Алекса. Его лучшего друга.

Макс взлетел по ступеням и со всей силы забарабанил ку-

лаком в тяжелую дубовую дверь. Звонка на привычном месте не было — вместо него на косяке тускло светила сенсорная панель, но парень в панике проигнорировал ее.

— Алекс! Алекс, открой! Это я! — кричал Макс, сбивая костяшки в кровь.

За дверью слышались тяжелые, неторопливые шаги. Совсем не такие, какими Алекс обычно летел встречать друга. Щелкнул электронный замок, дверь медленно приоткрылась, и Макс замер, занеся руку для очередного удара.

На пороге стоял мужчина. Высокий, широкоплечий, в строгом темном джемпере. На его лице залегли глубокие резкие морщины, вокруг глаз виднелась сетка усталости, а на висках упрямо блестела густая седина. Но это были его глаза. Те самые светло-серые глаза Алекса, с которым они еще сегодня утром прогуливали физику.

Мужчина хмуро окинул взглядом взъерошенного подростка в грязной ветровке из 2026 года. Его взгляд скользнул по лицу Макса, и вдруг зрачки мужчины расширились. Лицо Алекса мгновенно потеряло все краски, став бледным, как автострада над Грейстоком.

— Не может быть... — хриплым, чужим голосом выговорил мужчина. Он качнулся назад, хватаясь рукой за дверной косяк, чтобы не упасть. — Это... какой-то розыгрыш? Кто ты? Живой пластический срез? Клиника Хроноса развлекается?

— Алекс, это я, Макс! — взмолился парень, хватая друга

за холодную руку. — Я не знаю, что произошло! Я зашел на старый завод из-за ливня, там была вспышка... Я вышел, а на улице всё другое! Мне говорят, что сейчас сорок шестой год! Пожалуйста, скажи, что это шутка!

Алекс смотрел на его пальцы, сжимающие его рукав. Рука Макса была теплой. Настоящей. Из-под расстегнутого ворота его ветровки сквозь ткань футболки пробивалось слабое, едва заметное фиолетовое свечение.

Мужчина медленно поднял дрожащую руку и коснулся щеки Макса, словно проверяя, не рассыплется ли тот на голографические пиксели. Из глаз тридцатисемилетнего Алекса брызнули слезы.

— Макс... — прошептал он, и его голос сорвался навзрыд. — Боже мой... Ты не изменился. Ни на один день. А мы... мы похоронили тебя девятнадцать лет назад, когда полиция закрыла дело...

Не успел Алекс договорить, как фиолетовый кристалл в груди Макса резко дернулся, отозвавшийся острой вспышкой тепла. Одновременно с этим воздух на улице за их спинами стал неестественно плотным и холодным. Пространство над живой изгородью пошло тяжелыми волнами, как асфальт в летний зной, и прямо из ниоткуда на дорожку бесшумно ступили две высокие фигуры в глухих угольно-черных плащах с капюшонами.

У них не было оружия, но на их запястьях яростно, ядовито-красным светом горели сложные магические узоры.

— Объект зафиксирован, — раздался из-под капюшона леденящий, металлический голос. — Сердце Седьмого Мира пробудилось на Первом Истоке. Изъять носителя. Время пошло.

Глава 2. Иммунитет

Маги в черных плащах двинулись вперед одновременно, словно тени, скользящие по воздуху. Время вокруг них будто замедлилось — капли вечерней изморози застыли в воздухе, превратившись в хрустальные бусины.

— Макс, назад! — Алекс попытался загородить друга спиной, на ходу выдергивая из кармана брюк тонкий металлический цилиндр. Он нажал на кнопку, и цилиндр с гудением развернулся в короткий плазменный шокер. Но один из магов лишь небрежно повел рукой.

Ядовито-красный узор на его запястье вспыхнул. Воздушная волна невероятной силы ударила Алекса в грудь, отбросив его назад. Мужчина тяжело рухнул на деревянный пол прихожей, выронив бесполезное оружие будущего. Шокер покатился по доскам, жалобно искря.

— Алекс! — Макс рванул к другу, но дорогу ему перегородил второй преследователь.

Из-под глубокого капюшона на парня смотрели абсолютно пустые, подернутые белесой пленкой глаза. Маг протянул бледную руку, целясь раскрытой ладонью прямо в лицо Макса. Воздух между ними затрещал от статического электричества. Из пальцев нападавшего вырвался жгут ревущего фиолетового пламени — чистая, разрушительная магия, способная испепелить человека за долю секунды.

Макс закричал, инстинктивно выставив ладони вперед, чтобы защититься. Он приготовился к невыносимой боли, но её не последовало.

В то же мгновение фиолетовый кристалл в его груди яростно толкнулся в ребра. По венам Макса пробежала нестерпимая волна ледяного холода.

Произошло то, чего ликвидаторы из Цитадели никак не ожидали. Как только вражеское заклинание коснулось ладоней Макса, оно не обожгло его. Напротив, ревущее пламя начало стремительно уменьшаться, закручиваясь в послушную спираль, и... буквально впиталось в его ладони. Макс почувствовал, как чужая магия мощным потоком вливается в его тело, стремясь к сердцу, где её жадно поглощал фиолетовый кристалл.

— Что за... — металлический голос мага впервые дрогнул от человеческого удивления. — Он поглотил Исток? У него нет резерва, как он...

— Назад, тварь! — Макс, действуя на чистом адреналине, шагнул вперед. Его тело переполняла чужая, украденная энергия, которая требовала выхода. Парня буквально распирало от мощи. Не понимая, что делает, он перехватил искрящийся шокер Алекса, валявшийся на полу.

В ту же секунду вся поглощенная магия огня, не найдя другого выхода, хлынула из тела Макса прямо в земной прибор. Плазменный шокер, рассчитанный на скромную батарею, взвыл. Металл раскалился добела, а из наконечника

вырвался колоссальный луч ослепительно-фиолетовой молнии, усиленный первородной энергией.

Удар пришелся прямо в грудь первому магу. Его отбросило назад метров на десять, пробив живую изгородь. Второй ликвидатор успел выставить щит, но колоссальный взрыв энергии просто развеял его чары, заставив мага отступить и припасть на одно колено.

Но земное оружие не выдержало такой перегрузки. Шокер в руке Макса взорвался, осыпав прихожую искрами.

Макс упал на колени, тяжело дыша. На его ладонях не было ни единого ожога, но фиолетовый кристалл в груди продолжал бешено вибрировать. Воздух вокруг парня начал закручиваться в сияющую воронку. Пол под ним стал прозрачным — сквозь доски дома Макс вдруг увидел бездонное звездное небо и шпили незнакомых колоссальных замков. Камень внутри него открывал портал, реагируя на опасность.

— Алекс... — Макс попытался дотянуться до постаревшего друга, который с трудом поднимал голову с пола.

— Беги, Макс... — прохрипел Алекс, видя, как пространство вокруг парня окончательно разрывается. — Они не останут... Ищи ответы...

Второй маг уже поднимался, его запястье снова разгоралось опасным багровым светом. Но он не успел.

Пространство вокруг Макса с хлопком схлопнулось. Сияющая воронка втянула парня внутрь, и он с криком полетел вниз, в абсолютную темноту, оставив позади футуристиче-

ский Грейсток, перепуганного друга и раздосадованных преследователей.

Глава 3. Цитадель

Падение закончилось внезапно. Макс со стоном вывалился из сияющей воронки и жестко приземлился на что-то твердое и гладкое. В глаза ударил непривычно чистый, пронзительно-яркий солнечный свет.

Парень перевернулся на живот, потирая ушибленное плечо, и огляделся. Земля под ним была выложена идеально подогнанными плитами из белоснежного мрамора, который отливал золотыми искрами. Но стоило Максу поднять голову выше, как у него перехватило дыхание.

Он находился на исполинской площади, которая буквально парила в воздухе. Вокруг, насколько хватало глаз, в бездонном лазурном небе дрейфовали огромные острова-скалы. На этих островах высились величественные замки со шпилями, уходящими в облака, каскадные сады с диковинными синими деревьями и монументальные акведуки, по которым вода текла... снизу вверх. Никакого неона, никаких дронов. Чистая, первозданная магия, от которой воздух вокруг казался густым и сладким, как мед.

— Это... Цитадель Семи? — прошептал Макс, поднимаясь на ноги.

В этот момент он заметил, что на площади он далеко не один. Вокруг него полукругом стояли десятки подростков примерно его возраста. Все они были одеты в одинаковые

дорогие мантии глубокого изумрудного цвета с серебряной вышивкой на груди. Студенты Академии «Высший Кром».

Они смотрели на Макса с явным недоумением и брезгливостью. Еще бы: посреди их священной площади стоял взъерошенный парень в грязных земных кроссовках, джинсах и порванной ветровке, от которой пахло гарью после взрыва шокера.

— Это еще что за дикарь? — раздался среди толпы чистый, высокомерный девичий голос.

Студенты расступились, пропуская вперед девушку. Макс невольно засмотрелся. У неё были точеные, аристократичные черты лица, длинные темно-каштановые волосы, перехваченные серебряной заколкой, и удивительные, пронзительные янтарные глаза. Её мантия, в отличие от остальных, была подвязана золотым шнуром — знак высшей знати. Это была Селеста, дочь Хранителя Второго Мира.

Она подошла ближе, изящно скрестив руки на груди, и окинула Макса ледяным взглядом.

— От него пахнет гарью и Первым Истоком, — Селеста поморщилась, будто увидела уличную крысу. — Как это ничтожество с Земли вообще смогло пройти через защитный барьер Королевства? У него же на запястье даже нет метки резерва! Он пустой.

— Я не пустой... — огрызнулся Макс, шаг за шагом отступая назад под давлением толпы. — На меня напали ваши... в плащах!

Селеста лишь презрительно усмехнулась и плавно повела тонкой ладонью в воздухе. На её запястье вспыхнул изящный серебряный узор. Макс почувствовал, как земля под его ногами ожила — тонкие мраморные лозы начали стремительно оплетать его щиколотки, намертво приковывая к площади.

— Наглый червь, — холодно бросила Селеста. — В Цитадели магов рожденные на Земле не имеют права даже говорить без разрешения. Стража! Заберите этот мусор в подземелье, пока он не испачкал наш мрамор.

Толпа студентов одобрительно загудела. Макс попытался вырваться, но каменные путы держали крепко. Фиолетовый кристалл в его груди затих, словно затаился перед бурей, а к площади уже бежали тяжеловооруженные рыцари в сияющих доспехах. Обычный парень из 2026 года остался один на один с целым миром, который его ненавидел.

Глава 4. Допрос у Хранителей

Холодный гранитный пол подземелья Цитадели приятно остужал горящие от напряжения ладони. Макса бросили в одиночную камеру Высшего Суда, но просидел он там недолго. Уже через полчаса тяжелая кованая дверь со скрипом отворилась, и двое безмолвных стражей в глухих шлемах грубо выволокли его наружу.

Вместо казематов парень оказался в исполинском круглом зале. Потолок уходил так высоко вверх, что терялся в густом полумраке, а вдоль стен на огромных парящих трибунах сидели маги в роскошных одеяниях. В самом центре зала, на возвышении, полукругом стояли семь величественных тронов. Шесть из них были заняты могущественными старцами — Высшими Хранителями Миров. Седьмой трон, принадлежащий погибшему Хранителю Седьмого Мира, сиял зловещей пустотой.

Макса толкнули вперед, заставив встать в центр светящегося синего круга на полу.

— Итак, это и есть та самая аномалия с Первого Истока, — раздался громоподобный, эхо заменяющий голос с центрального трона. Это говорил верховный маг, Лорд Малакай. — Стражи Времени доложили, что ты поглотил чистый огонь Изначального и уничтожил их артефакты. Кто ты такой, малец? Кто твой наставник?

— Я никого не уничтожал! — выкрикнул Макс, гордо вскинув голову, несмотря на страх. — На меня напали в доме моего друга в Грейстоке. Я просто защищался!

На одной из боковых трибун Макс вдруг заметил знакомое лицо. Там, рядом со своим высокопоставленным отцом, сидела Селеста. Она смотрела на подсудимого парня с Земли всё с тем же высокомерием, ожидая, когда Хранители вынесут ему смертный приговор за незаконное пересечение Грани.

— Дерзкий лжец, — сухо произнес Малакай. — В тебе нет ни капли магии. Твои каналы пусты, как высохший колодец. Ты не мог поглотить заклинание ликвидатора. Проверим твою суть. Лорд Валериус, усыпите его.

С правого трона поднялся странный маг в багровой мантии — отец Селесты. Он лениво взмахнул рукой, и в Макса полетел плотный сгусток ментальной магии усыпления, похожий на туманное облако. Маги на трибунах скучающе переговаривались, ожидая, что чужак просто рухнет без чувств.

Но стоило ментальному заклинанию коснуться груди Макса, как фиолетовый кристалл внутри него ожил.

Вместо того чтобы уснуть, Макс почувствовал, как по его венам разливается дикий, покалывающий азарт. Кристалл с жадностью втянул в себя всю багровую магию Лорда Валериуса до последней капли. Зал ахнул. Макс остался стоять на ногах, а в его глазах на мгновение вспыхнули фиолетовые

искры. Более того, парень почувствовал, что теперь он переполнен чужой силой и его буквально распирает.

В этот момент один из защитных барьеров зала, питаемый старинными кристаллами, жалобно замерцал и начал угасать — магия в Цитадели истощалась, и удержание барьеров требовало колоссальных сил.

Макс, не контролируя себя от избытка энергии, инстинктивно выставил руку в сторону угасающего барьера. Вся поглощенная магия Лорда Валериуса мощным, ослепительным лучом вырвалась из ладони Макса и ударила прямо в защитное поле.

Зал содрогнулся. Угасающий барьер вспыхнул таким яростным, мощным светом, какого Хранители не видели уже добрую сотню лет. Щит не просто восстановился — он увеличился в размерах, став непробиваемым, а сами кристаллы Цитадели сыто загудели, напивавшись чистой энергией.

Макс тяжело выдохнул, опустив руку. Наступила мертвая, звенящая тишина.

Все Хранители повскакали со своих тронов, неверяще глядя на обычного парня с Земли. На трибунах Селеста в шоке приоткрыла рот, крепче вцепившись в перила. Она поняла, что этот «мусор» только что в одиночку перезарядил великое заклинание её отца, которое обычно требовало недели медитаций.

— Это... невозможно, — прошептал Лорд Валериус, глядя на свои дрожащие ладони. — Он не склдовал ничего своего.

Он взял мою силу, очистил её и вернул в мир... Он живой Проводник Истока!

Малакай медленно опустился обратно на трон, его глаза хищно блеснули.

— Обычный человек с Земли, ставший вечной батареей для угасающих миров... Какая ирония. О препарировании не может быть и речи. Зачислить его в Академию «Высший Кром». Под личную ответственность Лорда Валериуса. И пусть попробует выжить среди тех, чью силу он способен украсть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.