

А.В. Манин-Уралец

Подвиг заводов  
Том 87.  
Московское  
УПП-11 ВОС  
1959-1999

КУНЦЕВО  
**ЭЛЕКТРО**

А.В. Манин-Уралец

**Подвиг заводов  
Том 87. Московское  
УПП-11 ВОС 1959-1999**

«Автор»

2026

## **Манин-Уралец А.**

Подвиг заводов Том 87. Московское УПП-11 ВОС 1959-1999 /  
А. Манин-Уралец — «Автор», 2026

В течение 40 лет до преддверия 2000-х годов Московское учебно-производственное предприятие УПП-11 ВОС являлось одним из передовых в системе Всероссийского общества слепых. Удивительными были его достижения также в период экономических реформ. Этот успех базировался на крепком техническом потенциале, заложенном в предшествующие годы советских пятилеток, на высоком профессионализме и трудолюбии коллектива, большую часть которого составляли инвалиды по зрению. Предприятие стало широко известно как разработчик и изготовитель разнообразной электроустановочной продукции, в те годы обладающей преимуществом перед отечественными аналогами в цене, в эксплуатационной надежности, в качестве и дизайне. Обо всем этом и рассказывается в книге, впервые изданной в 1999 году.

© Манин-Уралец А., 2026

© Автор, 2026

# **А.В. Манин-Уралец**

## **Подвиг заводов Том 87.**

### **Московское УПП-11 ВОС 1959-1999**

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Впервые история Московского учебно-производственного предприятия № 11 (Управления производственных предприятий Всероссийского общества слепых) была опубликована к его 40-летию в 1999 году. Авторами книги стали А. В. Манин-Уралец и Е. В. Недорезова. Общественный редакционный совет издания в коллективе составили: М. Д. Горбунова, Т. Г. Витушкина, Р. Н. Колупаева, В. Г. Беляков, В. Рожков, В. Л. Громова, А. А. Маркелов (председатель).

Книга издавалась на основе рассказов тружеников коллектива о своей жизни в минувшие годы и в настоящем времени, ознакомления с работой цехов, участков и рабочих мест, документации предприятия.

---

#### **ОГЛАВЛЕНИЕ**

#### **ВСЕХ РАЗДЕЛОВ**

#### **ИСТОРИИ ПРЕДПРИЯТИЯ:**

#### **КОЛЛЕКТИВУ УПП № 11 – 40 ЛЕТ**

#### **Часть первая. СТАНОВЛЕНИЕ**

#### **Часть вторая. НА НОВОМ УРОВНЕ**

#### **Часть третья. В ОБЪЕДИНЕНИИ**

#### **«ЭЛЕКТРОТЕХНИКА»**

#### **Часть четвертая. УСПЕХ**

\*\*\*

#### **КОЛЛЕКТИВУ УПП № 11 - 40 ЛЕТ**

(Вступительное слово генерального директора УПП № 11 А. А. Маркелова, 1999 г.)

Московскому учебно-производственному предприятию № 11 ВОС исполнилось 40 лет. Сегодня оно широко известно как разработчик и изготовитель разнообразной электроустановочной продукции, имеющей преимущества перед отечественными аналогами и в цене, и в эксплуатационной надежности, и в качестве, и в дизайне.

«С нашей продукцией Ваша жизнь станет светлее, а дом и офис - уютнее!» - говорят в коллективе УПП № 11, предлагая свои изделия клиентам, - и говорят это со знанием дела!

На предприятии из почти 700 работников 360 инвалидов, которым труд на производстве позволяет кормить свои семьи, при том, что каждый из них убежден, что этот труд нужен обществу. Основной целью деятельности предприятия в течение почти всех четырех десятилетий является трудоустройство инвалидов по зрению, насыщение российского рынка высококачественными товарами самого широкого ассортимента.

Проходит время, меняются вкусы, но неизменным остается стремление коллектива удовлетворить потребности в своей продукции самого взыскательного потребителя. На УПП № 11 производятся изделия для дома и офиса - богатый спектр выключателей, розеток, электропатронов, удлинителей, разветвителей, а также других, более простых товаров массового спроса,

как бельевые прищепки, карнизы «струна», зажимы для штор, ковровые кольца и многое другое. Все эти изделия представляют интерес для любого потенциального покупателя.

Среди заказчиков предприятия - строительные организации, базы росхозторга, магазины, из которых только в Москве более ста активно сотрудничают с нами, а также посреднические фирмы, клиенты-частники, которые берут у нас продукцию по заводским ценам. Всего зарегистрировано около пяти с половиной тысяч потребителей по всей России: от Санкт-Петербурга до Владивостока. И это, в общем, не случайно, поскольку на российском рынке предприятие успешно работает уже более трех десятилетий и хорошо известно широкому кругу покупателей.

Отовсюду в Москву - на УПП № 11 - идут только хорошие отзывы. О качестве и ассортименте наших изделий говорит и то, что предприятие имеет 35 дипломов за участие в выставках и торговых ярмарках; получен и международный диплом Академии качества «Золотой реестр».

Предприятие находится в первой десятке лучших в системе ВОС по уровню зарплаты, по качеству и дизайну продукции. Этот несомненный успех коллектива, прежде всего, - в его полной самостоятельности и независимости, как в производстве, так и реализации товара. Управление предприятием организовано на высоком уровне, финансовое состояние его устойчиво. А, надо отметить, что экономически эффективное предприятие в России сегодня - большая редкость. И мы горды, что в глазах деловых партнеров выглядим именно так.

Всего по Российской Федерации насчитывается 187 предприятий ВОС. Со многими из них мы поддерживаем рабочий контакт - берем товар на реализацию.

Успех коллектива и в том, что на УПП постоянно ведется поиск новых конструкторских и дизайнерских решений, предоставляя покупателям широкий выбор электроустановочной продукции только в современном исполнении. Стратегия предприятия - постоянное обновление и расширение ассортимента своих товаров. Время постоянно торопит нас, заставляет заглядывать в завтрашний день. Но давайте оглянемся назад, откроем календарь истории предприятия и посмотрим, с чего же все начиналось, каким путем мы пришли к сегодняшнему успеху. У каждого человека есть своя судьба, и у каждой организации, у каждого производства есть свой определенный путь становления и роста. И наше предприятие прошло несколько основных этапов своего развития.

Первый этап начал отсчет с момента создания УПП № 9 в конце пятидесятых годов, когда предприятие приступило к выпуску первой продукции.

В 1964 году УПП № 9 закончило строительство нового здания по адресу Молодогвардейская, 52, и путем слияния с УПП № 14 было создано новое предприятие - Московское Учебно-производственное предприятие № 11.

В начале своего существования предприятие имело только один серьезный профиль работы - это изготовление буферных сопротивлений, да и то в кооперации с заводом «Динамо». Затем в номенклатуре появились электроустановочные изделия - электровыключатели, держатели коммутаторных ламп и другое.

УПП № 11 много раз признавалось лучшим предприятием в системе ВОС, Всероссийского общества слепых.

Второй этап в развитии предприятия пришелся на то время, когда началась «мода» на укрупнение про мышленных предприятий. Так, в 1977 году было создано Московское производственное объединение «Электротехника» на базе трех УПП - № 1, 4 и 11.

С этого времени предприятие № 11 было переименовано в УПП № 1 МПО «Электротехника». Но во времена Перестройки и особенно с началом рыночных реформ УПП № 1 в качестве структурного подразделения МПО «Электротехника» лихорадило вместе с головным предприятием: стали сокращаться объемы производства и реализации, участились случаи простоев, стала сокращаться численность работающих. Новая страница в истории предприятия,

его третий этап развития начался после реорганизации столичного ПО «Электротехника» и обретения нашим УПП самостоятельности в январе 1994 года.

Успех будущего развития мы связали с созданием собственных эффективных технических служб, маркетинга - и с более гибким и результативным использованием всего накопленного производственного потенциала, опыта рабочих и специалистов.

В успех поверили сразу, ведь мы имели все возможности работать по законченному циклу производства: об этом говорило наличие участков прессования, штамповки; гальванического, инструментального, автотранспортного цехов.

Однако потребовалось обновление парка имеющейся техники, технических средств и приспособлений. На новом витке своей деятельности коллектив укрепил современными станками парк металлорежущего и кузнечно-прессового оборудования, приобрел новые холодно-высадочные и термопласт-автоматы, электропечи и другое оборудование. Для укрепления инструментального хозяйства были приобретены электроэрозионные и координатно-расточные станки - с тем, чтобы и оснастка всегда была на должном уровне. В результате дополнительно было изготовлено более 200 приспособлений для инвалидов.

Стратегической целью предприятия было определено: расширение номенклатуры электроустановочных изделий и увеличение объемов производства.

А результат налицо. Сегодня одних только выключателей у нас выпускается восемнадцать типов, раз личные виды розеток, удлинители, разветвители ...

... С 1994 года, начавшего отсчет третьего этапа развития, в короткие сроки были разработаны и внедрены изделия, не уступающие по качеству даже иностранным образцам, но были они у нас в несколько раз дешевле! И тогда всем стало очевидно, что избранный нами путь по расширению видов электроустановочных изделий - это правильный для нас путь в рыночной экономике. Предприятие стремится увеличить номенклатуру выпускаемых изделий до 300 наименований.

Предприятие успешно сотрудничает с зарубежными фирмами, которые протянули руку делового партнера, убедившись в нашей стабильной и добросовестной работе, в том, что УПП № 11 не гонится за сиюминутной выгодой и не экономит сырье за счет надежности и безопасности выпускаемой продукции.

Поставив себе в качестве ориентира международные стандарты в своей отрасли, мы наладили активное сотрудничество с одним из лидеров в производстве электроустановочных изделий – фирмой «Сименс». С использованием поставляемых этой фирмой комплектующих деталей мы разработали новую конструкцию розетки с защитными шторками ... Таким образом, международное сотрудничество и цель выхода на евростандарты для коллектива УПП стало не просто декларацией о намерениях. Наши изделия пользуются повышенным спросом, например, розетки и удлинители. Вначале они были освоены без заземляющего контакта, потом с контактом, который по международным стандартам для этих изделий уже обязателен.

Корпуса и клавиши электроустановочных изделий выполнены из современных пластмасс, в том числе из импортного АБС-пластика, позволяющего получить глянцевую поверхность, которая легко очищается. Материал оснований отвечает всем требованиям электро- и пожаробезопасности. Надежный механизм всех серий выключателей позволяет выдерживать более 50 тысяч включений. Контакты всех розеток выполнены из бронзы и обеспечивают высокую надежность соединения при номинальном токе 10 А. Все изделия рассчитаны на рабочее напряжение до 250 В, электрическая прочность изоляции 2000 В.

Клавишные выключатели и розетки отличаются друг от друга конструктивными решениями и дизайном. Выпускаемые розетки также изготавливаются по евро стандарту, что позволяет применять вилки со штырями разных диаметров: 4 и 4,8 миллиметров - как импортные, так и отечественные.

Это обстоятельство имеет особое значение. Правительство Москвы решило ставить во всех столичных новостройках сертифицированное электроустановочное оборудование, соответствующее всем международным требованиям по безопасности. И если учесть, что такие розетки в России еще никто не выпускал, то поле деятельности перед коллективом УПП №11 и по этому виду изделий открыто широкое.

В числе известных видов продукции предприятия особенного внимания у потребителей заслуживают отдельные их серии, каждое из которых имеет свое название.

Так, для серии «Анна» характерен классический универсальный дизайн, четкость линий, проверенная временем долговечность и широкая популярность среди эксплуатационников. Продукция выполнена в жемчужно-белых, универсальных тонах, используется, в основном, в гражданском и промышленном строительстве. В серии «Анна-Уют» - новое цветовое решение - эффект крапчатой поверхности изделий придает им элегантность и особый благородный вид всему дому. Он гармонично сочетается со всеми пастельными оттенками обоев или других стеновых отделочных материалов.

Изделия серии «Белла» отличаются четким первоклассным дизайном, совершенством линий, что, конечно, тоже отвечает европейским требованиям. Продукция выполнена в светлых гармоничных тонах титановобелого цвета, сочетающихся с «позолотой». Розетки и выключатели этой серии рекомендуется устанавливать в офисах, гостиницах, ресторанах, барах, а также в жилых домах.

Розетки и выключатели серии «Валентина» имеют европейский дизайн, обтекаемость линий и обеспечивают удобство в обращении. Они обеспечивают удачный синтез формы, цвета и функциональности. Продукция выполнена в пастельных тонах, что создает уют, спокойную и комфортную обстановку. Она рекомендована для установки в гостиных, а также спальных комнатах. Двухместные розетки дополняют основной ассортимент данной серии.

Замечательный вкус и, не подверженная влиянию времени, элегантность - таковы неповторимые особенности серии «Глория». Холодная сдержанность белого цвета легко сочетается в этой серии с классическим стилем «под красное дерево», привлекая своей неподражаемостью. Исполнение серии «Глория» в традиционных тонах дополняется новым цветовым оформлением «Глория - Золотая осень» и «Глория-Арктика». Из конструктивных особенностей этой серии - усовершенствованный механизм переключения, простая и удобная конструкция крепления в монтажной коробке, а также изготовление основания из экологически чистого материала.

Планируется разработка новых видов электроустановочных изделий.

Все изделия этих серий выполнены согласно требованиям евростандарта, они имеют Российские сертификаты качества и безопасности, а промышленные образцы серии «Валентина» и «Глория» защищены шестью патентами.

Для экспорта подобной продукции разработана специальная упаковка, также соответствующая международным стандартам. В настоящее время идет работа по внедрению в производство блока для сантехкабин. Это общий блок выключателей с розеткой различных модификаций, который, надеемся, также займет свое достойное место на рынке сбыта.

Дальнейшие перспективы развития предприятия связаны с его, уже разработанными, стратегическими планами. В принципе, все они направлены к одному - выпуская конкурентоспособную продукцию, расширять рынки сбыта. С этой целью разрабатываются и внедряются в производство все новые и новые виды электроустановочных изделий, и приняты все необходимые меры для успешного расширения номенклатуры выпускаемой продукции, способной удовлетворить запросы как отечественного, так и зарубежного заказчика.

Да, успех коллектива УПП № 11 - это уже признанный факт. И он мог бы быть более значительным. Но, к сожалению, дальнейший рост объемов производства предприятия сдерживается недостатком производственных площадей. Это обстоятельство заставляет размещать

значительное количество технологической оснастки на других предприятиях, а также расширять производственный потенциал надомного цеха. Поэтому мы намерены оснастить работающих на дому инвалидов более современным оборудованием.

Надомный цех предприятия выпускает широко известные товары массового спроса: бельевые прищепки разнообразной гаммы цветов, простой в обращении карниз - «струна» с набором зажимов для штор, гардин и портьер и другие товары, необходимые в быту.

Содержать этот цех при умелой организации оказалось все-таки выгодно и рентабельно, тем более, что работники используют свои домашние площади, превращая их в производственные, и за это предприятие надомникам дополнительно доплачивает. Так что здесь и люди довольны, и предприятию - выгодно.

На предприятии всегда придавалось большое значение социально-бытовой сфере. Всегда были очень развиты клубная работа, художественная самодеятельность, спорт. На различных смотрах-конкурсах и соревнованиях коллектив УПП № 11 неоднократно, год от года, занимал призовые места.

Предприятие посещали десятки делегаций, в том числе зарубежных, и оставили в Книге отзывов много добрых и восторженных слов о делах Московского УПП № 11 системы ВОС.

Хорошую оценку ему давал и Президент Всемирного Союза Слепых, а это говорит о многом!

Для большинства членов нас предприятие - это их второй дом.

Инвалиды по зрению знают на родном предприятии каждый уголок, и без провожатых хорошо ориентируются здесь.

Члены ВОС... На многих из них держится успех производства, благодаря им день ото дня выполняется производственная программа, сохраняются лучшие традиции.

Коллектив уважает и ценит ветеранов, не забывает о них, отмечает юбилеи: и по возрасту, и по круглым датам стажа работы.

Ветераны же с удовольствием передают опыт молод ежи, учат умело работать, рассказывают о тяжких условиях труд а, которые существовали несколько десятилетий назад, рассчитывая на то, что молодежь по достоинству оценит те условия, которые здесь созданы для всех сегодня.

Ветераны - это живая история предприятия, в которую они своим терпеливым и добросовестным трудом вписали множество интересных страниц.

Данная книга к 40-летию предприятия, созданная по решению дирекции, Совета ветеранов и общественных организаций, - это дань памяти тем, кого уже нет в коллективе и большого уважения к каждому, кто продолжает жить и своими светлыми помыслами, своим посильным трудом приумножает силу, успех и славу родного предприятия.

\*\*\*

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ СТАНОВЛЕНИЕ

В сентябре - октябре 1957 года Московское областное управление вое (Всероссийского общества слепых) приступило к созданию в подмосковном Кунцево очередного небольшого Учебно-производственного предприятия. При определении необходимых площадей для начала его деятельности выбор пал на территорию покинутого только что учебного заведения Министерства образования, на улице Багратионовская. Это было двухэтажное здание с полуподвальным помещением, спроектированное под профтехучилище. Условия для обучающихся, по-видимому, уже не отвечали ужесточившимся стандартам, вот и решено было отдать его обществу инвалидов - обществу, наверное, самому непритязательному из всех, хотя, казалось бы, именно к нему со стороны государства, правительства должно было быть самое чуткое отношение.

Дело шло к концу пятидесятых, для предприятий ВОС в стране сделано было уже немало, не сравнить с тем положением, когда почти все создаваемые УПП находили свое первое место прописки в полуподвалах и даже в подвалах. Но все же еще и теперь незрячим работникам равнодушия и формализма со стороны руководства хватало.

Большинству из поступающих на вновь организуемое УПП работникам, кто был слепым от рождения или имел низкий процент зрения, добираться сюда было на тот момент нелегко. Район бывшего здания училища оказался довольно заболоченным: в дождь и вовсе - без резиновых сапог не пройти. Правда, здесь, по этой грязной топи постоянно укладывались деревянные пути из сбитых досок, но это не могло служить таким уж большим утешением для тех, кто и по ровной-то дороге и в ясный день с трудом ходит без поводыря.

Но дело было сделано. Оставленный Министерством образования объект был передан ВОС, а оно взялось организовать предприятие, которое со временем должно было освоить выпуск таких изделий, как бельевые прищепки, заколки галстучные, браслеты женские и мужские («крабы») для наручных часов, мебельные защелки, линзы коммутаторные, держатели коммутаторных ламп, а позже и такие, (для предприятия ВОС очень сложные и весьма ответственные изделия), как электровыключатели, переключатели, электропатроны и электророзетки.

Предприятию был присвоен номер 9. Предполагалось, что в случае его успешной работы количество трудоустроенных на нем может достичь от четырехсот до семисот и даже до тысячи человек. Правда, в эту цифру входил и численный состав небольшого коллектива в районе станции метро «Сокол», где действовал уже галантерейный цех. Сначала он должен был быть присоединен к УПП № 9 в качестве филиала, а со временем слиться с ним и территориально.

Основной костяк коллектива должен был быть сформирован в течение нескольких месяцев, а УПП № 9, как самостоятельное предприятие - обеспечить план и отчетность о деятельности к концу 1957 года.

Первым кадровым звеном, звеном организаторов производства становятся здесь, приступившие к работе в октябре 1956 года, назначенный директором В. В. Попов и другие квалифицированные специалисты: М. П. Голубь, А. А. Треберт, Н. С. Локотько. В начале 1957 года УПП № 9 насчитывал в своем ряду уже около двух десятков человек. А первыми рабочими были зачислены Бакаева, Таручин, Головкина, Шалугина, Леонов, каждый из которых оставил в истории предприятия свой добрый, заметный след. В считанные недели коллективу предстояло организовать и запустить в работу три цеха и разместить их по этажам: на первом этаже - первый цех, на втором - второй, на третьем - третий (№ 1, № 2 и № 3) и особенно серьезно оснастить второй цех, где формировались сварочный и литейной участки.

Но куда все цехи были совершенно пусты, без какого-либо механического оборудования. И, конечно, все понимали, что пока станочный парк, количество штампов и оснастки вырастет до необходимого уровня, все это придется еще заказывать и выбивать, да поездить в поисках по различным заводам и материально-техническим складам.

Недолго раздумывая, вскоре же специалисты УПП № 9, лично с директором, поехали в город Рошаль: там, было известно, оставалось еще какое-то оборудование, полученное Союзом по репарации в результате Победы над Германией. Это была теперь, как оказалось, большая свалка станков, и здесь представителям ВОС дали выбрать их столько, сколько предприятию было угодно. Отсюда, в общем итоге, для нужд УПП было отобрано всего около двухсот единиц прессов и других металлообрабатывающих, (в том числе сверлильных и токарных) станков. Все они были заметно изношены, но именно они позволили в кратчайшие сроки наладить и пустить производство. А со временем, разумеется, старые станки необходимо было заменить на новые.

После появления в цехах оборудования, специалистов стали принимать более целенаправленно: как членов ВОС, так и зрячих, без которых пустить производство было, конечно, нельзя.

С этого времени в кабинете директора Владимира Васильевича Попова и начальника отдела кадров Полины Григорьевны Савельевой все чаще проводились беседы с новичками. Среди них были и те, кто со временем стал передовиком, лучшим по профессии, ветераном труда: П. Помогалова, П. Мулюкин, Е. Чинаева, Н. Наумов, пришедшие в коллектив в мае 1957 года; ставшие членами УПП № 9 несколько позже О. Гаврилов, Г. Гаврилова, Н. Струнина, а также Н. Залепукин, В. Чувиров, В. Звездин и другие.

Каждый из вновь прибывших сразу же получал конкретное задание руководства предприятия, для которого вместе с задачей организации производства уже настойчиво выдвигалась на первый план и забота о выполнении производственной программы.

Сам директор, Владимир Васильевич Попов, был человеком волевым, даже жестким, бывал подчеркнуто холоден к тем, кто проявлял амбициозность, не считался с чужим мнением. Впрочем, принципиальный и напористый характер всегда помогал В. В. Попову добиваться того, чего он хотел. И если он не всегда был удобен для подчиненных, для тех, кто так или иначе сталкивался с ним на острых углах производственной жизни, то для всего коллектива в целом это сказывалось весьма положительно.

В системе ВОС директор УПП № 9 быстро набирал вес и заслуженный авторитет. И деловые качества, как руководителя, подкупали, и сложная судьба человека, и его личное мужество. И еще то, что имея «теплое» место - на посту руководителя в системе ВОС, - В. В. Попов с большим желанием ушел в производство.

Судьба человека оказалась действительно очень нелегкой, хотя в пору детства и юности он жил как все, надеясь на самую светлую жизнь впереди.

Его отец, инвалид русско- японской войны, конечно же мечтал о совсем иной доле для своих семерых детей - пятерых сыновей и двух дочерей. Наверное, думать не думал, что выпадут на них суровые годы лихой войны, и получит его сын Владимир такое увечье, что не пожелать никому: останется без руки, и, что самое страшное - без зрения.

Совсем не подозревая о том, жил Владимир Попов вполне счастливо, сначала под Котовском Тамбовской области, где лесничил отец, а затем в Ленинграде. Была молодость, и перед глазами ярко проходили - день за днем - картины личной судьбы: весь мир, родная семья, хорошие друзья - сначала по ФЗУ, по рабфаку, а затем и по Ленинградскому индустриальному институту, где он учился на спецфакультете, изучая тонкости приборостроения. И позже, когда работал на двух военных заводах: на заводе штурманских приборов инженером и начальником лаборатории, и на заводе № 5 НКВД, производившем «морские охотники» - торпедные катера, в должности инженера, старшего инженера и начальника сборочного цеха. И этот последний пост он занял, еще не получив диплома, заменив тогда очень известного инженера Синявского.

С началом Великой Отечественной войны его цех эвакуировался в Свердловск. Работая там уже в должности заместителя главного инженера, В. В. Попов, имевший бронь, через обком партии добился отправки на фронт, но вначале им были окончены трехмесячные курсы при Военно-воздушной академии имени Жуковского, действовавшие там же, на Урале.

Служил в бомбардировочном авиакорпусе .штурманом эскадрильи, штурманом полка, в резерве главного командования для боев в самых горячих точках. И этот «резерв» проявил свои лучшие качества под Москвой, под Ленинградом, под Харьковом. При освобождении Харькова в 1944 году возвращался с задания пикирующий бомбардировщик Петлякова. На нейтральной полосе достал его вражеский снаряд, и экипаж выбросился на парашютах. Стрелок-радист благополучно достиг земли, командир корабля-пилот был сражен-таки пулей и он погиб, а штурмана, Владимира Попова, земля приняла уже инвалидом, с неработающей рукой и нарушенным зрением.

Он уже имел ранения: одно под Ленинградом, когда во время бомбежки аэродрома, снаряд попал в склад боеприпасов, и во время тушения пожара и спасения техники легко ранило бойца в правую руку; и второе ранение, полученное на Северо-Западном фронте в районе Калинина, в феврале сорок третьего, тоже легкое, когда осколок лишь только царапнул его.

Но теперь это были уже не царапины, а сильные, опасные для жизни раны. Однако он встал на ноги. А в 1944 году работники госпиталя комиссовали его, гвардии капитана Владимира Попова, по инвалидности, проводили домой.

Жена не пожелала посвящать свою жизнь инвалиду и вышла замуж за другого человека. А он, не поддавшись злему року, уехал к родственникам в Москву, но тогда уже не один, а с новой женой, бывшей медсестрой госпиталя, в котором лечился.

Заслуги героя-фронтовика, имевшего медаль «За боевые заслуги», ордена Красной Звезды и Боевого Красного Знамени, сказали свое слово: когда встал вопрос о предоставлении инвалиду отдельного жилья, он получил свой личный угол. Теперь надо было устроиться на работу, но с такой инвалидностью это было совсем не просто. Занялся его вопросом районный комитет партии, а затем - по письму В. В. Попова - и Министерство средств связи. Ему была предложена работа рядовым сотрудником на одном из заводов Ленинграда, изготавливающим приборы радиолокационных станций.

Вскоре свою комнату в Москве семья обменяла на две в Ленинграде. С бытом все устроилось как нельзя лучше, только вот завод принял инвалида не с любовью. «Да и за что здесь таких любить, - думал он, однако сжимая в ком нервы, не давая взорваться гордости, самолюбию героя-фронтовика. Здесь не фронт, но и не музей-выставка инвалидов-героев. Здесь требуется много работать, а свои возможности еще надо показать! Пришел в производство – напряги волю и работай!»

Работать он хотел. На первых порах, правда, не смог обойтись без помощника, и помощником стала его жена; она попросилась в производство работать без зарплаты, лишь бы всегда быть рядом с мужем, поддерживать его. Но мир не без добрых людей. Однажды пришел к супругам главный инженер, побеседовал, да и назначил Владимира Васильевича начальником отдела, а жену - штатной работницей, к счастью, она имела доступ к секретным документам. Таким образом, все завершилось к полной их радости и согласию. О лучшем они тогда и не мечтали.

По своей должности он часто бывал в Москве - в командировках. И с участием отзывчивых людей, имевших вес в промышленности, получил предложение работать в Центральном правлении ВОС; было это уже после четырех лет работы в Ленинграде, в 1952 году.

В аппарате вое В. В. Попов работал на должностях начальника производства, начальника отдела. Все бы ладно, да только бесконечные командировки, в конце концов, утомили того, чья душа постоянно рвалась в производство. И однажды настал тот день, когда он заявил: «Работа в аппарате - не мой профиль, хочу пойти в цех!»

К тому времени им уже кое-что было сделано для достижения этой цели: окончены трехгодичные курсы экономистов, на которых обучались, в основном, директора различных заводов, имеющих техническое образование, но которым требовались новые знания по экономике. Единственным человеком без зрения окончил эти курсы В. В. Попов.

И как раз в ту пору началась организация нового небольшого предприятия в районе Фили: УПП № 9. Председатель Московского городского правления ВОС Павел Васильевич Дивнов, вняв желанию В. В. Попова, предложил ему:

- Если хотите, идите на это предприятие. Сформируйте штат, организуете производство - быть вам директором.

Перспектива организовать производство, как говорится, «с нуля» В. В. Попова несколько не пугала. Трудностей он не боялся, наоборот, будто бы сам шел им навстречу. А кроме того, он знал, что один на один со всеми проблемами его не оставят, а будет совсем невмогуту -

поддержат. И время такое было, что людям впереди грезились одни лишь светлые зори, новые трудовые подвиги, как в то время грезились они коллективам предприятий по всей великой державе.

А что касалось вновь организуемого УПП, то ведь оно, в отличие от большинства предприятий ВОС, начинало свою историю в тот период, когда уже, поборов послевоенную разруху, страна крепко вставала на ноги и готовилась к покорению космоса, в ней была уже сильно развита машиностроительная база, и предприятия Союза неплохо снабжались всеми необходимыми материалами, в том числе и пластмассами, благодаря ступавшей широкими шагами, как подчеркивалось тогда, «большой химии».

Последнее обстоятельство было очень важно для большинства предприятий ВОС, в том числе и для УПП № 9, где основную номенклатуру должны были составить изделия, включающие в себя большой процент использования пластмасс. Не случайно на предприятии с самого начала его организации большое внимание было уделено созданию цеха пластмасс или, как его стали называть, «литьевому цеху».

В процессе создания предприятия в его производстве сформировалось четыре основных цеха: заготовительный цех, цех пластмасс, штамповочный и сборочный цехи. Контингент двух цехов - пластмассового и штамповочного - составляли специалисты зрячие: и в первом, и во втором цехах труд был сопряжен с работой на механизмах, которые мог обслуживать, по крайней мере в то время, только специально обученный зрячий станочник.

Под руководством директора В. В. Попова быстро формировались также структурные инженерно-административные подразделения, такие как технический отдел, плановый отдел, отдел сбыта готовой продукции, отдел снабжения и некоторые другие подотделы. Эта работа завершилась в мае-июне 1957 года, когда пришло указание «наладить незамедлительный выпуск электропатрона».

Состав специалистов для цеха по выпуску электропатрона подбирался с особой тщательностью. Причем, ни один работник этого цеха не мог быть надомником - трудиться на дому; все должны были находиться на главной производственной базе. Каждый из новичков цеха при освоении своей операции вначале основательно подготавливался мастером, к каждому был индивидуальный подход, пока все до единого не получили необходимые навыки для работы, чтобы справляться с плановым заданием.

Затем была произведена «учебная прокрутка» всего технологического процесса. А после этого цех робко, но уже без оглядки назад, приступил к главной работе и к выдаче первых серийных партий электропатронов. Спустя время к потребителям пошли и первые партии электровыключателей.

Одним из лучших руководителей того времени, обучивших десятки работников освоить необходимые операции на сборке этих изделий, стала начальник цеха № 3 Нина Адольфовна Струнина. Вместе с директором она много сил приложила также и для организации рабочих мест надомников, а их принимали на работу по мере того, как в цехах производственного корпуса возрастала потребность в комплектующих изделиях, в армировке деталей выпускаемых электроприборов.

Самое серьезное внимание на первом этапе становления коллектива было уделено и штамповочному цеху. Здесь стало работать сразу около сорока пяти человек - и в основном, членов ВОС, что было естественно, ведь предприятие и создавалось с главной задачей трудоустройства именно инвалидов по зрению.

Зрячие могли работать, например, мастерами, контролерами, наладчиками. На так называемые технологические участки они не оформлялись. Вряд ли кто мог подумать тогда, что придет время, и на предприятии ВОС половину рабочих мест освоят зрячие специалисты.

Впрочем, это тоже нормально. На предприятиях нельзя обойтись без штампов, пресс-форм, различной оснастки, и это все стали изготавливать в инструментальном цехе, здесь специалисту необходимо, конечно, острое зрение.

В течение 1957-1958 годов осуществлялась напряженная и кропотливая работа по снабжению оснасткой и необходимым инструментарием всего контингента работников, трудившихся по адресам своей прописки надомников. Еще не хватало грузовиков в основных цехах, а в надомном цехе их не было вовсе, и, доставляя работу на дом, людям приходилось на плечах таскать мешки с материалами, полуфабрикатами, сырьем.

Организовав работу первых цехов, а точнее сказать, участков, поскольку в каждом из производств вначале вступали в строй лишь самые важные линии с простейшими станками, почти без серьезной вспомогательной техники, коллектив УПП № 9 в декабре 1959 года выдал первые укрупненные серийные партии отдельных видов изделий, правда, частично скомплектованных из деталей, поставляемых другими организациями.

Для наладки массового и безостановочного выпуска продукции, в производстве требовалось еще многое, в том числе оборудование для гальванопокрытий деталей. К счастью, как раз в тот период в городе Луганске на базе военного комбината одно из предприятий замешкалось с выкупом заказанного им цинковального автомата. Это был очень хороший, хотя и довольно сложный автомат, и ухитрившиеся приобрести его для себя работники УПП № 9 очень порадовались этому приобретению.

При установке его на производстве автомат, кроме обеспечения гарантии высокого качества гальванопокрытий, высвобождал до двадцати человек гальваников! До этого была проведена по-своему уникальная, в условиях уже действующего производства, подготовительная работа: чтобы установить крупный агрегат на отведенном ему месте пришлось начать с разрушения стены. Но зато с тех пор гальваника, во-первых, была полностью технически оснащена и, во-вторых, - получила свое отдельное и изолированное помещение.

На одном из авиационных заводов в городе Куйбышеве, изготавливавшим кроме прочего и металла режущие станки, удалось приобрести (также очень дефицитный по тому времени) координатно-расточный станок. Правда, по паспорту предприятия коллективу УПП № 9 иметь его еще не полагалось, и деньги на него были израсходованы самостоятельно, без уведомления Центрального правления ВОС. Но не зря рисковал директор В. В. Попов, в последствии это оборудование очень пригодилось при выполнении программ по выпуску различных изделий и особенно изделий электротехнического назначения.

Количество работников в коллективе ко времени выдачи первых укрупненных серийных партий электропродукции достигало, вместе с надомными работниками, около трехсот человек.

Спустя несколько месяцев, когда о продукции УПП № 9 пошли хорошие отзывы, и было видно, что ее ждет успешная реализация, задачу предприятию усложнили: повысили производственный план 1959 года, при этом численность работников во всех цехах увеличили еще, примерно, на сто человек. Надомники в это время составили в коллективе большинство.

Со временем задействованные на выполнение элементарных операций надомные работники стали получать более сложную работу, которая выполнялась только с помощью электрифицированных приспособлений. Иные, быстро убедившись, что способны на большее, уже сами просили работу, как говорится, «поответственной», и не только потому, что она оплачивалась лучше (ведь ее еще надо было сделать и не без малых усилий!); они поверили в свои силы, в возможности инвалида по зрению. А ведь сколько из них, начинающих работников УПП № 9 пролило слез, особенно из числа женщин и совсем молоденьких работниц, кто в первую минуту никак не мог внять убеждению мастера, что та или иная операция им по плечу, а вернее сказать, - «по глазам».

Чем с большим числом операций свывались руки в упорном труде, тем «зрячее» становились инвалиды по зрению. Да и рамки сознания раздвигались все шире, мир инвалиду виделся уже по-другому. Работающие на дому чувствовали надежный локоть товарища, поддержку своего цехового коллектива, всего предприятия в целом.

Помимо освоения производства электропатронов предприятие вскоре наладило выпуск и такого, в общем, непростого изделия, каким являлась линза коммутаторная: на УПП № 9 должна была производиться ее досборка. В этой линзе на тот период в Союзе была большая нужда у тех предприятий, которые выпускали различные виды автоматики, использующей под-светку. Разумеется, сборка коммутаторной линзы также была налажена очень организованно и в короткие сроки.

Первоначально ею занимался только тот, кто уже был знаком с подобной работой и кому не надо было подолгу растолковывать, что и как делать, или как важно соблюсти точное исполнение сборки и выдать только высококачественную продукцию; словом, кто уже имел производственный стаж на других предприятиях и с малой механизацией и слесарными работами был хорошо знаком. Затем к таким умельцам стали прикреплять учеников. Мастерам оставалось лишь контролировать работу; они всячески поддерживали тех, у кого появлялась своя техническая идея и, конечно, зачастую подавали свои предложения: особенно много занимались обустройством рабочих мест, ведь инвалиду, в силу его индивидуальных особенностей, рекомендаций ВТЭК, требуется особая оснастка, приспособления, для того чтобы он мог выполнить установленную норму выработки.

Для инвалидов в цехах все задействованное в тех процессе оборудование по мере необходимости оснащалось средствами защиты. В распоряжении коллектива имелись гибочные прессы - механические, ручные и настольные, которых было приобретено до двух десятков единиц, механические штамповочные и рубочные прессы для незрячих усилием от 3 до 4 тонн - до десятка единиц, эксцентриковые прессы, усилием в 3 и 5 тонн, и другое.

Технология прессования деталей была одной из наиболее распространенных: с помощью прессования выполнялись операции по изготовлению деталей для всех электроизделий. Для коммутаторных линз также штамповались, к примеру, гильзы латунные (размером 8,2; 8,4; 8,6 или 8,8 мм), используемые для завальцовки стекла; для самих гильз прорубали и прессовали Т-образный паз - и эту операцию выполняли как правило, незрячие, правда, на небольших эксцентриковых станочках.

Вообще, каждый из видов продукции требовал для изготовления своих деталей обработки как на крупном оборудовании с прохождением этапов сложной технологии, так и на широко распространенных в цехах настольных сверлильных и гибочных станках небольшой мощности.

При этом качество продукции обеспечивали, прежде всего, чуткие руки рабочих.

Из ворот УПП № 9 к потребителю пошли большим потоком, пользуясь все более повышенным спросом, очень качественные и надежные галантерейные изделия. Свое высокое мастерство работники галантерейного цеха продемонстрировали, прежде всего, на изготовлении браслетов типа «краб» для часов. Их выпускалось очень много. А ведь необходимо было довести качество этих изделий до такого уровня, чтобы покупатель, приобретая их в магазине, и подумать не мог, что их изготовил работник-инвалид. В общем, поставкой такой галантереи УПП № 9 значительно подняло свой авторитет в глазах работников торговли, всех тех, кто знал, на каком предприятии она выпускается.

Браслеты типа «к раб» изготавливались из металла, использовалась для этого пружинная сталь, поверх которой наматывалась полиэтиленовая пленка. Браслет красился в сине-золотой цвет: полоска синяя, полоска золотая, а подкрашивание осуществлялось способом анодирования. Так что при производстве этих изделий работники специально организованного «химического» участка работали с творческим пылом. Конечно, если сравнивать возможности цехов

тех лет и сегодняшних, то разница окажется очень большая. Как ни качественно изготавливались те же браслеты, все же были они достаточно простыми. Но в те годы, когда украшений не хватало, а простые труженики не могли позволить себе дорогих вещей, этот товар получал большой сбыт во всех галантерейных точках столицы.

Предприятие с каждым месяцем заметно увеличивало свои производственные мощности, и список его работников увеличивался. На работу принимали уже почти всех желающих. Если не было свободных мест в производственном корпусе, работа обязательно находилась на дому: рабочее место надомника обустраивалось в считанные дни. И уж, тем более, не было никаких вопросов по трудоустройству, если инвалид являлся ветераном войны.

Инвалиды-фронтовики пользовались заслуженным почетом: и потому, что кровь пролили за Родину, потеряли на войне здоровье, и потому, что в жизни всякое повидали и многое понимали. Нельзя было не уважать и вместе с тем не пожалеть того, кого судьба родила богатырем, а война сделала человеком без руки или ноги, без достаточного зрения или же вовсе без такового.

Кроме того, люди отдавали дань мужеству полностью ослепшим, мужеству, позволившему смириться с неизбежным, когда в человеке так ярко живут воспоминания, где, казалось, весь мир все еще у тебя на ладони: он под солнцем и виден до мельчайших подробностей ...

А таких, без остатка зрения, были не единицы - от пяти до десяти процентов. Понятно, что к таким работникам, товарищам по труду и беде, люди были особенно внимательны, и те платили им своей благодарностью и любовью ... А кто-то и... самым ударным трудом!

Да, благодаря таким энтузиастам труда, инициаторам рабочего соревнования, предприятие в те годы становится широко известным. Почти все члены коллектива с полным правом могли бы назвать себя «ударниками», хотя об ударничестве на УПП говорилось, не в пример другим предприятиям, лишь в исключительных случаях. Но каждый старался выкладываться сполна - и зрячие, и члены ВОС. Даже патриотические почины, рождавшиеся в стране, они старались брать на вооружение, или хотя бы поддержать морально, ведь большинство починов призывало к слишком уж интенсивному труду - невозможному для труженика с инвалидностью.

Тем не менее, в системе ВОС предприятие УПП № 9 настойчиво выходило в лидеры. И вот первая настоящая трудовая победа - 29 апреля 1960 года коллектив занял второе место в системе предприятий ВОС Москвы и третье место среди УПП Всероссийского общества слепых.

Это стало результатом все более укреплявшейся технической базы цехов и крепнущей сплоченности всего коллектива. А он и впрямь зажил полнокровной жизнью, недаром в каждом цехе активно функционировали свои «треугольники»: актив в составе ведущего организатора по линии партийной, затем по комсомольской и по профсоюзной.

Правда, на предприятиях ВОС лидером среди активистов - общественных организаторов всегда являлся руководитель первичной организации ВОС. К счастью для работников УПП № 9, таким руководителем с самого начала был чуткий и душевный чело век, отличник производства Сергей Васильевич Квасов. Он был очень авторитетной и уважаемой личностью, тем более что Сергей Васильевич был участником войны, и к дню 40-летия ВОС его наградили Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР.

Вслед за ним этот ответственный пост на общественном поприще займет также очень отзывчивый, трудолюбивый человек: поступившая на предприятие рабочим-наклейщиком Галина Ивановна Гаврилова. Поработает она и фрезеровщиком, затем станет сборщиком, а впоследствии надомником. Останется в памяти для всех очень активной, в том числе в должности мастера, когда учила молодежь работать с гардинным зажимом и выучила не одного отличного специалиста. По заслугам ей будут вручены медаль «За доблестный труд», медали к 1000-летию и 850-летию Москвы, знак «Отличник ВОС», знак «Отличник соцсоревнования»,

«Ветеран труда», а также Почетные грамоты, часть из которых получила еще в то время, когда предприятие только-только вставало на ноги.

В те годы всегда душой стояли за каждого человека, за честь всего коллектива, также являясь хорошими специалистами и видными общественниками, такие замечательные личности, как заместитель директора Александр Иванович Тараничев, инженер-нормировщик Наталья Семеновна Локотько, главный бухгалтер Валентина Федоровна Прокофьева и другие специалисты, кто часто вместе с директором проводил часы за обсуждением важных производственных и социально бытовых вопросов и был в гуще всех дел.

Среди руководителей цехов все более креп авторитет неутомимой труженицы Нины Адольфовны Струниной, под руководством которой коллектив цеха № 3 неоднократно завоевывал ведущее место в соцсоревновании, этому цеху, первому на предприятии, было присвоено звание «Цех коммунистического труда».

Из числа руководителей среднего звена выделялась бригадир штамповщиков Варвара Владимировна Панова, ее бригада одной из первых удостоилась звания «Бригада коммунистического труда».

В начале 60-х годов становятся известными всей системе ВОС такие передовики-работчие УПП №9, как Ольга Степановна Денисова - вальцовщик заготовительного цеха, Григорий Лукич Карпович - слесарь механосборочных работ, Юрий Васильевич Быстров - резьбонарезчик цеха №1 (инвалид войны, он стал ударником труда, лучшим по профессии); это также Дмитрий Александрович Водовозов - намотчик электромеханического цеха, Анастасия Матвеевна Горская - сборщик, Михаил Сергеевич Горячев - надомник, Любовь Михайловна Благушко - надомница галантерейного цеха (имя ее было внесено в Книгу Почета).

Что касалось галантерейного цеха, то он стоял как бы особняком, но ни в чем не уступал всем остальным цехам. Здесь формировались свои традиции, имелся контингент «серебряного» и «золотого» фонда передовиков. Это, прежде всего, орденосеиц Никифор Терентьевич Залепукин, а также, работавший вместе с ним (заключая договора на индивидуальное трудовое: соперничество) Юрий Петрович Романцов - вначале как штамповщик, а затем слесарь-сборщик; позже он освоил работу на 40-тонном прессе под руководством одного из лучших специалистов предприятия Ивана Ивановича Соловьева.

За свои заслуги Юрий Петрович будет удостоен медалей «За трудовую доблесть», «За трудовое отличие», медали в честь 850-летия Москвы, знака от личника соцсоревнования. Фотография его в те далекие годы помещалась на Доску Почета Кунцевского района. Избирался он председателем цехкома, секретарем партбюро цеха, словом, был одним из тех, чья активная жизненная позиция помогала и ему самому стойко преодолевать различные трудности, и другим выстоять в самых сложных ситуациях, в период душевного кризиса.

Признанными общественниками - активистами тех лет, кому и сегодня многие сказали бы «Большое спасибо!» за доброе отношение к инвалидам, являлись также слесарь-сборщик цеха № 3 (ударник труда, группорг цеха) Александра Ивановна Герасимова, мастер цеха (ударник труда, общественный редактор заводской газеты) Мина Платоновна Голубева, контрольный мастер цеха № 2 (ударник труда, председатель месткома профсоюза) Анна Федоровна Маслова, старший мастер цеха № 2 (ударник труда, уже 20 лет работавший в системе, организатор производства и культурно-бытовых мероприятий) Тарас Карпович Васенко.

В 1961 году пришла в коллектив УПП № 9 и сразу же полюбила многим труженица, казалось бы, с неисчерпаемой энергией, Александра Тихоновна Фетисова. После окончания специализированной школы для слепых поработала она в типографии наборщиком со шрифтом Брайля. На УПП стала работать на сборке электропатрона, прищепки... Александра Тихоновна обучала всех желающих читать по Брайлю, а таких в те годы было очень много. Сама же, не успокаиваясь на достигнутом, изучала иностранные языки: английский и эсперанто, и выезжала на конгрессы знатоков эсперанто! Пела, читала стихи. А. Т. Фетисова буквально

загрузилась общественной работой: была и комсоргом, и членом бюро молодежной первичной организации предприятия.

Навещала больных в больницах, вела множество нужных и полезных для членов все дел, кроме того, - быстро стала наставником новичков.

В числе специалистов, кто не боялся никаких общественных нагрузок, а кроме того, учил тех, кто тяготел к техническому творчеству, был в то время инженер-конструктор Виктор Алексеевич Буров. Авторитетный человек, фронтовик, он стал членом техсовета, принимал участие в общественной жизни, после работы нередко задерживался в техбюро, чтобы с кем-нибудь обдумать очередное, очень необходимое для того или иного цеха рационализаторское предложение.

Среди людей творческих, технически грамотных, довольно часто предлагавших свои полезные новшества для срочного внедрения в производство, особенно отличались, разумеется, ведущие специалисты: главный инженер Семен Ильич Свержин, технологи Александр Аркадьевич Треберт и Иосиф Яковлевич Хайкин. За обсуждением насущных технических вопросов нередко можно было застать и таких заинтересованных в успехах предприятия специалистов, какими являлись Валентина Борисовна Глебова, мастер Роза Аркадьевна Абрамова, начальник группы материально-технического обеспечения Владимир Федорович Усков, который был одним из лучших помощников мастеров и новаторов, так как неутомимо доставал им дефицитные инструменты и материалы.

Все ведущие специалисты входили в технический Совет, и на каждого из них была возложена обязанность курировать работу определенного числа рационализаторов. Не случайно на УПП №9 рационализация была неплохо развита не только среди зрячих, но и среди членов ВОС: даже план существовал для них: например, подать в месяц не менее двух рацпредложений ...

Предложения, подаваемые рабочими с помощью мастеров и инженеров технического отдела, прежде всего, были направлены на облегчение ручного труда. Условия работы в начале 60-х годов еще оставляли желать много лучшего. Да и тесно было в цехах - бывших учебных классах училища, и работать потому приходилось в двухсменном режиме.

Поначалу какие-то технические идеи могли показаться примитивными, сводившимися, например, к тому, что кто-то предлагал сделать стулья с более удобными спинками, или же застелить стол на такой-то операции таким-то материалом: в одном случае деревом, а не жестью, чтобы детали не скользили; а в другом, на оборот, требовалась скользящая пластмассовая поверхность, чтобы быстро собирать из мелких деталей целое изделие. Каждый должен был работать так, как ему было удобнее, хотя, конечно, и существовали свои правила, обязательные для всех.

Большой процент рацпредложений приходился на усовершенствование рабочего инструмента. Зачастую изготавливали его на станках, на прессах и на гибочных приспособлениях, даже отвертки иногда делали индивидуально под конкретного работника: кому-то она требовалась с тонкой ручкой, кому-то с толстой, а кому-то с плоской; руки-то у людей тоже разные. Винтовертов и гайковертов тогда еще не было...

Надомники также работали с самыми простыми инструментами, хотя некоторая их часть уже использовала в качестве винтоверта или гайковерта ручную дрель.

И все же условия работы спустя три-четыре года после организации предприятия «на Филях», на улице Багратионовская уже никак нельзя было назвать кустарными. Да и опыт производственной деятельности коллектива позволял ему наряду с простыми изделиями все смелее осваивать и довольно сложные.

Самым ярким примером этого стало успешное освоение предприятием УПП № 9 и налаживание серийного производства крупного сложного изделия, используемого в комплектующих узлах электротехническим заводом «Динамо» и служившего для предотвращения пере-

грузок в электрических системах различного назначения - так называемого, «буферного сопротивления».

Использовалось это сопротивление для установки в троллейбусах, в трамваях или в поездах метрополитена. Если учесть, что, например, под каждый ведущий вагон электропоезда их устанавливалось по несколько рядов, то можно представить, как много этих изделий требовалось электротранспортной отрасли!

Много буферных сопротивлений использовали машиностроительные предприятия ВПК, в частности, для установки на подводных лодках, где используется большое количество аккумуляторных батарей, чтобы предохранять их от преждевременного износа, аварийного выхода из строя. Для этих же целей служили и крупные по размерам, сложные по исполнению изделия с кратким названием «WC».

В основном, эта продукция шла по линии «военных заказов», изготавливали ее в большом количестве и в разных модификациях (до четырех десятков!), весом в сборе от восьми до сорока килограммов. По габаритам буферные сопротивления представляли собой довольно внушительный шкаф размером 600 на 600 миллиметров, заполненный различными деталями.

Разумеется, что при этом каждая модификация ШСов требовала своего подхода, а в общей сложности выпускать их надо было до сотни единиц в месяц. И это предприятию, где больше половины коллектива составляли члены ВОС! Ничего не скажешь: доверие к УПП № 9 было оказано очень и очень высокое.

Правда, коллективу при производстве этих сопротивлений приходилось выполнять, в основном, сборочные функции: он кооперировался с коллективом завода «Динамо», откуда на УПП поступали заготовки : болты и гайки, шпильки, все изоляторы и другое. На УПП осуществлялась намотка отдельных элементов сопротивлений и здесь же все это монтировалось в шкаф.

После их комплектовки изделия машинами отправлялись на завод «Динамо», где они проходили проверочные испытания, а затем шли к потребителям.

Выполнение сложнейших ответственных заказов правительства самым благотворным образом сказалось на финансовом и, следовательно, материально-техническом состоянии коллектива.

Несмотря на то, что решался вопрос о создании новой производственной базы, на новом месте, в хорошем состоянии поддерживались здание, весь имеющийся парк техники; сформировался и свой парк автотранспорта: в нем появились грузовые автомобили, а директор, наконец, получил персональную «Волгу». Не мог пожаловаться коллектив на действия со стороны дирекции для решения социально-бытовых вопросов и культурных мероприятий, особенно члены ВОС.

Именно они считали себя на предприятии главными, хозяевами. Во-первых, потому, что предприятие создавалось, главным образом, для них, - чтобы обеспечить их профессиональную занятость, а, во-вторых, в этом коллективе среди инвалидов сложился костяк хорошо владеющих профессией и обладающих глубокими жизненными знаниями людей.

Главным авторитетом из их числа по-прежнему оставался, заслужив всеобщую признательность, Владимир Васильевич Попов. Руководитель предприятия, оставшийся без зрения и без руки, он не переставал изумлять своим огромным жизнелюбием, оптимизмом; он обещал в скором времени совершенно новую производственную жизнь, вывести предприятие в разряд лучших в Москве и, может, в России среди всех в системе ВОС, и ему верили.

Несомненно, глубокое и искреннее уважение заслужил бывший фронтовик, также оставшийся без зрения и без ноги, начальник заготовительного цеха Николай Дмитриевич Ларин. Он имел высшее образование, стоял в ряду самых знающих специалистов, был умелым организатором, также был в гуще общественных дел, его партийной нагрузкой была должность политинформатора, а когда в цехах собирались на его лекцию по политэкономии, то ее слу-

шали, раскрыв рты: до чего же интересно он умел рассказывать! До сих пор вспоминают, как лекция незаметно перерастала в «Вечер вопросов и ответов». В те годы народ очень интересовали международные события: где и какая страна хорошо относится к Советскому Союзу? А какая нет? И почему?..

Очень хотелось верить в самые скорые успехи, ощутить обещанное всем светлое будущее. И для многих в то время оно и впрямь казалось не за горами. Эта вера, это чувство крепили от того, что шестьдесятые годы стали временем решающих наступательных шагов победной «семилетки», когда в погоне за «модными» встречными планами страна и впрямь опережала свои программы, недаром же позволила себе вдруг отменить рабочую пятилетку и объявить семилетку 1959-1965 годов. Как раз в этот период больше внимания, чем прежде, стало уделяться вопросам укрепления социальных программ. Каждое предприятие развивало клубную, физкультурно-оздоровительную работу, открывая кружки и секции; строились детские сады, профилактории, пионерские лагеря, столовые, магазины; многим было обещано жилье и многим оно предоставлялось.

В столице это было особенно заметно. Каждый работник уже хорошо ощущал: будешь добросовестным тружеником - не останешься без поддержки. Внимательной к нуждам людей и одновременно строгой в делах, как всегда, оставалась начальник сборочного цеха Нина Адольфовна Струнина, она также была инвалидом по зрению. Симпатичная внешне и в общении обаятельная женщина, она стала одним из самых активных членов профсоюзного комитета.

Во многом по ее инициативе, с подачи ее интересных творческих идей в шестидесятые годы на предприятии стал стремительно развиваться интерес к культурно-массовым мероприятиям, массовым выходам на природу, к коллективным посещениям концертов в столичной филармонии и Дворце культуры, выездам на другие предприятия ВОС, где, кстати, можно было и других посмотреть, и послушать, да себя показать, в том числе, дать сольные концерты.

В течение первых пяти лет функционирования предприятия самодеятельные коллективы, входившие в его художественную самодеятельность, дали десятки интересных концертов для своих коллег по работе, на других предприятиях ВОС, а также в школах, на летних парковых эстрадах. И сама Н. А. Струнина не раз подпевала подругам на концертных самодеятельных подмостках.

Среди участников художественной самодеятельности в первом ряду стоял в то время настоящий самодеятельный талант - Антонина Федоровна Покровская, покорявшая всех лирическим сопрано. Вместе с другим энтузиастом лирического пения Алексеем Семеновичем Кондратенковым - лирическим тенором - они составляли единственный на предприятии дуэт, который стал популярным по всей системе ВОС Москвы: ими исполнялись сцены из оперет перед самой разной аудиторией.

В репертуаре этих заводских певцов, любящих театральное искусство, были сцены из таких оперетт, известных в те годы широкой публике, как «Трембита», «Поцелуй Чаниты».

Наконец, талант Покровской и Кондратенков смогли оценить на клубных сценах и Дворцах культуры области, а затем и дальше - в Ленинграде. Они стали лауреатами многих конкурсов.

Станут широко известны любителям искусства за прекрасные номера на разных сценах Мария

Соколова - сборщик, Роза Пикалова - мастер сборочного участка и другие. Активные на сцене, все участники художественной самодеятельности были, как правило, активны и в жизни. Так, например, Роза Пикалова была очень старательна и умела во всем за что ни бралась, не случайно впоследствии она станет председателем первичной организации ВОС в одном из районов Москвы.

На УПП № 9 не было своего клуба, поэтому все значительные встречи и собрания коллектива проходили в актовом зале расположенной неподалеку Центральной клинической больницы (ЦКБ).

Что касалось ежедневной клубной работы, то, например, все репетиции и различные мероприятия проводились в столовой. Там отмечались «круглые даты» - дни рождения и другие события из жизни сотрудников. Эта традиция существовала все годы работы предприятия. Активно способствовал проведению таких мероприятий заместитель директора Александр Иванович Тараничев; он же немало доброго сделал и для поднятия в цехах уровня культурно-массовой работы.

Любителями активного отдыха и спортивных состязаний были десятки работников со всех цехов. Не случайно в штат предприятия был взят тренер по спорту (физкультурный организатор}, интересный человек, известный мастер спорта по борьбе, Валерий Романченко. Не видевшие его лица, иные члены ВОС, зная о его выдающихся спортивных достижениях, только диву давались, общаясь с ним: настолько энергичной, напористой была вся его суть: голос, движения; да и идеям его, казалось, нет конца. Он организовывал увлекательные туристические походы - пешие и на транспорте, в том числе на теплоходах. Коллективно ездили в Углич и по Москве-реке, на, так называемые, «массовки» в березовые рощи. Бывало, среди желающих членов все прокатиться по великим рекам-матушкам было так много, что Московская организация общества фраговала целые теплоходы человек на двести, а среди них всегда по пятнадцать-двадцать человек, желающих покататься, отдохнуть было и с УПП № 9.

Наиболее часты были выезды на электричках в Подмоскowie на природу, особенно памятными оказались поездки по Ленинградскому шоссе до станции Березняки; туда добирались пешком до Истринского водохранилища и проводили там выходные дни, раскидывая брезентовые палатки. Устраивались различные игры, спортивные состязания, рыбная ловля, катание на лодках и, конечно, купание и загорание. Всегда находились и ярые грибники или сборщики лесных ягод, это, конечно, из числа тех, кто имел острое зрение. А незрячие с удовольствием могли посидеть с удочкой, наловить рыбы на коллективную уху.

Что до спортивных соревнований, то на УПП № 9 11 ;,1ли традиционными такие виды спорта, как спортивное ориентирование, плавание, оказание санитарной помощи (например, ходьба с носилками через препятствия, в том числе через реку) и легкая атлетика. В период состязаний члены ВОС не без успеха влезали на гладкие высокие столбы, чтобы сорвать свой приз прямо с макушки: это также можно было назвать традиционным видом состязаний во время активного отдыха.

Команда спортсменов стала постоянной участницей бега на длинные дистанции, в состязаниях на стадионе по десяти-бальной системе получала по десять баллов, не однажды хорошими были успехи в беге на 200 и 300 метров, в чем всегда особенно отличался один из лучших спортсменов Алексей Семенович Кондратенков.

Бегали все: и те, кто видел хорошо, и кто видел слабо; правда, по ходу дистанции через каждые срок-пятьдесят метров бегунов страховали, следили, чтобы спортсмен не свернул в сторону, и не дай Бог, не расшибся. Ведь легкоатлеты на дистанции не шутили: бегали по настоящему, в спортивной форме, в шиповках... И какой был азарт!

Совсем непросто научиться бегать со всей возможной скоростью незрячему человек у. Но зато потом такой человек уже никогда не забудет ощущения твердой земли, прочных ног, сильного тела. Кто ощутил это однажды, тот уже никогда не откажется от физкультуры. Среди членов ВОС России имеются десятикратные чемпионы мира и Европы, чемпионы всемирных Олимпиад.

Чемпионкой предприятия по производственной гимнастике стала Лариса Чебурашкина, а ведь она не только не видела, но и плохо слышала. Много раз получала высшую оценку по десяти-бальной системе, и в работе была на хорошем счету, всегда очень внимательная на опе-

рации зачистки линзы. Спорт, как известно, закаляет характер человека, помогает воплотить в реальность многие дерзновенные мечты.

Работник предприятия, спортсмен Александр Штурнев, бывший хорошим легкоатлетом, был упорным и в работе, и в общественной жизни, он мечтал получить высшее образование; впоследствии успешно окончил университет, получил профессию программиста, стал работать по этой специальности в одном из научноисследовательских институтов.

С сожалением расставались с ним все, кто хорошо знал Сашу Штурнева, полюбил его, ведь кроме всех прочих достоинств обладал он еще одним, очень важным в те годы - был хорошим баянистом, играл на фортепиано; своим талантом музыканта веселил людей, поднимая их дух, призывая не унывать ни при каких обстоятельствах.

Уже кипела в коллективе и учебная жизнь. Нельзя было сказать, что прежде среди инвалидов было много людей необразованных. Наоборот, тех, кто имел начальное образование - семь классов - было большинство. Немало было и тех, кто окончил училище или техникум. Иные из работников учились в вечерних школах, техникумах и институтах, а, получив диплом, находили где-то новое место работы по душе: в том или ином КБ какого-нибудь НИИ или завода, куда, когда-то страстно мечтал поступить работать, чтобы реализовать свои профессиональные качества.

В помощь тем, кто стремился к повышению образования, укреплению профессиональных знаний на предприятии еще в пору его становления, по инициативе директора В. В. Попова была создана и постепенно накопила довольно солидный книжный фонд библиотека предприятия. Здесь имелись и звуковые книги, всегда пользующиеся особым спросом. Иногда книги привозили из городской библиотеки, деятельность «библиотек-передвижек» была развита очень хорошо.

Люди работали, пели, устраивали походы, занимались, спортом, ездили по путевкам в санатории, воспитывали детей и, конечно, всегда мечтали получить отдельное удобное жилье: без этого все же не может быть полного счастья у человека, особенно семейного.

В те годы предприятие своих домов еще не строило.

Дополнительные метры жилья - для улучшения жилищных условий своим работникам - предприятие «выбивало» и через райжилотделы. Это было чрезвычайно трудно, и новоселья работники предприятия справляли крайне редко.

Тяжело решался вопрос с жилустройством иного из тех, кто приезжал работать из-за черты Москвы. Не имелось и своего общежития, хотя у некоторых других предприятий (например, УПП № 8 и № 10) они уже были.

Район Кунцево в 1961 году уже вошел в состав Москвы, и УПП № 9 стало подчиняться Московскому управлению ВОС.

А в это время разворачивалось широкое строительство новых промышленных и административных зданий. Москва обретала лицо самой современной столицы, опоясывалась одетыми в первый жилищный железобетон, микрорайонами.

В генеральных планах застройки тех или иных участников столицы зачеркивались те сооружения, небольшие заводы, которые подлежали скорому уничтожению или переносу на новые места.

Разумеется, недолго оставалось стоять на месте и старому зданию УПП № 9 на Багратионовской. Ближе

## ЧАСТЬ ВТОРАЯ НА НОВОМ УРОВНЕ

К нему все решительнее подступал центр, властно оттесняя все то, что мешало развертыванию строительства новых объектов, в том числе, и такого мощного, каким стало депо для

метрополитена. И оно должно было расположиться на том самом месте, где пока продолжало функционировать УПП № 9.

Предприятие еще работало, окруженное старым забором, а неподалеку прокладывалась ветка метрополитена. И было уже странным, что современная Москва так близка, а здесь, вокруг предприятия, все так напоминает о прошлом веке: стоят покосившиеся заборы старых деревянных довоенных домов, бездорожье.

Но, наконец, в середине шестидесятых и сюда пришла большая когорта мощных строительных машин, приготовившись изменить здешний ландшафт и всю окружающую его перспективу. В этом районе депо метрополитена должен был встать целый комплекс современных жилых домов, кинотеатр, магазины и другое, словом, вырасти новый жилой столичный массив...

Решение о перебазировании предприятия на новое место не застало его врасплох. К этому готовились заблаговременно - с тех пор, как в связи с включением района Кунцево в состав Москвы УПП № 9 стало подчиняться Мосгорправлению ВОС, то есть превратилось в столичное предприятие.

В 1961 году на правительственном уровне был решен вопрос о выделении для строительства новых корпусов предприятия (УПП № 11) новых земель на улице Молодоговардейская, в общем, совсем недалеко от прежнего места расположения предприятия.

При разработке проекта было учтено задание Московской организации вое о создании в перспективе на новом месте целого комплекса, включающего к сами производственные корпуса со всеми вспомогательными и технологическими сооружениями и коммуникациями, так и жилые многоэтажные дома современных серий.

Земли всего этого комплекса должны были замыкаться улицами Молодоговардейской и Бобруйской.

Здесь, со временем, должен был встать комплекс с магазинами и другими бытовыми объектами, в первую очередь для работников предприятия.

Вновь организуемому предприятию ставилась задача по широкому освоению и массовому в выпуску продукции электротехнического назначения, в которую вошли электропарты, электророзетки и выключатели разных модификаций.

Директор УПП № 9 В. В. Попов с тех пор, как получил указание на подготовку к перебазированию цехов на новое место, не сидел сложа руки ни дня. Многое было достигнуто лишь благодаря его неутоленной жажде новых серьезных свершений, сильной воле и умению положительно влиять на тех, от кого зависел успех в деле создания нового современного предприятия системы ВОС.

Еще не было решения Госплана Мосгорисполкома, не было решения ГлавАПУ (главного планировочного управления), но был лишь указан кусок земли, представлявший собой, как показалось директору, когда он выехал осмотреть площадку, страшное место, топкое и без дорог. Хотя было оно и не вовсе пустынное: поодаль стояли завод ЖБИ № 9, ДОК-5, Завод нестандартизированного оборудования Министерства авиационной промышленности, Транспортное управление механизации, главной задачей которого, казалось, было день и ночь вытаскивать из здешней непролазной грязи тракторами какую-нибудь напрочь застрявшую автотехнику.

Все это, правда, уже не могло смутить В. В. Попова, который, получив сообщение о начале строительства новой промышленной базы, был этим вдохновлен и одновременно потерял всякий покой. Но ведь и было от чего! Уже первоначальные контуры будущего предприятия с его габаритами по площадям и метражом новых цехов говорили о том, что оно может стать самым лучшим среди всех предприятий ВОС Москвы. А то, что за каждым добрым почином, особенно таким, как строительство целого предприятия, встает много трудностей - это для него новостью не являлось.

Проблем, действительно, хватало. Это, во-первых, бездорожье, а, во-вторых, то, что на месте будущего предприятия оказалась старая деревянная постройка, напоминающая довоенный барак, принадлежащая Аптекоуправлению, и в ней функционировала какая-то лаборатория. Хозяева лаборатории вовсе не разделили большую радость тех, кто здесь горел желанием построить предприятие ВОС. Какое-то время Аптекоуправление даже пыталось протестовать, но перевести отсюда лабораторию все же пришлось.

Эта победа была только началом большой плодотворной работы. Теперь необходимо было добиться хорошего проекта, причем, максимально удобного для УПП.

Скорее всего, никто бы и не стал создавать специальный проект, поскольку уж очень сильно давили на Московскую организацию ВОС, на директора УПП № 9 строители метростроя. И в силу необходимости срочно снять эту проблему для постройки нового УПП, могли бы скоротечно утвердить какой-нибудь сомнительный проект, а потом предприятие годами мучайся, по ходу работ перестраивая производственные помещения под свои насущные нужды.

Нельзя было упустить время и решающий шаг необходимо было сделать первым. В. В. Попов поехал в Моспроект-1. Ему предложили проект здания... техникума.

Это был типовой корпус техникума. Но он, судя по первому взгляду, вполне мог быть приспособлен под производство, которое вело УПП. Тем более, что в нем имелось 5 тысяч метров будущих производственных площадей!

- «Преимущества немало, - говорили В. В. Попову. - Здание четырехэтажное, крепкое, как видите, очень просторное. - «С коридорной системой, что очень важно для членов ВОС, - думал между тем В. В. Попов, - а перестроить его под производственные нужды не составит особых проблем».

Действительно, вариант оказался очень удачным. О таком директор и не мечтал, ведь старое предприятие размещалось на площадях в восемь раз меньших: там их было всего около 600 квадратных метров.

- «Я согласен, - отвечал В. В. Попов. Затем обратился с просьбой: - А теперь помогите сделать так, чтобы все это здание привязали к новому месту без задержек. Потребуется ваша поддержка и в борьбе с многочисленными комиссиями по согласованию и приемке».

Это директору обещали.

На следующем этапе необходимо было составить и утвердить проект технической планировки самих цехов, их технологических линий. Этой работе много сил и умения отдали ведущие специалисты предприятия, умеющие заглядывать в перспективу, в частности, инженер-технолог Александр Аркадьевич Треберт и заместитель директора Иосиф Яковлевич Хайкин.

Учитывая организацию серийного производства, технологически оно оформлялось и проектировалось по принципу конвейерных цепочек. По предложенному СКБ ВОС варианту для изготовления отдельных изделий требовалось осуществлять до двух десятков операций, но инженеры предприятия внесли в них существенные коррективы с тем, чтобы и работать на этих операциях было проще, и изготовление продукции осуществлялось бы в два раза быстрее. Они лучше знали свое производство, возможности людей, и понимали, что план год от года все равно будет увеличиваться, задача усложнится, и, следовательно, лучше сразу заложить в технологические линии задел на более интенсивный, но и в несколько раз более эффективный труд.

В четырехэтажном корпусе на четвертом этаже согласно проекту разместились кабинеты и отделы административного состава, так называемого заводоуправления. Третий - сборочный - цех был оборудован под организацию цеха сборки шкафов сопротивлений и цеха по сборке электропатронов, второй этаж - под организацию конвейера по производству держателя коммутаторной линзы (ДКЛ), а также производство резбонарезки. На первом этаже расположи-

лись: участок пластмассы , токарно-фрезерный уча сток, участок штамповки и участок гальванопокрытий.

Каждому из цехов уделялось одинаково пристальное внимание, но для некоторых - с учетом внедрения автоматики. Так, автоматизированной становилась операция по сборке электропатрона. По предварительной схеме его производства, цоколь для него собирался надомниками, а в цехе он полностью собирался на автоматизированной линии.

На конвейере были предусмотрены электро-винтоверты, особенно необходимые и эффективные, на пример, на операции сборки доньшка патрона с рубашкой.

Много технически выверенных и необходимых изменений и поправок было внесено в производство и других видов изделий.

Пока шла эта чрезвычайно важная и очень интересная работа, директор предприятия взялся решить проблему, связанную с бездорожьем.

Соседство с промышленными предприятиями с самого начала придавало долю здорового оптимизма: что все в округе рано или поздно, а скорее всего рано, - будет преобразовано на современный лад. Все-таки это был уже район Москвы. Начинать надо было со строительства современных шоссе, но для начала хотя бы и без асфальтового покрытия - с грейдеров.

Лично познакомившись со всеми руководителями четырех соседних предприятий, В. В. Попов предложил им свою программу переустройства района.

- Организацию строительства дороги мы берем на себя, - заявил В. В. Попов, - а деньги для этого соберем на общих паях.

Этому возразить было нечего. Определив первоначальный объем работ - в один километр дороги, - собрали деньги и построили ее в короткий срок, а затем подключили к работе отдел строительства Горкома, чтобы продлить ее до современной кольцевой дороги (МКАД).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.