

Дея Нира

Чудеса Старого дома



Дея Нира

Чудеса старого дома

<https://litres.ru/74651339>

SelfPub; 2026

Аннотация

Маленькая Вика впервые приезжает в Петербург, чтобы погостить у своей тети. Все вокруг ей кажется волшебным. Но настоящее волшебство начинается, когда Вика случайно попадает в один старинный дом и узнает, какие чудеса он хранит.

Добрая история о дружбе и волшебстве.

Содержание

Городская сказка о волшебстве, дружбе и вере в чудеса	4
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Дея Нира

Чудеса старого дома

Городская сказка о волшебстве, дружбе и вере в чудеса

Глава 1

Звук стучащих колес поезда навевал приятную дрему. Плавно покачиваясь, вагоны неслись друг за дружкой.

Вике казалось, будто они подбадривают один другого, чтобы никто из них не отстал. Где-то там впереди шумно пыхтел тяжелый паровоз. Он выполнял самую трудную работу и тащил вагоны за собой, ничуть не жалуясь.

Порой раздавался громкий протяжный свист. Мимо с грохотом проносился встречный поезд. Вике становилось ясно, что он очень торопится.

Это было ее первое путешествие на поезде, хотя ей недавно исполнилось целых десять лет, а потому все представлялось удивительным. Больше всего нравился странный запах, которым был окутан и вокзал, и сам поезд.

Ей объяснили, что одна из причин этого запаха – особый состав, которым обрабатывают шпалы. Девочка сразу же за-

была это слово, которое звучало по-научному, потому что поезд тронулся и все ее мысли увлек уплывающий перрон, здания, что оставались позади, а вереницы столбов и деревьев превратились в мелькающие линии.

А когда проводник принес чай в стеклянном стакане и блестящем подстаканнике, Вика бросила туда кусочек сахара и долго смотрела, как его крупинки растворяются.

Она то и дело высовывала нос из-под колючего, но теплого одеяла, а потом выглядывала в окно, чтобы рассмотреть несущиеся мимо дома, деревья и бесконечные поля.

Вике хотелось спать, глаза слипались, но она боялась пропустить что-то интересное. Иногда поезд замедлял свой стремительный бег и останавливался на какой-нибудь станции, чтобы, судя по всему, перевести дыхание. Но отдыхать ему слишком долго не приходилось, ведь у него было важное и ответственное дело: доставить пассажиров точно в срок.

Вика даже немного огорчилась, когда проводник объявил, что через час они прибывают в Санкт-Петербург.

Она только успела привыкнуть к громким резким звукам, и совсем не пугалась, когда поезд разогнался, мчась вперед. И в бешеном ритме колес Вике чудилось, что это сказочный богатырский конь несется вдаль, стуча своими подковами. Вот бы этот паровоз передумал и захотел отправиться в далекое путешествие, взяв с собой и ее.

Она представила, что все люди выйдут на конечной станции, а огромная железная машина, вместо того, чтобы отды-

хоть в депо (как ей объяснила мама), тихонько поедет в другом направлении. Вика наденет фуражку машиниста и они с паровозом решат, куда им лучше отправиться: навстречу зеленым лесам Сибири или к черноморскому побережью.

Но девочка понимала, что таким поступком очень расстроит маму, а ей этого совсем не хотелось. Просто надо дождаться конца июля, когда мама снова придет за ней и заберет обратно в их родной город.

Вот поезд совсем замедлил свой ход и вскоре показался большой вокзал, где на перроне их встретила тетя Аня – мамина сестра.

Она пригласила Вику к себе погостить. Прежде девочка никогда у нее не бывала, но мама рассказала, что у тети Ани есть замечательный пес по имени Гоша, с которым можно гулять.

Тетя Аня очень походила на маму, только носила элегантный костюм и белоснежную блузку. Мама никогда так не одевалась, и девочке это нравилось. В их гардеробе любимой одеждой были удобные джинсы, толстовки и футболки. Но тут девочка даже немного смутилась.

Она давно не видела столь изысканную даму, разве что в кино. Но тетя Аня не казалась строгой, а даже весело шутила и улыбалась. Поэтому Вика понемногу привыкла, и скоро они уже всю увлеченно болтали обо всем на свете, пока тетя Аня везла их на машине домой.

Ехать пришлось не так долго.

Она жила на Васильевском острове и, похоже, никуда оттуда переезжать не собиралась. Шутя называла себя «островитяжкой» и было видно, что очень этим гордится.

Вика, не отрываясь, смотрела на проносящийся мимо город: тротуары, дома, блестящие полосы рек, каналов и мосты, по которым они лихо перескакивали с одного берега на другой. Сегодня город заливало солнце, что весьма ему шло.

Квартира тети Ани располагалась на пятом этаже дома, который Вика сразу назвала про себя волшебным.

Во-первых, крыльцо и стены украшали диковинные звери и птицы. Они так и уставились на девочку, когда она, немного оторопев, прошла мимо.

Во-вторых, подъезд оказался большим и прохладным, с каменной плиткой на полу и хитро улыбающимися существами с рожками на головах, словно Вика попала в подземную пещеру горного короля (лишь спустя какое-то время она узнала, что такой подъезд называют «парадное» или «парадная»).

Еще не захлопнулись створки старинного лифта, когда они поднялись наверх, как за массивной дверью на лестничной площадке послышался залиvistый лай.

На пороге подпрыгивал золотистый ретривер, всем своим видом показывая, как он счастлив. Похоже, это был самый добродушный пес на всем белом свете. Он радостно облизнул теплым и чуть шершавым языком протянутую к нему

детскую ладошку, ткнувшись в нее мокрым носом, и с чувством выполненного долга потрусил прочь.

Легкая грусть, преследовавшая Вику, испарилась.

Она с удивлением осматривала вещи, которые заполняли пространство вокруг. Взять хотя бы деревянный шкаф в прихожей с резными дверцами, на которых с ветки на ветку перепрыгивали птицы и клевали ягоды.

Или латунный светильник, тускло блестевший матовым золотом, чей пузатый абажур с цветными стеклышками поддерживали феи с крылышками.

А какие тут оказались потолки!

Девочка подумала, что даже если она приставит длинную лестницу и попробует дотянуться до самого верха, то придется как следует подрасти, прежде, чем это случится. Интересно, если крикнуть во все горло, появится ли здесь эхо?

Мама с тетей Аней таинственно переглядывались и улыбались, глядя, как Вика ходит по комнатам с едва скрытым волнением. Налюбовавшись диковинными и чудесными вещами, девочка согласилась пообедать.

С большого круглого стола спускалась длинная белоснежная скатерть, под которую то и дело нырял Гоша, а затем выглядывал оттуда с добродушным видом. Пес постукивал хвостом о блестящий паркет и не сводил с гостей доверчивых глаз. В них светилась такая радость, будто он всю жизнь только и ждал этой встречи.

Глава 2

Семь дней промчались незаметно, и маме нужно было возвращаться домой. Но какая это оказалась неделя!

За это время они успели несколько раз прокатиться на корабликах по широкой глади Невы и Фонтанки, прогуляться по шумному Невскому проспекту, сходить в зеленый Ботанический сад и подняться по крутой лестнице Исаакиевского собора.

Что и говорить, у Вики так и кружилась голова от впечатлений. Со всех сторон на нее смотрели каменные, гипсовые люди и животные. Все такие разные! По их выражению становилось понятно, что они чувствуют: сердятся или радуются, грустят или пребывают в задумчивости.

С каждым из них Вике хотелось переброситься хотя бы словечком, и иногда она шепотом спрашивала о чем-то, обещая вернуться к разговору немного позже.

В первый день прогулки девочке стало чуточку не по себе.

Уж слишком много проносилось машин, и почти везде люди спешили по делам, не отвлекаясь на прохожих. Гуляющих людей можно было отличить по спокойному выражению лица и расслабленной походке. Вика наблюдала за всеми потихоньку: как они ходят и говорят, что заказывают в кафе, как ведут себя и общаются с другими.

Иногда она пыталась подражать какой-нибудь девушке или женщине, примеряя на себя увиденное за целый день,

когда оставалась одна в комнате. В ней Вика могла чувствовать себя непринужденно, будто давно жила здесь.

Ее новое жилище оказалось совершенно чудесным!

Первым делом, когда ее оставили осмотреться и разобрать вещи, Вика разбежалась и плюхнулась на большую кровать с кучей подушек. Она не раз видела, как такое проделывают в кино и, раскинув руки, со счастливой улыбкой смотрела на высокий потолок.

Подоконник в комнате был таким широким, что девочка могла бы спать на нем, вытянувшись в полный рост. Он превратился в любимое место наблюдения за улицей и домом с противоположной стороны дороги.

Тот дом не показался Вике таким же красивым, но в его облезлых стенах ощущалась своя прелесть.

Она даже пожалела облупившихся ангелочков с цветочными гирляндами, жмущихся к фасаду.

На последнем этаже в одном из окон Вика заметила огромного темно-серого кота, который так и уставился на нее из-за большого горшка с кактусом. И хотя между ними пролегла широкая дорога и тротуары, Вике стало не по себе.

Хотя, чего ей бояться кота, пусть даже такого странного?

По вечерам, когда мама и тетя Аня тихонько переговаривались на кухне, Вика бродила по квартире и представляла, что находится в заколдованном замке и ей нужно найти спрятанное сокровище.

В гостиной завораживал внушительного вида камин с разноцветной плиткой и каменными узорами, а еще часы с потемневшим циферблатом и качающимся маятником в деревянном футляре.

Девочка ждала, что вот-вот из камина выскочит какое-нибудь существо и напугает, но все равно не отходила от него, пока ее тут не обнаруживал Гоша с растерянным выражением на морде. Она поворачивалась к нему и приставляла палец к губам, призывая не шуметь. Пес так же добродушно вилял хвостом и ронял мячик к ее ногам, чтобы поиграть.

На стенах с матовыми обоями, в обрамлении рам всяческих форм и размеров, плыли корабли, скакали лошади, возвышались дворцы в окружении пышных садов и парков и чуть свысока смотрели бледные мужчины и женщины с пышными прическами, в старинных костюмах.

Каждому из них Вика дала свое имя и род занятий.

Вот, к примеру, господин «Явсезнаю» – в бархатном голубом жилете с напудренным лицом. Должно быть, он королевский министр. А вот госпожа «Франческа» – знатная итальянская дама с блестящими серыми глазами и тяжелой ниткой жемчуга на пухлой белой шее.

Вика была уверена в одном: стоит покинуть комнату, как все картины придут в движение, люди заговорят, трава зашелестит, а уставшие борзые на привале поднимутся на тонкие ноги, высунув длинные языки. Она долго пыталась подловить их, стоя за углом, но видно все они очень хитрые и

терпеливо ждали, когда поблизости не окажется человека.

Ощущение чуда не покидало с тех самых пор, как она вошла в этот дом. Волшебные и сказочные существа окружали буквально повсюду, но они решительно не желали признаваться в этом самой девочке.

Мама уехала рано утром с того самого вокзала, на который они прибыли вместе с Викой.

Девочка уронила одну слезинку и шмыгнула носом, на что мама чмокнула ее в щеку и пообещала, что время пролетит быстро, а пока пусть она ведет себя хорошо и во всем слушается тетю Аню.

Какое-то время они еще постояли на перроне, а потом раздался громкий свист паровоза, и мама вошла в вагон, чтобы помахать дочке и сестре из окна купе.

Поезд тронулся, и Вика чуть не заплакала, но тут тетя Аня решительно и ободряюще сжала ее ладонь, а затем обняла племянницу.

Девочка держалась изо всех сил, и тете Ане пришлось применить крайнее средство.

На что только не пойдут взрослые, чтобы отвлечь ребенка!

Глава 3

Они только подошли к сияющей розово-голубой витрине, а Вику уже настиг упоительный запах сладкой ваты и шоко-

лада и чуть не сбил ее с ног.

Девочка чуть опешила, во все глаза разглядывая витрину с выставленными в ней пирожными и тортами. Воздушный крем, кажется, грозил вот-вот оторваться и взлететь, словно облако, но его прочно удерживали глянцевые фиолетовые и красные ягоды под своим весом.

Горка французских пирожных возвышалась, словно неприступная крепость, бросая вызов неприятелю. Блестящие муссовые торты так и манили откусить кусочек, не говоря уже о многочисленных капкейках, зефире и марципане.

Вика уже так не грустила, как несколько минут назад.

Тетя Аня велела выбирать все, что захочется, но только так, чтобы потом не заболел живот. Девочка понимала, о чем та говорит.

Как-то раз она объелась сладкого, и ее всю обсыпало красными точками, будто она невиданное африканское животное. Вике совсем не понравилось это состояние: кожа ужасно чесалась, отчего маме пришлось давать ей противные на вкус таблетки.

Сделать выбор оказалось очень непросто, ведь в Стране сладостей все смотрится очень аппетитно.

Наконец, Вика выбрала черничный торт с ореховой прослойкой и два эклера с лимонной начинкой. Тетя Аня, к удивлению Вики, не казалась очарованной сладким великолепием, и ограничилась чашкой черного кофе с круассаном.

Они уселись на мягкий диванчик около окна, и Вика при-

нялась уплетать торт за обе щеки, поглядывая по сторонам на других детей.

Половинку эклера Вика завернула в салфетку и объяснила, что оставила его для Гоши. Раз уж он не пошел с ними, то наверняка будет рад такому угощению. Тетя Аня поблагодарила ее и заметила, что хотя пес и обрадуется, но сладкое гораздо вреднее для собак, чем для человека.

Вика вздохнула и ответила, что раз такое дело, то справится с эклером сама. Потому что никак не желает зла бедняге Гоше, который готов съесть, что угодно. Гоша был настоящим обжорой.

Покинув кондитерскую, они прогулялись вдоль набережной канала Грибоедова, где Вика получила от тети в подарок три больших разноцветных воздушных шара, наполненных удивительным газом – гелием, от которого те так и норовили вырваться из рук. Поэтому тетя Аня посоветовала девочке держать их крепко, если шары вдруг закапризничают и захотят улететь.

Дома Вика отпустила их в своей комнате, и они немедленно взвились вверх, словно убегая, и застыли у самого потолка, едва шевелясь от проносящихся сквозняков.

– Ведите себя смирно, – сказала Вика и даже погрозила пальцем для важности.

Она посидела на подоконнике, потом прошлась по всем комнатам, отвесила легкий реверанс господину «Явсезнаю»

и подмигнула тикающим часам. Потом ее взгляд остановился на стене, сплошь уставленной книгами от пола до потолка.

Неужели все это можно прочитать? Хотя бы за свою жизнь?

Вика не так много прочла книг, но уже знала, что истории могут быть невероятно увлекательными. С хорошей книгой можно дружить и даже разговаривать на одном языке. И это тоже волшебство!

Тетя Аня пробежала мимо нее, оживленно разговаривая с кем-то по телефону, и закрылась в кабинете. Но перед этим сделала умоляющее лицо и кивнула на лежащего у камина Гошу:

– Пожалуйста, дорогая, выведи его на прогулку!

Вика и Гоша переглянулись. Стоило псу услышать слово «прогулка», как его хвост начал выписывать невероятные движения, а морда будто расплылась в блаженной улыбке.

Вика пожала плечами и улыбнулась ему в ответ.

Гоша не очень любил ездить в лифте. Вероятно, жужжание странных и непонятных механизмов вызывало у него недоверие, поэтому они с Викой спустились по лестнице, а гулкое эхо так и носилось вокруг. На каждом пролете девочка задерживала взгляд на внушительных окнах с яркими кусочками разноцветного стекла и цветочным орнаментом.

Интересно, сколько детей жило в этом доме? Когда они так же спускались по лестнице, засматривались ли они на эти окна? Что слышали в своих квартирах, больших и малень-

ких? О чем думали, когда засыпали, глядя на потолок и падающие на него тени деревьев сквозь оконное стекло?

Кому-кому, а уж псу было точно не до всех этих мыслей. Его дело – простое.

Гоша с наивным и, одновременно, сосредоточенным видом, осматривал и обнюхивал все встречающиеся им столбики и кусты. Вика крепко держала поводок, ведь тетя Аня предупредила, что Гоша хоть и дружелюбный, но может ринуться за какой-нибудь кошкой или собакой.

Вероятно для того, чтобы поиграть. Никакого злого умысла у Гоши никогда не бывало. Уж слишком добрым уродился этот пес.

Они уже добрались до конца улицы, и тут Вика заметила занятную парочку, появившуюся из-за угла.

Навстречу вразвалочку шел долговязый мальчик. Он немного шаркал ногами и чуть приседал, когда проходил под сенью густой листвы, нависающей слишком низко над тротуаром.

Вике стало понятно, почему.

На худых плечах мальчика, словно гигантский серый воротник, возлежал серый кот в черную полоску. Наверное, в непогоду он здорово согревает своего хозяина. Но совершенно непонятно, каким образом он умудрялся поместиться там целиком и не упасть.

Тут девочка вспомнила, что смотрела одну интересную передачу о кошках. Там рассказывалось, что у кошек потря-

сающее чувство равновесия. И теперь Вика могла убедиться в этом сама.

Другая интересная деталь касалась самого мальчика. Его голову украшала большая широкополая шляпа из коричневой замши, очень потертая и старая, с узкой синей ленточкой и металлической застежкой. Все остальное в его облике казалось вполне обычным – простые джинсы, светлая рубашка и кеды.

Когда мальчик и Вика поравнялись, он что-то пробормотал насчет «противных псин» и «глупых девчонок», а кот так злобно зыркнул на Вику, что та опешила.

На кошачьей морде девочка заметила два тонких шрама, отчего один глаз был полуприкрыт, а другой скрывался под черной повязкой. Но и это еще не все!

Из его пасти торчали два длинных клыка, словно толстые иглы. Длинные клыки не давали возможности полностью закрыть рот, и возникало ощущение, что он постоянно угрожающе скалится. Вика была уверена, что никогда не встречала подобных животных, хотя, странное дело, кот показался ей знакомым.

Гоша дружелюбно завилял хвостом, желая познакомиться поближе, но кот тут же выгнул спину и приподнялся. Из его горла вырвалось жуткое шипение и низкий протяжный клочущий звук.

Пес сразу понял, что ему не рады и благоразумно предпочел не навязывать свое общество. Он легонько заскулил и

прижался к Вике, подняв на нее виноватые глаза.

Девочка ободряюще похлопала пса по спине. Кажется, она испугалась не меньше, чем сам Гоша. К счастью, и тот странный мальчик, и страшный кот двинулись дальше, не удостоив их своим дальнейшим вниманием.

Вика постояла на месте, провожая дикую парочку взглядом, пока та не скрылась из виду, и только потом хлопнула себя по лбу.

Ведь это тот самый кот, которого она видела в окне напротив!

Глава 4

Дни в Петербурге проходили весело.

Поначалу Вике мешали белые ночи, и она долго ворочалась в кровати, прежде чем засыпала. Шторы не помогали: упрямый свет проникал даже сквозь них.

Тогда она использовала старое магическое заклинание: начинала считать овец. И надо же – магия срабатывала!

Вике нравилось жить у доброй и внимательной тети. Они гуляли вместе и ездили кататься на машине в пригороды, где Вика познакомилась с роскошными дворцами и чудесными фонтанами.

Сказочных существ было предостаточно и, кажется, все они вот-вот собирались заговорить с ней, но рядом появлялись взрослые и все чудеса уносились прочь, как порыв вет-

ра.

Ну, а когда тетя Аня занималась своими делами, работала, Вика отправлялась побродить по тихим улочкам вместе с Гошей, листала книги из большой библиотеки или сидела на любимом подоконнике, глядя на оживленную улицу.

Первое время девочка скучала по маме и когда они звонили друг другу, голос Вики дрожал, но потом она успокоилась и говорила привычным радостным голосом, описывая события прошедшего дня. Вика также упомянула и про мальчика с серым котом, черную повязку и коричневую шляпу. И к ее удовольствию, мама тоже удивилась.

Ну и ну! Откуда только берутся такие интересные мальчики и коты!

Эта мысль то и дело всплывала в голове у девочки. Особенно, когда она смотрела на противоположное окно.

Иногда там мерещилась темная тощая фигура или быстрая тень. Но, присмотревшись, она видела лишь обычное стекло, с отражающимся небом.

В один из пасмурных дней Вика отправилась погулять вместе с Гошей. Она бы с удовольствием поехала куда-нибудь с тетей Аней, но у той оказалось слишком много работы, а пес всегда страшно радовался возможности побегать на улице в любую погоду, в отличие от Вики.

Накрапывал мелкий дождик, и это совершенно испортило настроение. Но делать нечего. Гоша трусил рядом, обходя по

очереди все встречные столбы, как и прежде.

«Еще чуть-чуть и пойдем назад», – думала девочка. Ей не терпелось испробовать новые краски и кисти, чтобы нарисовать два цветочных букета для мамы и тети.

Гоша внезапно остановился у одной арки и потянул Вику за собой, в темный проем.

Они редко заходили в какие-то дворы, и Вика сперва не поняла, что так заинтересовало пса. Они вынырнули из-под арки и на скамейке в маленьком сквере увидели знакомую фигуру.

Мальчик сидел в одиночестве.

Большая коричневая шляпа лежала у него на коленях, поэтому ее владелец казался уже не таким грозным. Гоша благодарно стоял чуть поодаль, припоминая их последнюю встречу, виляя хвостом.

Вика подошла поближе, собираясь поздороваться, но мальчик опередил ее.

– Чего тебе? – буркнул он.

Девочка остановилась, и улыбка исчезла с ее лица.

– Ничего.

– Вот и топай дальше. Мне некогда.

Вика с Гошей переглянулись.

– Не похоже, что ты торопишься, – ответила она.

Мальчик стиснул зубы и отвернулся.

– Где твой кот? – продолжала девочка.

– А тебе-то что?

– Интересно. Вдруг он заболел и его надо показать врачу.

– Думаешь, я бы сам не догадался?

Разговор явно не клеился. Но Вика сделала еще одну попытку.

– Мы, кстати, живем тут напротив, – весело произнесла она.

– Совсем не кстати, – отрезал мальчик. – Все, мне пора.

С этими словами он встал со скамейки, нахлобучил шляпу и плюнул себе под ноги. Показал в своеобразной манере, что разговор с глупой девчонкой окончен.

У нее выступили слезы, но мальчик этого уже не увидел. Зато Гоша подошел к ней и облизнул руку, тыкаясь лбом в ладонь. Вика присела на корточки и приобняла его.

– Ты мой самый настоящий друг, – произнесла она, глядя в добрые собачьи глаза.

И, конечно, тетя Аня сразу заметила, что с настроением у девочки что-то не так. Она решила, что та скучает по маме и постаралась провести этот вечер вместе с племянницей, чтобы как-то развеселить.

Они уселись ужинать прямо у камина, что очень понравилось Вике, а потом играли в шахматы, хотя Гоша отчаянно старался привлечь к себе внимание и все время размахивал носом над шахматной доской, раскидывая фигуры.

После этого, пес был признан победителем и награжден вкусной косточкой.

Около полуночи тетя Аня спохватилась и напостила племяннице, что ей нужно спать, ведь Фея сновидений летает от дома к дому, и посылает красивые сны послушным детям.

В спальне тетя Аня уложила девочку в кровать, поправила одеяло и пожелала спокойной ночи. Воздушные шары легонько постукивали друг об дружку и шуршали, словно нашептывали тихую сказку засыпающему ребенку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.