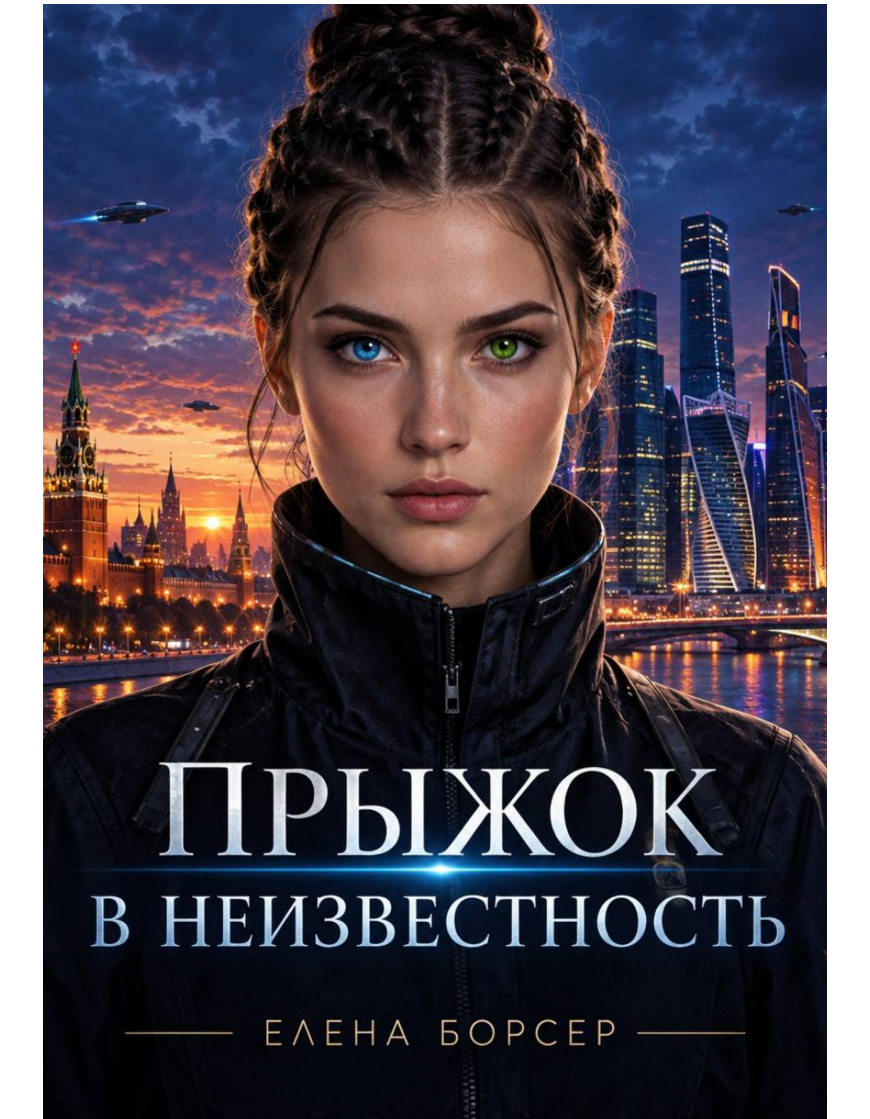


A movie poster featuring a close-up of a woman with dark hair in a braid, looking directly at the camera. She has one blue eye and one green eye. She is wearing a dark, high-collared jacket. The background is a composite image of the Moscow skyline at night, with the Kremlin on the left and modern skyscrapers on the right, all reflected in a body of water. Several flying saucers are visible in the dark sky. The title is written in large, white, serif capital letters, with a blue light effect underlining the word 'ПРЫЖОК'.

ПРЫЖОК В НЕИЗВЕСТНОСТЬ

— ЕЛЕНА БОРСЕР —

ЕЛЕНА БОРСЕР ПРЫЖОК В НЕИЗВЕСТНОСТЬ

<https://litres.ru/74651404>

SelfPub; 2026

Аннотация

После трудоустройства в международную корпорацию и знакомства с генеральным директором Ева полностью переосмысливает свою жизнь. Привычная история семьи начинает рассыпаться. Чтобы узнать правду, Еве приходится вернуться к событиям, о которых "близкие" предпочитали молчать и о которых даже не знали, прибегнув к сеансу гипноза.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	24

ЕЛЕНА БОРСЕР ПРЫЖОК В НЕИЗВЕСТНОСТЬ

Глава 1

Предвосхищение ожидания

Бегу, не разбирая дороги. Сердце учащённо бьется, в любую секунду готовое выпрыгнуть из груди, трансформируя выброс адреналина в кинетическую энергию, направляемую на поддержание бешеной скорости моих босых ног.

Временами оглядываюсь назад в крошечную темноту, ощущая, что преследователь рядом и бежит по пятам. Спотыкаюсь, падаю, больно ударяясь головой обо что-то твёрдое, холодное. Проваливаюсь в темное и липкое забытьё...

И просыпаюсь.

С трудом разомкнула тяжелые веки, всё ещё находясь под впечатлением этого странного сна, и произнесла вслух:

- Хорошо, всё хорошо. Успокойся, это всего лишь кошмар, - приподняв голову, посмотрела на настенные часы.

Часы показывали без пятнадцати минут семь. Необходимо было встать с постели. В девять часов назначено собеседование у потенциального работодателя.

Легко сказать - труднее осуществить. Свесив ноги с кровати, попыталась встать, и тут же поняла, что не в состоянии подняться с кровати. Комната закружилась. Перед глазами замерцали тысячи светлячков.

Обессиленно положив голову на подушку, я беспомощно вздохнула и погрузилась в сон.

Проснулась уже под вечер: бодрая, выпавшаяся. Все кошмары и недомогания как рукой сняло.

С лёгкостью вскочив с постели, посмотрела в свой айфон. За время сна поступила куча сообщений и спамов на электронную почту. Быстро пробежавшись глазами по сообщениям, удаляя одно за другим, я остановилась на одном из них.

Это было сообщение от моего потенциального работодателя, собеседование с которым я проспала.

По мере прочтения сообщения у меня зародилась надежда, что не всё потеряно.

Если приводить текст сообщения в целом, оно звучало таким образом:

«Уважаемая Ева Адамовна! Сообщаем Вам, что вы заочно удачно прошли первый этап собеседования. Вам предлагается замещение вакантной должности «персональный менеджер руководителя». Второй заключительный этап состоится завтра по адресу проведения первого этапа собеседования, ранее доведенного до вас. Начало в 11 часов. При себе иметь документ, удостоверяющий личность, трудовую книж-

ку, СНИЛС. Просьба не опаздывать».

Честно говоря, я уже успела мысленно попрощаться с этой работой. Данный второй шанс трудоустроиться в эту перспективную международную корпорацию меня очень обрадовал. Правда, я ещё не имела чёткого представления, в чём будут заключаться мои служебные обязанности.

За свои двадцать лет я успела очно закончить бакалавриат и специалитет «Лингвистика» на факультете иностранных языков одного из престижных московских вузов. За время учебы подрабатывала репетитором английского языка для школьников и будущих абитуриентов. А также брала разовые заказы от блогеров на перевод с английского языка на русский и обработку текстов, опубликованных в различных зарубежных изданиях.

Официального трудового стажа у меня не было. Я думаю, что в этом заключалась основная причина, по которой я получала отказ за отказом во время поиска работы. Ведь любой работодатель нацелен получить специалиста с опытом работы, который готов моментально приступить к выполнению функциональных обязанностей, имея за плечами необходимые навыки.

От безысходности я пошла на крайние меры. Решила на деле проверить пословицу: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Одеда синюю блузку из шелка, черную юбку-карандаш, черные туфли-лодочки на высокой шпильке - самый подходящий для этого случая наряд из того, что бы-

ло в гардеробе; не пожалела денег на профессиональных парикмахера, визажиста и фотографа. И, вуаля! В результате девушку с получившихся фотографий я узнала с трудом.

Разместила резюме в Headhunter, прикрепив к профилю одно фото крупным планом и одно фото в полный рост.

Ожидания не заставили себя долго ждать. На следующий день после размещения резюме на сайте, пришло сообщение с приглашением на собеседование, которое я из-за плохого самочувствия пропустила.

И вот судьба давала мне второй шанс.

Вскочив с утра на ноги ни свет, ни заря, побежала в душевую кабину, включила тропический душ, радио на полный звук, смывая остатки сна под динамичные мелодии одного из музыкальных каналов.

Быстро перекусив, начала приводить себя в порядок.

Потратив два часа на себя любимую, взглянула в зеркало, и результатом осталась довольна: макияж глаз выдержан в сдержанных оттенках, матовая текстура теней и румян придавали естественный цвет коже лица. Длинные каштановые волосы сплетены в сложную косичку и аккуратно собраны в пучок. Наряд состоял из строгого черного платья-футляра, и туфелек, знакомых уже по портфолио. В качестве аксессуара выбрала черную сумку Furla Mughetto из гладкой матовой кожи с короткой ручкой, закрывающуюся широким клапаном с кнопочным замком в виде бабочки с эмалевым покрытием. Ну, в общем, с головы до ног деловой стиль был

безукоризненно выдержан.

Вызвав такси, выехала из дома с запасом времени. Несмотря на небольшие пробки, быстро доехала до Москва Сити – современного делового центра из офисов – небоскребов. Это было не первое посещение Сити. Меня давно интересовало, как устроен Деловой центр, по этой причине я его посетила в составе групповой обзорной экскурсии. Поэтому ориентироваться на этот раз было проще, по сравнению с моим первым посещением.

Без труда нашла нужную башню и этаж, направилась к двери с вывеской «Международная корпорация «AID - IntellTechnology». Открыв дверь, я попала в просторное помещение. Офис был выполнен в современной эстетике с элементами стиля хайт-тек и лофт и представлял собой помещение с пятью окнами, удачно адаптированное под работу офисного коллектива, состоящего из тридцати сотрудников. И спроектировано было так, чтобы даже самые удаленные от окон рабочие места благодаря стеклянным перегородкам имели доступ к естественному свету. Офис имел два входа.

Подошла к девушке с бейджиком на груди «офис-менеджер Ксения», комфортно восседавшей слева от двери за стойкой администратора. Узнав цель моего визита, она занесла мои данные в компьютер, включив в список претендентов на конкурс, и вежливо попросила меня дожидаться своей очереди, взмахом руки указав на один из кожаных диванов.

Кроме меня здесь присутствовало ещё двенадцать человек, расположившихся на диванах и креслах. В воздухе ощущалась нервозность, и витал дух соперничества. Каждая девушка без исключения осматривала конкуренток и соперниц, оценивая свои шансы выиграть конкурс.

Я приехала на полчаса раньше назначенного времени. Интересно, во сколько тогда подъехали остальные претендентки.

По мере изучения соперниц у меня начала нарастать паника. Чувствовала, что я близка к панической атаке: усилилось волнение, появился румянец на лице, ускорился пульс, проступила испарина, состояние стало предобморочным. Не зря говорят, что ожидание хуже пытки.

И вот, наконец-то, часы пробили одиннадцать часов. В переговорный кабинет первой пригласили высокую и стройную блондинку с голубыми глазами. Посмотрев на неё, можно было подумать, что она прибыла сюда с какого-нибудь кастинга моделей для показа мод. Бывают же такие эффектные девушки, «цепляющие» глаза даже у людей женского пола, что тогда про мужчин говорить.

Казалось, что время остановилось. Но вот дверь открылась, и оттуда походкой от бедра, вышагивая по прямой линии, появилась, условно обозначим, девушка номер один. С невозмутимым видом, не сказав ни слова, модельной походкой проследовала к двери, оставив после себя шлейф от дорогого французского парфюма. Я украдкой посмотрела на

часы и зафиксировала в памяти, что на прием первой претендентки ушло двадцать пять минут.

Пригласили девушку номер два. Она была среднего роста, с гладкими и длинными каштановыми волосами, явно подвергшимся ламинированию, широкими и карими глазами, с красивой стройной фигурой. На приём второй претендентки ушло двадцать две минуты. По ней было видно, что она расстроена, даже близка к истерике, на ходу прошептав «Прощайте», она стремительно покинула холл.

Девушка номер три, услышав свое имя и отчество, соскочила с кресла, на котором сидела, стремительной походкой направилась в кабинет, где проходило собеседование. Внешние данные девушки не бросались в глаза, неприметная шапка с неопределенным цветом глаз. Бывают такие женщины, у которых невозможно определить возраст. Вот она была из таких. Но она на фоне других девушек выделялась шустростью, живой мимикой на лице, быстрой реакцией на всё происходящее. Таких соперниц не стоит недооценивать. На собеседование с ней работодатель потратил двадцать пять минут. Она выскочила из кабинета, как ошпаренная, недовольно что-то бормоча себе под носом, не попрощавшись, ушла восвояси.

Девушка номер четыре имела миловидное лицо, в выражении которого было что-то нежное и ласковое. Блестящие, казавшиеся тёмными из-за длинных густых ресниц, серые глаза смотрели с достоинством, доброжелательно. В её дви-

жениях угадывалась некая уверенность. С таким же уверенным жестом она поправила короткие вьющиеся волосы и вошла в кабинет. Её выхода ожидали полчаса. Выйдя с кабинета, она спокойно и достойно попрощалась, и покинула нас.

Номер пять была девушкой спортивного телосложения. Подтянутая, с прямой осанкой и широкими плечами, которые были грамотно завуалированы удачно подобранным фасоном блузки, из-под симпатичной юбки виднелись натренированные икры, ноги не меньше сорокового размера, что при её росте 175 см вполне симметрично смотрелись. Светлые короткие волосы, зачесанные назад. Казалось, что она пришла на собеседование прямо с фитнес-центра. Образ Чудо-женщины из комиксов, которой всё нипочем и всё под силу. Девушка номер пять задержалась дольше всех, тридцать две минуты.

Девушка номер шесть была хрупкой и грациозной, с тонкими правильными чертами лица. Длинные волосы, красивым узлом собранные в хвост, открывали красивую длинную шею. Глаза зелёного цвета завораживали, как будто затягивали в омут. Платье миди в бордовом цвете в выгодном свете подчёркивало фигуру, придавая лаконичную строгость её женственности. Услышав своё имя, девушка плавной походкой прошла до двери и скрылась за ней. Её мы ждали также тридцать две минуты. И выйдя из загадочной двери, также плавно, не спеша, сделав прощальный кивок головой, она ушла в мегаполис.

Я уже начала беспокоиться о том, дойдёт ли до меня очередь. Вдруг выберут кого-то, и посчитают, что нет необходимости со всеми встречаться. Судя по последовательности приглашений, вызывали по очерёдности прибытия на собеседование. А я, как ни крути, шла первая с конца очереди. А девушки-то одна интересней другой. Для меня не был понятен критерий отбора. Это надо же, такие кандидатки отсеивались. Здесь будет уместно вспомнить слова из популярной когда-то песни: «Такие девушки, как звёзды, что светят в небе до утра».

Пока я предавалась глубоким раздумьям, прошли собеседование с таким же результатом девушки номер семь, восемь. В общей сложности на них ушло сорок восемь минут.

Когда я вернулась с дамской комнаты, вышла девушка под номером девять и зашла девушка номер десять: китаянка с фигурой, немного худее среднего, высокого роста. Фарфоровая кожа, шелковистые волосы, небрежно собранные с помощью поролонового шиньона в пучок, внизу украшенные заколкой-бантом чёрного цвета, верхняя одежда удачно скомбинирована: белая, облегающая фигуру, шёлковая блуза и черная юбка с баской. Я как-то в интернете читала, что главный секрет красоты и стройности каждой китаянки кроется в их умении расслабляться, большинство из них верят, что рефлексология имеет целительную силу и омолаживающий эффект. Массаж, правильное питание и здоровые привычки дают ошеломительные результаты. Я наблюдала за этой де-

вушкой с момента, как зашла в этот холл. Крепкое здоровье в совокупности с душевным спокойствием и умиротворением были видны невооружённым глазом.

«Такие девушки не падают в обморок и не подвержены панической атаке», - ненароком, без зависти, подумала я. Однако, и она сходила в этот кабинет безуспешно, потратив двадцать пять минут своей жизни на собеседование.

Девушка номер одиннадцать отличалась ото всех своими грустными, глубоко посаженными глазами. Нос с горбинкой, немножко крупноватый на продолговатом лице, нисколько не портил общего впечатления. Зауженные тёмно-синего цвета брюки до щиколотки удачно сочетались с белого цвета блузкой с воланами, подчёркивая красивые длинные ноги. Туфли на высоченных каблуках от Лабутена в сочетании с кроссбоди такого же цвета прекрасно дополняли и служили последним штрихом к образу. Побыв полчаса в кабинете, девушка вышла из него с ещё более грустными глазами.

Девушка номер двенадцать, несмотря на свой юный возраст, ей от силы дашь девятнадцать лет, была заиклена на пластической хирургии. Хирургическое вмешательство было заметно в нереально правильных красивых формах носа, ушей, подбородка, щёк, груди. Да, не поспоришь, красиво. Но как-то слишком шаблонно, идеально. Ей и от рождения была дана природная красота. И ощущением вкуса природа не обделила: одежда и обувь на ней сидели красиво, дорого. Я даже боюсь представить, сколько инвестиций в неё было

вложено. Вот и она вышла из кабинета через двадцать четыре минуты, с круглыми от удивления глазами. Явно не ожидала, что такую красоту развернут и отправят домой без положительного результата.

Дошла очередь и до меня. Было уже довольно позднее время. Когда я услышала своё имя, вся усталость, накопившаяся за время ожидания, ушла в ноги. Сделав над собой усилие, чтобы собрать остатки храбрости, в шестнадцать часов пятнадцать минут на непослушных ногах я шагнула в неизвестность, открыв дверь в переговорную.

Закрыв за собой дверь, я очутилась в просторном помещении, оформленном в белоснежном цвете, напоминающего пространство в симуляторе, загрузочной программе в фильме «Матрица» с Киану Риз. Только отличался цвет обивки кожаной мебели, вместо красной - белая кожа. Здесь было столько света и воздуха! Электронный голос, адаптированный под мужской, предложил мне присесть на один из стульев с белой обивкой на металлических ножках в начале длинного белого стола с аналогичной опорой. Как только я приземлилась на стул, передо мной включился Моноблок Apple iMac. Этот же голос предложил мне пройти тест, состоящий из тридцати вопросов. На прохождение давалось 15 минут. Нужно было выбрать один ответ из пяти предложенных. Кроме того, была возможность для произвольного ответа, на случай, когда ни один из вариантов ответа не подойдёт.

Я за эти неполные два месяца поиска работы поняла, что у каждого опытного HR-специалиста есть наработанная собственная копилка уникальных вопросов, которые, на их взгляд, хорошо помогают раскрыть кандидата.

Но эти вопросы теста кардинально отличались от всех пройденных мною тестов. Аналогов просто на свете не существует, я в этом была уверена. В результате я уложились по времени, правда, в основном задействовала варианты произвольного ответа.

Следующим блоком шли деловые он-лайн игры, затем групповые дискуссии на произвольную тему, выбранную компьютерным симулятором.

Кульминацией были блиц-вопросы на сообразительность. Было ощущение, что прохожу шоковую терапию. Дожив до двадцати лет, я и не подозревала, что обладаю таким чувством юмора, сообразительностью и богатой фантазией. Меня не покидало ощущение, что я чересчур раскрепостилась, дав волю своему воображению. Дело дошло до того, что в ответ на вопрос:

- Кто такие падшие ангелы? Что их ждёт? – был моментально, без раздумий, сформулирован ответ следующим образом:

- Если рассматривать понятие «падшие ангелы» с точки зрения христианского учения, это изначально безгрешные ангелы, созданные Богом со свободной и доброй волей, однако, впоследствии увлечённые и совращённые Люцифером.

Предав Бога, они стали прислужниками нечистой силы. А это значит они совершают злые деяния, искушают слабых людей и подталкивают их к пороку и греху. У них одно общее будущее с Люцифером – вечный очищающий огонь.

Образно говоря, падший ангел сидит в каждом из нас и ждёт удобного момента, чтобы проявить себя. Поэтому каждый день, проживаемый человеком в этом мире, посвящён борьбе с самим собой: светлого безгрешного ангела и падшего ангела. И кто одержит победу зависит только от нас самих, - подытожила я свои умозаключения.

Это прозвучало уверенно. Как будто я не в первый раз размышляла на эту тему. Хотя сама я удивилась тому, что произнесла, стараясь вспомнить истоки, которые привели меня к таким выводам. Ведь я до сегодняшнего дня на эту тему никогда серьёзно не задумывалась.

Наступила пауза. На мониторе появились песочные часы. Я мельком взглянула на ручные часы и была поражена. Часы показывали шестнадцать часов пятьдесят минут. Путём несложных математических вычислений я установила, что с момента как я зашла в этот кабинет, прошло всего тридцать пять минут.

Меня не покидало ощущение, как будто течение времени в этом кабинете происходило по иным законам. Умом, конечно, я понимала, что это моя субъективная оценка: у времени одно течение, для удобства поделённое на секунды, минуты, часы, дни, недели, месяцы, годы.

В тоже время, было тревожное чувство нереальности происходящего: как могли все эти испытания, пережитые мною в этом кабинете, уместиться в эти тридцать пять минут. Моё мировосприятие настойчиво навязывало мысль, что на всё это должно было уйти по крайней мере три часа, а то и более.

Из раздумий меня вывел вновь «заговоривший» электронный голос, который поздравил с успешно пройденным собеседованием.

Песочные часы на мониторе исчезли. Их сменил текст трудового контракта с работодателем на 18 листах. Было предложено ознакомиться с трудовым контрактом. Условия трудовых отношений, прописанные в нём, меня устраивали. Я нажала на кнопку «Согласна с условиями». Тут же что-то в углу кабинета слева от меня легко щёлкнуло, плавно, еле слышно заработал принтер.

В точности следуя инструкциям, продиктованным голосом, я забрала с принтера два экземпляра трудового контракта. Ещё раз, не спеша, с ним ознакомилась и подписала.

Потом распечатались должностной регламент, распорядок дня, инструкция, в которых до мельчайших подробностей были расписаны мои права и обязанности. Что интересно, рабочий день был ненормированный. За особые условия труда полагались серьезные по сумме выплат вознаграждения.

В электронном виде набила анкету, подписав её ЭЦП, которую я всегда носила с собой в флэшке. Тут же, как по

взмаху волшебной палочки, в кабинет вошла администратор Ксения, забрала трудовую книжку, открытую в ВУЗе во время прохождения производственной практики, сделав соответствующие записи в электронном журнале, отсканировала СНИЛС, паспорт.

Меня охватила нервная дрожь от нетерпения. Хотелось быстрее приступить к выполнению своих обязанностей.

Когда с формальностями было покончено, я попрощалась с Ксенией и вышла из офиса уставшая, но очень довольная собой.

Утолила чувство голода в одном из доступных для меня по цене предлагаемых блюд ресторанов башни. Прошлась по магазинам, расположенным в Москва-Сити. Позволила себе обновки для первого рабочего дня. Что интересно, весь лук подбирался на лету. Под луком подразумеваю комплект из одежды, обуви, аксессуаров. И всё так удачно, стильно и складно получилось. И что немаловажно, мой бюджет пострадал не так сильно, как я ожидала. Сегодня явно звёзды были на моей стороне.

Вызвала такси, загрузила пакеты с покупками в багажник, и поехала домой. Пока ехала в такси, заказала доставку продуктов на дом. Необходимо было заполнить холодильник. За всеми хлопотами я истощила свои продуктовые припасы. А бегать по продуктовым магазинам уже ни сил, ни желания, да и времени не оставалось.

Зайдя в свою квартиру-студию, я с облегчением вздохну-

ла. Всё ещё с трудом веря, что я официально трудоустроилась.

Закинув новую одежду в стиральную машину, запустила стирку. С удовольствием выпила целый фужер домашнего лимонада, закусив мармеладом. Заполнила ванну водой и с наслаждением погрузилась в пену, приятно пахнущую шоколадом.

Чтобы сделать процедуру максимально эффективной, добавила морскую соль.

После принятия водной процедуры завернулась в махровый халат, продлевая ощущение уюта, тепла и защищённости. Выпила чай с мятой. После которого проснулось чувство голода.

До доставки продуктов было два часа.

Достала одежду из стиральной машины, отпарила. Выбранные классические зауженные брюки серого цвета и белая рубашка сели на меня как литые. Примерила с туфлями и новой сумочкой. Комплект смотрелся по-деловому стильно и одновременно просто, не вызываяще. Аккуратно повесив одежду на плечики в гардеробе, включила ноутбук.

В ожидании доставки с интернет-магазина, время решила скоротать, просматривая последние новости.

И тут зазвонил сотовый телефон.

Звонила моя хорошая знакомая Аня, которая часто подгоняла мне подработку в виде переводов и обработки текстов.
- Ева, привет! Как у тебя делишки?

- Привет! Всё отлично! Можешь меня поздравить с официальным трудоустройством!

- Ого! Поздравляю! А я хотела тебе подогнать небольшую работёнку за хорошее вознаграждение. Мне срочно требуется перевод одной статьи с последнего номера американского журнала The Washington Post. Скинула тебе на электронную почту ссылку на статью.

Как всегда, деловая Аня не тратила время на сантименты. Сразу с разбега изложила суть задачи, не дожидаясь моего согласия.

Зайдя по ссылке, я обнаружила пространную статью в разделе «Бизнес».

Я была очень удивлена новым поворотом событий. Обычно Аня мне подкидывала статьи для перевода из раздела «Стиль», в котором публиковались безобидные статьи на тему поп-культуры, искусства, кино, моды, комиксы и сплетни про известных светских «львиц».

И тут в дверь позвонили.

- Аня, дорогая, повиси на телефоне, я по-быстрому приму интернет-доставку. И мы продолжим наше общение.

- Ну, давай, только пошустрее, у меня дел неувпроворот.

Открыв дверь, увидела симпатичного парня в фирменной одежде интернет-магазина «Продукты-от-души» с бейджи-ком на груди «экспедитор Андрей» и с бланком доставки на руках. Фирменный комбинезон сидел на нём как с иголочки. Приветливая дежурная улыбка на лице. А рядом пакеты

с продуктами.

Быстро проверив содержимое пакетов, расписалась на бланке о получении товара.

- Может, вам помочь донести продукты до кухни? – неожиданно предложил мне Андрей.

- Как мило. Не откажусь, - ответила я, одарив его приветливой улыбкой.

Быстро натянув на ноги бахилы, Андрей донёс пакеты в зону студии, отведённую для кухни, где размещался холодильник.

Поблагодарив экспедитора за доставку, закрыла дверь. Быстро набрала положительный отзыв в приложении интернет-магазина, вспомнив, что на телефоне меня дожидается Аня.

- Аня, ты ещё здесь? – спросила я, взяв телефон.

- Ева, когда мне ждать перевод? – с нетерпением в голосе спросила Аня.

- Литературная обработка текста требуется или только перевести статью? – вопросом на вопрос спросила я.

- Да, обязательно.

- Ну, тогда часа через три всё будет готово, - заверила я.

- Отлично. Тогда на связи. Удачи в переводе, милая. И сразу, как закончишь обработку статьи, скинь на мой электронный адрес, - командирским голосом, не терпящим возражений, отчеканила Аня.

- Жду аванс в размере половины суммы от оговоренного

вознаграждения. Как получу, так сразу и начну, - я тоже решила не отставать от неё, придерживаясь заданного делового стиля общения.

- Договорились, - ответила Аня, и сразу же в трубке слышались гудки.

Минут через пять мой телефон завибрировал, оповещая о СМС сообщении.

Сообщение было о поступлении денежных средств в размере пяти тысяч рублей на мою дебетовую карту.

Отложив готовку на потом, взялась за перевод. С непривычки дело шло медленно. Я раньше не переводила тексты с экономическими и финансовыми терминами. Мне то и дело приходилось обращаться за помощью в словари. Несколько раз читала и перечитывала, стараясь понять перевод, так как требовался не только технический перевод, но и самый сложный, смысловой. Первоисточник имел множество нюансов и особенностей, которые могли быть некорректно восприняты из-за неверного или просто неточного перевода статьи.

Через три с половиной часа я облегченно вздохнула, задумчиво потирая виски.

Как и договаривались, переведенный и обработанный текст отправила Ане на электронный адрес.

Через пятнадцать минут пришло сообщение о поступлении денежных средств в размере пяти тысяч рублей.

Ну, всё, дело сделано. С чувством исполненного долга,

удовлетворённая, пошла готовить ужин.

Приготовила на скорую руку яичницу из трёх яиц, бутерброд с ветчиной и зеленью, зелёный чай с лимоном, и с удовольствием съела.

Пободрировала полчаса после ужина. Пока принимала гигиенические процедуры, послушала расслабляющую классическую музыку. Прочитала молитву, забравшись под одеяло. И незаметно для себя, уснула спокойным сном младенца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.