

ПО ВСЕМ ПРАВИЛАМ

*Ночь, когда его правила
впервые не сработали*



OFFSCRIPT

Offscript A.S.

По всем правилам

«Автор»

2026

A.S. O.

По всем правилам / О. A.S. — «Автор», 2026

Для конкурса по мотивам сериала «История её служанки». Я — Дева. И у меня есть серьёзные подозрения, что граф Николай Шереметьев — тоже. У Девы есть правила на все случаи жизни. А на случай, если правила перестанут работать, — запасной комплект правил. И если вам кажется, что Дева импровизирует, значит, она просто всё продумала задолго до вас. Правда, иногда даже самый безупречный план не выдерживает встречи с одной совершенно непредсказуемой женщиной.

© A.S. O., 2026

© Автор, 2026

Offscript A.S.

По всем правилам

По всем правилам

Ночь, когда его правила впервые не сработали

Согласно гороскопу, Николай Шереметьев был Девой. Причём настолько образцовой, что, родись он под другим знаком, непременно потребовал бы исправить ошибку в метрической книге.

Об этом ему однажды сообщила матушка, обнаружив в одном из своих многочисленных чтений занимательные рассуждения о влиянии небесных светил на человеческий характер.

Покойная графиня была женщиной образованной, любознательной и обладала тем редким чувством юмора, которое позволяло ей с одинаковым удовольствием обсуждать философские трактаты на приемах, укрощать своего сурового супруга и подшучивать над собственным сыном.

— Николя, — сказала она как-то за завтраком, — здесь утверждается, что люди, рождённые в сентябре, чрезвычайно рассудительны, предусмотрительны и не выносят беспорядка.

— Разве это недостатки, маменька?

— Ни в коем случае, дорогой. Просто мне кажется, что в твоём случае небесные светила несколько перестарались.

Николай тогда не понял, что именно матушка находила забавным.

Он вообще не видел ничего смешного в порядке.

В пятилетнем возрасте Николя получил в подарок на именины набор оловянных солдатиков. В отличие от других детей, он не спешил устраивать сражения. Сначала надлежало распределить войска, назначить командиров, определить расположение полков и лишь после этого можно было приступить к боевым действиям.

Однажды горничная, вытирая пыль, случайно переставила нескольких солдатиков.

Николя обнаружил это немедленно.

— Маменька, — сообщил он за обедом, — у нас произошла чрезвычайная неприятность. Графиня отложила вилку.

— Что случилось, дорогой?

— Дуняша переместила кавалерию на левый фланг.

Отец, редко обедавший дома, поднял бровь.

— Какой ужас! — отозвалась графиня.

— Катастрофа, маменька! Теперь неприятель может беспрепятственно обойти наши позиции.

— И что же ты намерен предпринять? — спросил граф.

— Прежде всего объяснить Дуняше, что при таком расположении войск мы непременно проиграем сражение.

Матушка рассмеялась.

Отец остался чрезвычайно доволен.

Из мальчика обещал вырасти не просто офицер, а настоящий полководец.

И в известном смысле оба оказались правы.

Николай вырос человеком, для которого порядок был не прихотью, а основой мироздания. Он искренне полагал, что большинство неприятностей можно предотвратить, если вовремя подумать головой. Желательно своей. И до того, как неприятности уже начались.

На военной службе это убеждение работало в лучшем виде.

В управлении имением — тоже.

С людьми, правда, случались некоторые затруднения.

Особенно с Анной.



Первое серьёзное столкновение с непредсказуемостью произошло, когда Анна явилась к нему просить о возвращении имени, проигранного её отцом.

Разговор закончился пощёчиной.

Николай впоследствии включил в её служебный контракт особый пункт: «Категорически запрещается рукоприкладство по отношению к графу».

Анна, ставя подпись, заметила, что пощёчина была вполне заслуженной.

Затем последовало множество других столкновений, больших и маленьких. Анна обладала редким даром превращать самые благие намерения в стихийное бедствие.

Однажды она расставила книги в библиотеке по цвету переплётов, для красоты, в результате чего философские трактаты оказались по соседству с любовными романами. Николай счёл это покушением на сами основы просвещения.

В другой раз Анна решила придать немного уюта его по-военному строгому и откровенно холостяцкому дому. Отыскав на чердаке старые украшения его матери, она развесила картины, разложила салфетки, расставила вазочки и даже украсила оружие в кабинете графа.

Всё бы ничего, если бы на его боевой сабле не появился огромный красный шёлковый бант.

Николай перенёс бы многое. Но фамильную саблю с бантом — никогда.

С каждым днём графу становилось всё труднее поддерживать привычный распорядок, а затем произошло нечто совершенно из рук вон выходящее.

Он влюбился.

И, вопреки всем своим представлениям о разумной осторожности, впервые за долгое время почувствовал себя по-настоящему счастливым.

Однако счастье оказалось недолгим. Помолвка с Анной была расторгнута, объяснения не принесли ясности, а Николай обнаружил, что благородство, при всех своих несомненных достоинствах, совершенно не помогает человеку, вынужденному ежедневно наблюдать, как за его теперь уже бывшей невестой ухаживает другой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.