



ТАНЕЦ ЛАВАНДЫ ВО ТЬМЕ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Вайлери Пилс

Танец лаванды во тьме

<https://litres.ru/74655808>

SelfPub; 2026

Аннотация

Королевство Лэдругс замерло в страхе, когда на бал прибыл грозный Дракс Рейнхорд — Тёмный Король, заключивший контракт с бездной, чтобы отомстить за смерть матери. Все сторонятся шрамированного монарха, и лишь юная и скромная Лилия Кройдберг, проигнорировав пугающие слухи, бесстрашно делает шаг ему навстречу и приглашает на танец.

Этот единственный менуэт переворачивает их жизни и связывает их души. Одержимый мыслями о Лилии, Дракс отправляет ей тайное послание, готовый нарушить покой двух государств ради новой встречи. Но когда в их судьбу вмешивается отвергнутый и мстительный принц Лэдругса, вспыхивает пламя жестокого заговора. Лилии предстоит пройти через потерю дома и предательство, чтобы доказать всему миру: её свет способен укротить первозданную бездну, а любовь — остановить неизбежную войну.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Вайлери Пилс

Танец лаванды во тьме

Глава 1

Глава 1: Маски и тени Лэдругса

Огни хрустальных люстр Королевского дворца Лэдругса слепили глаза, но не могли рассеять сгущавшийся в углах бального зала полумрак. Скрипки выводили меланхоличный, торжественный менуэт. Шёл **1612** год, и европейская знать, затянута в парчу, бархат и накрахмаленные кружевные воротники, кружилась в чинном танце, скрывая истинные мысли за напудренными улыбками.

Двадцатилетняя **Лилия Кройдберг**, наследница одного из самых уважаемых и старинных дворянских родов королевства, стояла у резной колонны. На ней было платье из плотного шёлка цвета утренней лаванды — утончённое, без излишней вычурности, подчёркивающее её тихую, естественную красоту. Лилия обладала живым умом и открытым сердцем, из-за чего светские сплетни всегда казались ей фальшивыми и пустыми.

Вот и сейчас вокруг неё шуршали веера, и до ушей девушки долетал настойчивый, пугающий шёпот:

— Посмотрите на него... Он похож на саму смерть.

— Говорят, во время бунта в Рейнхорде он продал душу дьяволу, чтобы отомстить за королеву-мать.

— Тише ты! Он услышит. Его взгляд прожигает насквозь.

Лилия перевела взор туда, куда были обращены испуганные взгляды гостей. В самом тёмном углу залы, опершись о балюстраду, стоял **Дракс Рейнхорд** — двадцатипятилетний король соседнего государства. Вокруг него образовался вакуум: зная Лэдругса панически боялась подойти к нему ближе чем на десять шагов.

Его высокий силуэт в чёрном камзоле с серебряным шитьем казался высеченным из камня. На левой стороне его сурового, красивого лица, отрезком проходя через скулу к виску, белел шрам — след страшного пожара, в котором погибла его мать. Но пугал не шрам. От Дракса веяло едва уловимой, мистической прохладой, словно тени за его спиной жили своей собственной, чуждой этому миру жизнью.

Лилия долго всматривалась в его глаза — глубокие, полные невысказанной боли и леденящего одиночества. «Жестокий? Возможно, — подумала она, чувствуя, как сердце сжимается от странного волнения. — Но справедливость не рождается из чистой злобы. Ему пришлось стать монстром, чтобы защитить то, что осталось от его дома».

— Лилия, дитя моё, почему ты стоишь здесь одна? — к ней подошёл граф Кройдберг, её отец, обеспокоенно вглядываясь в лицо дочери. — И ради всего святого, не смотри в ту сторону. Этот человек опасен.

— Отец, — тихо, но твёрдо ответила Лилия, поправляя тонкую перчатку. — Слухи часто увеличивают чужие грехи. Я вижу лишь человека, которого предали.

Прежде чем отец успел её остановить, Лилия сделала шаг вперёд. Её движения были полны скромного изящества, но в каждом шаге чувствовалась решимость. Миновав невидимую границу страха, установленную придворными, она направилась прямо к мрачному королю Рейнхорда.

Шорох её платья заставил Дракса шевельнуться. Он медленно повернул голову. Его тёмные глаза встретились с её тёплым, открытым взглядом.

— Ваше Величество, — Лилия склонилась в безупречном, почтительном реверансе, а затем выпрямилась, протягивая ему руку ладонью вверх. — Музыка этого менюэта слишком прекрасна, чтобы проводить её в одиночестве. Не окажете ли вы мне честь разделить со мной этот танец?

На мгновение в зале воцарилась гробовая тишина. Скрипки продолжали играть, но казалось, что все присутствующие затаили дыхание. Дракс Рейнхорд замер. Его брови чуть дрогнули от неподдельного удивления. Он привык к страху, к отвращению, к подбострастию, но не к искренней, бесстрашной открытости.

— Вы бредите, леди? — его голос прозвучал низко, с хрипотцой, от которой по спине Лилии пробежали мурашки. В нём слышалась скрытая угроза. — Или вы не знаете, кто я?

— Я знаю, кто вы, — ответила Лилия, удерживая его взгляд и улыбнувшись едва заметно, одними уголками губ. — Вы — король Дракс. И я вижу, что вам здесь очень скучно. Так вы примете моё приглашение?

Дракс внимательно посмотрел на её тонкие пальцы. Тьма, обычно дремавшая внутри него, на секунду утихла, уступая место забытому чувству любопытства. Словно подчиняясь неведомому импульсу, он протянул свою широкую ладонь в чёрной перчатке и аккуратно, будто боясь сломать хрупкую фарфоровую статуэтку, коснулся её руки.

— Что ж, леди Кройдберг... — произнёс он, и в его глазах промелькнула опасная, но заинтригованная искра. — Давненько я не танцевал с теми, у кого не дрожат колени при виде меня.



Глава 2: Танец на грани тьмы

Когда они вышли на середину зала, придворные поспешно расступились, образовав широкий круг. Лилия чувствовала на себе сотни осуждающих и испуганных взглядов, но для неё они перестали существовать. Всё её внимание было поглощено мужчиной, стоявшим напротив.

Они начали двигаться в такт музыке. Дракс вёл уверенно, но удивительно мягко. Каждое его прикосновение отзывалось в теле Лилии странным, покалывающим теплом. Ей казалось, что воздух вокруг них стал гуще, а свечи начали гореть чуть тусклее.

— Вы очень смелая, — негромко нарушил молчание Дракс, когда они сошлись в фигуре танца лицом к лицу. — Или очень глупая. Мои враги утверждают, что одно моё прикосновение может проклясть.

— Мой разум не питается сказками черни, Ваше Величество, — спокойно ответила Лилия, совершая лёгкий поворот под его рукой. — Я вижу перед собой короля, который спас свою страну от хаоса. Справедливость требует жертв, не так ли?

Дракс горько усмехнулся, и шрам на его лице натянулся, придавая ему хищное выражение.

— Справедливость? — переспросил он, приблизив своё лицо к её уху на долю секунды, пока они кружились. — Ле-ди Лилия, то, что я сделал с мятежниками, нельзя назвать справедливостью. Это была чистая, первобытная ярость. Я сжёг их замки вместе с их грехами. Тьма, которую я впустил в себя, не знает милосердия.

— И всё же вы здесь, на дипломатическом балу, а не сжигаете Лэдругс, — парировала она, заглядывая в его глаза. — Значит, вы умеете её контролировать. Тьма — лишь инструмент в руках того, у кого есть воля. А у вас она есть.

Эти слова заставили Дракса вздрогнуть. Впервые за долгие годы кто-то не пытался судить его или ублажать его эго. Эта хрупкая девушка смотрела прямо в его суть, туда, где за слоями мистики и жестокости всё ещё скрывался израненный юноша, потерявший мать.

— Вы удивительная женщина, — тихо произнёс он, когда музыка начала замедляться, приближаясь к финалу. — Но вам не стоит приближаться ко мне. Мой мир полон теней, которые могут поглотить ваш свет.

— Позвольте мне самой решать, чего стоит бояться, Король Дракс, — ответила Лилия, делая финальный реверанс.

Музыка стихла. Дракс поднёс её руку к своим губам, едва ошутимо коснувшись перчатки.

— Наш танец окончен, леди Кройдберг, — сказал он, отступая на шаг назад, и тени за его спиной словно вытянулись, делая его фигуру ещё более внушительной. — Но я чувствую, что это не последняя наша встреча в этом замке. Слишком мало людей в этом мире заставляют моё сердце биться быстрее от удивления.

Он развернулся и стремительной, величественной походкой направился к выходу из зала, оставив Лилию стоять посреди шепчущейся толпы. Её сердце неистово колотилось, а на губах играла загадочная улыбка. Мистическая тайна, окружавшая короля Рейнхорда, не оттолкнула её — она лишь зажгла внутри неё пламя, которое уже невозможно было потушить.

Глава 3: Письмо из королевства теней

Прошёл месяц. Жизнь в Лэдругсе вернулась в своё привычное, размеренное русло. Лилия Кройдберг занималась

повседневными делами: управляла делами поместья, читала старинные трактаты в семейной библиотеке и совершала конные прогулки. Лишь изредка, глядя на закатное небо, окрашенное в багровые тона, она вспоминала холодные пальцы в чёрной перчатке и пронзительный взгляд короля Рейнхорда. Тот танец казался ей прекрасным, но мимолётным сном.

Однако в самом Рейнхорде, в мрачном замке из чёрного гранита, этот сон превратился в наваждение.

Дракс Рейнхорд не мог спать. Образ лавандового шёлка, утонченного лица и, главное, бесстрашных, понимающих глаз Лилии преследовал его день и ночь. Тьма внутри него, обычно требовавшая крови и покорности, теперь глухо роптала, требуя присутствия этой хрупкой девушки. Она стала единственной светлой мыслью в его измученном разуме.

Размашистым шагом Дракс мерил шагами свой личный кабинет. Наконец, остановившись у окна, за которым клубился вечный туман, он резко бросил:

— Довольно.

Король подошёл к столу, взял перо и быстро, почти яростно, написал несколько строк на плотной гербовой бумаге. Высушив чернила, он запечатал послание тяжёлым перстнем с чёрным ониксом.

— Рик! — негромко позвал Дракс.

Из глубокой тени у дверей мгновенно соткался силуэт.

Рик, верный помощник короля и единственный человек, который не трепетал перед его силой, почтительно склонил голову.

— Вы звали, Ваше Величество? — голос Рика был тихим и бесстрастным.

— Возьми это, — Дракс протянул ему запечатанный конверт. — Ты лично отправишься в Лэдругс, в графство Кройдберг. Письмо должно попасть в руки леди Лилии. И только ей.

Рик принял послание, бросив быстрый взгляд на королевскую печать. Его брови удивлённо приподнялись.

— Леди Лилии? Той самой, что осмелилась пригласить вас на танец? Если советники узнают, что вы ищете контактов с иностранной дворянкой...

— Советники будут думать то, что я им велю, — жестко перебил его Дракс, и шрам на его лице опасно побелел. — Официально ты везёшь дипломатические бумаги о регулировании торговых пошлин на границе наших королевств. Граф Кройдберг занимает важный пост в министерстве, так что это не вызовет подозрений. Но твоя главная цель — его дочь.

— Я понял, мой король, — Рик спрятал письмо в складках своего тёмного плаща. — Сделать так, чтобы никто не узнал о личной переписке?

— Да. Ступай. И не возвращайся без её ответа.

Глава 4: Тайный вестник

Два дня спустя в поместье Кройдберг царило оживление. Приезд личного посланника грозного короля Рейнхорда переполошил всю прислугу. Граф Кройдберг спешно заперся в кабинете с Риком, изучая толстые свитки с государственными печатями.

Лилия в это время сидела в оранжерее, ухаживая за редкими белыми розами. Слухи о приезде гостя из Рейнхорда уже долетели до неё, и её сердце забилося в странном, тревожном ритме.

— Красивые цветы, леди Лилия. Но в наших краях розы чернеют от холода.

Лилия вздрогнула и обернулась. Позади неё, бесшумно ступая по мраморным плитам оранжереи, стоял Рик. Его присутствие казалось почти сверхъестественным — слуги не могли пропустить его сюда без разрешения.

— Вы... посланник короля Дракса? — Лилия поднялась, сохраняя самообладание и скромно сложив руки перед собой. — Мой отец принимает вас в кабинете. Почему вы здесь?

— Мой долг перед государством исполнен там, — Рик едва заметно улыбнулся и протянул ей небольшое, аккуратное письмо, скрытое до этого в рукаве. — А мой долг перед королём исполняется здесь. Это вам, миледи. От Его Величе-

ства.

Лилия посмотрела на чёрный сургуч с гербом Рейнхорда. Кончики её пальцев слегка задрожали, когда она приняла конверт.

— От короля? Но зачем?..

— Мой король — человек дела, леди Лилия, — серьёзно произнёс Рик, отступая назад, к выходу. — Но после того бала он потерял покой. Советую вам прочесть это в уединении. Я буду ждать вашего ответа у ворот поместья на закате.

Оставив девушку в глубоком замешательстве, помощник короля исчез так же незаметно, как и появился.

Лилия поспешила в свою комнату. Заперев дверь, она аккуратно сломала печать и развернула плотную бумагу. Почерк Дракса был резким, сильным, с глубоким нажимом, словно он писал под давлением сдерживаемых чувств.

«Леди Лилия Кройдберг.

Прошёл месяц, но я всё ещё слышу музыку того менуэта и вижу ваш взгляд, в котором не было страха. Мой мир — это место, где правит тьма, и я поклялся никогда не впускать в него свет. Но вы... вы заставили меня усомниться в собственной клятве.

Я знаю, что это безумие. Нас разделяют границы, политика и тени моего прошлого. Но я должен увидеть вас снова. Не как король Рейнхорда и подданная другого королевства. А просто как мужчина, который хочет поговорить с единственной душой, проявившей к нему сострадание.

Через неделю я инкогнито прибуду к границе Лэдругса, к заброшенному замку у Тёмного озера. Если в вашем сердце осталась хотя бы капля того бесстрашия — придите. Если нет... сожгите это письмо и забудьте моё имя.

Дракс Рейнхорд».

Лилия прижала письмо к груди, чувствуя, как внутри неё борется скромное воспитание и пробуждающееся, непреодолимое чувство к этому загадочному человеку. Она знала, что это опасно. Но она также знала, что её ответ уже предreshён.



Глава 5: Ответ без бумаги

Солнце медленно опускалось за горизонт, окрашивая вершины вековых дубов поместья Кройдберг в багряные и золотые тона. У кованых ворот, скрытый длинной тенью каменной арки, стоял Рик. Его конь тихо переступал с ноги на ногу, готовый в любой момент сорваться в галоп назад, к суrowым берегам Рейнхорда.

Шорох гравия заставил посланника обернуться. Из вечерних сумерек к нему вышла Лилия. На ней был простой дорожный плащ, капюшон которого она скинула, открывая лицо навстречу прохладному вечернему ветру. Рик выжидающе протянул руку, ожидая увидеть запечатанный ответный конверт.

Однако руки Лилии были пусты.

— Вы не написали ответ, леди Кройдберг? — набожные брови Рика удивленно поползли вверх. — Мой король не привык возвращаться с пустыми руками. Он может счесть это за отказ.

Лилия спокойно и утончённо улыбнулась, её взгляд был твёрд и ясен:

— Бумага — слишком ненадежный свидетель, господин Рик. Письмо можно перехватить, сжечь или использовать против короля Дракса. Передайте Его Величеству мои слова: пусть он отменит свою тайную поездку к Тёмному озеру. Прибытие грозного правителя Рейнхорда к границам Лэ-

друга без официального разрешения — это огромный политический риск. Если его заметят наши патрули, это может обернуться кровопролитным конфликтом.

Рик нахмурился, в его голосе проскользнула холодная нотка:

— Значит, вы отказываетесь от встречи?

— Вовсе нет, — мягко перебила его Лилия. — Скажите ему, чтобы он ждал меня в своём собственном замке. Через несколько дней я прибуду в Рейнхорд лично. Официально.

Рик откровенно опешил. Он повидал немало храбрых воинов, но эта скромная, хрупкая двадцатилетняя девушка только что проявила такую политическую дальновидность и смелость, которой позавидовали бы старые советники.

— Вы... прибудете в Рейнхорд? — переспросил он, не веря своим ушам. — Но как вы уговорите отца? Ваш граф ни за что не отпустит единственную наследницу в королевство, которое набожные люди называют обителью тьмы.

— Предоставьте это мне, — ответила Лилия, сделав лёгкий прощальный жест. — Просто передайте королю, чтобы его повара готовили чай. Доброго пути, Рик.

Посланник ещё мгновение смотрел на неё с глубоким уважением, после чего низко поклонился, вскочил на коня и растворился в наступающей ночи.

Глава 6: Блестящий план леди Кройдберг

Разговор с отцом обещал быть самым сложным испытанием, но Лилия была не только скромной, но и чрезвычайно умной девушкой. Она знала слабые и сильные стороны графа Кройдберга. Больше всего на свете он любил свою дочь и пёлся о благе их угасающего дворянского рода.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.