

A romantic couple is shown in a snowy winter setting. The woman, with long red hair, is wearing a green dress and a brown jacket, sitting in the snow. The man, with short brown hair, is wearing a brown jacket and a red tinsel garland, sitting next to her. They are both smiling and looking at each other. In the background, there are snow-covered evergreen trees and a cozy cabin with warm lights. A full moon is visible in the dark blue night sky, and falling snow adds to the romantic atmosphere.

СНЕЖНЫЙ БЛЮЗ ДЛЯ ДВОИХ

ЛАРА КОРО

Лара Коро

Снежный блюз для двоих

«Автор»

2026

Коро Л.

Снежный блюз для двоих / Л. Коро — «Автор», 2026

Короткий рассказ о случайной встрече. Что может быть хуже задержки рейса в метель? Только пассажирка, с которой у вас по ошибке системы оказался один и тот же билет на место 12А. Максим и Алиса познакомились со скандала в аэропорту и были уверены, что больше никогда друг друга не увидят. Но судьба — дама с чувством юмора. Лёгкая, ироничная и немного сказочная история о том, как случайная встреча под Новый год превращается в приключение. Для тех, кто верит, что чудеса случаются даже в аэропорту.

© Коро Л., 2026

© Автор, 2026

Лара Коро

Снежный блюз для двоих

Все началось с того, что аэропорт «Домодедово» решил проверить мою нервную систему на прочность. Рейс задерживали на четыре часа, за окном мела метель, превращая мир в бесконечный белый шум, а на табло горела надпись, которая обычно предвещает конец света или, в крайнем случае, потерю багажа. Я стоял у стойки регистрации, чувствуя себя героем абсурдной пьесы. Девушка за компьютером хлопала ресницами с искренним недоумением.

— Понимаете, — говорила она, — система выдала сбой. У вас и у этой девушки билеты на одно и то же место. 12А.

Я обернулся. Рядом стояла она. Невысокая, в объемном пуховике, из-под которого выглядывал край вязаного шарфа. Рыжие волосы, выбившиеся из-под шапки, горели огнем в свете люминесцентных ламп, а глаза метали молнии, способные расплавить снег за окном.

— Это мое место, — сказала она тоном, не терпящим возражений. — Я регистрировалась онлайн первой.

— А я оплачивал билет картой, а не бонусами, — парировал я. — Так что приоритет у меня.

— Вы серьезно? — она прищурилась. — Мы будем выяснять, чей кошелек тяжелее, пока самолет улетит без нас?

Спорили мы минут десять. Уступать не хотел ни я, ни она. В итоге, когда очередь сзади начала угрожающе гудеть, мы пришли к компромиссу: 12А досталось ей, а я получил 12В. Соседство обещало быть жарким.

В самолете мы демонстративно игнорировали друг друга. Я уткнулся в планшет, она — в книгу. Но боковое зрение предательски фиксировало, как она хмурит брови, как покусывает губу, как пахнут ее духи — чем-то цитрусовым и морозным.

— Вы бы хоть кресло в вертикальное положение привели, — буркнула она, когда я случайно задел ее локтем.

— Простите, ваше величество, — съязвил я. — Забыл, что в эконом-классе теперь летают только аристократы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.