



НАДЕЖДА
КИСЛОВА

ВЕДЬ Я ЖЕ
ВЕДЬМА!

18+

Надежда Кислова

Ведь я же ведьма!

<https://litres.ru/74660852>

SelfPub; 2026

Аннотация

Вторая книга из цикла "Ведара". В книге нет любовной любви, эротических сцен с властелином мира и "всепобеждающих" супергероев. Тут все попроще, а может быть посложнее, ведь наша жизнь не учебник, в котором всегда можно подсмотреть ответ в конце. В этой книге продолжают приключения Владиславы - обычной девушки, получившей магический дар по собственному желанию. Рада ли она сбыче мечты или раскаялась в своих желаниях? Действительно-ли встретила суженого или все не так просто? Ответ на эти и многие другие вопросы ищите во второй книге цикла.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	11
Глава 3	19
Глава 4	29
Глава 5	40
Глава 6	48
Глава 7	55
Глава 8	62
Глава 9	70
Глава 10	82
Глава 11	97
Глава 12	110
Глава 13	116
Конец ознакомительного фрагмента.	125

Надежда Кислова

Ведь я же ведьма!

Глава 1

Предложение Никиты было настолько неожиданным, что Влада едва удержалась, чтобы не отказаться сразу же. Она остановилась, замерла, закрыла глаза прислушалась к местности, стараясь разглядеть движение энергии. Получилось не сразу. Сначала энергии упорно не хотели складываться в определенную картинку, упрямылись, закручивались вихрями и выстреливали плетьюми, но ведьма терпеливо ждала и дождалась. И то, что она увидела ей не понравилось.

Энергии здесь было много и не просто много, а очень много, но это не радовало. Большие темные потоки энергии тянулись к тому месту, где ранее находилось хранилище артефактов, проходили сквозь подвал, а затем, словно корни деревьев, расходились в разные стороны и окутывали всю деревню. В какой-то момент ей показалось, что с другой стороны этих потоков находится кто-то, кто является одновременно и источником и приемником этих энергий.

Страхнув наваждение Влада подняла голову и выдохнула: - надо подумать. Ей не хотелось сразу отказывать любимому, но и переезжать в эту тьму-таракань и наводить тут свои по-

рядки она тоже не собиралась. Нужно было найти соломоново решение, но пока она не понимала, как это сделать.

-Ну вы там где? - окликнул пару Невзор и оба поторопились занять места согласно купленным билетам.

Путешествие прошло для ведьмы незаметно, видимо потому, что она была занята размышлениями. По прибытии Алла Леонидовна пригласила всех остаться у нее, но Влада отказалась. Ей просто необходимо было побыть одной и наскоро попрощавшись с остальными ведьма поспешила домой.

Вдоволь наобнимавшись и порадовав вкусняшками домашних любимцев она наконец добралась до кровати, и мгновенно провалилась в мягкие объятия Морфея.

Ночь длилась долго, яркие сны сменялись один на другой, волшебные киноленты демонстрировали роскошную жизнь Влады и в каждой из них ее сопровождал незнакомый мужчина, лица которого невозможно было рассмотреть.

Последний же сон не был столь радужным. Девушка оказалась в темном помещении. Затхлый воздух бил в ноздри, повышенная влажность не добавляла помещению комфорта, а еле светящийся мох и грибные споры освещали лишь пространство рядом с собой.

Внезапно Влада почувствовала легкий озноб, движение магической энергии обожгло ее холодом. По периметру темной пещеры (а это оказалась именно пещера) вспыхнули длинные тонкие черные свечи в массивных канделябрах,

свет которых лишь очертил восседавшую в центре пещеры мужскую фигуру.

Незнакомец щелкнул длинными пальцами и свечи умерили свой пыл, теперь фигура еле угадывалась. И как ни старалась Влада, магическое зрение не просыпалось. В этой темноте она не видела ничего.

- Ну здравствуй, ведьма! - голос незнакомца многократно отразился от высоких каменных сводов.

- Темной ночи, - отозвалась Влада. Она не была уверена, что этому человеку нужны пожелания здоровья.

- Ты неплохо потрудилась, но не там, где нужно... - его голос, многократно усиливаемый эхом звучал угрожающе.

- Почему? - не удержалась Влада, - и где нужно?

- Хороший вопрос, - незнакомец рассмеялся и его смех сухим горохом рассыпался по пещере. Владу передернуло от ужаса.

- Я скажу тебе, где нужно, - наконец продолжил он, - но взамен мне нужна твоя преданность. Будь со мной и твоя жизнь будет такой, как в этих чудесных снах. Пройди ритуал подчинения, принеси клятву и мы с тобой будем вместе вечно и тогда... Тогда весь мир будет у наших ног!!!

Влада проснулась в холодном поту. Ее трясло, словно в лихорадке. Ведьма встала, заварила чай и попыталась убедить себя в том, что это просто сон, навеянный ей приключениями последних дней, но где-то в глубине души ее все же терзали сомнения по этому поводу. Что-то подсказывало,

что она еще услышит об этом странном незнакомце.

Звонок телефона отвлек ее от тревожных мыслей. Марина приглашала ее помочь в лавке, привести разрешенные к продаже артефакты в товарный вид. Влада быстро допила чай, собралась, разняла кота и домовушку, в очередной раз что-то не поделивших, и поспешила в лавку к подруге.

За работой время шло довольно быстро и тревожные мысли отошли на второй план, но Марина все равно что-то почувствовала.

- Так, бросай все, идем чаю выпьем - позвала она Владу в самое сердце магической лавки, - кухню-мастерскую.

- Что-то случилось? Что тебя беспокоит? - начала Марина допрос с пристрастием. Влада задумалась, и решила пока не рассказывать про странный сон, и без него было чем поделиться.

- Понимаешь, Никита предложил мне вернуться в ту деревню и возродить ее...А я не хочу...Я просто вообще не знаю, что можно делать в деревне, тем более на отшибе. Зачем мне это все?

Марина рассмеялась.

- Ты знаешь, а в этом нет ничего удивительного, это вполне закономерно. Никита у нас кто? Кощей, - соль земли, хозяйственник, он в городе за всю свою жизнь сколько времен провел?

Влада пожала плечами. Ведь и в самом деле Никита переехал в город только когда бабушка постарела совсем, а всю

свою жизнь провел на каком-то кордоне не-то лесном, не-то болотном.

- То-то же! - подтвердила ее сомнения Марина, -ему необходимо поместье, что бы было где над золотом чахнуть... Понимаешь?

- Понимаю,- вздохнула Влада, - но мне-то не надо над золотом чахнуть...

- Ну тут уж ты, голубушка, выбирай, что тебе больше хочется. Если он тебе и в самом деле необходим, придется стать помещицей, не сможет твой Кощей в квартире, не сможет и все!

Ароматный чай совсем уже остыл, а Влада так и не сделала ни одного глотка. Мысли ее метались то к деревне Рас-тесс, то в темную пещеру с волнующим незнакомцем и ведьма не понимала, что же ее тревожит больше, - Никита или этот странный сон.

Звон колокольчика позвал хозяйку лавки на рабочее место, Марина вышла и вместе с этим чувство тревожности у Влады усилилось. Юная ведьма почувствовала колебания темной магической энергии и вышла следом.

Перед Мариной стояла уставшая женщина с потухшим взглядом. В неярком свете магических светильников ее глаза казались пронзительно черными. Влада прислушалась, не выдавая своего присутствия.

- Уже и не встает совсем и кормить детским питанием приходится, а они теперь каждую ночь приходят, вчера их

уже десять было... а я сделать ничего не могу...сил больше нет... - тихо говорила женщина.

Марина развернулась и встретила взглядом с Владой.

- А, ты слышала? Иди сюда, для тебя работа.

- Я не все слышала и не совсем поняла кто приходит... -

ответила девушка выходя в торговый зал.

- Трясовицы, - подала голос посетительница.

Влада открыла было рот сказать, что знать не знает кто это такие, но Марина сделала предупреждающий знак рукой.

- Вот здесь плату оставьте, сколько не жалко, и контакты свои. Мы с Вами свяжемся в ближайшее время, - сказала хозяйка лавки клиентке, мягко и настойчиво уводя Владу обратно за стол.

- Чай - она ткнула пальцем в почти полный стакан ведьмы, - пей и слушай.

- Две кумушки-сестренки обладая некоторыми магическими способностями развлекались с окружающими как могли, в результате заработали ответную реакцию. К одной привязались трясовицы, а вторая не может ей никак помочь.

- А трясовицы это кто?

- А, бесовщина мелкая, - махнула рукой Марина, - всего их двенадцать, как ты слышала, приходят уже десять, а вот как они всем составом явятся, так клиента поминай как звали... но тебе на один взмах руки, однако есть нюанс... Бесы эти сами редко приходят, послал их кто-то. Так что этих изведешь, - другие явятся. А значит есть варианты: первый -

тянуть из клиентов вознаграждение каждый раз, когда они будут попадать в подобные ситуации, и второй - найти того, кто стоит у истоков проблемы и решить ее радикально.

- Первый вариант мне не слишком нравится, похоже на мошенничество...

- Это только с одной стороны монеты, - усмехнулась Марина, - эти кумушки когда пакости творили об откатах не задумывались.

- Так-то оно так, но ведь и у моих поступков будут последствия... И я о них задумываюсь...

- Если честно сказать, - хитро прищурилась Марина, - на мой взгляд ты слишком много думаешь! Ты же ведьма! Где твой дух авантюризма? Как с этим Никитой связалась, так на себя стала не похожа, того и гляди крылья вырастут и нимб засветится... Тьфу! Аж противно...Он однозначно на тебя плохо влияет!

- Ты и правда так думаешь?

- Уверена! - скорчила страшную гримасу Марина, - но сейчас не об этом, иди посмотри чего там тебе перепало и бегом по магазинам, а вечером к клиентке, нечисть погоняй, развейся, и, прошу тебя, сделай это эффектно, пусть "узреют настоящую магию".

- Хорошо, - рассмеялась Влада, - узреют, - и подхватив с конторки несколько пятидесятирублевых купюр покинула лавку.

Глава 2

Настроение для шопинга было неподходящим, но обещание данное подруге подгоняло Владу к ближайшему торговому центру. Подойдя к огромным стеклянным дверям, приветливо распахивающимся перед каждым посетителем, ведьма остановилась не решаясь войти, словно что-то ее останавливало.

- Да что это за малодушие такое? Откуда взялось? - спросила она сама себя и вполне ожидаемо не получив ответа, уверенно шагнула вперед. Дверь бесшумно распахнулась и поглотив еще одну жертву современного потребительского общества, хищно сжала прозрачные челюсти.

На Владу мгновенно обрушилась легкая праздничная атмосфера манящих, сверкающих витрин и освежающий воздух шумно работающих кондиционеров. Когда-то девушка очень любила эту атмосферу и ходила по торговым центрам с большим удовольствием, но с некоторых пор все изменилось. Несмотря на то, что финансовые возможности Влады улучшились, желания этим пользоваться почему-то не добавилось. А может просто времени на это не было?

Разглядывая яркие манекены в прозрачных, нарядных витринах, Влада наткнулась взглядом на странного мужчину, по пятам преследующего выбирающую платья девушку. Зайдя в тот же торговый павильон, ведьма присмотрелась к

паре повнимательнее.

На первый взгляд все выглядело нормально: мужчина помогал своей женщине выбрать наряд, только вот женщина при этом ни разу на него не взглянула. Она вообще вела себя так, словно была совершенно одна, несмотря на то, что мужчина заметно нарушал ее личное пространство. В какой-то момент девушка слегка пошатнулась, встряхнула головой, поднесла руку к глазам и Влада заметила, что сопровождающий мужчина - это банальная пиявка, которую, скорее всего никто кроме Влады не замечал.

- Да вам тут раздолье... - прошептала ведьма и поспешила к так и не пришедшей в себя до конца девушке.

- Девушка, Вам плохо? - Влада подхватила пострадавшую под локоть, незаметным движением обрывая связь с лярвой.

- Да ничего особенного, просто голова закружилась, душно, наверное, - еле слышно ответила незнакомка, присаживаясь на диванчик напротив торгового павильона.

- Наверное, но Вы посидите здесь немножко, сейчас пройдет... Влада оглянулась на шипящую рядом лярву и поняла, что та просто так не отступит.

- Чем ты ее прикормила интересно? - подумала ведьма посмотрев на девушку и повинувшись креативной мысли достала из сумочки бальзам для губ.

- Позвольте я Вам на виски бальзам нанесу чудодейственный, мне он просто от всех болезней помогает...

Девушка устало кивнула и юная ведьма быстро нарисова-

ла бальзамом защитную руну на висках.

- Вам бы еще помедитировать, все болезни от стрессов, - щебетала Влада, оглядываясь по сторонам, ища взглядом то и дело ускользающую из поля зрения лярву.

- Вроде полегчало, - внезапно сказала девушка.

- Вот и отлично, - искренне обрадовалась ведьма, - я пойду, а Вы все равно еще немножко посидите, чтоб уж наверняка, хорошо? Девушка кивнула а Влада заскочила в соседний павильон, исключительно для того, чтобы понаблюдать, поможет-ли защита. Защита помогла. Мужчина кружил вокруг, не смея приблизиться, но и покинуть свою жертву не мог. Чем-то она его удерживала. Понаблюдав еще немного за уходящей девушкой Влада все же вспомнила зачем она сюда пришла и отправилась в нужном направлении, по дороге наткнувшись на отдел с товарами для праздников, в котором, весьма кстати, продавался костюм ведьмы.

- Ха, а почему бы и нет? - сказала Влада разглядывая полосатые чулки и пышную юбку из жесткого черного фатина с рваным подолом, усыпанную мелкими стразами. Пышную юбку уравнивали плотно облегающий корсет из черного бархата и бархатная же остроконечная шляпа в стразах. Чем больше Влада разглядывала костюм, тем больше он ей нравился и она решилась на примерку. Увидев себя в зеркале, отказаться от этого образа девушка не смогла.

В дополнение к костюму была приобретена броская подвеска с крупным, ярко-красным камнем в форме капли кро-

ви, а закончил образ маникюр в виде стилетов в тон камня, и черные smoky eyes. К вечеру образ настоящей ведьмы был готов. Влада вертелась перед огромным зеркалом, рассматривая себя со всех ракурсов. Выглядела она очень эффектно, но вот от нее прежней в этом образе практически ничего не осталось. Осознание этого немного расстроило девушку, но шальная мысль: - а может оно и к лучшему... - мгновенно подняла настроение.

Тимур подъехал к указанному в заявке адресу, просигналил диспетчеру, что на месте и привычно уставился в окно, равнодушно скользя глазами по незнакомому пейзажу, приготовившись ждать, однако дверь машины открылась буквально через пару минут. В машину села красивая девица в странном наряде и подтвердила указанный в заявке адрес.

- Вы на маскарад? - не удержался от вопроса таксист, - хэллоуин вроде не скоро...

- Нет, - ничуть не смутившись ответила девушка, - я ведьма, - и доверительно приблизившись к таксисту, громко прошептала ему на ухо: - настоящая.

Мужчина вздрогнул от неожиданности и уставившись на дорогу не отвлекаясь повел машину по указанному адресу. Вопросов он, почему-то, больше не задавал.

Дом клиентки оказался в пригороде и выглядел весьма мрачно, можно даже сказать - зловеще. Высокий забор из крепкого темного дерева не давал ни малейшей возможности рассмотреть, что находилось за ним. На высокой, око-

ванной железом калитке красовалась бронзовая львиная голова, крепко держащая в острых зубах кольцо из такого же металла. Едва ведьма покинула машину, таксист мгновенно развернулся и исчез в противоположном направлении, только его и видели. Девушка в карнавальном костюме ведьмы возле такого эффектного забора безусловно привлекала внимание, однако, на счастье Влады, улица была пустынная.

Недолго думая Влада взялась за кольцо и постучала им по калитке. Вскоре послышались тяжелые шаркающие шаги, звук отодвигаемого засова и калитка распахнулась.

- Проходите - еле слышно промолвила та самая женщина, которая приходила сегодня в лавку Марины. Затем нервно выглянула за калитку, осмотрелась и быстро захлопнула дверь и задвинула тяжелый засов. Владе показалось, что она явно чего-то или кого-то боится.

Двор был вымощен природным камнем, в середине площадки было огорожено место под костер, которые тут похоже, разжигали регулярно. Во дворе не было растительности, но с другой стороны дома она заметила довольно большую теплицу. Сам дом был тоже весьма добротным, деревянным, крытый черепицей, с высокой печной трубой и несколькими коваными ажурными флюгерами. Для полноты картины сильно не хватало пары каменных гаргулий на входе в дом.

- Да кого тут магией эффектной впечатлить можно, если тут итак все на визуальных эффектах построено... - раздраженно думала Влада входя в дом, внутреннее убранство

которого добило ее окончательно. Она внезапно осознала, что в своем наряде выглядит тут вовсе невычурно, а даже весьма скромно, как золушка. Дом освещали красные свечи в канделябрах, полы устилали мягкие и явно натуральные ковры, стены задрапированы тканями, окна плотно зашторены. На изящных туалетных столиках красного дерева, размещенных в различных, порой неожиданных местах, эффектно располагались разложенные карты таро, хрустальные и янтарные шары и прочая сувенирная изотерическая атрибутика. Но что-то во всем этом великолепии сильно смущало Владу и портило общую картину роскошного магического жилища.

Хозяйка жестом показала ведьме, чтобы та следовала за ней, откинула тяжелую пурпурную портьеру и шагнула куда-то внутрь. За портьерой обнаружилась еще одна комната, еще более мрачная, чем те, сквозь которые Влада уже прошла. Спертый воздух ударил в ноздри, вызвав желание не то чихнуть, не то поглубже вдохнуть и Влада потребовала: откройте окно, немедленно!

Лежащая на кровати в полутьме женщина напомнила юной ведьме сказку о трех апельсинах, где принца пытались уморить этим же самым способом, держа его в темной комнате и внушая ему, что он неизлечимо болен.

- Если Вы намеренно хотите отправить сестру на тот свет, зачем меня позвали? - злобно прошипела она в сторону хозяйки, даже не попытавшейся открыть не то что окно, а хо-

тя бы штору. Та дернула плечом, словно что-то стряхивая, нервно схватила за штору, повернулась к окну и как-то сникла, буквально повиснув на плотной портьере.

- Понимаете, это может быть опасно, - очень тихо сказала она... Я боюсь, что...

- Ну что Вы боитесь я уже поняла, - перебила ее Влада, - но та опасность пока никак себя не проявила, а вот эта траурная атмосфера уже нанесла серьезный вред в первую очередь, психическому состоянию Вашей сестры...

Женщина послушно раздвинула шторы и Влада неожиданно увидела у нее на плечах существо, которое обнаружило себя внезапно дернувшись даже от уже угасающего солнечного света. Клиентка пошатнулась, зябко поежилась, обхватила себя за плечи, совсем рядом с конечностями неизвестной Владе сущности.

- Окно откройте, свежий воздух это самое лучшее лекарственное средство, Вам-ли не знать? Вы же ведьма!

- Так я же не природная, я так сказать по собственному желанию добилась некоторых результатов в освоении тяжелой магической науки...

Свежий вечерний воздух ворвался в дом, побеспокоил и без того хмурого наплечного беса, который тут же закутался в неизвестно откуда появившийся красный шарф по самые уши. Лежавшая на кровати больная глубоко вдохнула, повернулась лицом к окну и слегка приподнялась, опираясь на одну руку.

- Эльвира, кто это? Что она здесь делает? - тревожно спросила пациентка. - Успокойся, милая, все хорошо, она пришла нам помочь.

- Но она же ведьма! - больная почти перешла на крик.

- Но ведь и мы ведьмы! - успокаивающе произнесла Эльвира, поглаживая худую и морщинистую руку своей младшей сестры, - а ведьмы должны помогать друг-другу...

- А как же тогда та, что наслала на нас все эти проклятья? - не сдавалась паникерша.

- А вот с этого места давайте-ка поподробнее - встряла в разговор Влада, подвинула к кровати тяжелый стул из натурального красного дерева и приготовилась слушать длинную и запутанную историю чужого проклятья...

Глава 3

- Отдохни пока, я расскажу, а Вы, - Эльвира повернулась к Владе, - пойдёте со мной, - вновь зябко поежилась и поспешила покинуть комнату с открытым окном.

За еще одной бархатной портьерой обнаружилась дверь на кухню и хозяйка, жестом предложив сесть на обитый кожей диванчик, занялась приготовлением чая.

- Я увела Вас потому что это долгая история да и сестре не стоит знать ее полностью. Рассказ начну с того времени, когда я была скромной девчонкой с простым русским именем Вера.

- Когда я перешла в десятый класс в нашей семье случилась беда, погибли родители и нам с Полиной, ей тогда одиннадцать лет было, пришлось жить с бабушкой, потому что других родственников у нас не было.

Вместе с этим пришлось и в другую школу перейти и вот там мы и встретились с этой выскочкой Викой. Она была лучшей ученицей в классе, спортсменка, комсомолка и просто красавица.

Вера горько усмехнулась и сделала большой глоток горячего чая.

- Я была очень начитанной, много знала и хорошо училась, к тому же увлекалась психологией и умела слушать других. Я быстро завела, как мне казалось тогда, друзей, ну и

после первой же четверти стала лучшей в классе... Если бы я знала, чем для меня обернутся мои успехи...Ну да знал бы прикуп, - жил бы в Сочи.

Когда мы вышли с летних каникул в выпускной класс меня ждала совсем другая атмосфера. Вика организовала настоящий, как теперь принято говорить, "буллинг". Меня стали травить насмехаясь над материальным положением, одеждой и, что самое страшное, над отсутствием родителей. Это ранило больше всего. Но я держала себя в руках, уговаривая, что это последний год обучения и скоро все это закончится. На выпускной я не пошла. А вскоре реализовала свою мечту поступить в университет на факультет психологии. Я была так счастлива, когда пришла на первое занятие, но там меня ожидал сюрприз. Оказалось, что мы будем обучаться на одном потоке с этой самой Викторией и некоторые лекции у нас будут общие.

Первое время все шло не плохо. Казалось, что Вика повзрослела и забыла о нашей вражде и я расслабилась, влюбилась в первого красавца нашей группы и это оказалось, взаимно. Заканчивала первый курс я в счастливом бреду, моя жизнь была прекрасна, мы строили планы на будущее и Андрей стал поговаривать о женитьбе как вдруг в один ужасный вечер все полетело к чертям.

Это была вечеринка устроенная по поводу успешного окончания первого курса. Даже уже и не вспомню, чья это была дача, на которой вечеринка проходила, но вдруг в ка-

кой-то момент Андрей стал оказывать знаки внимания во-все не мне, а как Вы уже догадались, моей закнутой подружке Виктории.

- Может перейдем на ты? - Владе почему то было неудобно, что эта женщина обращается к ней на Вы, все-таки она была значительно старше.

Хозяйка коротко кивнула, снова сделала большой глоток чая и продолжила.

- А потом он пропал. Вот только что сидел рядом за столом и вдруг исчез, надолго. Я, понятное дело, пошла его искать, подумала, что может быть ему плохо стало от выпитого алкоголя, он не любитель был злоупотреблять... Но ему было хорошо, даже очень. Я нашла их в соседней комнате в процессе взаимных, совершенно бесстыдных ласк. Причем мое появление, не заставило его остановиться. Мой возлюбленный просто махнул рукой в мою сторону, - мол, уйди, не мешай, и повалил разлучницу на диван. Вишенкой на торте стала улыбающаяся и торжествующая физиономия моей соперницы. Именно этим она и поставила точку невозврата.

Как убежала оттуда и как домой добиралась я не помню, но вот что помню отлично, так это перст судьбы, указавший как поступить. Когда я уже подходила к калитке дома, порыв ветра швырнул мне в лицо довольно старую газету. Я взяла ее в руки и прямо на первой странице красовалось огромное объявление: приворот, отворот, снятие порчи...

Так я познакомилась с колдовством. Конечно я пошла на

прием, прихватив с собой всю сумму денежных средств, которые я откладывала со стипендии на свадебное платье. Конечно меня, тогда еще сопливую девчонку, слаще морковки ничего не евшую и жившую в скромной избе без каких-либо излишеств, впечатлил и магический салон и его хозяйка, называвшая себя Элеонорой. Бархатное платье цвета крови, яркий черный макияж, крупные перстни с красными и черными камнями и увесистая пентограмма на цепи, усыпанная россыпью мелких камней. Это был настоящий шок, я смотрела на ведьму и представляла на ее месте себя и даже не дослушав про приворот, я набравшись смелости выпалила: - хочу быть ведьмой, как Вы, научите меня, пожалуйста.

Наверное мое желание было очень сильным, поскольку Элеонора даже не попыталась возражать и вскоре начались наши уроки, на первом же из них я уяснила, что психология в этом вопросе первейшая из наук. Так я и училась, забыв обо всем на свете, днем на психолога, а ночью на ведьму. С психологией у меня все было отлично, а вот с магией не очень, но уже через год я смогла вернуть себе своего бывшего возлюбленного, хоть и ненадолго, но сам факт произошедшего меня сильно вдохновил. И с этого самого момента у нас и началось настоящее магическое противостояние с этой самой Викторией, которая, как оказалось, увлеклась магической наукой еще в школе и была, честно сказать, способнее меня в этом вопросе.

Когда я получила диплом, сразу открыла магический са-

лон, который позволил нам заработать на этот дом и многому научиться (сестра тоже втянулась в семейный бизнес), правда вот сил настоящих, природных у меня все равно не было, да и откуда было им взяться? Элеонора нашла себе другую наследницу, какую-то дальнюю родственницу из деревни понаехавшую, а я вот так и осталась с фокусами, психологией и чужими рецептами и заговорами. Карты, шары, свечи, - все это атрибутика для отвлечения внимания...

Но, ближе к делу. В общем так получилось, что Виктория завела себе очередного мужика, а я его приворожила... Она отшептала, вернула его, а я опять, другой приворот... Очень уж зла была на нее за свою первую любовь, я ведь так никого больше и не полюбила...

В общем доконали мы мужика своими отворотами-приворотами, отдыхает теперь в психушке, овощ-овощем. А Вика его любила, пришла все таки к ней любовь-то, даже завидно... Вот и мстит теперь, прокляла того, кто мне дороже всего, сестренку младшую, единственного родного человека.

Горько вздохнув, Вера встала, достала откуда-то настоящую лакированную трубку, раскурила и по дому поплыл сладковато-травяной дымок. Бесенок на плече встрепенулся, потянулся рыльцем к трубке и, неверно оценив обстановку, свалился на колени хозяйки. Плечо ведьмы дернулось, словно с него упала огромная тяжесть, но бес тут же забрался обратно, женщина даже выпрямиться не успела.

Влада отдернула занавеску и заметила, что солнце уже по-

что село за горизонт.

- Пора, пойдёмте к пациентке.

Хозяйка кивнула, бросила дымящую трубку на фарфоровое блюдце и направилась к сестре.

Осмотрев комнату, Влада поставила защиту на окно, так на всякий случай, вдруг Виктория не удовлетворится уже сделанным, а возжелает добавить что-то еще. Затем внимательно осмотрела комнату на наличие каких-либо магических воздействий. В изголовье кровати обнаружилась пара артефактов невятного воздействия. Для чего они были нужны ведьма так и не поняла, скорее всего это были продукты, произведенные "неведьмами" с целью защиты. Влада вручила найденное хозяйке дома и попросила выйти из комнаты и не входить, чтобы тут не происходило.

- Не уходи, сестренка, - взмолился объект исцеления, - я ее боюсь...

Вера было хотела возразить, но Влада ее опередила: - правильно делаешь, запомни это ощущение и возвращайся к нему всякий раз, когда захочется кому-нибудь навредить. А пока можешь расслабиться и отдохнуть. А Вы Вера - идите, ни к чему мне тут лишние психо-магические эманации.

Вера вышла, а Влада поставила стул к стене в середине комнаты, удобно устроилась и стала ждать. Вскоре пациентка задремала, а следом за ней провалилась в дрему и ведьма-спасительница.

Запах ночной свежести вырвал ведьму из магического

сна, вдохнув в нее первозданной магии. Влада вострепнулась и открыла глаза. Комнаты вокруг не было. Она и ее подопечная находились на лесной поляне, плотно окруженной мощными деревьями и покрытой цветами, словно ковром. В воздухе пахло грозой и с каждой секундой запах озона все усиливался. В какой-то момент вокруг заискрило и мелкие молнии, переплетаясь и разделяясь, словно паутина окутывали все окружающее пространство. Бешеная энергия плескалась по поляне не находя выхода, опьяняя жадную до магии юную ведьму. Ей жутко захотелось поднять руки и впитать все, что плещется вокруг, но она сдержалась. Важно было понять, что именно происходит. В какой-то момент сверкающая паутина молний наконец застыла в виде нитей, одиннадцать из которых провисли, потеряв форму и намотав на себя темные обрывки более тонких материй и лишь одна была натянута и от нее отходила темная паутина, которая постепенно обрывалась и стремилась к основному сверкающему канату.

- Да это же нити Макоши, - ахнула догадавшись Влада.

- Верно...верно...верно... - слышались с разных сторон женские голоса разной тональности, тембра и силы. Подняв голову ведьма увидела у каждой провисшей нити темную фигуру.

- Трясовицы, - догадалась она, а вслух произнесла: зачем Вы терзаете эту женщину? Разве пришел ее срок? Нити Макоши светлы и крепки...

- Она заслужила - проскрипела одна.

- Они "злотворящие" - промолвила другая.

- Разве они принесли в мир так много зла, что Вы посмели подписать ей приговор?

- Нас попросили...

- Нас позвали...

- Нам силу дали...

Шелестели трясовицы со всех сторон и лишь один голос отличаясь от всех, очень твердо произнес: - ты посмотри на покутные нити, ведьма, они же все темные, изношенные и рвутся от каждого прикосновения...Если ты найдешь хоть одну долю, мы оставим ее в покое...

Ведьма кивнула и попыталась развернуть спутанное полотно нитей, однако бушующая магическая стихия не давала этого сделать.

- Сами напросились - резко произнесла она, подняла руки в стороны ладонями вверх и закрыла глаза, представляя себя губкой, впитывающей влагу. Еще секунду назад бушевавшая энергия хлынула послушным потоком в сторону Влады и осыпалась сверкающими искрами, исчезая в ее ладонях.

Трясовицы зашелестели, подняв такой шум, что невозможно было разобрать слов. Вскоре цветочные татуировки на теле Влады вспыхнули, сверкая, словно светодиодная нить, и удерживающие оборванные нити Макоши трясовицы в страхе отшатнулись и притихли. Буйство энергии исчезло, словно его и не было а насытившаяся и довольная ведьма взмахнув руками одним пассом развернула все полотно

в ажурный ковер.

Нити доли нашлись не сразу, но они были и не одна. А еще нити указали на рождение новых и Влада поняла, что этой женщине рано покидать этот мир, она еще должна подарить ему новую жизнь. осторожно освободив найденные серебряные нити от налипших темных обрывков юная ведьма прикрепила одну из них к оставшейся натянутой нити Макоши и развернулась в трясовицам.

- Видите? Вам еще рано забирать эту жизнь, в ней еще есть смысл... Трясовицы опутив руки склонились в поклоне и исчезли. Опущенные нити постепенно стали восстанавливать упругость, цветы бледнеть и исчезать, стволы деревьев уплотняться, прижимаясь друг к другу, вновь превращались в стены комнаты. Сколько прошло времени с момента, когда все началось Влада не понимала, в том магическом подпространстве время не шло. Комната полностью восстановила привычный вид, пациентка лежала на своей кровати неподвижно. Легкая тревога пронзила сердце, но тут же исчезла. Едва подойдя к кровати, Влада поняла, что она спит спокойным, здоровым сном. Улыбнувшись и пожелав ей счастья, ведьма вышла из комнаты.

- Все будет хорошо, - ответила она, наткнувшись на тревожный взгляд клиентки, - но только, если Вы закроете свой магический салон и перестанете творить мелкие и не очень пакости. В противном случае я уже ничем не смогу Вам помочь.

Клиентка молча кивнула, с открытым ртом разглядывая иллюминацию на теле юной ведьмы.

- И в самом деле эффектно получилось, - хмыкнула Влада и не прощаясь вышла из дома в яркую летнюю ночь.

Глава 4

В частном секторе ночь была чернее, а звезды ярче, чем в привычной для Влады городской среде и тем эффектнее выделялась она, сияющая словно новогодняя елка.

- Да, в общественном транспорте меня не поймут, стоп, я где-то тут лес видела, - вспомнила ведьма и огляделась вокруг.

До леса нужно было пройти буквально один квартал, и вскоре она уже шептала на опушке заветные слова. Домой, почему-то не хотелось, свежий воздух и бурлящая в теле энергия звали навстречу приключениям и девушка попросила у лесного духа тропинку до усадьбы Бабы Яги.

Как и следовало ожидать, в усадьбе никто не спал. Невзор и Дима чем-то увлеченно занимались во дворе, но Владу заметили издалека.

- Ничего себе иллюминация, - вместо приветствия ахнул Невзор.

- И тебе привет, - весело отозвалась ведьма.

- Ого, Влада, вот это да, ты вся светишься... - подошел Дима.

Скрипнула открывающаяся дверь, во двор вышла Алла Леонидовна, за ней кот, а к окну прильнул всклокоченный домовой с ухватом в руках. Звонкий смех хозяйки усадьбы оповестил хранителя дома, что все в порядке и ухват из его

рук исчез, словно и не бывало.

- Это где тебя так угораздило? - не переставала посмеиваться Баба Яга.

- Да не то чтобы очень далеко...

- Ха-ха, Владка, на тебя мотыльки слетаются - бессовестно перебил ведьму Невзор.

- Пойдемте чай пить, за столом расскажешь, - засуетилась хозяйка и все послушно потянулись в дом.

За столом Влада коротко рассказала о своих приключениях, Дима слушал восхищаясь, Невзор с завистью, Алла Леонидовна с интересом.

- А все-таки ты хороша, Владка, сколько же в тебе силищи, ух! - как умел восхищался Невзор.

- Да, и эта силища тебе сейчас покоя не даст, нужно ее куда-то употребить, - вмешалась хозяйка дома.

- А куда?

Все задумались, воевать на данный момент было не с кем, зачаровывать нечего, полный дом практически до отказа заряженных артефактов...

- Может по хозяйству подмогнет? - подал скрипучий голос домовой, как оказалось, все это время подслушивающий и подглядывающий.

- Может и подмогнет - засмеялась Баба Яга, - давай, моя хорошая, поступай в распоряжение Меркульевича, а после мы с тобой наедине пошепчемся.

Порфирий Меркульевич Владу недолюбливал, поэтому

решил загонять ее до седьмого пота, но, как оказалось, бытовая магия в доме Бабы Яги не требует большого расхода энергии, ну или у Влады ее было с большим излишком. Вместе с домовым они полностью обновили защиту на усадьбе, заготовили целую поленницу дров, заговорили землю на влажность, рыхлость и урожай, достроили стеллажи в будущем хранилище артефактов, убрали всю пыль и даже почистили сливы и ямы. На все это у них ушло около трех часов, но Влада не устала, лишь узоры стали светиться не так ярко.

- Во, теперь можно и лицо твое рассмотреть, - обрадовался Невзор, когда Влада вошла в гостиную.

- Да, Владислава, вижу тебе полегче, поддержала предыдущего оратора Алла Леонидовна, - пойдём ещё мне поможешь.

Следом за хозяйкой Влада зашла в небольшую комнатку, о существовании которой ранее и не догадывалась. Все убранство комнаты составляли старинная прялка, ткацкий и вышивальный станки.

- Садись, прясть будешь учиться, - указала баба Яга на табурет возле прялки, а сама присела за ткацкий станок.

- А как? - не понимая, что делать спросила юная ведьма.

- А как умеешь, сама, милочка, сама...

Влада вспомнила картинку из старой книжки, где не то царица, не то принцесса, пыталась чего-то там спрячь из крапивы и попыталась изобразить подобное положение рук, как вдруг внезапно поняла, как это делать. Закрутилось колесо

прялки, заплесало в руках веретено, наматывая на себя темно-синюю нить.

- Чего и следовало ожидать, - подала голос Алла Леонидовна, - рассказывай, все что случилось с тобой в последние дни, что тебя тревожит и о чем ты так громко молчишь.

Влада задумалась, не выпуская из рук веретена, а затем начала перечислять все беспокоящие ее факты.

- Ну самое первое: - Никита предложил возродить ту самую деревню Растесс, я пока не дала ответа, так он мне с того самого момента ни разу даже не позвонил... Ждет первого шага от меня или ответа на вопрос?

Влада сделала паузу, позволяя Бабе Яге прокомментировать ситуацию, но та молчала, и девушка продолжила.

- Второе: - я не хочу возрождать ту деревню. Понимаете, зло оттуда никуда не ушло, мы только артефакты вывезли, а там, как было все заплетено темной материей, так и осталось и с Димой, как с новым хранителем артефактов она никак не связана.

Бровь Аллы Леонидовны на секунду взлетела вверх, но она тут же взяла себя в руки, продолжая так же внимательно смотреть то на Владу, то на веретено, нить на веретене стала ярко-синей.

И третье: Мне снятся странные сны, какой-то мужчина требует от меня покорности и преданности, взамен суля золотые горы, и что-то мне подсказывает, что это не игра моего воображения. Девушка выдохнула, и посмотрела на вер-

тено, наматывающее теперь светло-голубую нить.

- Достаточно пряжи, - прервала ее Баба Яга, - давай мне веретено. Девушка выполнила просьбу и старушка ловко заправила нить в станок, по которой весело заплясал челнок, к которому никто даже не прикасался. К пуцему удивлению Влады, нить на веретене расходовалась экономно и из этого, казалось бы, весьма скромно количества, получился самый настоящий кусок гобелена, с интересной картинкой.

В центре гобелена располагалось синее дерево, на вершине которого висело большое светло-голубое яблоко, ствол дерева обвивала гигантская темная змея с оперенными крыльями, нацелившаяся на яблоко и уже практически воткнувшая него свои острые, длинные клыки.

- А ведь неправильно мы катализатор тьмы вычислили, - наконец произнесла Алла Леонидовна.

- Этот мертвый маг не причина, он уже следствие происходящего... Настоящая причина-то вот она, - и Баба Яга ткнула пальцем в змею обвившую древесный ствол.

- Кто это?- робко спросила Влада, видя состояние старушки.

- А ты не догадываешься? - Алла Леонидовна подняла глаза на Владу, - змей искуститель, падший ангел, вот кто является причиной всех последних неприятностей. Видимо не сидится ему без дела, вот и расшатывает устоявшуюся систему, хочет вновь до власти добраться. Это однозначно он голубчик и Кощея освободить пытался и вот это вот все тоже он

организовал.

- А как же мы сразу не рассмотрели?

- Деточка, это другой уровень, совсем другой... Странно, что нам сейчас картинку показали, спасибо нитям судьбы и этим инструментам... Ну видимо пора зло искоренять под корень. Может быть даже помощь сверху получим. Пошли, совет собирать, я парней позову, а ты звони Маринке, скажи, чтобы метлу в зубы и к нам. Будет спорить, предупреди, что ситуация чрезвычайная, и Никиту своего кликни, негоже ему от коллектива отбиваться. Все, действуй, тьма не ждет!

Спустя полчаса все собрались в гостиной. Парни молча сидели на диване, Марина из глубокого кресла то и дело бросала тревожные взгляды на окружающих, а Алла Леонидовна самозабвенно колдовала над самоваром.

-Бабушка, все уже собрались...- робко подал голос Дима.

- Не спеши, касатик, я вот сейчас чаек, стимулирующий мозговую деятельность доделаю, глотнем по глоточку, чтобы думки теплились и сразу начнем...

Последнее слово хозяйки усадьбы потонуло в тревожном звоне, раздавшемся, казалось сразу со всех сторон, а в гостиную вплыл по воздуху Порфирий Меркульевич, обвитый полупрозрачными нитями, исчезающими за дверью.

Все вскочили, Алла Леонидовна нахмурилась, Марина сложила руки ладонями друг к другу, Невзор, наоборот, развел в стороны, приготовившись в чему-то, Дима и Влада сформировали огненные шары в ладонях.

Следом за домовым в комнату совершенно беззвучно вошла старушка божий одуванчик.

- Фух-х - выдохнула Баба Яга.

- Бабушка? - удивился Никита.

- Ишь как всполошились, - засмеялась старушка, - охолодитесь, с миром я. - А ты чего, охламон этакий, меня на сходбище не позвал? - обратилась она к Никите. Парень молчал, опустив глаза в пол.

- Глянь, Леонидовна, ить двенадцать вершков вымахал, а ума и нашеств не набрался, спасибо Митричу, прислал весточку, что вам помощь нужна, помнит еще про меня, окажанный, - расплылась старушка в доброй улыбке.

- Будь здрава, Никитична, иди вот присаживайся поближе, да домового-то отпусти, чай не навредит он тебе.

Поддерживающие домового нити тут же исчезли и он звонко шлепнулся на пол, зашипел и тут же исчез.

- Я тебе гостинцев принесу - крикнула Прасковья Никитична, а в ответ получила треснувшую тарелочку, с частично осыпавшейся позолотой, на которой сиротливо возлегал заплесневелый ржаной сухарь. Старушка рассмеялась, а Алла Леонидовна потрясла в воздухе кулаком: - Порфишка, я тебе покажу как так гостей встречать. Ну и что, что гость непрощенный, видишь же, что к столу пришелся...

Успокоившись хозяйка поставила перед каждым чашку с ароматным, горячим чаем, а в центре стола появилось блюдо с кусочками шоколада и орехами. Наконец усевшись во

главе стола, она развернула сотканный гобелен и продемонстрировала всем собравшимся за столом.

- Вот, гости мои дорогие, полюбуйте, что нам сегодня показали, - и выдержав какое-то время, чтобы все могли рассмотреть картину, свернула ее и предложила приступить к чаепитию и все молча застучали чашками по блюдам.

Когда чашки опустели, и головы над столом поднялись, Баба Яга спросила: ну, у кого какие мысли есть?

- У меня есть мысль, Леонидовна, но только ты мне подсоби ее за хвост ухватить, - подала голос самая старшая гостя.

- Помнишь ли ты, хотя должна помнить, что есть в нашем мире место тонкое, переход, так сказать, где при определенном везении и силе можно попасть в запечатанный храм, который многие старинные тайны хранит. Там должна быть описана история когда змеюку этого с небес на землю скидывали...ну и обо всем, что потом случилось должно быть прописано в той летописи небесной... Улавливаешь ты мысль мою неглубокую?

- Глубокая у тебя мысль, ох глубокая, - покачала головой Алла Леонидовна, но сдастся мне, то единственный рабочий способ. Более простыми путями с падшим ангелом мы вряд ли справимся. Все-таки он как есть полубог... Но не навлечем-ли мы гнева богов наших? Да и до храма еще добраться надо, а как вскроем семь печатей?

- Боги милостивы, и ты не хуже меня знаешь о том, сколько прощают небеса, а нам известна лишь малая часть их де-

ний. Вспомни сказки, славным героям всегда награда от судьбы достается, думаешь не наш случай? Разве нет у тебя просьбы к Богам твоим? Внука не хочешь освободить от магической повинности, к свободной жизни вернуть?

- И то верно, - кивнула Баба Яга, - складно у тебя да гладко получается... Это ведь на словах только так...Ладно храм мы найдем, клич кинем, нам подскажут, помогут, но семь печатей, поставленных ангелами...

- А ты в арифметике не сильна, что-ль, Леонидовна? - усмехнулась гостя, - до семи-то сможешь сосчитать? И ткнув пальцем в грудь хозяйки усадьбы сказала: - раз...

Алла Леонидовна обвела взглядом присутствующих на совещании, и в самом деле за столом сидело ровно семь человек.

- Думаешь случайное совпадение? - не унималась бабушка Никиты.

- Аргумент! - хлопнула ладошкой по столу Баба Яга, - вот спасибо Митричу. Порфишка! Митричу гостинец пошли, немедля! Наверху что-то грохнуло, потом затопало, закрихтело и в конце концов все стихло.

- Разбаловала ты его, - покачала головой Прасковья Никитична.

- Что есть, то есть, - отозвалась хозяйка, - но ведь чистокровный домовой, порода, домострой знает, сотни лет за домом смотрит. Редкость в наши дни.

-Так что делать-то будем? - вмешался в болтовню стару-

шек Невзор.

Прасковья Никитична грозно сверкнула глазами, но промолчала, а Алла Леонидовна принялась рассказывать план действий.

- Перво-наперво нам нужно найти тонкое место. Это место где граница между Явью и Правью почти отсутствует. Через него мы можем попасть к запечатанному небесному храму, в котором хранятся все, говоря современным языком, архивы. Чтобы попасть в храм, нужно будет открыть семь печатей.

- А что это за печати, бабушка? - подал голос Дмитрий.

- Есть одна сказка, старинная, да может и не сказка-то вообще, может и быличка... Но говорили старики, что однажды прошел сквозь границу миров один колдун и забрался в тогда еще открытый небесный храм. Стало быть начитался там всего, чего ему знать было не положено и стал пакости творить. Сначала людям покою не давал, знал, кто что думает, чего боится, добился власти сначала в своем уезде, дальше больше, ну а потом все по классическому сценарию, описанному Александром Пушкиным в сказке "Золотая рыбка"... В итоге колдун свое наказание получил, а храм был запечатан.

- А вдруг границу тоже закрыли? - робко спросила Влада, - как храм...

- Нет, деточка, - проскрипела бабушка Никиты, - тонкое место необходимо в первую очередь самим ангелам, как-то же должны они тудыть-сюдыть шастать...

- А как печати открывать будем? - подала голос Марина.

- А это на месте решим, ну или может раньше кто чего услышит или узнает, - Алла Леонидовна налила всем еще по одной чашке чая, - пейте чаек, гости дорогие, еще по чашечке, да расходимся, каждый на свой фронт, информацию добывать...

Глава 5

Влада осушила свою чашку быстрее остальных и, извинившись и попрощавшись, поспешила выбраться из-за стола.

- Ты куда? Подожди! - Никита выскользнул в коридор следом за девушкой.

- Может тебя проводить?

- Не нужно, Никит, я не домой, проводи лучше бабушку...

- Как не домой, а куда? Влада... - он осторожно удержал девушку за руку, - ты кажешься мне какой-то отстраненной, чужой...

- Я кажусь чужой? И давно? С той самой минуты когда ты перестал мне звонить? Или, может, с того момента когда я сразу не согласилась деревню восстанавливать?

- Влада...

- Никита, давай о нас поговорим позже, сейчас есть более серьезные проблемы, - и девушка поспешила к выходу.

Никита еще какое-то время озадачено смотрел ей вслед, наблюдая, как она договаривается с хозяином леса и как уходит в чащу, исчезая за сомкнувшимися за ее спиной деревьями, затем вернулся к почти уже опустевшему столу.

- Пойдем домой, бабушка...

- Хошь, дак иди, - весело отозвалась старушка, - а я еще у Леонидовны погощу, давненько мы не виделись...

- Никита, а может ты парням поможешь пока? Невзор с внуком пошли артефакты разбирать, присоединяйся, - вмешалась в разговор хозяйка усадьбы. Парень коротко кивнул и вышел во двор. Он знал, где находится хранилище.

Влада спешила на Кордон. Ей не давала покоя мысль, что бабушку Никиты к ним на помощь отправил Хранитель, а значит он в курсе происходящего. Задумавшись девушка не заметила, как вышла к большому лесному озеру. Сильно удивившись случившемуся она расположилась на небольшом пенечке около самой чащи и внимательно осмотрелась. Теперь уже Влада точно знала, что случайностей не бывает, а значит именно сейчас она должна быть именно здесь.

Поверхность озера была неожиданно яркого бирюзового цвета, по которому скользили туда-сюда сверкающие солнечные зайчики. Очень необычно для озера, располагающегося в дремучей лесной чаще. Ветерок ласкал волосы девушки, нежно нашептывал волшебные сказки на одному ему понятном языке, и щекотал ее лицо и тело уже высохшими травинками. Но ведьма застыла словно каменное изваяние. Она откуда то знала абсолютно точно, что сейчас выдавать свое присутствие на этом объекте нельзя.

Внезапно солнечные зайчики поблекли, над озером сгустился плотный туман и откуда-то из глубины послышалась красивая мелодия, напомнившая девушке вальсы Штрауса. Туман над озером закружился, центробежная сила разорвала его на куски и сформировала красивые, плотные ку-

чевые облака, но на этом представление не закончилось. Вихрь закружил и поверхность озера, она стала приподниматься, расходиться в разные стороны и осыпаться фонтанамии брызг, образовав дивной красоты водопад, в центре которого словно на мраморном пьедестале находился изящный белый храм в готическом стиле, с большим количеством маленьких, но светлых окон и семью остроконечными крышамии, устремленными вверх. Полностью поднявшись над водой платформа сделала один медленный оборот, показав рядом с храмом семерых человек, по одному у каждой двери внизу башен, а затем замерла.

В это же мгновение над каждой башней сформировались полупрозрачные символы, чем-то похожие на руны.

- Печати, - догадалась девушка. Символы уплотнялись, увеличивались в объемах и опускались вниз до тех пор, пока не закрыли полностью двери храма. После чего люди взялись за руки, образовав хоровод и что-то монотонно запели, а над храмом поднялся радужный купол, переливающийся семью цветами установленных на храмах печатях.

- А ты кто такая? - над самым ухом Влады раздалось резкое шипение, а картинка задрожала и пропала. Повернув голову девушка увидела огромную змею, раскачивающуюся прямо перед ее лицом. Влада сильно испугалась, но сумела удержать себя в руках, не вздрогнуть и не закричать.

- Ведьма я! - вызывающе ответила она и подняла руки на уровень груди, приготовившись защищаться в случае необ-

ходимости, - а ты кто?

- Полоз я, - прошипело ужасающее создание, - здесь мои владения, ты как сюда попала? Задавая вопросы полоз времени даром не терял, скользил вокруг, образуя ужасающие кольца.

- Ноги привели, - Влада внимательно следила за лоснящимися боками, покрытыми объемными узорчатыми чешуйками, которые уже образовали один виток могучего змеиного тела, и вот-вот образуют второе плотное кольцо, по размеру немного меньше первого. Девушка понимала: если ловушка захлопнется, выбраться будет трудно, а может даже невозможно.

- А что если это и есть тот самый змей-искуситель? - мелькнула пугающая мысль и ведьма начала злиться. Узоры на теле засветились, мгновенно привлекая внимание полоза.

- Могучая у тебя защ-щ-щита, и с-с-сложная мис-с-сия прошипел он, и развернувшись двинулся в обратную сторону. Вскоре от колец не осталось и следа, а сам змей поспешил скрыться в озере. Едва кончик хвоста исчез в траве, как в воздухе перед лицом девушки что-то блеснуло и со звоном упало на траву. Посмотрев вниз Влада увидела старинную монетку.

- Подброс-с-сь вверх, ес-с-сли понадобится-с-с-ся помощ-щ-щ... - донеслось до нее откуда-то издалека.

Влада подняла монетку, внимательно осмотрела и засунула в карман, чтобы достать поближе в случае необходимости.

сти и внезапно поежилась. Подняв голову она обнаружила, что пейзаж стал другим. Синее озеро темным омутом лежало между высокими деревьями. Ни одного луча света не падало на поверхность, в которой даже деревья не отражались. Казалось, что озеро поглощает не только солнечный свет но и вообще все падающие на него энергии. Влада подошла к воде. Даже возле берега дна совсем не было видно. Толи глубина начиналась сразу у берега, толи вода была настолько мутной, девушка не поняла, но почувствовала, что очень уж ей хочется сейчас же искупаться в этом чудесном водоеме, вот прямо сейчас взять и нырнуть в омут с головой... Она уже подняла руки, чтобы нырнуть, но тут заметила, что узоры на теле вновь засветились.

- Это опасно, - остановила себя Влада и внимательнее уставилась в водоем. Ничего не изменилось, тогда девушка подняла руки в стороны, закрыла глаза и представила, как снимает с озера темное покрывало.

-Все, все, иди отсюда - услышала она старческий голос и открыла глаза и тут же почувствовала неприятный гнилостный запах. Почти у самого берега расположился пузатый и явно сытый болотник, а само озеро было сильно далеко от идеального: заросшее тиной и довольно плотно покрытое отцветающими кувшинками.

- Ну прости, не признал, - виновато хрюкнул болотный дух в ответ на внимательный взгляд Влады, - больше не повторится... И ухнул в глубину, только его и видели.

- Еще раз увижу, что такие пакости творишь со свету сживу! - крикнула ему во след Влада, но ответом ей был только всплеск воды где-то в середине озера. Что сей жест означал девушка так и не поняла, но заморачиваться не стала. Отойдя от воды снова поклонилась лесному духу и попросила тропинку до кордона.

На уютной кухне две старушки ловко лепили расстегаи, а из печи уже вырывался аппетитный запах подходящих к готовности кулебяк.

- Слышь, Прасковья, а ты что думаешь про Владу с Никитой, пара они аль нет?

- Ой и не знаю даже что думать, Леонидовна, куда не кинь всюду клин... Но чую, что любя она ему, шибко любя, а не может он с ней рядом долго находиться... Чую, мается парень, страдает... И отпустить не может, и женой сделать никак не получается, как будто нашептал кто...

- А может и нашептал, не проверяла?

Старушка отрицательно покачала головой, вытерев вспотевший лоб льняным рушником, хлопнула им об лавку и предложила: а давай карты раскинем, а?

- Можно и раскинуть, на скажут-ли правду? Вишь сейчас время-то какое, опасное... Можно сказать, все под молотом по наковальне ходим...

- Верно говоришь, подруженька, ох верно... Но что делать-то будем? Смотреть как детки мучаются и утешать се-

бя, что недолго осталось?

- Такое себе удовольствие...- перебила хозяйка, - но посмотреть наговор-то нам никто не запретит. Нам ведь шибких подробностей не надо пока, только есть или нет... А там уже дальше будем думать...

- И это верно, давай, вытаскивай пироги, сади расстегаи, а я пока внучка кликну.

Старушка выскочила на крыльцо, осмотрелась, засунула два пальца в рот и по-молодецки свистнула на всю округу. Через две минуты перед крыльцом нарисовались три молодца.

- Ты чего, бабуля? Случилось что?

- Да пока вроде нет, ты давай-ка, зайди в дом на минутку, а вы, молодцы, извиняйте, ежели напугала, одного охламона звала только...

Никита прошел в сени, дальше бабуля его не пустила, усадила на табурет и велела закрыть глаза.

Алла Леонидовна вышла в сени: - подожди, почистим тут сначала, мало-ли что. И подожгла развешенные по углам пучки травы. Едва по сеням поплыл ароматный дымок, Прасковья Никитична подожгла белую свечу и стала водить ей вокруг внука. Рядом с ним то и дело вспыхивала, обгорала и осыпалась пеплом невидимая паутина. Когда вспышки наконец прекратились старушки затянули заговор. Когда он был закончен взору колдующих предстала довольно страшная картина. Парень был буквально замотан в темную паути-

ну, особенно толстый слой которой располагался в области грудной клетки.

Глава 6

Хранитель был готов к появлению хозяйки, чему Влада совершенно не удивилась. Поприветствовав духа, ведьма первым делом осмотрела свои владения, не обойдя вниманием и подвал. Ей хотелось быть готовой к разговору с Митричем, и она надеялась увидеть среди артефактов хоть какую-то подсказку, чтобы не выглядеть совсем неосведомленной. Но подсказки показываться на спешили...

- Что-то потеряла, хозяйка? - поинтересовался дух.

- Да не знаю... Слушай, а ты как узнал, что нам помощь Прасковьи Никитичны понадобится?

Хранитель отделился от стены, уселся на стул напротив Влады и вальяжно закинул ногу на ногу, демонстрируя, что ответ будет не то чтобы простым.

- Помнишь, как у тебя на теле узоры появились?

- Конечно...

- Это сила великая... Но ты уже должна понимать, что просто так в этом мире ничего получить нельзя, и если ты сама к этому не стремилась, не изучала десятилетиями магию, не практиковалась в расширении потоков и внутренних ресурсов, значит тебе дали их авансом, который придется отработать. Вот тогда я и задался вопросом, а что же такое ты должна будешь сотворить, эквивалентное по масштабам с полученным подарком.

Сначала я решил, что это будет как раз ваше путешествие в Растесс, но подробнее рассмотрев ситуацию, понял, что на отработку оно ну никак не тянет. Мелковато, если не сказать больше и тогда-то я и кинул клич всем моим побратимам, чтобы если кто увидит, что где-то тени сгущаются, сразу ве-сточку кинули.

- Так они же темные, неужели послушались?

- Тьма не всегда зло, - Хранитель назидательно вытянул вверх длинный указательный палец, - иногда это просто отсутствие света. Вот взгляни хотя бы на меня, по факту я тоже тень или тьма... Ну да оставим лирику. Ответа на вопрос быть или не быть все равно до сих пор так никто и не нашел... На том, собственно, и стоим...

- Этот вопрос тоже касается тьмы и света?

- Девочка моя, в этом мире все, абсолютно все, имеет отношение к тьме и свету, причем одновременно. Инь и Янь, добро и зло, навь и правь, - это все разные стороны одной монеты...

- А зачем тогда мы уничтожаем тьму?

- Да что ты, мы не уничтожаем тьму в любом ее проявлении, мы не допускаем, чтобы тьмы стало намного больше чем света. Вот представь, что будет с монетой, если одна ее сторона значительно вырастет. Она потеряет ценность и получит другие качества. Это будет уже не та монета. То же самое случится, если резко увеличится количество света. Мир должен быть в гармонии, или, хотя бы в относительном рав-

новесии, чтобы его не покорежило, например, появлением дополнительных измерений, или исчезновением уже имеющихся. Ну да мы снова отвлеклись на философию.

- Ждал я ждал весточки от кого-либо, сам метался, сколько это возможно, пророчества смотрел, но все тщетно и вот вдруг явилась ко мне душонка девичья, мелкая, еще и пятнадцати нет, но такая черная, что лет триста отмываться... Рассказала, как сгинула: банница еще совсем мелкой девчонкой на полено ее подменила, да забрала себе в услужение. Много пакостей натворила, пока не попалась под горячую руку. Тело-то земле придали, а душа так и осталась метаться по свету. Даже на Калинов мост грехи не пускают. Вот она и поведала, что много видела свершившейся скверны, а сколько еще готовиться, ей и не передать. Настоящий все-ленский заговор. Я ее слушал, что твое РЕН-ТВ смотрел. Вроде документалистика, не может она мне врать-то, а так ушами встряхнуть хочется, аж силы нет...

- Это уж потом, когда от Леонидовны бес метнулся, весточку принес про гобелен, тогда-то я и сложил два и два да бесенка к Никитичне послал...

- В общем как всегда: дело ясное, что дело темное, - подвела итог Влада. А могут твои побратимы нам еще чуток помочь? Прасковья Никитична про храм рассказала в межмирье, семью печатями запечатанный... Вот бы узнать, где он находится, и как эти печати снять...

А еще, пока я сюда шла, мне картинку интересную пока-

зали. Храм, я так поняла, именно этот, с семью башнями, стоит или в воде, или в облаках, или вообще меняет местоположение. Мне это почему-то это напомнило Китеж-град...

-Мне кажется я знаю такое место, где вода с небом сходятся и местами меняются...То вода вверх течет, то облака вниз падают, только боюсь я не смогу рассказать, как туда попасть, но зато, смогу сделать путеводный клубочек, только нужно жемчужину из тех мест найти. Была она раньше у твоего наставника, да похитил ее кто-то. Вот если найдем похитителя, будет у вас портал в межмирье.

- Порфишка, а ну кликни Димку, пусть баню топит, да пожарче, Никитку отпекать будем.

Домовой вздрогнул, крикнул и метнулся в сторону надворных построек.

Никита в недоумении вертел головой не понимая, что происходит.

- Ты, внучек сиди тут, из сеней не выходи, а лучше вообще с места не двигайся, жди нас, мы скоро.

Старушки переоделись в чистое белье, то в котором проводили предварительную чистку, отправилось в окованный черным железом сундук. Затянув красивую песню на давно забытом старославянском языке они принялись замешивать тесто из разных видов муки, соли и растертых в муку, трав.

Спустя час Никиту загнали в баню, а Диме с Невзором строго настрого наказали сидеть дома, нос на улицу не высо-

вызывать и в дом никого не впускать. Алла Леонидовна повторила наказ и для домового. Когда старушки скрылись в предбаннике, обеспокоенный Невзор сделал дополнительный защитный круг из смеси соли и трав не только вокруг всего дома, но и о хранилище артефактов не забыл. Дима пришел ему на помощь, установив на хранилище как дополнительные магические ловушки, так и современную сигнализацию, на случай обычного физического проникновения.

Зайдя в баню, обе старушки поклонились в пояс и попросили банника и банницу временно помещение покинуть, чтобы не быть изгнанными в результате очищающих ритуалов.

Никиту трясло, его одолевал страх, которого он не испытывал ни разу в своей жизни, несмотря на то, что повидать ему пришлось не мало. Его быстро раздели, обмазали сильно пахнущим тестом и положили на лавку возле печи. Тесто должно было схватиться тонкой корочкой.

Все свои действия старушки сопровождали песнопениями и напевными заговорами. С баней творилось что-то невероятное. То в предбаннике кто-то топтался, стучал в дверь и в стены. То кто-то по крыше прыгал, то злобно хихикал или нутужно завывал в трубу, да так, что зола в печке вихрем закручивалась.

Никита то и дело подрывался выйти из бани или просил выпустить того, кто пришел, ведь это кто-то из своих... Но старушки словно не замечали его сопротивления и продолжали

удерживать на скамье возле печи.

Когда тесто схватилось коркой, Алла Леонидовна принялась его разматывать тонкими лентами, сматывая их в тугой клубок, а Прасковья Никитична поддерживала внука, поворачивая его по мере натягивания нити из теста. Чем больше становился клубок, тем нити, сматываемые с тела парня были темнее, и тем сильнее бушевали неизвестные гости снаружи бани. Около пяти часов ушло на весь ритуал, обессиленного парня так и оставили спать в бане, укрыв чистым хлопковым покрывалом.

А вот для старушек ритуал еще не закончился, нужно было еще разобраться с полученным добром в виде огромного черного клубка. Обвешавшись защитными амулетами старушки вынесли его во двор. На улице уже смеркалось и следовало поторопиться, поскольку темнота сделала бы ритуал намного опаснее.

Клубок был помещен в металлический таз, и предан огню. В процессе горения одна читала защитные заклинания, а другая - заклинания поиска начала темных энергий и возвращала их на круги своя.

Над жутким костром поднимался черный дым, заслонял собою небо, и уносился куда-то за горизонт, оставляя после себя довольно едкий запах серы. Когда все прогорело, домовому отдали команду снимать оборону, и парням велели перенести Никиту в постель и дежурить возле него, чтобы чего не вышло. Сами же старушки отправились в баню, очищать-

ся от прилипшей в процессе проведения ритуалов, скверны.

Глава 7

После бани вся наша честная компания, кроме, разумеется, Никиты, собралась за ужином. Прасковья Никитична наставляла молодежь: три дня Никитке еду и питье только из наших запасов выдавать, ничего извне не приносить, даже из магазинов, даже если сильно будет просить.

- И не выпускать его никуда, - вторила подруге Алла Леонидовна, - и к нему никого не впускать. Привязочка на нем уж больно странная была, противоречивая, я бы сказала.

Внезапно с улицы послышался какой-то шум и вся компания бросилась в сени. По периметру забора что-то происходило. То в одном, то в другом месте мелькали вспышки, треск ломающихся веток, и отборная женская брань на два голоса.

- Дедушко лесовик, - Алла Леонидовна поклонилась в пояс темному лесу за забором, - проводи к нам виновниц беспорядков...

И тут же лес расступился прямо перед воротами, которые мягко распахнулись впуская во двор запыхавшихся и перекошенных от злости двух девиц со следами недавнего побоища на лицах, волосах и одежде.

- Это что за псевдомагическая дуэль? - поинтересовалась хозяйка усадьбы.

Девушки немного осмотрелись и постарались привести

себя в порядок и принять независимый вид.

- Мне вопрос повторить? Или я по другому спрошу: - кто такие? Что потеряли в моих владениях и почему устроили драку?

Голос Бабы Яги усилился, поднимая ветер и сгущая тучи на и без того уже довольно быстро темнеющем небосклоне.

Девчонки задрожали, толи от страха, толи от ветра и как по команде вскинули руки и показав друг на друга выкрикнули: - это она во всем виновата!

Прасковья Никитична взмахнула рукой и девчонки вытянулись по стойке смирно.

- Знаю я их, Леонидовна. Две невесты без места, давно ужо Никитку моего обхаживают, все никак понять не могут, что нелюбы ему... Что, ведьмы, на приворот решились? Только вот я не пойму, как вы его такой сумели наложить-то? Сил у вас двоих вместе взятых не хватит и на третью часть ритуала... Кто помогал?!

Девчонки заморгали, уставившись друг на друга принялись бешено вращать глазами и явно пытались что-то произнести.

- Им твоя прихватка мешает, сними... - тихо сказала хозяйка усадьбы.

Никитична ловка мотнула рукой, словно снимала невидимую петлю и допрашиваемых прорвало.

- Да как ты посмела, на моего Никиту приворот накладыв-

вать...

- А ты черному колдуну душу за приворот отдала или что другое? Заплатить-то тебе нечем было...

- А как он мог у нас двоих принять заказ на одного и того же парня? - вдруг трезвым рассудительным голосом спросила одна из них.

- Прасковья Никитична, разве это по закону? Разве так можно?

- А ну утомонились, ведьмы! - рявкнула старушка.

- Значит вы, подлюки такие, обе к какому-то колдуну ходили, чтобы внучка угробить? - старушка угрожающе подняла руки, из которых повали густой пар, глаза ее потемнели и налились кровью, она, казалось, даже в размерах увеличилась.

- Подожди, старая, - осадил ее Алла Леонидовна, - ну грохнешь ты их, где потом колдуна искать будем? Понятно, что обряд очищения по нему ударил, но основная-то ответственность на этих лежит, зря что ли они сюда прилетели как волчицы разъяренные?

- Твоя правда, - медленно успокаивалась разбушевавшаяся Бабы Яга, - а ну срамницы такие, ведите нас к колдуну.

- Да ты ошалела что ли Никитична? Ночь на дворе, а ты с черным колдуном воевать собралась? Какого лешего ты навоюешь?

- А ежели подлюки эти до утра не доживут?

- Доживут, мы их баннику с банницей поручим, пусть при-

смаатривают. Они чужую магию не подпустят, и этим помереть не дадут.

- Твоя правда, в дом их пускать нельзя, и без присмотра не оставишь, кто его знает, что еще эти тщедушные выквасят, - и погрозив опустившим головы ведьмам сухоньким кулачком, Никитична направилась к бане, договариваться, чтобы ночь ведьмам раем не показалась и, вдруг остановившись на полдороге обернулась и спросила: а может мы их к овинным определим?

- Побойся Рода, Никитична, мы ж не звери - развела руками Алла Леонидовна.

- Да? - с явным сожалением переспросила Никитична и топнув от досады ногой скрылась в бане.

- Что замерли? - обратилась хозяйка дома к незванным гостям, - проходите к месту ночлега. Девчонки неохотно поплелись в указанном направлении, периодически похлопывая носами и норовя друг друга хоть чуток, но задеть. В дверях одна из них развернулась и попросила: ну простите нас, ну что, раз мы ведьмы, то и не люди что ли? Ведьма, она ведь тоже человек...

- Иди уже, человек, - подтолкнула ее в спину Никитична, спрятав от посторонних наблюдателей тяжелый сочувственный вздох.

- А что теперь с ними будет? - поинтересовался Невзор, когда все снова собрались за столом.

- А что, понравились? - хитро прищурившись спросила

Леонидовна.

- Да ну, я на Владку вон даже не запал, а вы мне про такое... - возмутился Невзор.

- Думаю, Никите следует подать на них в суд, когда придет в себя, - рассудительно заметил Дима.

- Конечно, это даже не обсуждается, тут все, что можно нарушено, да столь грубо, что хочется суд вызвать прямо сейчас... - поддакнула хозяйка дома.

- А мне хочется устроить самосуд! - вмешалась Никитична.

- Ты в своем праве... Однако, суд все же надежнее, тем более, что такого колдуна, наверняка уже ищут и по другим эпизодам, раз он уже настолько обнаглел...

- А ведь верно, я то его только за Никитку побью... А так...

- А давай проверим...

- Давай...

И сверкая глазами в предвкушении, старушки отправились в святая-святых этого дома.

- А Никитос-то у нас нарасхват, кто бы мог подумать, - хмыкнул Невзор.

- Ну так Кощей же, что ты хотел? Девки стяжательство за версту чуют, особенно ведьмы.

- Ты думаешь, что Влада тоже? - вытаращил глаза Невзор.

- Нет, Влада это другое, да ты и сам знаешь...

А пока наши старушки мучали блюдечко серебряное и

яблочко наливное, Влада терзала Хранителя, стараясь выяснить как можно больше подробностей.

- А когда жемчужина была похищена?

- Точного ответа на этот вопрос нет. Могу только рассказать, когда была обнаружена пропажа. Силантий много путешествовал, любил искать и приручать артефакты, созданные древними мастерами. Ну, думаю, ты это итак уже поняла.

Ведьма кивнула, вспоминая набитый всяким магическим добром подвал. - так вот жемчужина эта была одни из любимых его артефактов, служила ему толи компасом, толи навигатором и по этому поводу он не расставался с ней во время экспедиций. Но как-то раз, вернувшись домой он ее в своих чемоданах не обнаружил. Пропала, как в воду канула. Погоревал он тогда знатно, искал долго, а все без толку. Кто-то ее надежно спрятал.

- А не мог он ее просто где-то потерять?

Хранитель заморгал от удивления даже своими пустыми глазницами: потерять настроенный под себя артефакт? Ты так ничему и не научилась, Влада? Это абсолютно невозможно, потому что в таком случае между магом и артефактом устанавливается прочная и очень надежная связь. В нашем случае эта связь была разорвана настолько умело, что Силыч даже не почувствовал ничего...

- Дела... И зачем кому-то понадобилась эта жемчужина?

- Ну может затем же, зачем и тебе?

- Может, осторожно согласилась Влада и почувствовала

острую необходимость взяться за руны.

Девушка осторожно достала из сумки холщовый мешочек, мысленно задала вопрос о том, что сейчас важнее всего и достала одну за другой три руны: Сила, Радуга и Алатырь.

Хранитель стоявший за спиной задумчиво хмыкнул и спросил: есть предположения?

- Да как-то расплывчиво. Я бы очень хотела увидеть мир в его истинном свете, заручиться поддержкой и оказаться в том самом сакральном месте, которое очевидно и символизирует камень алатырь, удерживающий мировую гармонию, но я не понимаю как это сделать. С чего начать?

- Путь в тысячу ли начинается с первого шага - весьма философски заметил Хранитель, - начти с древней китайской мудрости: сядь на берегу и жди.

- Чего? Труп врага? - хмыкнула Влада.

- Какого трупа? - не понял Хранитель.

- Забей, это шутка была, так все-таки чего ждать?

- В твоём случае успокоения и просветления, ты себе секунды нормально прожить не даешь, все думаешь о чем-то, подгоняешь себя, торопишься куда-то... Ты не поняла этой жизни, девочка... Иди к воде и займись медитацией, просто доверься природе, слейся с ней и очисти свой разум от суеты...

- Есть познать дзен! - Влада взяла под козырек, положив на макушку вторую руку и оставив мобильник на столе, вышла из дома.

Глава 8

- Иди к воде...- ворчала Влада, - медитируй... Нельзя просто подсказать, что делать, без этих всяких философских заморочек?

И вдруг замерла: - а ведь вода это же кладезь информации, она же как матрица... Каждая капелька в себе что-то приносит, тут ведь и дождевики и ручейки и родники. Спасибо, Митрич...

Озеро вновь встретило Владу красивым бирюзовым зеркалом без малейшего течения.

- Нет, так не пойдет, - ведьма рассеяла морок и окинула неприглядный лесной водоем внимательным взором. Заросший камышами и кувшинками темный омут выглядел загадочно и вместе с тем немного устрашающе. Людям со слабой психикой тут явно было бы небезопасно.

Чуть поодаль девушка рассмотрела деревянный мосток, уходящий довольно далеко от берега и решила, что это будет идеальный наблюдательный пост. Осторожно пробравшись по довольно хлипкому мосточку, она уселась на краю и опустила ступни в воду. Вода оказалась теплой и очень приятной.

Ведьма закрыла глаза и втянула в себя влажный лесной воздух. Красота. Спокойствие и умиротворение постепенно окутывали девушку, а когда вдруг слышались робкие и

очень деликатные трели соловья она и вовсе расслабилась и отпустила мысли на встречу этому самобытному месту.

Перед глазами юной ведьмы проносились голубые ветра, русалки, липкие водоросли, прибравшие к своим мохнатым лапам не одну человеческую душу, битвы за водоем, почти полное опустошение темного омута и новый, зарождающийся эгрегор из присматривающих за этим местом нечистых.

Влада попробовала мысленно задать вопрос о жемчужине, представляя ее одновременно с показанным ей ранее храмом, но концепция картинки перед глазами не поменялась. По-прежнему проносились исторические факты возникновения и жизни омута. Девушка удивлялась тому, как много событий происходило в этом маленьком и неприметном для человека местечке. Внезапно к трелям соловья присоединился еще один звук, который Влада никак не смогла идентифицировать. Девушка медленно открыла глаза и вздрогнула.

Прямо перед лицом раскачивался в такт течению уже знакомый ей полоз. В его рту было что-то зажато. Девушка протянула руку и на нее легла небольшая резная шкатулка. Полоз щелкнул страшным раздвоенным языком, словно попрощался и исчез в глубине темных вод.

Влада взяла шкатулку и принялась ее рассматривать. Это была резная кость, покрытая перламутром, по своей форме и резьбе напоминающая раковину моллюска.

- Если бы внутри находилась огромная жемчужина, это

выглядело бы волшебным, - произнесла девушка и вдруг осознала, что жемчужина там была. Существовала большая вероятность, что именно в этой изящной шкатулочке и хранилась та самая жемчужина, которую просто необходимо отыскать для того, чтобы попасть в храм.

Девушка поспешила домой, чтобы Хранитель подтвердил ее догадку, но быстро поговорить с ним не удалось. На крыльце ее поджидали гости.

- И как только они узнали, что я здесь? - подумала Влада, узнавая жителей деревни, когда попавшихся ей на глаза в магазине.

- Госпожа ведьма, помогите, - бросилась ей в ноги старушка.

- Ну что же Вы, немедленно встаньте, - Влада попыталась поднять посетительницу с колен, но ей на помощь подоспел пришедший вместе с бабушкой внук.

Старушка залилась слезами и была абсолютно не в состоянии что-либо рассказать. С помощью внука она усадила старушку на кухне и подала ей холодной воды.

- Что случилось? - спросила она очень спокойного внука.

- Сестра моя пропала...Вчера кошка ее любимая в лес ушла и не вернулась, а сегодня и Ленка вслед за ней ушла и пропала.

Ведьма удивилась такой выдержке парня. У него сестра в лесу потерялась, а он как спокоен и нетороплив, как вечность.

- Ну что же, пойдём поищем. В лес, говоришь, ушла?

Парень молча кивнул.

- Пойдем проводишь до дома вашего, а Вы, бабушка, здесь оставайтесь, мы скоро придем, - очень уверенно заявила ведьма и вышла следом за проводником, который никуда не торопился...

- Вот же дубина стоеросовая, - злилась Влада, - там может уже волки девочку доедают, а он еле шевелится.

- Пойдем быстрее, - попросила она, и парень слегка ускорился. Влада исподтишка попросила лесного духа, сократить тропинку до деревни и паренек выглядел очень озадаченным, когда, буквально через пять минут они вышли в к первым деревенским постройкам.

- Это как так получилось? - повернулся он к Владе.

- Иди уже, - подтолкнула его ведьма и парень тяжело вздохнув двинулся дальше.

Лес начинался сразу за огородом, чему Влада несказанно обрадовалась. Послав мальчишку в магазин за ржаным хлебом, она смело шагнула в лес. Едва зайдя в чащу ведьма растелила вышитое полотенце и положила на него несколько шоколадных конфет, порадовавшись, что не забывает хотя бы этот гостинец регулярно с собой носить.

- Дедушко Лесовик, прими подношения, не от нужды, а от души. Спустя несколько минут к полотенцу выскочили две белочки, невероятно проворно развернули конфеты и унося добычу скрылись из виду.

Влада с улыбкой наблюдала за маленькими озорницами и не заметила, как рядом появился Лесовик.

- Что просить будешь, красавица? - сухо протрещал он.

Влада не подала виду, что испугалась, поклонилась в пояс и попросила: дедушко Лесовик, девочка Лена ушла в лес и пропала. Бабушка места себе не находит, плачет, помоги, а? Чувствую не обошлось тут без твоих подданных...

- Закона о перемирии с людьми никто не нарушал, я бы почувствовал, но так и быть, кликну по своим.

Старик засунул пальцы в рот и лихо свистнул, что твой соловей-разбойник. По вершинам деревьев прошла мощная волна ветра, травы заплясали, кустарники загудели... И вскоре на поляну вышла самая настоящая кикимора, держа за руку маленькую девочку. Девочка не выглядела пострадавшей или напуганной, а весьма смело держалась за сухую, древесную руку весьма страшного создания.

- Всенежка, ты пошто девчонку заиграла? Разве не знаешь, что эта деревня под надзором и защитой? - грозно пробасил Лесовик.

- Так дитя-то не деревенское, городское дитя-то, - затрещала кикимора, - а потом, они мне ее сами отдали.

- Как отдали? - удивилась ведьма, - а чего они ходят ищут ее тогда? Ко мне вот пришли, слезы льют, поклоны бьют...

- А вот так, взаправду отдали, мальчишка приходил, гостинец лад, сказал девку забрать, не нужная она им, обуза только...

Девочка захлопала носом и кикимора заботливо заслонила ее собой. - Я кушать хочу, - подала голос девочка.

- Сейчас, маленькая, сейчас, мой сладенький пенечек, я тебе такой мухоморчик принесу, пальчики оближешь...

- Ты сдурела, что-ль, кикимора, - не выдержал Лесовик, - какой мухоморчик ребенку? Давай отдавай ее людям обратно, не выжить ей у тебя..

- Не отдам, не отдам, мне ее подарили, она моя... Девочка исчезла из поля зрения Влады.

- Одну минуту, - Влада вернулась в дом и увидев там спокойно смотревшего телевизор парня, выволокла его за ухо в лес, не забыв прихватить кругляш ржаного хлеба. Кругляш нашел себе достойное место на жертвенном полотенце, а затем ведьма толкнула парня вперед.

- Этот подарил? - спросила ведьма показав на потиравшего ухо покрасневшего толи от злости, толи от страха парня.

- Этот, - подтвердила нечистая, - как видишь, хозяин, я в своем праве.

Ведьме показалось, что подросток вздохнул с явным облегчением.

- А то, что он еще ребенок неразумный на этот их договор не влияет? - хваталась за соломинку девушка, - по нашим законам он еще не дееспособен...

Лесовик закричал, почесал бороду, случайно стряхнув примостившихся на его лохматую шевелюру, птиц и наконец выдал: - так-то оно так... Всенежка, он сам еще дите нера-

зумное, другими распоряжаться не может, отдавай девочку. Однако, тут есть и ваша вина, и за разорванный договор придется заплатить...

- Чем? - Влада удерживала мальчишку, чтобы он не сбежал. Очень уж ей хотелось, чтобы нечисть преподала этому зарвавшемуся подростку хороший урок.

- Есть разные варианты оплаты. Можем по старинному обычаю, жизнь за жизнь...

Мальчишка испугался и обессиленно опустился на траву.

- А еще варианты есть?

- Есть, - до конца жизни своей пусть ходит в леса, парки, скверы и кормит лесных жителей. Белкам - орехи, птицам - зерно, кикиморам - лягушек да ящериц... Ну а волкам и медведям - мясо. С этого дня ты один раз в месяц будешь приходить в лес и оставлять дары. Если не придешь - пеняй на себя... Понял? - повысил голос старик.

- Понял - горько пробурчал парень и, поднявшись, рванул к дому. Влада взяла девочку за руку и последовала за ним. - Ну и зачем ты это сделал? - спросила она мальчика, наливая стакан молока для уставшей Лены.

- Она мне всю жизнь испортила- закричал мальчик, - пока ее не было у меня все было, родители меня любили, а теперь все только ей...Мир вокруг нее вертится, только и слышно: Леночка да Леночка, а про меня вспоминают, только когда с Ленкой посидеть надо...

- А как узнал, как с кикиморой договор заключить?

- В интернете нашел...
- Понятно все, потом покажешь, что это за сайт такой интересный...
- Я Вам ссылку могу скинуть, только скажите куда...
- Хорошо, записывай - и Влада продиктовала мальчику адрес электронной почты.
- Так, я сейчас пойду за бабушкой, с девочкой все будет в порядке?
- Да, - зло, но покорно произнес парень, - и зачем Вы только приехали?!

Влада укоризненно покачала головой и вышла, радуясь, что лес находится так близко и вернуть старушку домой она сможет за весьма короткое время. Посоветовав по дороге больше уделять внимание внуку, и выдав старушке успокаивающий отвар, ведьма немного успокоилась, но все равно периодически вспыхивала злость на того мелкого засранца, так легко перешагнувшего семейные узы.

Вернувшись домой она первым делом показала Хранителю шкатулку: - вот смотри, что мне подкинули...

- Отлично, Митрич прикоснулся к шкатулке, - теперь я смогу сделать маячок-поисковик, и мы с тобой найдем потерянный артефакт.

Глава 9

- Похоже, что мне придется тут задержаться, Митрич, я в магазин, - и подхватив сумочку, Влада выбежала из дома.

Пара заветных строк и перед девушкой открылась лесная тропа, ведущая прямиком к магазину. На всем протяжении тропинки, ведьма чувствовала, что за ней кто-то следит, но, как ни оглядывалась, увидеть следящего не успевала.

- Наверное дедушка-лесовик провожает, - решила она и перестала беспокоиться по этому поводу. Однако она вновь нашла причину для беспокойства. Уже вечерело, а магазин тут работал по универсальному графику: хочу работаю, хочу- нет. Прямо скажем, удобно это было не всем, а только продавцам, но конкурентов у единственной торговой точки в поселке не было.

- А может тут с Никиткой обосноваться? Ну хочет обогащаться, пусть тут попробует. Не такая уж тут глушь, коммуникации протянуть, опять же, дешевле обойдется...

От этих мыслей ее оторвали женские крики. Осмотревшись она поняла, что источник находится в магазине и уверенно дернув дверь, шагнула внутрь.

Высокая рыжеволосая, явно хной крашенная, девица, швыряла свои покупки на полку возле кассы, тыкая суховатыми пальцами в старый помятый чек.

- Вот, посмотри, всего месяц назад они на сто рублей де-

шевле были! Спекулянтка! На своих же наживаешься! Не стыдно тебе?!

- Цена закупочная поднялась, я что их себе в убыток продавать должна? - парировала продавщица, хлопая веками с сиреневым макияжем. Владислава отметила про себя прогресс продавца в освоении декоративной косметики. Теперь она выглядела значительно лучше, чем во время их первой встречи.

- Врешь ты все! Это ты сама на нас нажиться решила, вон баню какую отгрохала, а на какие шиши, спрашивается?! На наши кровные! Пиявка ты капиталистическая!

- А что здесь происходит? - вежливо поинтересовалась ведьма.

Скандалящая покупательница повернулась к Владиславе, и попыталась объяснить: - вот, веду борьбу со спекулянтами. Я разворошу это гнездо капитализма, я на нее управу найду...

Но Влада ее не слышала. На груди женщины сидела огромная коричневая жаба, покрытая жуткими бородавками, и с каждым выкриком женщины все сильнее сжимала свои лапы на ее шее. - Трава в кармане, - вспомнила Влада и достав мешочек, бросила горсточку защитного порошка даме на грудь. Жаба заворочалась, зачихалась и на мгновение разжала лапы.

- И что я в самом деле раскричалась, возьму печенье подешевле... - тихо сказала дама, но в этот момент жаба овла-

дела собой и с удвоенной силой навалилась на несчастную дамочку.

- Стойте! - окликнула ее Влада.

- Не покупайте сейчас ничего, сходим ко мне, я поделюсь печеньем...

Глаза жабы буквально засветились, она оторвала лапы от шеи и схватив даму за грудки принялась ее трясти. Не перестала до тех пор, пока глаза женщины не засветились жаждой халявного печенья.

- Хорошо, с удовольствием приму подарок...

Жаба перестала трясти даму, улеглась на ее груди, довольно поквакивая. Владу передернуло, она быстро выбрала необходимые товары, прихватила большой пакет печенья и, рассчитавшись вышла из магазина. Женщина поспешила следом за ней.

- А зачем нам до Вашего дома идти, у Вас же печенье в пакете, я видела... - жаба на груди забеспокоилась, засучила лапками и вновь стала подбираться шее носительницы.

- Хорошо! - разозлилась Влада.

- Как скажете, - и вручила даме весь пакет печенья. Женщина быстро спрятала его в пакет и поспешила в другую сторону.

- Я, в конце концов, не мать Тереза, - уговаривала себя разгневанная ведьма.

- Надоест жабу кормить, сама прибежит... Ну или не прибежит?! Да ну ее к Чомару, как говорила моя бабушка... Хм...

интересно, а кто такой Чомар? Это вид нечисти такой? Нужно поискать в энциклопедии...

Размышления девушки прервала уже знакомая кикимора, выскочив на тропинку перед Владой и выхвати из ее рук пакет с продуктами.

- Ах ты кикимора болотная! - ведьма еще не успела от одной неадекватной дамочки отойти, как тут другая под руку лезет. Девушка быстро сплела заклинание пут, и уже почти скрывшаяся из виду кикимора рухнула в траву, как подкошенная.

- Ну и как это понимать? - подошла к ней Влада. Кикимора мимикрировала под окружающую среду и разглядеть ее среди травы оказалось делом непростым, но вот пакет с продуктами мимикрировать не умел...

- Ты что творишь, зараза остроухая?

- А ты зачем у меня ребеночка отняла? Око за око, зуб за зуб! - подала голос кикимора.

- А вот мы сейчас у хранителя леса спросим, в своем-ли ты праве...

- Дедушко-лесовик, рассуди нас, пожалуйста...

Деревья затрещали, поднялся колючий ветер, ветки дерева подняли кикимору и обвилились вокруг ее конечностей. Нечистая от испуга побледнела и покрылась пятнами плесени.

- Ты договор заключила с дитем малым, неразумным... - прогрохотал лес, - я рассудил, как должно... Так тому и быть!

- Но я пострадала... - пискнула кикимора.

- Ты ослушалась хозяина, и еще пререкаешься?! - все вокруг загремело, затрещало и заухало.

- Если ты не довольна результатом, ты должна была ко мне прийти, пожаловаться, а не нападать исподтишка на ведьму, которая ничего тебе не должна! Оправляйся на болото, под чертову колоду, на двести лет, для начала...

- Смилуйся, батюшко, мне же замуж пора, меня же через двести лет никто не возьмет, - зарыдала кикимора. Крупные зеленые слезы катились по ее щекам, поникшая голова упала на грудь, торчащие в разные стороны, жесткие волосы, обмякли и поникли. Владе стало жаль ее и она, поклонившись в пояс, попросила: - Дедушко-лесовик, пощади, смягчи наказание, ведь проступок не тяжкий...

- Она меня ослушалась! Вот если твой фамильяр на тебя наплюет и станет делать что хочет, ты его не накажешь?

- У меня нет фамильяра...

- Ну домовой, или кто там у тебя есть... Существуют устои, которые нельзя нарушать, она нарушила...

- Согласна и понимаю, твою позицию, ну пожалуйста, дай ей шанс выйти из под колоды хоть чуть-чуть раньше, а?

- Ух и добрая ты, ведьма... Ладно, если будет себя правильно вести, позволю выйти раньше...

Кикимора исчезла, словно ее и не было, в лесу все стихло. Со словами: - ничего себе, сходила за хлебушком, - Влада подняла пакет и отправилась на кордон.

Только дома Влада поняла, как она проголодалась. Быстренько соорудив бутерброды с сыром и помидорами, она подумала о том, как все-таки отличаются настоящие деревенские помидоры, от тех, что продаются в городских магазинах. Ну небо и земля. Вот, вроде, с виду такие же, а вкус просто божественный... Смакуя каждый кусочек она не заметила как рядом появился Хранитель.

- Приятного аппетита, - прозвучала прямо над головой. Не ожидавшая такого ведьма дернулась и уронила бутерброд.

- Митрич, зараза полупрозрачная, ну предупреждать же надо, - и Влада потянулась за упавшим бутербродом.

- Не нужно, хозяйка, тут есть кому убратся, - остановил ее дух, - я поисковик сделал...

- Отлично, запускай!

- Не торопись, ночь наступает, для ведьмы время приятное, конечно, но для поисков предмета в неизвестном и не очень доступном месте, все же неподходящее.

- Ты прав... Мне итак что-то, как-то беспокойно. Такое ощущение раньше было, как будто забывала что-то важное сделать по работе, вот и сейчас мне кажется, что я что-то упустила...

- Твои ощущения я прочувствовать не могу...

- Да я понимаю, эх и книга дома осталась... Руны бросить что ли...

И ведьма пошла за мешочком с рунами. Как ни пыталась Влада чего-нибудь от них добиться, говорить они отказа-

лись.

- Что-то как-то везде облом... Странный день, неудачный... Раздумья прервал завибрировавший смартфон. Невзор.

- Владка, привет, ты все пропустила, - заорал в трубку ведьмак и девушка включила громкую связь.

- У нас тут такой движняк приключился... На твоём Никитосе два взаимоисключающих приворота было, бабушки их сняли, так к нам две ведьмы заявили, воздыхательницы кощеевы, сейчас в бане сидят...

- На Никите был приворот? - оторопело переспросила Влада.

- Два! Ты чем слушаешь?! - орал как потерпевший ведьмак.

- Так что ты зря на него обижалась. Через два дня увидишь, все у вас по-прежнему или как...

- Через два дня... - машинально повторила ведьма, - а у меня тоже есть новости. Я храм видела, правда только иллюзию, но кажется мы придумали способ, как до него добратсья. Завтра будем пробовать.

- Ух ты, интересно, слушай, без меня не начинай, ночь я тут побуду, на всякий случай, а с утра к вам подгребу, вдвоем безопаснее...

- Хорошо, буду ждать, ты это... Никиту за меня поцелуй...

- Ты содомита во мне увидела что ли? Сама целуй, я только привет передам. Все, отбой, тут похоже опять веселуха

намечается. Все, темной ночи тебе!

- Темной ночи, - эхом отозвалась ведьма, но Невзор ее уже не услышал.

Смартфон потух, а ведьма так и сидела уставившись на потемневший экран.

- Митрич, ты можешь шпиона своего к Алле Леонидовне послать, разузнать, что там у них происходит?

- Отчего бы не послать? Конечно пошлю... А ты ложись, отдыхай...

- Да какой отдых, я сейчас разве усну?

- Тебе завтра силы понадобятся...

- А я их сегодня никуда не тратила, полна моя коробушка...

- Ну как знаешь...

- Митрич, а папоротник собирать не время сейчас?

- Папоротник нет, раньше надо было, теперь он уже большую часть свойств своих растерял, а вот Иван-чай самое время...

- Отлично, пойду проветрюсь... - и взяв корзинку ведьма отправилась в ночной лес.

- Ах, как же мне этого не хватает в городе... - думала Влада, вышагивая по лесной тропинке. Вокруг звучала волшебная музыка ночи: шелест листвы, звонкие трели сверчков, уханье совы и треск деревьев сливались в лесной рапсодии. Аромат нагретых за день трав, мха и влажных грибниц щекотал ноздри и наводил на мысли о селективной парфю-

мерии. Ведьма не могла надышаться и наслушаться. В городских парках летние ночи тоже прекрасны, но все же до очарования дикой природы не дотягивают. Масштабы не те.

Наконец в нос ударил аромат Иван-чая и перед ней открылась полянка, полностью заросшая этим дивным растением. Нарезав полную корзину, удовлетворенная и успокоившаяся ведьма вернулась домой. Развесив веники травы по сениам, она быстренько окупнулась колодезной водой и чувствуя приятную усталость, завалилась на боковую.

Сон пришел быстро, почти мгновенно, яркий, насыщенный, не отличающийся от реальности. Во сне она брела к тому самому озеру, которое показало ей храм, но не дошла. Тропинка резко развернулась в другую сторону и пошла куда-то вниз. Ведьма понимала, что ей туда не надо, но шла, слово под гипнозом. В какой-то момент она поняла, что идет на голос. Красивый мужской баритон пел изумительную балладу на неизвестном ей языке.

Тропинка стала каменистой, и более наклонной, девушка уже с трудом передвигалась по ней, но все же упрямо шла на этот магический зов.

Сделав еще один шаг, она вошла в пещеру.

- Дежавю какое-то, - подумала Влада, - я тут уже была... В центре пещеры на высоком каменном троне, объятom черным пламенем возлегал, иначе и не скажешь, высокий, темноволосый мужчина. Девушка подошла поближе, пытаясь рассмотреть незнакомца (а незнакомца-ли?). Кажется мы

уже встречались с ним во снах... Лицо мужчины было удивительно правильным, идеально симметричным и очень красивым. Однако оно не привлекало, а скорее, наоборот. Было в нем что-то хищное... Колющий взгляд почти черных глаз и недобрая усмешка делали красивое лицо отталкивающим.

Внезапно мужчина улыбнулся, на щеках заиграли ямочки, в глазах заплясал веселый огонек и незнакомей стал невероятно милым.

- Подойди ко мне, не бойся, я тебя не обижу, - ласково произнес он, чересчур ласково, прямо мед с языка закапал...

- Ну что же ты, милая, я скучал... - он изменил позу, полы расстегнутой черной рубашки разлетелись в разные стороны и Влада уставилась на стальные кубики пресса. Во рту пересохло.

- Неужели такая красота может быть настоящей, он вообще человек? - подумала ведьма. И сама же себе ответила: - конечно нет...

- Подойди, - настаивал прекрасный брюнет и в его голосе, сквозь фальшивую сладость девушка услышала нетерпение и угрозу.

- Зачем? - в ней потихоньку закипала злость, - кто ты такой и почему позвал меня?

- Потому что я твоя судьба...

- Ой-ли? - с сомнением покачала головой ведьма и почувствовав сзади какое-то движение непроизвольно сделала шаг вперед. Узоры на теле засветились. Оглядевшись по сторо-

нам она заметила что, там, где только что стояла словно из под земли вырос внушительных размеров черный камень. Влада сделала еще один шаг вперед, теперь уже в качестве эксперимента... Узоры засветились ярче, и каменистая почва пещеры позади нее вновь пришла в движение.

- Понятно, он для меня опасен и он отрезает мне путь к отступлению... Что же, посмотрим...

- А я не верю в судьбу, - с вызовом бросила она в лицо незнакомству.

Глаза его стали еще темнее, на скулах заходили желваки, он резко дернулся вперед, но смог лишь наклонить корпус навстречу ведьме.

- Да он, похоже, со своего трона встать не может, - подумала Влада.

- Придется поверить, - прохрипел он, пытаясь дотянуться руками до девушки в этот момент за спиной показалось что-то огромное... крылья... Огромные черные крылья затмили и без того неяркий свет в пещере, ведьма не удержалась и подвесила впереди себя маячок.

- Матрешкины лепешки, - вспомнила ведьма любимое ругательство своего почившего наставника, - это еще не все его конечности, по бедрам и коленям брюнета бил упругий словно стальная пружина хм...хвост?!

- Ангел с хвостом и черными крыльями? Так бывает?

И вновь она ответила сама себе, - бывает, если это падший ангел, ну что же, змей-искуситель, вот мы и встретились.

Она попыталась отойти подальше, обходя камни, но тут же в ее сторону выстрелил длинный хвост с поразительно мягкой и шелковистой кисточкой на конце. Ведьма с трудом увернулась и едва сдержалась, чтобы не схватить его за эту самую кисточку, больно уж она была хороша... Вспыхнувшие ярким светом узоры предупредили об опасности и Влада повинувшись инстинктам, упала на камень. Над головой просвистело лассо из хвоста.

- Разбуди меня, Митрич, скорей!!! - во весь голос закричала Влада.

Каменный пол под ней заходил ходуном, словно началось землетрясение, неяркий свет замерцал, а изображение падшего ангела стало каким-то размытым. Влада потрясла головой, открыла глаза и выдохнула. Она сидела в своей кровати, а над ней огромной тенью нависал Хранитель.

Глава 10

В овальной комнате, на такой же по форме ложе крепко спал крупный, хорошо сложенный мужчина. Длинные, светлые волосы разметались по подушке, прикрытые веками глаза беспокойно бегали, пушистые ресницы тревожно подрагивали.

- Разбуди меня, Митрич, скорей! - отчаянный женский крик полоснул по сердцу, светловолосый богатырь вздрогнул и открыл глаза. Неуверенно поднявшись он принялся потирать руками лицо так тщательно, словно хотел вылепить на его месте что-то другое. Затем мужчина встал, потянулся и подошел к огромному окну в пол. Огромные синие глаза уставились в непроглядный сиреневый туман. Пожалуй, на глазах стоит остановиться подробнее: красивый миндалевидный разрез, слегка поднятые вверх внешние уголки глаз терялись среди длинных белоснежных ресниц. Такое же белоснежное глазное яблоко оттеняло ярко-синюю радужку с жемчужными всполохами вертикальных зрачков.

- Это не моя война - еле слышно прошептал он, но шепот разлетелся по помещению, словно раскаты грома. Наклонив голову, явно к чему-то прислушиваясь, он коротко и уверенно кивнул.

Вздернув упрямый подбородок, незнакомец отвернулся от окна и жемчужный зрачок увеличился до размеров радуж-

ки.

С первого взгляда могло показаться, что мужчина слепой, однако же движения его были уверенными. Стремительной походкой он покинул помещение. Влажная, смятая постель тут же приняла аккуратный вид, словно ее привела в порядок невидимая горничная. Спустя несколько мгновений (мы ведь с вами помним, что время относительно?) из изящных ворот небесно-голубого замка выпорхнули семь одинаковых всадников на белоснежных лошадях.

- Вот же холера хвостатая! - металась по комнате взбешенная ведьма, - чертяка остроухая, да как он посмел?!

- "Я твоя судьба!" - смешно передразнила она падшего ангела.

- Слушай, Митрич, а что бы было если бы ты меня не разбудил? - вдруг успокоившись очень серьезно спросила Влада.

- Ну однозначного ответа у меня нет, тут могли бы быть разные варианты.

- А мог он меня убить во сне? Ну, как в "Кошмарах на улице вязов", - смотрел?

- Каких вязов? - оторопел Хранитель.

- Да никаких, кино такое раньше было популярное...Ну так мог?

- Мог, если бы ты во сне поверила в то, что он может это сделать.

- Та-а-ак, значит если я в свой сон не поверю, то со мной ничего не случится?

- Ну можно сказать и так. Понимаешь, если ты веришь в то, что происходит, значит, даешь свое согласие на это проявление реальности и оно материализуется.

- То есть визуализация и в самом деле работает...

- Работает, если в нее верить...

- Во дела, век живи - век учись...

- Да что век... Мне вот и трех веков не хватило... - вздохнул Хранитель.

- Ну что карты говорят? - хрипло спросила Прасковья Никитична, выбивая о серебряную пепельницу лакированную трубку из красного дерева.

- Да ничего, словно их черти каждый раз перемешивают...

В дверях раздался тихий стук о косяк и, получивший разрешающий кивок, в гостиную вошел Дима.

- А у нас, похоже, опять гости - произнес он, подошел к окну и взгляделся в темноту.

- Защитный контур сработал? - уточнила подобравшаяся хозяйка.

- И не только, - хмуро сообщил блондин.

- От ить, бесячье племя, баню посмотреть надобно - на одном дыхании выпалила гостя и метнулась из избы с неожиданной для ее возраста и статуса скоростью.

Хозяйка поспешила следом бросив на ходу: - с Никитой

останьтесь, головой за него отвечаете. Внук кивком показал, что принял ответственность и пошел будить Невзора.

Старушки оказались возле бани очень своевременно. Высокая тень метнулась через забор и уже пробиралась по двору.

- Стой где стоишь, покуда портки не подпалила! - рявкнула Прасковья Никитична. Тень замерла на месте. Алла Леонидовна неожиданно скрытно, словно всю жизнь прослужила в разведке, подобралась к незваному гостю со спины и подвесила над ним магический светлячок.

- Никадим... - выдохнула бабушка Никиты, - ах ты падлюка патлатая, как посмел на внука моего привороты накладывать?

- Как в-в-внука? - от испуга дед начал заикаться, - я не знал, прости Никитична...

Старик бухнулся на колени: - как на духу говорю, не знал я, что внук это твой, я же даже имени не спрашивал, и на карточку не глядел...

- Слепой приворот? - подошла к ним хозяйка усадьбы.

- Да, чтобы уменьшить привязку к предмету обожания, я привороты делаю втемную...

- Поэтому ты у двух разных девиц взял заказ на одного парня? - уточнила Алла Леонидовна.

- Как на одного? - еще больше побледнел старик, - так вот почему они обе здесь...

Колдун устало опустил голову и повесил голову: - не

со зла я, - горько пробормотал он.

- Со зла, не со зла...ты разве не чуял, что клиент один и тот же? - Прасковья Никитична опустила на землю рядом с колдуном.

- Чуял, внимания не обратил, отмел за ненужностью, думал старею...

- Ты понимаешь, чем тебе это грозит? - Устало поинтересовалась хозяйка усадьбы.

- Конечно, я ж не малец сопливый... - старик совсем поник головой.

- Вызывай, Алла, конвой, я пока ему чаю сделаю - и Прасковья Никитична отправилась на кухню, заодно заглянула к Никите и дала отбой ночному бдению.

Отправив весточку, хозяйка вернулась к колдуну.

- Ты хочешь сказать, что сделал это совершенно случайно? Все произошедшее не более чем стечение обстоятельств? Сам-то в это веришь?

- Я не знаю... То что я скажу, прозвучит как оправдание и вряд ли вы мне поверите... Ты ведь не раз слыхала, что говорят: "как будто черт дернул"? Вот и меня дернул... Я же привороты никогда и не делал, верил, что любовь должна быть исключительно по судьбе, а все это вмешательство от лукавого и до добра не доводит. Спорчить кого под "чужую ответственность" - это да, это как бальзам на душу, а приворот нет. Ты ведь знаешь мою любовную историю...

Старушка кивнула, а колдун продолжил.

- И вот пришла ко мне деваха одна, в ноги кидается: - "Приворожи, - говорит, - сил нет жить без него". Я ее выставил, а ночью мне сон снится... Вижу девка эта с парнем высоким да ладным под руку ко мне приходят, благодарят, золотом осыпают, подарками задаривают... А утром я проснулся, а на столе подле кровати мешочек бархатный лежит. Я нос туда сунул, а там монеты золотые, старинные... И стук в окно, да голос девичий: - приворожи, век по золоту ходить будешь...

Я к дверям а на пороге другая девица стоит, с той же просьбой... Я и не удержался... А потом и эта вернулась, я и ей не отказал... А опосля нашел на столе мешочек с монетами... Как я мог допустить, что вы приворот снимете? Эх... ежели бы знал, что внук это Никитичны ни за какие монеты бы не взялся волшебну творить...

Тут и Прасковья Никитична с чаем подоспела. Едва успел Никодим дохлебать горячий успокаивающий напиток, как к ним подошли двое высоких мужчин, поклонились старушкам и выжидающе посмотрели на колдуна. Тот молча встал и шагнул вперед. Вежливые люди подхватили старика под руки и исчезли вместе с ним в неизвестном направлении.

- Что этих-то двоих отпускаем? - покосилась Прасковья в сторону бани, - они ж безобидные...

- Пусть до утра посидят, на банниц посмотрят, о своем поведении подумают, поймут слово "последствия"...

- Ты знаешь, Никитична, А ведь Никодима и в самом деле

бес попутал, чтобы он привороты сделал...

Ложиться спать Влада больше не рискнула и слегка поразмыслив решила использовать сложившуюся ситуацию в свою пользу. Взяла плед и полотенце и отправилась к озеру. Розовеющие края низких облаков предупреждали о скором начале нового дня, на поверхности озера нервно подрагивала бледнеющая лунная дорожка.

- Нужно успеть искупаться в ней, пока совсем не исчезла, - подумала ведьма. Помнится в одной из книг Силантия она что-то читала о необыкновенных свойствах воды, поцелованной луной. Положив плед и полотенце на берег, девушка быстро разделась и подойдя к кромке воды поклонилась и тихо произнесла: - темной ночи, владыка озерный, дозволь мне в твоей водице искупнуться...

В ответ с поверхности воды оторвалась утка и по берегу заплескались мелкие волны.

- Будем считать, что ответ положительный, - усмехнулась ведьма и смело вошла в теплую воду. На щиколотках ту же сомкнулись чьи-то ледяные ладони.

- Ух ты как интересно... - громко произнесла она, не испытывая ни малейшего беспокойства.

- А ну давай, всплывай, болезная, - Влада попыталась сказать это максимально убедительно. С громким плеском и высокими брызгами перед ней появилась бледно-зеленая русалка.

- А Владыка не разрешал тебе тут купаться! - без предид-

словий заявила она, - так что я в своем праве...

- Что-то я возражений не услышала, а молчание знак согласия, так что я в своем праве, - возразила ведьма и сделала еще один шаг к лунной дорожке, однако русалка вновь смело перегородила дорогу.

- Слушай, зеленая девочка, - лунная дорожка таяла на глазах и Влада начала злиться, - я тебя как человека прошу, уйди, не мешай мне...

Но русалка сдаваться не собиралась. Влада осторожно скатала в руках небольшой огненный шар, не отрывая глаз от нахальной нечисти.

- Чуешь чем пахнет?

Русалка чуяла чем пахло, но отступить не хотела, вот уже второй год выдался неудачным для туризма и количество нечисти в озере стремительно сокращалось, ей очень хотелось получить нового жильца для их сильно ограниченного береговой линией водоема.

- Зелька! А ну сгинь, охальница! - голос расплылся над всем водоемом и Влада не поняла, кто это сказал, однако хорошо поняла ее временная антагонистка, и ловко нырнув скрылась из виду.

- Ишь чо удумала, окаянная, - раздалось прямо над ухом ведьмы, - чуть до беды не довела, а ведь отлучился на соседскую реку-то всего на полчаса. Невысокий толстенький старичок качал гривой мокрых, сильно запутанных волос забавно причмокивая.

- Я искупаюсь? - Влада кивнула в сторону лунной дорожки.

- Купайся, милая, только одежду-от всю сими, ни к чему она тебе там.

Девушка оглянулась, желая возмутиться последним предложением, но старичка уже не увидела.

- И в самом деле, ни к чему она мне там - решила Влада и легко избавилась от всех лишних тряпочек.

Лунное серебро обволакивало тело, теплая вода укачивала и успокаивала, маленькие, но яркие рыбки кружились в замысловатом танце вокруг и Влада забыла обо всем. Ритуал закружил в своем очаровании и безмятежности и оставил где-то за пределами все заботы и переживания. Казалось, что это длится уже целую вечность, но появившиеся золотые полосы неба над темной лесной чащей развеяли последние отблески лунного света и реальность вступила в свои права, вода обдала холодом и ведьма, пожившись, покинула лесное озеро.

Завтрак готовится не желала совершенно, что бы Влада с ним не делала. Яичница подгорела, тосты тоже больше напоминали недогоревшие угольки, чем слегка обжаренный хлеб...

- Чую, чую, Влада готовит! - подлил масла в огонь появившийся на пороге Невзор, за что чуть не получил тефлоновой лопаткой в лоб, но вовремя уклонился.

- Ну-ну, дорогая, я тоже рад тебя видеть, но я ж на тебя не бросаюсь... А вообще очень хорошо, что ты еще не при-

выкла к своей ведьмовской сущности, - улыбнулся он, - а то бы в меня не лопатка, а фэйерболл прилетел. Все, все, не злись, садись, кормить тебя буду, я с собой пирогов прихватил, зная, какая ты у нас рукодельная...

- Невзор!

- Ну что ты? Разве на правду обижаются?

Влада понимала, что он и в самом деле был прав. До сих пор коронным блюдом девушки были банановые панкейки, которые почти невозможно испортить.

- А вообще, если хочешь замуж, учись готовить...- продолжал ворчать ведьмак, отправляя в мусорное ведро непризнанные кулинарные шедевры, - да и самой в жизни пригодится.

- А я в лунной дорожке искупалась! - перебила его Влада, пытаясь сменить неприятную тему разговора.

- Ух ты, и что с тобой стало? - как-то неискренне восхитился друг.

- Да не поняла я пока, но процесс понравился, сказочно, очень рекомендую.

Невзор заржал в голос, - ты чего, Владка? Это процедура только для женщин полезительная, мне она по должности не положена. Жуй давай, не отвлекайся...

Ведьма фыркнула и занялась пирожками.

Сразу после завтрака перед ними немой тенью появился Хранитель.

- Фу ты, напугал, Митрич, - хохотнул ведьмак.

- Пора запустить поисковичок? - поинтересовалась ведьма

Хранитель молча кивнул и на обеденном столе появился большой свиток, перетянутый черной лентой. Лента соскользнула и рулон бумаги раскатился по столу, явив взорам окружающих старинную, но очень подробную карту местности.

Из рук Митрича появился светлячок и закружился над картой. Волшебная карта менялась, следуя в направлении, указываемом светлячком. Наконец, и рисунок на столе и светлая точка замерли и Хранитель ткнул пальцем в небольшую плоскость на карте.

- Долина смерти - слегка дрогнувшим голосом сообщил он.

- Ух ты, какое название, это опасное место? - невнятно восхитился ведьмак

- Любое место может быть опасным в зависимости от обстоятельств - ничего не прояснил Митрич.

- Главная проблема в том, что это место не только опасное, но еще и очень большое. Придется постараться, чтобы найти жемчужину среди песчаных барханов и глиняных руин, - продолжил Хранитель, не добавляя слушателям желания посетить это место.

- Да, найти среди песчаных барханов большую песчинку, задачка еще та - согласился Невзор, но где наша не пропадала?

-Ну что, дорогая, готова к подвигам?

Влада неопределенно повела плечами и спросила: - А далеко эта долина? Как в нее попасть можно? Я видела, что карта много раз местность сменила...

- Верно, - глухо отозвался Митрич, - долина не близко, быстрее всего будет добраться с помощью бюро путешествий.

- Ну, блин, снова в имение возвращаться...- расстроился ведьмак, - Владка, давай тут еще денек проживем, я хоть на рыбалку схожу...

- Ну давай, только на рыбалку я с тобой пойду, а то русалки тут совсем непуганые.

- Ну, судя по твоим словам, уже пуганые, - засмеялся Невзор, - слушай, давай полезным чем займемся уже, а, ну там, травок намелем, зельев наварим...

Ответить Влада не успела, в дверь робко постучали.

- О, дела к нам сами пришли, - как ни в чем не бывало продолжил ведьмак и пошел открывать.

Дородная женщина в ядовито-зеленом платье в крупный белый горох, вплыла в дверь, наглядно демонстрируя собой бессмертное произведение Некрасова о женщинах в русских селеньях, изба, правда, не горела, но Влада, на всякий случай, внимательно осмотрелась и принялась.

- Соседка моя, ведьма, порчу на мой огород наслала, снимите, госпожа ведьма, а я вот тут Вам молочка да маслица принесла...

- А в чем порча заключается?

- Баклажаны мои все листья потеряли, будылыги одни стоят, капуста тоже с каждым днем тает, осень уж скоро, как же я в зиму без урожая, помогите, а.

О таком странном виде колдовства Влада ничего не знала, Невзор, как оказалось, тоже. На самой даме никакого чужого воздействия тоже не было.

- Расскажите подробнее, как это все происходит - попробовала уточнить Влада.

- Да почему я знаю, как. День стоят растения как живые, а к утру стебли токма и остаются... В ночь вся ворожба и происходит...

- Понятно, оставьте адрес Ваш, вечером придем, посмотрим, что там у вас за чудо происходит. Клиентка откланялась, а Влада с Невзором занялись полезными делами.

Вечером колдовской десант появился во дворе пострадавшей от неизвестной напасти, женщины. Внимательно осмотрев поврежденные растения они оба не увидели никаких посторонних воздействий.

- А куда листья-то деваются? - вдруг спросил Невзор.

- Какие листья? - не поняла хозяйка огорода.

- Ну которые с баклажанов опали.

- Да почему я знаю, куда они делись? Соседка - стерва маску для лица сделала или зелье какое сварила, а может в салат нарезала...

Влада нахмурилась пытаясь вспомнить хоть один рецепт с листьями баклажанов, но ничего на ум так и не пришло.

- Ладно ребятки, мне коров пора доить, а вы тут сами пока разбирайтесь, я все равно вам ничем больше не помогу,
- прокудахтала хозяйка и отправилась в сторону надворных построек.

Ведьмаки же устроились в засаду под яблоней, однако долго им там сидеть не пришлось. Едва в стайке зазвенели струйки молока об алюминиевое ведро, как с одной стороны забора нарисовался большой, красивый козел, черного окраса с белоснежной челкой и длинными, гнутыми рогами. Осмотревшись по сторонам, козел ловко подхватил доску в заборе рогами, отодвинул вниз и проскользнул в огород.

Проникнув на чужую территорию, козел смело направился напрямик к капусте и уверенно принялся очищать едва завязавшиеся кочаны от лишней, по его мнению, растительности. Влада ахнула, а Невзор выскочил из укрытия и изящным движением руки накинуд на могучие рога настоящее лассо. Влада восхищенно присвистнула и поспешила за хозяйкой.

- Митрошка! - всплеснула руками женщина и выгнувшись встала перед козлом уперев руки в бока.

- Козлина ты бородатая, ну чего тебе в жизни не хватает, а? Кормлю тебя как короля, - заголосила хозяйка.

Невзор предусмотрительно привязал веревку к яблоне и подал Владе знак, чтобы он шла к воротам.

Расхохотались они оба уже тогда, когда подошли к краю деревни.

- Соседка порчу наслала, - передразнила Влада.

- Ага, а самое обидное, что претензии предъявить не к кому, козел-то свой собственный, - еле выговорил Невзор давясь от смеха.

- Стой, - вдруг резко остановила его ведьма.

-Ты чего?

- Да похоже у нас опять гости, - Влада указала на окно, в котором явно читался мужской силуэт.

Глава 11

- А почему Митрич его впустил? - задавался вопросами едва поспевающей за заинтригованной ведьмой Невзор.

- Вот они, голубчики, - язвительный голос Никиты буквально разрезал воздух острым клинком, ударив сталью по барабанным перепонкам, - я, значит, там от колдунов отбиваюсь, а они тут отдыхают... вдвоем...

В глазах мужчины плясало пламя, желваки ходили под скулами, словно мельничные жернова, упрямо вскинутый подбородок мелко подрагивал. Взор съезжился за спиной Влады, стараясь не отсвечивать. А вот девушка, напротив, расправила плечи, также упрямо вскинула подбородок и смело посмотрела в глаза незваному гостю.

- Насколько я знаю, ты сейчас должен отдыхать и приходить в себя, под присмотром бабушки, - осторожно но уверенно начала она свою речь. - Ты подвергся магическому воздействию и я очень надеюсь что то, что происходит сейчас - это побочный эффект...

- Побочный эффект? - закусился парень...

- Мало того, что он с тобой жил под одной крышей, так еще и как только меня выбило из колеи, так он тут же сюда за тобой примчался... Что я должен думать?! Скажи, раз такая умная...

- В первую очередь, если ты остановил свой выбор на мне,

ты должен научиться мне доверять...

- Я тебе доверяю, - а вот ему - нет! - Никита ткнул пальцем в сторону притихшего ведьмака и тот не сдержался.

- А почему это ты мне не доверяешь? Я повод тебе давал какой-то для этого? - вспылил ведьмак, приближаясь к обидчику, - да Владка за мной, как за каменной стеной! - несколько не добавил спокойствия ситуации Невзор.

Никита занес руку для удара, как вдруг на мужчин обрушился поток ледяной воды. Оба отпрянули друг от друга, но не остыли.

- А вы, уважаемые, не в курсе, что у нас у всех проблемы сейчас? - прошипела ведьма. Не уверена, что вы выбрали верную тактику для их решения. А сейчас, петухи доморощенные, займитесь уборкой и если не помиритесь, - оба убийдитесь, заниматься проблемами мужской самооценки мне недосуг.

Митрич, проследи, чтобы не подрались, - шепнула девушка покидая дом.

- Уходить из дома в ночь становится у меня привычкой, - горько улыбнулась она, отметив, что ночная темнота уже ухватила за горизонт и разливалась по земле, заботливо укутывая лесной массив. Немного пошептавшись с лесным духом, по появившейся тропинке она быстро вышла на поляну с источником силы, на которой когда-то проходила испытания. С наслаждением полюбовавшись летающими по полянке, светлячками она уселась на поваленное дерево и тя-

жело вздохнула.

Сказать, что она разочаровалась в своем любимом мужчине- ничего не сказать.

- Ну как так-то, - не стесняясь произнесла она вслух, - ведь Ладушка говорила, что он суженый, я и поверила, уши развесив... Или суженый по судьбе может меняться? А может я сделала что-то не так? А что? А если я расстанусь с суженым, смогу ли я полюбить другого? А люблю-ли я Никиту? - вопрос прозвенел в воздухе и заставил ее серьезно задуматься. Влада вспоминала все моменты, проведенные рядом, предупреждения Аллы Леонидовны о не случайностях, слова Лады о суженном и никак не могла уловить момент, когда же между ними все так изменилось? Эх, надо было хоть руны с собой взять... Вот как же просто помогать другим и как непонятно все, что происходит со мной...

Внезапно на плечо Влады опустился светлячок и еле слышно прошептал: - я помогу тебе, следуй за мной...

- Что? - девушка от неожиданности привстала, светлячок сорвался и полетел вперед.

-Хочешь узнать про суженого, следуй за мной... - услышала она свистящий шепот и как замороженная двинулась за маленьким проводником. Узкая тропинка была едва обозначена, колючие ветви цеплялись за одежду, словно пытались остановить ведьму, но та упрямо двигалась за то и дело исчезающим за густыми ветками, светлячком и с каждым шагом желание узнать, что же она там увидит становилось все

более навязчивым. Вскоре тропинка оборвалась и Влада вышла на небольшую полянку, на которой стоял едва различимый в темноте, деревянный домик.

Лишь светящийся теплым, уютным светом оконный проем выдавал, что это строение обитаемо. Ни минуты не сомневаясь ведьма поднялась на крыльцо и постучала в дверь. Дверь тут же приоткрылась, приглашая девушку войти...

- Бабушка, Никита исчез! - взбудораженный Дима ввалился в комнату, где рукодельничали старушки.

- Как исчез? - вскинулась Алла Леонидовна.

- Вот неслух окаянный, - запричитала Прасковья Никитична, - ведь ни сил ни духа еще не набрался, а туда же... Он же сейчас уязвим для любого воздействия...

- Где искать-то его будем?

- Так знамо где, к ведьме своей побег, не иначе...привороты-от сняли...

- Собирайся, Никитична, пойдем спасать дурака...

Уже через десять минут, нагрузив котомку травами и отварами, старушки в сопровождении взявшего на себя все тяжести, блондина, двинулись в путь.

Картина, представшая перед глазами внезапно нагрянувшей экспедиции была презабавной. Невзор и Никита, оба босиком, в закатанных до колен брюках, собирали с пола холодную воду, лениво переругиваясь между собой.

- Что здесь произошло? - строго спросила Алла Леони-

довна.

Тут же, над ухом у старой ведьмы возникла тень хранителя, подробно описавшая ей картину случившегося. Глаза старушки засверкали гневом, однако вслух произнести она ничего не успела, вклинилась ее подружка.

- Ах ты олух пустоцветный, ты как посмел все наши труды насмарку пустить? Ты что, трех дён отлежаться не мог? Зачесалось где у тебя? Ух, охальник баламошный, что, прикажешь опять тебя в бане запекать?! - сотрясала старушка в воздухе сухоньким кулачком.

- А Влада где? - наконец решился вклиниться в диалог Дима.

- И в самом деле, хозяйка-то где?- поддержала внука Алла Леонидовна.

- Гулять ушла, сказала не придет, пока мы или не помиримся или не уберемся отсюда... - пояснил Невзор.

- Гулять? Что-то сердце у меня шибко замирает, не к добру... Митрич, отыщи-ка...

И снова на стол легла карта и светлячок-поисковичок закружился над старинными топографическими схемами. Маячок стремительно перемещался, карта меняла свой вид, и, вдруг, зависнув над темным кружком, вспыхнул и осыпался пеплом.

Хранитель замер, зависнув над столом, а Алла Леонидовна охнув, опустилась на стоящий у стола табурет.

- Что это значит, бабушка? - забеспокоился Дима.

- А это значит, что ее нет на этом свете, - глухо ответил Хранитель.

- Как нет? - охнул Невзор, - а где же она?

- Кинул клич, ищут...

- Она жива? - севшим голосом прошептал Никита.

- Не знаю, - ответила Алла Леонидовна, - Никитишна, карты давай, искать будем.

Старушки разложили карты, выходило, что девушка не мертва, но ее как бы нет, или не она это вовсе...

- Ничего не понимаю, что за ерунда... Ни на земле ни на небе нету...

- Значит на рубежах искать надо... - Прасковья Никитична всплеснула руками и выскочила на крыльцо.

- Пошлю тени по рубежам, но не все мне доступны... Только те, про которые недавно вспоминал кто... о которых люди помнят...

- Кто у нас на рубежах живет? - вспоминал блондин, - Мара, про нее и люди все помнят, да и я больше никого и не знаю... Но Мара не могла, она нам помогала тогда, в деревне Растесс... Кто еще?

- Кто еще может человека скрыть от судьбы?

- Ну как кто? - хмыкнул Невзор, - Макошь, или дочери ее... Помощницы опять же... О! Точно! Владка же недавно от Недоли избавляла кого-то... - вспомнил он.

- От недоли говоришь? - подала голос Алла Леонидовна,

- она тетка мстительная, своего не упустит...

В комнату влетела Прасковья Никитична: - вроде до Недо-ли Владка ушла...

- Митрич, отправляя гонца! Собирайтесь, выдвигаемся, - Алла Леонидовна по привычке взяла командование на себя.

- А ты внучок тутова останешься, - мягко, но непреклонно заявила Прасковья Никитична, - шибко ты сейчас головою слаб, нельзя тебе на рубеж...

- Но там же Влада...

- Вот и останься здесь, ради нее! - старушка угрожающе махнула рукой и вышла за порог, после чего остановилась, подняла руки и делала несколько странных движений. Дверь затянулась паутиной, которая исчезла из виду через пару секунд.

- Теперь не выйдешь, - удовлетворенно произнесла она и с небывалой для ее возраста прытью бросилась догонять остальных.

Влада замерла одной ногой на пороге горницы, иначе это помещение было не назвать. Убранство в чисто русском стиле: в углу огромная печь с блестящими медными заслонками, рядом грубо срубленная лавка, на которой лежали нечаянно брошенное вышитое полотенце и самые настоящие гусли. У небольшого окошка крепкий стол, покрытый расшитой диковинными узорами скатертью. На ней пузатый самовар и блюдо с пирогами, а вот с другой стороны полати, за-

крытые вышитым же пологом. Вдруг полог зашевелился и ведьма сделала еще один шаг, чтобы рассмотреть, кто же там спрятался и тогда...

Картинка резко поменялась. Свет в домике погас, а вот за окном, наоборот, вспыхнул целый ряд садовых светильников, искусно выполненных в форме черепов. Комната закружилась, Влада пошатнулась и не удержала равновесия. Черепа за окном замелькали в яростном хороводе, Влада вцепилась в тканую половицу, чувствуя как к горлу плотным комом поднимается тошнота. Ведьма закрыла глаза и вдруг все замерло. Влада не поверила своим ощущениям, посидела еще пару минут, прислушиваясь к окружающей обстановке и медленно приоткрыла веки.

Горница сильно изменилась. Теперь деревянных стен не было видно из-за покрывающих их темных ковров с вытканными какими-то сверкающими нитями паутинками. В углу стояла старинная прялка, возле которой не останавливаясь крутилось веретено. Возле прялки едва тлел сильно коптящий смоляной факел. Место стола занял огромный ткацкий станок, который также работал без видимого постороннего вмешательства. А полати... полати спрятались во тьме и ведьма почему-то не испытывала жгучего желания немедленно разузнать, что там за живность шевелится. А вот жгучее желание покинуть эту неуютную избушку было и девушка поспешила во двор. Однако и там ее поджидал сюрприз.

Вокруг избушки стоял целый ряд пылающих изнутри че-

репов, невнятно освещающий обступающий ее со всех сторон густой темный туман. Ни леса, ни тропинки не было видно, туман поглотил все. Ведьма попробовала перейти на магическое зрение и посмотреть сквозь окружающую темноту но и оно ничего не показало. Вокруг этой избы не существовало ничего, только тьма. Она не могла никуда отсюда уйти.

Что же делать нечего, ведьма вернулась в избу и расположилась на единственной подходящей для этого поверхности - грубой деревянной скамье.

- Будем подождать... - сказала она вслух, чтобы разогнать гнетущую тишину и вдруг услышала чей-то мягкий голос: сон - лучший спутник для ожидающего. Закрой глаза, детка...

Влада вскочила, оглядываясь, вынула факел из подставки и осветила темные полаты, однако и там никого не было. Но голос продолжал звучать: - закрой глаза, посмотри какие мягкие полаты, пуховая перина и полная темнота... Ведьма чувствовала как на плечи наваливается тяжелая усталость, ее буквально клонило ко сну в физическом плане. Навалились грустные мысли, припомнились все печали и обиды и она уже готова была упасть на эту манящую перину но нашла в себе силы закрыв глаза просмотреть помещение.

А прялка-то не сама прядет - мелькнула вырвавшая ее из состояния сна мысль. Веретено ловко вертелось в костлявой руке странного косматого существа, похожего на мумию в русском сарафане. Другое такое же существо раздирало ста-

рые полотна в клочья и заботливо формировало из него кудель.

А вот за станком сидела настоящая женщина, русская, красивая, в красном, расшитом камнями сарафане, надетом на черную с красной же вышивкой, рубашку. Толстая коса из длинных черных волос свисала почти до пола. Руки мелькали над челноками словно порхающие ласточки, глаза то и дело вспыхивали то золотом, то огнем, а то и черным железом. Но и это было еще не все...

От ткацкого станка в сторону Влады тянулись черные нити и сами собой вплетались в паутину судьбы, бесследно в ней исчезая. Осматривая себя, ведьма увидела воочию и навалившуюся ей на лечи тяжесть в виде такой же косматой мумии. Именно это существо сжимало ее плечи, при этом успевая подхватывать пряжу, и вплетать ее неизвестным образом формируя недолевые нити судьбы.

- Проснись, хозяйка - острый высокий голосок словно стряхнул с ведьмы оцепенение и она резко схватив настырную мумию за верхние конечности, совершила виртуозный бросок через бедро.

- А ну руки прочь, падла мохнатая!

Мумия встряхнулась и исчезла в неизвестном направлении. Две ее товарки вскинула горящие глаза на ведьму.

- Удержать! - властно распорядилась пряха, мы не закончили.

- Держись хозяйка, помощь скоро придет - теперь Влада

заметила небольшую но очень четкую тень.

- Тебя Митрич послал? - догадалась ведьма.

- Угу...

- Убрать! - взвизгнула пряха и откуда-то из угла в сторону тени метнулось что-то мохнатое, похожее на клубок мохеровой пряжи. Тень взвизгнула и исчезла. Влада очень надеялась, что лазутчик успел уйти сам.

Влада попыталась сформировать огненный шар, но у нее ничего не получалось. Узоры на теле тоже не светились. Девушка не на шутку испугалась, однако старалась не подавать виду.

- Да не пыжься ты, - ткачиха встала из станка и двинулась в сторону Влады, - не работает тут твоя магия. Тут ее попросту нет.

Голос звучал неожиданно приятно и ведьма поняла, что ей очень хочется его слушать.

- А что есть? - поддержала она разговор.

- А ничего нет. Тут только я, мои помощники и судьбоносные полотна, ткани и нити.

- А как тогда огонь горит, если тут кислорода нет?

Женщина задумалась.

- Огонь всегда горит, - наконец ответила она, - он вечен, как и сама судьба.

- А зачем он горит? - Влада помнила, что вроде скоро должна подоспеть помощь и хотела не только побольше узнать об этом месте но и заговорить зубы странной даме, до

момента, пока помощь не подоспеет.

- Зачем горит огонь? Не зачем а почему. Потому что он огонь, был бы водой, он бы бежал...А он огонь...вот и горит.

- Хм...и не поспоришь, - хмыкнула Влада, - а что за туман вокруг? И вообще что это за место такое?

- Туман? Туман как туман, всегда был... А место...это мой дом. Раньше он большой был, что царский терем, а потом люд стали про нас забывать... вот осталось то, что осталось... Обидно, да? Вот представь ситуацию... Ты имеешь все, признание, почитателей, тебя все любят, подарки дарят, живешь припеваючи... А потом подарков все меньше, дом все хуже...а вскоре никто и не вспоминает совсем... Тоска, забытье, ты старишься, усыхаешь, превращаешься в быль и тут раз, почитатель. Про тебя вспомнили и снова преподносят дар...

Но находится девица неразумная, которая у тебя его, буквально, вырывает из рук в самый последний момент!!! - голос ткачихи звенел и отражался даже от мягких, покрывающих все стены, ковров.

- Что бы ты сделала с этой мерзавкой? - лицо дамы угрожающе приблизилось к лицу Влады. Глаза сверкали огнем и прожигали насквозь...

- Ты понимаешь-ш-ш-ш-ь, о ком я с-с-с-сейчас говорю? - злобно прошипела она.

Влада собрала всю волю в кулак, чтобы не показать, насколько она сейчас напугана, но обе они вздрогнули от неожиданности, когда посередине комнаты вдруг вспыхнул

огромный костер.

- О, про меня вспомнили! - радостно захлопала в ладоши дама и резво запрыгнула в полыхающий огонь.

Глава 12

После исчезновения Недоли ткацкий станок и веретено замерли, а косматые мумии притихли и вжались в стены. Коптящий факел с трудом разгонял тьму над ткацким станком. Ведьма сосредоточилась напоминая себе, что спасение утопающих - дело рук утопающих. Как говорится, надежда-надеждой, но и сам не будь плох...

- Та-а-ак, - девушка уселась за станок. Раз его использовали для изменения судьбы, значит это и есть основной инструмент изменения судьбы, - попробуем разобраться...

Мумии в углах заволновались, однако приблизиться к ведьме не решились. Влада рассматривала плетение нитей. Красные, синие, зеленые, золотые и черные сплетались в удивительной сложности узоры, напомнившие восточные ковры. Ведьма потянула темно-синюю нить но та рассыпалась в ее руке, опав синим пеплом на станок.

- Однако... - Влада говорил вслух, чтобы снять царившее вокруг напряжение.

- От баламошка глазопырная, нешто неведомо тебе, что свою судьбу спортишь? - не выдержала одна из мумий.

- Я сейчас тебе покажу баламошку! - взбесилась Влада и двинулась на голос, однако в углу никого не оказалось, а где-то за спиной раздался ехидный смешок, который тут же смолк, как только девушка повернулась на звук.

- Да пошли вы, не до вас сейчас, - справедливо рассудила ведьма и вернулась к станку.

- Та-а-ак, голыми руками, по крайней мере моими, нити трогать нельзя... - Влада осмотрелась вокруг, но не нашла ничего, что можно было бы надеть на руки, вновь повернувшись к станку она обратила внимание на лежащие в беспорядке челноки с нитями.

- Ага! Мысль! - и взявшись за один из них, она принялась распутывать последние узелки, но вдруг вспыхнула: - стоп, надо разобраться сначала, а то очнусь дома в колыбельке... Но как разобраться в том, чем никогда не занималась, да еще и без интернета и инструкции по эксплуатации...

Девушка внимательно изучала узоры, стараясь их запомнить, а потом закрыла глаза, подключая внутреннее магическое зрение. Сработало не сразу, но все же сработало. Она увидела яркие и толстые переплетенные нити, которые образовывали довольно широкую тесьму. Начало тесьмы было бледненьким, практически розовым с небольшими золотыми искрами и желтыми крапинами, а вот потом стали зеленые, затем синие, а после красные нити, вот появился черный шнурок, сначала тоненький, затем шире и шире, а после прервался на небольшой промежуток, и снова началось. Фиолетовая нить перешла в черную, стала утолщаться, разветвляться, вновь сошлась, оборвалась и опять появилась. Непонятно каким чувством, но девушка как-то понимала, какие промежутки ее судьбы соответствовали разным участ-

кам тесьмы, огорчало то, что, судя по длине тесьмы, судьба ее вот-вот закончится, причем исключительно черным участком.

- Нет, так не пойдет... - и не открывая глаз он начала распускать тесьму...

- Стой, все, появилась... - Алла Леонидовна едва удержала рванувшего к огненному кругу внука, внезапно возжелавшего воспользоваться образовавшимся порталом в никуда.

В центре портала появилась красивая, высокая русская красавица. Оглядев желающих ее увидеть надменно спросила: - зачем звали?

- Вот, матушка Недоля, дары принесли, прими не побрезгуй... -Прасковья Никитична обеими руками показала на импровизированный алтарь, на котором стояла большая корзина полная румяных яблок.

Красавица кивнула, видно было, что черты лица смягчились, гнев отступил, глаза заблестели.

- И о чем вы просите? - перешла к сути вопроса богиня.

- Смилуйся, матушка, отпусти красну девицу, что в твоей темнице томится...- упала на колени Алла Леонидовна.

- Эту отпустить вот за...яблоки? А вы знаете, почему лона сейчас у меня? Она влезла туда, куда ее лезть никто не просил! - голос женщины гремел раскатами грома...

- Ну... раз влезла, значит кто-то попросил все-таки... - зло вставил Невзор, -сама она точно бы никому помогать не по-

шла.

- Уймись! Как посмел ты, простой ведьмак мне перечить? - богиня увеличивалась в размерах, глаза ее сверкали, грудь вздымалась, а пальцы искрились молниями.

- Ну ты, матушка, не больно-то кочевряжься, - прервала ее Прасковья Никитична, - ты все же на нашей земле, и пока что не силой своей прежней не обладаешь...

- Да, и тут мы тебе можем помочь, либо, наоборот, последнее отнять... - поддержала подругу Алла Леонидовна.

- Внемлю... - вернулась к прежним размерам красавица, словно и не была только что грозной великаншей.

- Ты жива, пока о тебе люди помнят... Сейчас вот мы вспомнили...А думаешь много нас таких на земле? А вот ежели мы кому о тебе расскажем, будет оно тебе полезно? Вот, все же понимаешь, как человек... - вещала бабушка Никита

- Внук в интернете про тебя напишет, - знаешь сколько народу прочитать может? Миллионы...

- Да, - перебил Дмитрий, - могу вообще Вашу страницу в соцсетях замутить, соберем электорат, чтобы яблоки по осени возили...как в старые времена заживете...

- Чего соберем? - возмутилась непонравившимся незнакомым словом Недоля. - Ну так читателей теперь называют, можно по другому - подписчиков.

- Лучше так, - кивнула красавица, - не надо мне электоратов всяких, не по нраву оно мне, ну что же ладно...у-

говор... Отпущу вашу девицу, не умницу и не красавицу... Недоля исчезла, исчезла и корзинка с яблоками и наших друзей окружила ночная темнота.

- И что теперь? - не выдержал Невзор, - в каком месте нам Владку поджидать?

- Уговор? - грозный вопрос раскатился над темными соснами.

- Уговор! - хором подтвердили парламентареры.

Даже сквозь закрытые веки Влада почувствовала яркую вспышку света в комнате. Осторожно открыла глаза и дернулась от высокого и мощного крика вернувшейся Недоли: - ты что творишь, кукла баламошная? Убирайся, чтобы духу твоего тут больше не было, и дорогу сюда забудь и имя мое забудь и...

Разъяренная богиня махнула рукой и ничего не понимающая ведьма вдруг оказалась в лесной чаще. Удивленно хлопая глазами, она судорожно сжимала в руке два челнока.

- Ура! Владка! - закричал Невзор и рванул было к подруге, но его грубо снесло появившимся из ниоткуда смерчем.

- Челноки мои отдай, горе лукавое! - перед ведьмой снова появилась Недоля, аккуратно вытащила из все еще сжатых рук хрупкие инструменты, и повернувшись к друзьям Владе в сердцах заявила: заберите чадо свое, и постарайтесь держать от меня подальше, и пусть дорогу ко мне забудет...и про меня вообще... эх... - и махнув рукой вновь исчезла.

-Ну ты Владка даешь, за половину ночи богиню довела...- заржал поднявшийся Невзор, подхватывая подругу под руку, - ну чего застыла, домой пошли, там Никита твой с ума сошел... Дима догнал оторвавшихся Владу с Невзором и заботливо накинул ей на плечи свою куртку, хотя дрожала девушка скорее всего не от холода.

Старушки успокоившись двинулись следом, строя планы на новый, уже сегодняшний день. Приближающийся кордон встречал их темными окнами. Сердце девушки сжалось в нехорошем предчувствии.

Глава 13

В избе было темно и тихо. Невзор щелкнул выключателем, мягкий свет залил кухню. Никиты видно не было. Ведьмак принялся обходить остальные комнаты в поисках парня.

Влада не хотела заходить домой, она уже поняла, что ее там ждет и пыталась отдалить, а может и изменить этот неприятный момент. Звезды на небосклоне стали бледнеть и где-то за горизонтом уже появился намек на первые солнечные лучи.

- Вот и начался новый день, - как-то отчужденно проговорила юная ведьма и почувствовала прохладу на своем плече. Тень хранителя возникла рядом и успокаивающе положила ладонь на ее плечо, молчаливо намекая, что все прошло, пройдет и это...

Никита обнаружился в спальне, закутанный в одеяло с головой, Невзор с трудом растормошил приятеля.

- Ну ты даешь, его девушка почти исчезла из этого мира, а он дрыхнет без задних ног, вставай, встречай...

- Какая еще девушка? Нет у меня никого, уйди Невзор, дай поспать.

- Как нету? Вы с Владкой поссорились что ли? Когда успели?

-Нет у меня с Владкой ничего, и не было. Девка как девка, ну красивая, ну ведьма, ну...ладно, очень сильная ведьма, но

что ее теперь любить за это что ли?

- Ничего себе, то есть ты не против если я с ней теперь замучу?

- Да иди уже и мути с кем хочешь и сколько хочешь, только дай мне поспать...- и Никита снова закутался в одеяло.

- Вы все слышали? - обратился Невзор к стоявшим в дверях старушкам.

- Да уж слышали, - Прасковья Никитична уперла рук в боки, засучив рукава по локоть, что явно не предвещало для ее внука ничего хорошего, - сейчас я ему память-то верну. охальнику...

- Стой, Никитична, - остановила подругу Алла Леонидовна, - ты сейчас ничего не исправишь да и не его это вина... Что-то там Влада натворила, напутала со своей судьбой, а может и не напутала, но очень уж не хочется думать, что она сделала это специально...

- Да не может такого быть, не успела бы она так быстро с нитями судьбы разобраться, пойдем, поспрошаем, что там было...

Они нашли Владу там же на крыльце, Дмитрий уже вынес свою куртку и заботливо набросил ее на плечи девушке.

- Расскажи-ка нам, милая, что произошло в чертоге Недоли? - мягко спросила Алла Леонидовна, присаживаясь рядом с Владой.

- Чертоге? - усмехнулась девушка.

- Да какой же это чертог? Избушка на курьих ножках, са-

мая настоящая, к тому же нечисти там полно, нити у нее дрянные, непрочные, разношерстные и неровные... Прямо скажем, так себе пряха из нее...

Зло и обида сквозили в каждом слове ведьмы, но внезапно она опустила голову и захлопала носом.

- Он меня забыл, да, бабушка?

- Да нет, он тебя помнит, вот только не любит... - тяжело выдохнула Прасковья Никитична.

Влада закрыла лицо руками и замолчала, никто не решался прервать молчание, давая возможность осознать и пережить случившееся. Спустя некоторое время Невзор пригласил всех к столу. И как бы не отнекивалась юная ведьма, ссылаясь на полное отсутствие аппетита, старушки все же заставили ее сесть за стол. Никиту поднять не удалось. Несмотря на попытки Невзора хоть как-то развеять атмосферу, завтрак прошел в тяжелом молчании.

Когда уже совсем рассвело за спиной Влады появился Хранитель: - хозяйка, сейчас лучшее время для поиска жемчужины...

- Ты прав, Митрич, с этой глупой любовью я совсем об этом забыла... Невзор! Дима! Полчаса на сборы, пора бы уже и делом заняться... Алла Леонидовна, срочно нужно организовать путешествие в Долину Смерти, можете?

- А может нам самим вас сразу на тот свет отправить? - возмутилась Прасковья Никитична.

- Быстрее, надежнее, и нервы трепать не надо ни себе, ни

другим...

- Мы едем с вами и это не обсуждается, - строго заявила Алла Леонидовна, - иначе я пальцем о палец не ударю...

Возражать никто не стал и Влада пошла собираться в дорогу. В спальне она обнаружила все еще спящего Никиту. Его лицо было так спокойно и безмятежно, что девушка не удержалась, присела рядом на кровать и осторожно прикоснулась к щеке. Парень поморщился и повернулся на другой бок. В комнату заглянула его бабушка.

- Спит?

- Спит, как видите, видимо у него все хорошо... - грустно ответила ведьма и вскочила, чтобы собрать сумку, - поедем в долину без него?

- Да, ему лучше сейчас побережься еще пару дней, вчера только привороты сняли, он очень уязвим, и то, что сейчас он не испытывает к тебе чувств очень даже хорошо, старушка опустила на кровать рядом с внуком.

- Кому хорошо? - не удержав эмоций всхлипнула Влада - Ему? А может Вам? Мне вот точно не хорошо, - по щекам ведьмы катились слезы.

- Поплачь, поплачь девочка, нужно научиться принимать удары судьбы, твоя жизнь только началась, у тебя их будет еще ой как много...

Ведьма опустилось настоящее у углу кресло и закрыла лицо ладонями, плечи ее мелко подрагивали.

- Расскажи, что все-таки там произошло? - мягко попро-

сила бабушка Никиты.

- А произошло то, что я своими же руками испортила свою судьбу. Я хотела лишь убрать нити, которые вплетала Недоля, но они такие были... такие тонкие, непрочные, постоянно рвались в моих руках, видимо я и долевы нити зацепила, - и девушка вновь захлюпала носом.

- Ну, будет тебе, моя дорогая, не раскисай перед трудностями, тем более, что сейчас нам всем предстоит тяжелое испытание. Нужно взять себя в руки... А еще я открою тебе один страшный секрет. Если Никита тебе и в самом деле суженый, никакие случайности не смогут Вас разлучить. Конечно, и Макошь, и Доля и Недоля имеют огромное влияние на судьбы людей, но не только они. Есть еще Суденицы — девы жизни и судьбы, которые определяют судьбу человека при его рождении. В первую ночь жизни ребенка они появляются и записывают его судьбу. Изменить то, что напроорочили Суденицы невозможно, нет в нашем мире сил, способных изменить их предсказания.

- А как узнать то, что они предсказали?

- А никак, эти предсказания слышит только мать ребенка, но утром этот сон забывается. А если не забывается, рассказать его все равно никому нельзя, тут же окаменеешь, как только рот откроешь. Поэтому и не знает никто судьбы своей наперед.

- Понятно, что ничего не понятно. Это все безусловно интересно, но моей проблемы не решает.

- Ну это как посмотреть. Ты же помнишь, для чего мы сейчас в путь отправляемся и какая вообще перед нами стоит задача? А помнишь, что герой, спасший мир может попросить за это свою плату? Ты сможешь попросить встречи с Суденицами, ну... только если тебе это будет нужно. Ты не торопись, ты подумай еще, нужна ли тебе именно эта любовь или, может быть, в жизни есть и более важные вещи?

- Вы меня как будто бы от своего внука отговариваете... Вам я не нравлюсь или его жалко?

- Да Велес с тобой, внученька, разве же я отговариваю? Просто прошу подумать. Конечно, жизнь - это не то чтобы шахматная партия, но во многом очень на нее похожа...

Девушку неприятно поразил столь практичный взгляд на жизнь этой уже довольно престарелой женщины. Обычно старики намного более сентиментальны, чем молодежь, больше ценят чувства и близких а тут...

- Шахматная партия говорите? А ведь похоже, и мне очень хочется надеяться, что я играю белыми. Мне жаль, что я не знаю, с кем играю. Но ясно одно: этот игрок очень хорош в шахматах, такому и проиграть-то не стыдно... - девушка замолчала.

- Прасковья Никитична, а сами-то Вы любили когда-нибудь?

- Я то? Да уж конечно, любила... - старушка замолчала, глаза подернулись поволокой, лицо как-то осунулось и потемнело и девушка поняла, что она вскрыла какую-то старую

рану.

- Не рассказывайте, не надо, извините меня...

- Ну отчего же не надо, я расскажу, - тихо ответила старушка, - только не сейчас, сейчас нам силы нужны и боевой настрой. Прасковья Никитична украдкой смахнула слезы и покинула комнату. Через пять минут Влада присоединилась в гостиной к остальным.

- Все готовы? - Алла Леонидовна окинула всех внимательным взглядом.

- Конечно, - преувеличено бодро отрапортовал Невзор, - амулеты надеты, артефакты заряжены, патронташи готовы, - и он продемонстрировал кожаный пояс, набитый бутылочками и мешочками. - И у Димана такой же. А у Владки... Да Владка сама как артефакт. Ты зарядилась? - попытался пошутить он.

- По самое не хочу - жестко ответила девушка.

- Минутная готовность, - объявила Алла Леонидовна и спустя мгновение возле забора материализовалась магическая тележка.

- А на дорожку присесть? - засуетилась Прасковья Никитична, возражать никто не стал, и спустя минуту все отправились на выход.

- Э, вы куда это без меня? - донеслось вслед от проснувшегося, наконец, Никиты.

- Как всегда мир спасти, - ехидно ответил Невзор.

- Да, ну а ты, красна девица, посидишь пока в темнице, -

в тон ему продолжила Прасковья Никитична, снова запечатывая все входы и выходы. Парень недоуменно почесал затылок, но быстро смирившись с неизбежным отправился на кухню в поисках завтрака. Влада горько вздохнула и отвернулась, скрывая заблестевшие глаза.

- А может оно и к лучшему, попробовала уговорить сама себя ведьма. Все друженько загрузились в повозку и экипаж двинулся в путь. Путь был не долог ни короток, не близок, не далек и ничем примечательным не отличился за исключением мелких нечистых, периодически запрыгивающих в повозку, в надежде стащить чего-нибудь стоящее.

- Приехали, - вдруг объявил кучер, - сообщите, когда вас нужно будет забрать.

- Обязательно сообщим, милоч, благодарствуем.

Влада невольно хмыкнула заметив как бабушка Никиты флиртовала с молодым кучером, однако ни одной осуждающей мысли в ее голове не появилось. Она понимала, чем вызвано такое желание и еще раз мысленно себя отчитала.

Повозка исчезла, и они остались одни в огромной пустыне.

- Красота - выдохнул Невзор. Все невольно залюбовались пейзажем. а сколько хватало взгляда лежали пески, барханы отличались друг от друга различными оттенками красного. Небо охватил кровавый закат.

- А почему тут закат? Утро же, или мы так долго добирались?

- А потому что тут всегда закат. Тут по-другому не бывает. Это как полярная ночь, - ответила Алла Леонидовна, - ну да хватит болтать, доставай маячок, пора приступать к поискам...

- Да, пора уже сделать первый ход, - с этими словами Влада достала карту и светящийся клубочек.

Карту расстелили тут же на песке, магический маячок взвился над пергаментом, взметая за собой след из песчинок, немного поерзал и застыл в одной точке.

- Так, так, так, - Невзор склонился, пытаясь рассмотреть участок местности, - ничего не понятно... А мы сейчас где находимся?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.