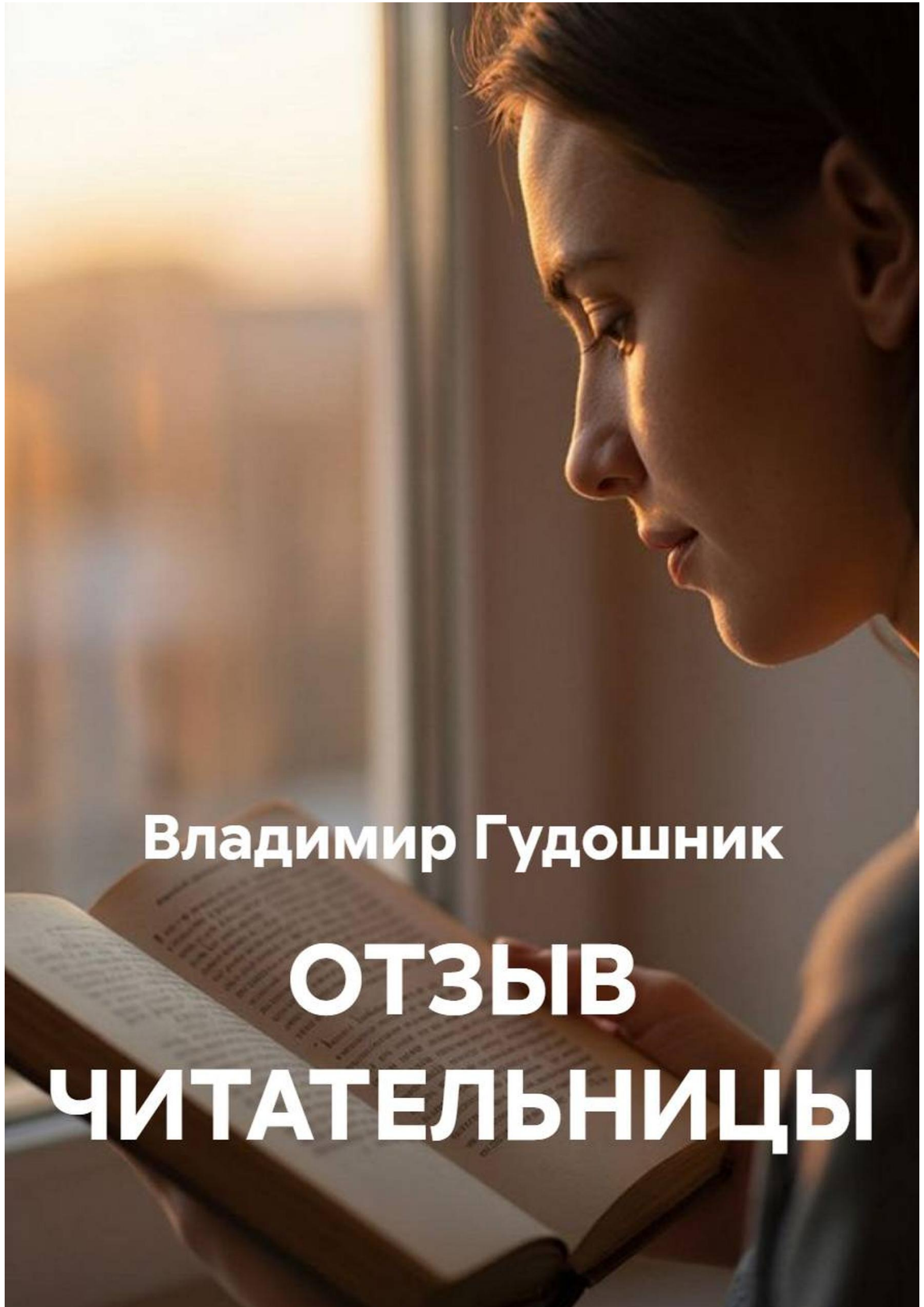


A close-up, profile view of a woman with dark hair, looking down at an open book she is holding. She is positioned in front of a window, and warm, golden light from the sun is streaming in, creating a soft glow on her face and the pages of the book. The background is blurred, showing the window frame and the bright light outside.

Владимир Гудошник

**ОТЗЫВ
ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ**

Владимир Гудошник

ОТЗЫВ ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ

«Автор»

2026

Гудошник В. С.

ОТЗЫВ ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ / В. С. Гудошник — «Автор», 2026

Я часто думаю о том, что искренность — это самая большая роскошь в наше время. И когда встречаешь её в творчестве, это ощущается как глоток свежего воздуха. Спасибо, что позволяете заглянуть в этот мир, где каждое слово на своем месте, где нет фальши, а есть только честный диалог с самим собой и с тем, кто читает. Это доверие очень дорогого стоит, и я искренне ценю возможность быть частью этого процесса, пусть даже в роли внимательного слушателя.

© Гудошник В. С., 2026

© Автор, 2026

Владимир Гудошник

ОТЗЫВ ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ

Доброе утро. Прослушала, спасибо за возможность познакомиться с произведением. Очень трогательно, до слёз — я ещё долго буду под впечатлением.

Вау, какая прелесть! Эти несколько слов прекрасны и заставили меня улыбнуться. Прочитав текст, я не захотела ни с кем им делиться. Хотела бы сама так рифмовать, но, увы, не дано.

Меня восхищают люди, умеющие владеть словом.

Прочитала. Вы — талант. Благодарю. Очень понравилось всё прочитанное. Я с вами отдыхаю, волнуюсь. Это очень интересно, даже необычно.

Фото у вас такие живые, такие интересные.

Рассматривала первое фото — улицу. Даже я, не очень водитель, знаю, что нужно и как правильно ехать. Жаль, что вообще случилось в жизни такое.

Сейчас об этом я не буду много писать: у меня в душе от этого не очень хорошо становится.

Всегда долго переживаю любое происшествие, связанное с транспортом.

Спасибо вам. И вам спокойной ночи. Пусть всё будет тихо и спокойно.

Доброе утро. Ещё раз перечитала вчерашнее. И снова думаю, как же тонко вы умеете передавать настроение. Это редкий дар. Когда читаешь, будто не просто слова видишь, а слышишь внутренний голос автора. Это очень ценно.

Мне особенно близко то, что в ваших текстах нет пустоты. Даже в самых простых строках чувствуется жизнь, переживание, правда.

Я, наверное, слишком эмоционально всё воспринимаю, но иначе не умею. Если что-то трогает, то уже надолго остаётся во мне. И это, наверное, хорошо. Значит, текст не прошёл мимо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.