



Танец Предательства

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Ева Инферьел

Танец Предательства

«Автор»

2026

Инферьел Е.

Танец Предательства / Е. Инферьел — «Автор», 2026

Когда свет гаснет, начинается истинный бал_Пока мы не знаем, кто мы.Пока имена - лишь звуки,а память - лишь тень.Но именно здесь начинается путь.Именно здесь рождается «мы».И каждый из них - искра,способная разжечь судьбу._

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Ева Инферьел

Танец Предательства

Глава 1

Звезды невинно освещали темное небо. Светлая, как луна девушка спала на прохладной траве, не зная, что ее хотят убить. Сознание изнутри кричало *открой глаза*, но сон был настолько прекрасным, что она упрямо цеплялась за него, лишь бы остаться там. С теми, кого любила, но все изменилось. Сказочный сон превратился в кошмар. Все залито кровью, все мертвы. Их неподвижные тела лежали в беспорядке, а открытые и стеклянные глаза впивались в нее безмолвным упреком. Она стояла в их центре, бездушные тела родных и беспомощность с которым она столкнулась, выдернула ее из объятий сна. Она приподнялась, села, прижавшись к земле. Капли пота стекали по лицу, возвращая ее в реальность или то, что от нее осталась. Руки дрожали, сердце билось в ушах, тяжело подняв глаза посмотрела вперед. Он стоял неподалеку, на мшистой ветке старого дерева. Белый ворон, у которого перья сияли мягким лунным светом, такие же белые глаза наблюдали за ней, пронизывая насквозь. Один вдох и ворон раскрыл свои крылья, вздох и он взлетел. Ева ждала шаг от ворона. Он подлетел к ней ближе и начал кружиться над ее головой. Двигался медленно, собирался сесть ей на руку, увидев это наша главная героиня застыла, протянула руку вперед. У белой птицы и в мыслях не было остановиться, он рванул вперед оставляя ее сзади, потом оборачивался чтобы смотреть догоняет ли ее она.

- Подожди... - вырвалась у нее. Поднявшись с места, она бросилась за ним. Трава шуршала под ногами, деревья мелькали по сторонам. Дыхание сбивалось, но ворон не исчезал, он летал вперед, вел ее куда-то. Куда она не знала, но была уверена, что это важно для неё, ведь сон с родными не привиделся просто так. И вдруг позади себя сбоку она увидела, что что-то заискрилась и лёгкое мерцание на краю зрения заставила ее оглянуться. Сотни или может тысячи светлячков летели за ней, танцую в воздухе и окутывая в мягком сиянии. Долго любоваться их красотой она не могла, земля была неровной и упасть для нее означает, что она потеряет ворона из виду. Повернувшись вперед, она начала искать глазами ворона, но место этого увидела еще одно сияние. На горизонте, за деревьями, что-то пылало. Языки пламени поднимались на небо, жаждущие разрушить все вокруг. Добравшись до пожара, она увидела маленький замок и кроме входа, огонь окутал всю башню. Зрением у нее было все плохо и прищурившись она заметила четверо парней и девушку, которую волокли по земле. Ее двойника. Ту же Еву, но только вся испачканная. Один из парней тянул ее за волосы, остальные шли за ним и хищно улыбались. Ведь добыча теперь в их руках. А двойник которого тащили за длинные волосы, даже не кричала, просто позволяла им этого делать. Она и сама понимала, что пока они не ослабят бдительность, ей не сбежать. *Это я... Это же я....* От осознания в горле встал ком, ее или ее двойника могут убить, не во сне и не в иллюзии, а по-настоящему. Она может и не пережить эту ночь, а учитывая этих мужчин смерть будет в грубых руках и в холодной земле, мучая ее долго и любезничав с ее мертвым телом. Она бросилась вперед, срываясь с места, пытаясь вырваться из невидимой хватки, которая не подпускала ее к ней. Умоляла пробить этот ужас, добежать, добраться лишь бы вырвать ее из их рук, спасти себя и убежать прочь от этого место.

- Не трогайте ее! Не должно же все так закончиться! Отпустите, я не хочу умирать! - Другая Ева, в их руках будто услышала ее. В ее во взгляде вспыхнула искра, она дернулась. Ударил в ногу того, кто держал ее за волосы, тот, не ожидая такого удара, полетел на второго,

который ходил за ним. Другие отшатнулись от этих двоих и она, поймав нужное для нее время вырвалась и побежала вперед. Побежала прямо к ней, Ева, которая ждала ее распахнула руки.

-Беги, я помогу. Я с тобой, ты справишься, а потом мы справимся! Пожалуйста только дойди... - Она сближалась, с каждым шагом еще ближе, еще один миг и она прошла сквозь нее. Все что казалось ей реальностью, оказалась сном. **ПРОСНИСЬ!** Женский голос, острый на вкус пронзил уши главной героини и в то время ее двойник убежала в правую от нее сторону скрываясь меж деревьями. Время застыло на грани сна и яви, окружение размазалась, все стала зыбким. Теперь ей нужно было выбрать, остаться с той которая бежит от пламя, продолжать быть частью этого сна или открыть глаза и встретиться с реальностью. Резкий рывок и она сидела у своей кровати, вокруг густой дым. Стены горели, огонь был не сильным, но быстро распространялась. Вздохнув горячего воздуха, на глазах навернулись слезы. Жар царапал кожу изнутри, дышать с каждым вздохом становилась все тяжелее. Треск вернула ее в чувства и инстинкт самосохранение включилась, она быстро выбежала из комнаты, а за нею рухнул потолок. Осознание, что она проснулась пришла не сразу, выбежав на улицу почувствовала весь холод осени. Босые ноги наступили на мокрую землю, оглянувшись она увидела маленькие лужи, которые остались после вчерашнего дождя. Дверь за ней рухнула и весь ее дом, если ее теперь можно так назвать теперь уничтожена. Дверь, которая никогда не открывалась, теперь была перед ней вся уничтоженная. Ночь, холод, лес, теперь она свободна. От радости она кружилась вокруг своей оси, раскрывая свои руки по сторонам. Она свободна, наконец- то она свободна. **Беги, они догонят тебя!** Тот же женский голос вновь причудилась в ее голове.

-Она здесь, не дайте ей убежать. Живой или мертвой, без разницы. Самая главная она нужно мне, особенно голова.

Они нашли меня. Паника сжала горло, побежала вперед, ускоряясь с каждым шагом, не чувствуя ног. Ветки хлестали по лицу, деревья сдвигались, мешая пути.

-Быстрее, прошу еще быстрее. Я не хочу умереть, только не сегодня и не в таком месте. - Повторяла она для себя. В темноте мелькнули силуэты, женщины стояли как каменные фигуры и не двигались. Отвлекаться на них нельзя, остановиться и присмотреть по ближе опасно, ведь они уже близко. Их громкие шаги, хриплые дыхание, шепот угроз и пугающий смех следили за каждым ее шагом и вот она стоит перед обрывом. Открытый край как бездна, внизу вода черная, ледяная у которого не видно дна. *"Остановиться, значит умереть. Вернуться назад невозможно. Прыжок шанс. Один. Только один.* Слезы текли по щекам.

-Я не хочу умереть, не хочу. Помогите, прошу... - Не зная кому она молилась, но ждала что, хоть кто - то ее услышит и поможет.

-Огненный шар! - боль обжег спину, и полетела вниз, даже крикнуть не успела как упала в воду, боль в спине становилась невыносимой. Вода попала в рот и теперь даже дышать не получается. Темно, вода уносит меня. Вот и мой конец.

Глава 2

-Она мертва. - Это были последние слова, которые она услышала перед потерей сознания. Вода обняла ее как ледяной саван. Вода унесло ее тело, далеко от того место которого могла называть домом.

Ева едва шелохнулась. С трудом разлепив ресницы, она увидела перед собой ночное небо. Ветви деревьев медленно качались вперед-назад, а густой туман окутывал все вокруг. Дышать было тяжело, грудная клетка словно была сжата. Она не сразу поняла, что нижняя часть ее тело до сих пор находится в воде. Взгляд, едва способный фокусироваться, уловил движение. Сначала она думала, что это иллюзия, возможно видение, но нет. Белая волчица стояла в нескольких метрах от нее. Она появилась из самой ночи, высокая, изящная, дикая. Шерсть ее была не просто белой, она светилась, как утренний иней на солнце и казалось опасной как лезвие ножа. Каждый волосок сверкал собственной искрой, на вид ее шерсть выглядело колючей, как ледяные иглы, как острые кончики хвои, но в этой опасности была завораживающая красота. Волчица стояла спокойно, не рычала, не приближалась, просто смотрела. Ее желтые глаза яркие как лучи солнца, внимательно изучала ее тело, движение, вдох и ауру. Волчица искала в ней что-то и вот она сделала первый шаг к ней, потом второй. С каждым шагом страх Евы росла, пока внутренние голоса не заговорили. **Не бойся, она не навредит!** Когда волчица подошла ближе, Ева неуверенно подняла дрожащую руку. Пальцы, холодные и онемевшие коснулись шерсти. Она улыбнулась волчице, не смогла попросить помощи и не смогла сказать и слова, зато почувствовала тепло, которого не помнила или не чувствовала никогда. Ее веки снова закрылись, но в этот раз она не чувствовала страха. Как младенец, которая впервые почувствовавший безопасность, как первый сон и свет для нее исчез. Сознание, как пламя свечи замерцало и потухло.

Старик стоял у порога, не веря собственным глазам. Белоснежная волчица, подобная призраку среди зелени леса, замерла у границы деревни, не зная может ли переступить черту между дикой природой и человеческим миром. У ее лап без сознания лежала юная девочка, почти ребенок. Жители деревни, застигнутые врасплох, застыли. Женщина лет сорока схватила детей и быстро затащила в дом, другие лишь испуганно наблюдали из дверей, но волчица не двигалась. Она наклонилась и едва коснулась носом лба девочки, а потом медленно развернулась и исчезла в лесу, растворившись в его тени так же бесшумно, как и появилась. Старик, не теряя времени тяжело спустился по ступеням. Подходя к девочке, дрожащей рукой проверил ее пульс. *Горячая и силы на исходе видимо.* Потом посмотрел вперед, откуда пришла белая волчица и снова опустил взгляд на девочку. *Кто ты дитя? Почему тебя привела сама белая тень?* Он повернул голову, обращаясь людям, с которыми так долго живет *Эй, вы чего застыли? Это ребенок, не чудовище. Она ранена, помогите мне унести ее.* Несколько секунд была тишина, казалось, никто не хочет помочь, а потом первая женщина вышла из дома. За ней парень с охапкой тканей в руках, потом еще двое. Страх отступил перед сочувствием. *Осторожно... держи ее голову, я поддержу ноги Пеленаем так. Чтобы не трогать рану. Все в порядке дитя, ты теперь в безопасности.* Они медленно подняли Еву и понесли ее следом за стариком, а в лесу, высоко на скале, среди густых деревьев, пара янтарных глаз долго наблюдала за ними. Внимательно наблюдая за происходящим и только когда, погас последний свет в деревне, растворилась в тени деревьев. Тусклый свет проникал сквозь старые ставни, ложась мягкими полосами на деревянный пол. Ева пошевелилась, но каждый мускул отзывался тупой болью. Голова казалось ватной, лоб влажный и прохладный от мокрого полотенца. Она медленно приоткрыла глаза, над ней склонился пожилой мужчина с густыми седыми волосами. Он держал в руках небольшую миску с водой и полотенце. *Очнулась, слава Амарису* прошеп-

тал он. Ты в безопасности девочка и никто тебя не тронет. Скажи мне кто ты такая и откуда пришла? Почему белая тень помогла тебе? Прежде чем Ева смогла ответить за спиной дедушки послышались шаги. В комнату зашла девушка и остановилась у порога, присмотревшись она увидела ее черные волосы собраны в высокий хвост, руки скрещены в груди. Она со своими фиолетовыми глазами уставилась на незваного гостя. *Ну же ответь на вопросы! Мы должны знать кому помогли и кто лежит на моей кровати, вдруг ты убийца.* От такой грубости Ева опешила Я не знаю кто она. Я просто очнулась, и она была там... *Послушай меня дитя, белая тень не помогает и не приходит никому. Кто ты такая?* Ева промолчала и дедушка, поняв, что ей нужно время покинул комнату. *Ты кто? Прежде чем спрашивать чужое имя, было бы вежливо назвать свое.* Сухо ответила незнакомка. Ева, немного обескураженная медленно села, морщась от боли и представилась. *А я думаю ты не достойна знать мое имя, не сейчас.* Так и не назвав свое имя незнакомка повернулась и покинула комнату оставив ее одну в комнате. Приподнявшись с места, она поднялась. Жгучая боль нахлынула, и она вспомнила что пережила прошлой ночью. Последовав за незнакомкой, дедушка сидел за столом. Она, подходя к дедушке присела рядом и посмотрела на девушку, которая готовила еду. *Я Альберт. Та которая готовит Луна. Она добрая. Просто с ней ладить тяжело. Если она тебе нагрубила, то только из-за недоверия. Вы подружитесь.* Ева посмотрела на дедушку, потом на Луну и поняла, что впервые она не одна. Пусть сбежала из дома спаслась от убийц и ей помог волчица и пусть Луна встретила ее колко, одно понимала хорошо. Она жива и ее ждет новое будущее, в котором она не будет заперта меж четырех стенах.

Глава 3

*Теплый взгляд дороже любых слов,
Он хранит в себе тысячи нежных снов.*

Тихий вечер медленно опускался в дом дедули. Занавески дрожали от легкого сквозняка, воздух был наполнен запахом свежей древесины, запоздалого костра и травяных настоев, что томились на печи. Скажите сколько дней я спала? Дедушка, подняв усталый взгляд ответил *Три дня. Ровно три. С тех пор, как тебя принесла белая тень ты не просыпалась ни разу. Даже не шевелилась.* В этот момент пол заскрипел, и Луна на руках с подносом подошла к ним. На нем стояли три миски с теплой похлебкой, корзинка с домашним хлебом, небольшая тарелка с нарезанными тарелками. *У тебя же ничего не было готово, как ты успела?* Луна поставила поднос на стол и без лишних эмоций сказала: *Стихию огня никто не отменял.* Дедуля поднял голову. Его взгляд стал жестким, голос чуть громче обычного. *Мы с тобой на эту тему уже говорили. Нельзя говорить о силах и пользоваться если нет нужды.* Луна молча кивнула и села рядом, поджав ноги под стул. Все трое молча ели, пока Луна не заговорила. *Когда я должна быть в академии? Завтра. Завтра вы отправитесь* Луне не понравилась слово мы, ведь она должна была поехать одна. А Ева испуганно отвела от них взгляд. *Ева тоже поедет с тобой.* Добавил он, глядя прямо на дочь. Луна нахмурилась. *Зачем? Она не готова. Она ничего не умеет и ничего не знает про магию. Это не обсуждается. Она должна идти. Возможно, у нее есть магический потенциал. Мы не можем это игнорировать, а если не получится вернётся. Но попробовать обязана.* Луна сжала губы, но промолчала. Ей ничего не осталась как согласиться с отцом.

Ночь была прохладной. Темное небо простиралось над ними усыпанное звездами. Шел дождь, капли стекали по стеклу рисуя дрожащие узоры. Ветер стонал за стенами, забираясь в щели, цепляясь за ставни. Ночь была тревожной, тяжелой. Ева спала беспокойно, то ли от холода, то ли от смутных снов. В то время рядом на втором матрасе лежала Луна. Внешне спокойная, но с настороженно прищуренными глазами. Она не спала, мысли о незнакомке, которая лежала рядом с ней не давала покоя. *Девочки вставайте! Посмотрите на это.* Распахнув дверь, он зашел в комнату к девочкам. В руках у него был сверток. Ева, проснувшись от сна, плохо соображала. Луна, быстро взяв сверток посмотрела, что написал там отец.

СВИТОК ПРЕДВЕСТИЯ

В начале пути, где свет ещё кажется чистым, две души идут навстречу тьме.

Одна несёт в себе силу, трудную для контроля, другая - сложная для выживания.

Они будут рядом, но между ними встанет тьма.

И мир попытается разлучить то, что судьба связала, две души и как сестёр, крепче крови и памяти.

Ева подняла взгляд на Альберта и на его плечах была накидка, уже промокшая от дождя. Его неровное дыхание указывала на то, что как можно быстрее он пытался добраться до них. *Что случилось? Ночь же, нельзя... Нельзя ждать утро. Я чувствую чужое присутствие. Кто-то пробрался за границу деревни. Мне не нравится, как дрожит воздух. Все слишком тихо. Вы должны уйти, сейчас же!* Прервал Еву и начал собирать вещи Луны в маленькую сумку, бросил на кровать два теплых плаща, мешок с едой и карту местности. *Но ты? Ты не пойдешь с нами да?* Луна смотрела на него широко распахнутыми глазами, в которых плескалась тревога. Он покачал головой, хоть и лицо стало мягко, но в глазах осталась тревога. *Это ваш путь, не мой. Мое время давно прошло. Я задержу их, а вы должны идти. Быстро, тихо и незаметно.*

Луна дорогу ты знаешь, но все равно пользуйся картой, дождливая погода и туман будет, не теряйтесь на пути. Луна уже переодевалась. Проверяя все и из своих вещей для Евы собрала сумочку и быстро накинув плащи последовали за ним. Не задавать вопросов Луны умела, и дедушка был благодарен за это. В то время Ева с трудом натянула плащ, пока пальцы дрожали. Страх брал верх над ее телом и разумом. Они вышли в коридор следуя за ним в последний раз. Дедушка, схватившись за сердце быстрыми шагами пытался увести их, он чувствовал их страх как свою и хоть он не был отцом Луны, ее безопасность был важно для него. А его новая подопечная была в большой опасности. Хоть и не родной, но Луна всегда чувствовала себя любящей. Знала ведь, что последний раз видит его, но так и ничего не смогла сказать на прощание. Сердце разрывала, а слова застыли комом в горле, она пыталась хранить в сердце надежду, но это конец их семьи. Он открыл дверь, холодный ветер сразу ворвался в дом. На пороге пахло сыростью, мокрыми листьями. *Я не прощаюсь, ты еще вернешься.* сказал дедушка, его хриплый голос и грустные глаза встретились с глазами с дочери. Он наклонился и обнял, чуть дольше нужного, потом снова посмотрел на нее.

-Береги ее. - Луна кивнула, Ева смахнула слезу, которая вырвалась вопреки воле, и они шагнули прочь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.