

Ольга ОСА

ПОСЛЕДНИЙ
АМЪЛЕТ
МЕРТВЕЦА

Ольга ОСА

Последний амулет мертвеца

<https://litres.ru/74664924>

SelfPub; 2026

Аннотация

Меня зовут Крис. Я рыжая, дерзкая и профессионально ворую — красиво, с огоньком и спецэффектами, которым позавидовал бы любой столичный театр.

Моё правило простое: никаких привязанностей. Только бизнес.

Очередной заказ Гильдии должен был стать лёгкой прогулкой. Войти в поместье, забрать старинный кулон, получить деньги. План идеальный. Я — тем более.

Но что-то пошло не так с первой же минуты.

А ещё в этом поместье обнаружился он. Высокий, нахальный, с хитрой ухмылкой и глазами цвета расплавленной карамели. Говорит — сыщик. Смотрит так, будто знает обо мне больше, чем я сама.

Что-то мне подсказывает: это задание я надолго запомню.

Содержание

Пролог	4
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Ольга ОСА

Последний амулет мертвеца

Пролог

— Кияси мояси Ху?

Вот приблизительно так для меня звучат китайцы. Ничего не понятно, но очень, очень интересно! А вот мой Лешка — молодец. Все понимает. Он в свое время учился в Институте дружбы народов, жил в общежитии с каким-то китайцем, тот его местным диалектам и научил.

Мы на Хайнане уже три дня. Прилетели в долгожданный, спонтанный романтический отпуск. Нет, это не медовый месяц, хотя, признаюсь честно, я спала и видела, как он достает заветную коробочку...

Просто однажды Лешка пришел домой, посмотрел на меня своим фирменным, пронзительным взглядом и выдал: «Хватит копить на несбыточные мечты, Крис! Надо жить здесь и сейчас. Жизнь одна!»

И мы... точнее, я... взяли все, что я откладывала несколько лет, отказывая себе в шмотках и кафешках. Мой первоначальный взнос по ипотеке. Мы пошли в турфирму, и Лешка так торопился «начать жить», что взял первый же вылет в Китай, на тропический остров Хайнань.

Ну а что? Раз любимый так торопится, значит, меня там ждет грандиозный сюрприз... Неужели наконец-то сделает предложение? Мы вместе уже шесть месяцев. А одна известная психологиня-блогер вещала: «Если мужик не делает предложение в первые три месяца — значит, что-то не так». Но мой просто неторопливый. Размеренный. Самый умный и самый лучший мужчина на свете. Завтрак в кровать приносит, вечером с работы встречает. Мечта, а не мужик! И я уверена, его ждет большое будущее, хоть он пока и в перманентном поиске работы. А я, как профессиональная ведущая, в людях разбираюсь. Выбираю только перспективных. Я в него верю.

Я невольно улыбнулась своим мыслям, вдыхая густой тропический воздух. Первые два дня мы гуляли, изучали колоритный город. А сегодня Лешка загадочно подмигнул и предложил сходить в местное казино.

— Представляешь, Крис! — вещал он. — Ты сможешь увидеть настоящее китайское закрытое казино вживую. Это же нереальный вайб! Здорово же?

Честно? Вообще не понимаю восторгов. Душно, шумно, пахнет дорогим табаком и чужим потом. Но раз любимый хочет... Значит, казино.

И вот сейчас я стою рядом с ним, переминаясь с ноги на ногу в красивых туфлях, а он играет с каким-то тучным, мерзким китайцем. И этот тип нагло, липко и сально скользит по мне взглядом, от которого хочется пойти и помыться

с хлоркой. Но я — профессионал. Я держу лицо и приветливо улыбаюсь.

Смотрю на Лешку и... не узнаю своего уютного медвежонка. Глаза безумно блестят, зрачки расширены, губы беззвучно шевелятся, на лбу выступила испарина. А кучка фишек перед ним тает со скоростью летящего в атмосферу астероида.

Интуиция, взращенная на сотнях проведенных корпоративов, забила в набат.

— Леш, — я тихонько тронула его за плечо. — Чего-то мне здесь не нравится... Пошли в отель, а?

— Крис, детка, все под контролем, — он раздраженно дернул плечом, даже не взглянув на меня. — Чего ты начинаешь? Сейчас я отыграюсь. Подожди чуток.

И вот фишки закончились. Совсем. Голый зеленый стол. Китаец вальяжно откинулся на спинку стула и завел с моим Лешиком тихий разговор, при этом продолжая масляно пялиться на мои ноги. В груди разлился липкий холодок. Недолго думая, я достала телефон. Включила гугл-переводчик в режиме прослушивания. Он, конечно, переводил с китайского кривовато, но суть уловить можно.

Я приставила телефон к уху, имитируя звонок, и натянула на лицо самую беззаботную из своих улыбок.

— Лешик, Надюха звонит с работы. Я поболтаю?

— Да-да, конечно, — отмахнулся он.

Он продолжил вести торг, а я уставилась в экран, читая

прыгающие строчки перевода:

«Нравится мне твоя баба» — выдал китаец.

«Так и мне она нравится» — это мой «идеальный» мужчина.

«Предлагаю тебе два варианта. Первый — я возвращаю тебе все, что ты мне проиграл, и забираю твою бабу на одну ночь. Второй — я ставлю все, что ты проиграл, и ровно столько же сверху, а ты — свою бабу. Выиграешь — и деньги, и баба твои. Проиграешь — баба моя. Пока не наскучит».

Воздух застрял в легких. Сердце пропустило удар, а потом забилося так, что зазвенело в ушах. Я весело, хотя голос предательски дрогнул, прощebetала в телефон:

— Ой, Надька! Тут так красиво и так жарко! — Я повернулась к столу. — Лешик, я в туалет. Не скучай.

Чмокнула его в потную, колючую щеку. Развернулась на негнущихся ногах и пошла в сторону уборных. Последнее, что успел уловить и перевести микрофон, была фраза Леши:

«Конечно, играем!»

Сука! Какой же он гад!

Меня замутило. Он реально поставил меня на кон. Он проиграл все наши... нет, все мои деньги! Он просто безработный нахлебник. Игроман. А я — дура слепая, поверившая в сказку! Не выиграл ни одной партии, а теперь решил отыграться моим телом?!

Я влетела в туалет. Сбрызнула ледяной водой горящее лицо.

Так. Кристина. Спокойно. Самобичеванием, слезами и проклятиями займемся потом. В безопасном месте. Сейчас нужно выбираться. Попасть в отель. Забрать паспорт, наличность, если этот урод ее не выгреб, и пулей в аэропорт.

Я приоткрыла дверь туалета на пару миллиметров. И тут же бесшумно ее захлопнула. В коридоре уже стояли два китайских мордоворота в строгих костюмах. Ждали свой выигрыш.

Вдох-выдох. Что я сейчас могу?

Я лихорадочно оглядела кабинку. Узкое окно под самым потолком. Можно, конечно, попытаться пролезть, но где гарантия, что мои бедра там не застрянут? Висеть попой вверх — перспектива так себе.

Дальнейший осмотр показал, что над кабинками, под самым потолком, есть техническая ниша — что-то вроде широкой полки. И я туда идеально влезу. Но мордовороты знают, что я в туалете. Надо сбить их со следа.

Я залезла на унитаз, дотянулась до окна и открыла его нараспашку. Даром, что потолки здесь низкие. Сжала в руке свой телефон... Прости, друг. И со шлепком выкинула его в темноту улицы. Пусть думают, что я вылезла, спрыгнула и в панике обронила аппарат.

Сама же подтянулась, закинула тело на пыльную полку и максимально вдавилась в стену, слившись с тенью. Я даже дышать перестала.

Не прошло и пяти минут, как в дверь туалета начали

агрессивно долбиться.

— Крис! У тебя там все хорошо? — раздался медовый голос предателя Лешика. — Выходи, детка! Хозяин казино приглашает нас на ужин. Очень хочет с тобой лично познакомиться!

Урод. Тварь. Проиграл. Быстро, однако.

Дверь в туалет просто вынесли с петель. Я зажмурилась, слыша грубую китайскую речь. Хлопнула дверца моей кабинки. Повисла пауза. И тут с улицы, сквозь открытое окно, донесся приглушенный рингтон моего выброшенного телефона. Лешка звонил. Песня вопила на весь переулок: «Нравится мне, когда ты голая по квартире ходишь...»

Снизу раздались возбужденные голоса мордоворотов. Лешка им что-то торопливо и заискивающе объяснял. Топот ног. Дверь туалета хлопнула, и они умчались на улицу ловить беглянку.

Ну давай, Кристина, включай голову. Тебя проиграли в казино. Но ты сбежала. Куда их в первую очередь поведет этот бывший парень? Конечно, в отель. Там мой паспорт. А это значит только одно: в отель мне точно нельзя. Надо попасть в консульство. Вопрос: где на этом тропическом острове консульство? Ладно. Разберемся. На Хайнане много русских, кто-нибудь поможет. Сейчас главное — выползти из этого здания незаметной.

Я тихо, стараясь не скрипеть пластиком, выбралась из своего спасительного укрытия. Выглянула в коридор. Мордово-

ротов не было. Зато в приоткрытую дверь зала я увидела того самого жирного китайца — он стоял спиной ко мне, яростно жестикулируя.

Вжимаясь в стенку, я добралась до неприметной двери в конце коридора и толкнула ее. Кухня. Бинго! В любой ресторации или клубе на кухне всегда есть выход на задний двор.

Я быстрым, уверенным шагом пошла между металлическими столами, выискивая нужную дверь. Поварята китайского разлива с ножами и сковородками в руках в шоке следили за моими передвижениями. Я же шла и лучезарно улыбалась. Как будто так и задумано. Периодически кивала им и выдавала бодрое: «Нихао!»

И вот она, дверь. Я толкнула ее и вывалилась в удушливую тропическую ночь. В лицо ударил запах гниющих отходов и специй. Свобода.

Делаем ноги. Телефона нет. Банковских карт нет. Налички нет. Я даже байк взять в аренду не могу... А вот угнать...

Да, я в безвыходном положении. Я крадучись подошла к припаркованным у черного входа скутерам. Спасибо этому недоделанному игрману, хоть ездить научил.

Сегодня мне везет: в замке зажигания одного из стареньких байков беспечно торчал ключ. Я бесшумно села в седло, завела мотор и рванула с места в карьер.

Куда ехать, я не знала. Но мозги работали исправно. Наверняка на прокатном или рабочем байке стоит GPS-маячок. Значит, надо скинуть его где-то подальше и продолжать путь

пешком.

Я гнала по ночным улицам, пока не выехала к побережью. Бросила байк прямо у кромки песка и побрела дальше своим ходом. Ночь была непроглядно темной. Адреналин отпускал, оставляя после себя дрожь в коленях, дикую жажду и звенящую усталость. Сон накатил лавиной. Я просто рухнула на какой-то пластиковый лежак прямо на пляже и мгновенно вырубилась.

Из тяжелого, муторного сна меня выбил громкий голос на ломаном русском:

— Не наша отеля. Уходить! Уходить сюда!

Я с трудом продрала глаза. Голова гудела.

— А... где я?

Китаец-охранник в униформе попытался что-то объяснить, махнул рукой и упрямо повторил:

— Не наша отеля. Уходить!

— Да ухожу я, ухожу! — огрызнулась я, растирая затекшую шею.

Живот свело от дикого голода. Я огляделась и увидела через дорогу большой туристический автобус с включенным мотором. Туристы! Там точно должны быть русские, кто-то же должен дать мне позвонить!

Я рванула к дверям, где стояла гид с планшетом.

— Комната 1475? — строго спросила она, преграждая путь.

— Эээ... — замялась я.

— Быстро в автобус! Только вас все ждут! — рявкнула она и тупо впихнула меня в прохладный салон.

Ну ладно... Доедем до места — там и спрошу.

Автобус тронулся. Я прислушалась к говору в салоне и похолодела. Русских тут не было! Сплошная иностранная речь. Смешанная экскурсия? Кажется, отельный гид что-то про такое рассказывал. Мы ехали долго. Вскоре автобус припарковался, и толпа вытряхнулась на залитую утренним солнцем площадь.

Мы приехали к знаменитой 108-метровой статуе богини Гуаньинь. Трехликая великанша возвышалась над морем, сверкая белизной. Помолиться, что ли? Авось чудо случится и консул сам спустится с небес на голубом вертолете.

Гид встала перед группой и начала на беглом, ломаном английском вещать про историю локации. Я не слушала. Все мои мысли метались по кругу: как выжить, где взять телефон и... как бы поесть.

— Экскурсия рассчитана на полтора часа, — громко командовала гид. — Гуляйте и подходите к автобусу. Запишите номер!

Я метнулась к ней, открыв рот, чтобы спросить про консульство или полицию, но она демонстративно вставила в уши наушники, отвернулась и ушла в салон с кондиционером. Отличный, мать вашу, сервис. Хорошо, что я за эту экскурсию не платила.

Я побрела к подножию колоссальной статуи. Монумен-

тальная. Красивая. Внушающая трепет туристам. И... абсолютно ненастоящая. Я всегда искренне верила, что боги — это лишь красивая выдумка, чтобы было чем пугать непослушных детей. Ну, и еще отличный способ заработка на доверчивых людях.

Я подошла к чаше, где верующие оставляли деньги. Вот так просто. Постояли, мысленно попросили богиню милосердия о здоровье или богатстве, бросили купюры и ушли.

«Самый легальный развод на деньги простых обывателей», — хмыкнула я.

Я оглянулась. Вокруг никого не было. Мой взгляд прикипел к ярким купюрам.

— Ну что, уважаемая богиня, — прошептала я, глядя на безмятежное каменное лицо. — Вам все равно, а мне эти деньги сейчас нужнее. Мне выжить надо.

Я быстро сгребла горсть купюр, сунула их в карман шорт и быстрым шагом пошла прочь, пока не нагрязнула охрана.

Надо купить еды.

Спустя десять минут я стояла у местной палатки с чем-то, отдаленно напоминающим нашу шаверму. Жадно, обжигаясь, я кусала жирное мясо, почти не жуя.

Я подняла голову и посмотрела на небо. Облака над заливом клубились странно, густо. И вдруг из этих белых барашков прямо рядом со статуей начало формироваться... лицо. Огромное женское лицо.

Я замерла с набитым ртом. Ну, у меня определенно бо-

гатая фантазия на фоне стресса, но эти облака смотрели на меня очень, очень недобро.

Я на автомате сглотнула крупный кусок шавермы. И тут же поперхнулась. Воздух перекрыло. Я зашлась в жутком кашле, слезы брызнули из глаз. Только не хватало помереть под статуей из-за того, что подавилась едой, купленной на ворованные деньги!

А в голове вдруг четко, раскатисто и гневно зазвучал голос, от которого завибрировали кости:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.