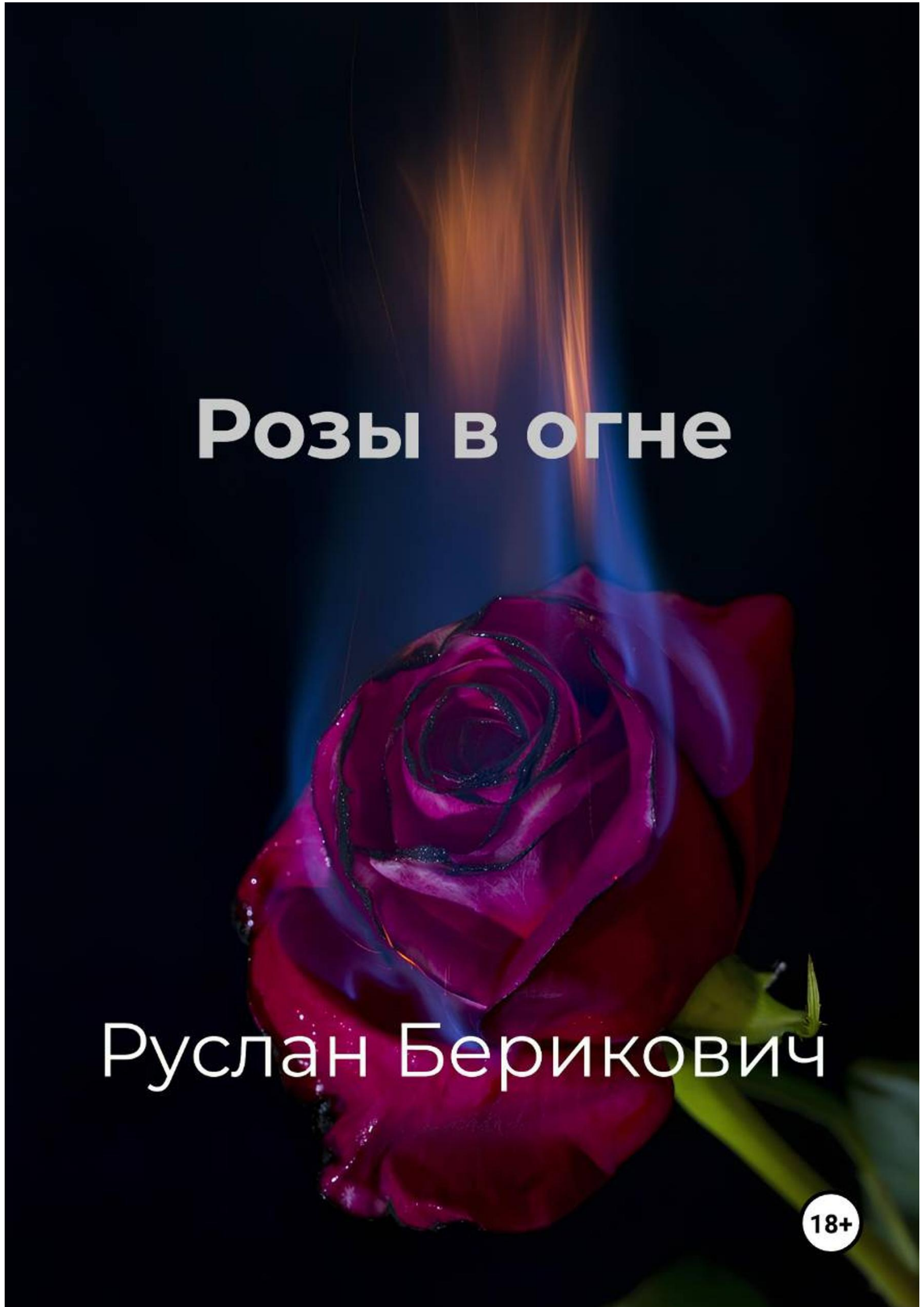


A dark red rose is the central focus, its petals showing some signs of being singed or charred. From the top of the rose, a stream of orange and yellow flames rises vertically into a black background. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the rose petals and the intensity of the fire.

Розы в огне

Руслан Берикович

18+

Руслан Берикович

Розы в огне

«Автор»

2026

Берикович Р.

Розы в огне / Р. Берикович — «Автор», 2026

Семнадцать стихотворений о любви, которая ранит. Почти все они основаны на реальных событиях. О страсти, которая сжигает. О нежности, которая оставляет шрамы. О женщинах, которые меняли меня. И о розах, что горят в огне.

© Берикович Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Хищница	6
Вампирша	7
Приворот	8
Ведьмины чары	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Руслан Берикович

Розы в огне

Хищница

Ты жгла их чувства жёстко, беспощадно,
Они горели, в синем пламени шипя.
Сжирал огонь любви несчастных жадно,
А ты смотрела, как невинное дитя.

Они служили верно и покорно,
Но нет, любви там не было, увы!
Ты улыбалась им то сладко, то притворно...
Я не хочу такой расклад, а вы?

Чаще всего поклонник — неудачник.
Ты сокрушишь его одним лишь взглядом.
В твоих глазах весь его мир,
У твоих ног всё его счастье,
Твоя улыбка станет для него смертельным ядом.

Вампирша

С вампиршей Том сидел в тот вечер..
Не знал он этого тогда.
"Беги, беги!.. — шептал вслед ветер, -
Не то тебе будет беда!.."

Во время страстных поцелуев
Том в небе звёздочки считал.
И не заметил, обезумев,
Как горло он вампирше дал...

Она вцепилась всем, чем можно
И не хотела отпускать.
Остался след на горле Тома...
Теперь луна зовёт из дома
С горящими глазами Тома
На небе звездочки считать.

Приворот

Лежит разрезанное яблоко под деревом.
Лежит и сохнет, с ночи до зари.
Внутри лежит листок с именем девушки;
И на листе том есть три буквы. Три!

Колдун был пьян, выбрал сухое яблоко,
Чёрным ножом разрезал пополам,
Чтоб вспыхнуло внутри сердечко девушки
И сохло не по дням, а по часам!

И вот закат лучом ласкает яблочко;
И луч уйдёт, померкнет до зари,
А сохнет по другому сердце девушки,
Ведь нужно было выбрать яблоко —
Нет, не сухое — влажное внутри!

Ведьмины чары

Я жду тебя в назначенное время,
Хочу блаженство я с тобою обрести.
Ты — ведьма, что несёт тяжкое бремя,
Но не желает душу отвести.

Свиданья час настал, но нет! Тебя не видно!
Обидно мне! Не видно ни черта!
В душе так мерзко, страшно и обидно...
По телу дрожь, в движениях — суета.

А может ты меня заколдовала?
А может это чары всё твои?!
Я не хочу ни есть, ни пить, ни плакать...
Я лишь хочу быть вместе нам двоим.

Но вот идёшь, походкою тигрицы...
Глаза блестят, сверлят меня насквозь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.