



МВД  
МАГИЧЕСКИЙ  
ВОЗДУШНЫЙ ДЕСАНТ

АМАНДА АРЧЕР

Аманда Арчер

**МВД: Магический  
Воздушный Десант**

«Автор»

2026

**Арчер А.**

МВД: Магический Воздушный Десант / А. Арчер — «Автор»,  
2026

Майор авиации МВД Вера Соколова погибла при исполнении, но судьба решила иначе. Теперь она — тощая аристократка в мире, где преступники уходят от погони на мётлах, а местные стражи летают как... скажем так, очень плохо летают. Вера предлагает сделку мрачному главе сыска: она учит его людей воздушному перехвату, а он защищает её от навязанного брака. Вот только кто защитит её сердце, когда они начнут летать в паре?

## Содержание

|                                                    |   |
|----------------------------------------------------|---|
| Глава 1. Женщина, метла и пикирующий баклан        | 5 |
| Глава 2. Академия диверсантов имени Старой Рухляди | 8 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                  | 9 |

# Аманда Арчер

## МВД: Магический Воздушный Десант

### Глава 1. Женщина, метла и пикирующий баклан

Смерть майора Веры Соколовой была прозаичной до безобразия.

Она не пала смертью храбрых в перестрелке с бандой, не разбилась на вертолёт при задержании особо опасного преступника и даже не подорвалась на гранате, заботливо оставленной в тайнике контрабандистами. Вера просто ехала с дежурства, слушала записи переговоров и жевала бутерброд с ливерной колбасой, когда в её «Ниву» на полном ходу влетел КамАЗ с прицепом, гружённым щебнем.

Последней мыслью Веры было: «Блин, колбаса нынче какая-то резиновая».

А потом пришла темнота.

И свет.

Яркий, обидный, солнечный свет, который бил прямо в глаза, даже сквозь закрытые веки. Вера хотела привычно выругаться, но из горла вырвалось лишь тонкое, жалобное:

— Ой...

— Очнулась? — раздался противный, скрипучий голос где-то над ухом. — Слава богам, а то я уж думал, что моя единственная наследница преставится, не успев подписать брачный контракт.

Вера с трудом разлепила глаза. Над ней склонилось лицо — морщинистое, с длинным носом, на котором сидели очки в черепаховой оправе, и редкими седыми волосами, зачёсанными на лысину. Лицо выражало смесь облегчения и откровенной жадности.

— Ты... кто? — прохрипела Вера.

— Как это кто? — обиделся старик. — Я твой дедушка, Виоланта Карлович! Совсем память отшибло? Я же говорил, что эти полёты на метлах до добра не доведут. Упала с высоты третьего этажа! Третьего! Позор на нашу семью!

Вера медленно села. Комната кружилась, но не так, как после контузии, а скорее как после трёх литров пива, выпитых залпом. Обстановка была... специфическая. Дубовые панели на стенах, ковры с диковинными зверями, канделябры со свечами и огромное окно, за которым проплывали облака.

Стоп. Облака?

Вера резко повернула голову и чуть не свернула себе шею. За окном, далеко внизу, виднелись черепичные крыши, какие-то башенки и... летающие люди на метлах.

— Твою ж дивизию, — выдохнула Вера.

— Не выражайся! — прикрикнул дедушка. — Лорд Густав идёт с визитом, подписывать брачный договор. А ты лежишь тут, разодетая непонятно во что...

Вера опустила взгляд на себя. На ней было длинное кружевное нечто, больше похожее на свадебный торт, чем на одежду. Руки — тонкие, бледные, с маникюром, который стоил бы месячной зарплаты сержанта патрульной службы. Грудь... гм... отсутствовала. Вместо привычного четвёртого размера — едва заметные холмики.

— Это не моё тело, — констатировала Вера.

— Конечно, не твоё! — всплеснул руками старик. — Ты в платье! А обычно ты скачешь в штанах, как последняя...

Договорить он не успел. Дверь распахнулась, и в комнату вплыл (иначе не скажешь) толстый мужчина в камзоле, расшитом золотом. На поясе у него висел меч, но такой маленький и изящный, что им можно было разве что масло на бутерброд намазывать.

— Моя невеста! — провозгласил толстяк, раскидывая руки для объятий. — Я пришёл, чтобы осчастливить тебя своим предложением!

Вера смотрела на него и понимала, что если этот тип приблизится, она рефлекторно проведёт захват руки на излом и уложит его мордой в пол. Но тело слушалось плохо — оно было слабым, нетренированным, явно не привыкшим к физическим нагрузкам.

— Стоять, — сказала Вера таким голосом, каким останавливала пьяных дебоширов в отделении. — Руки убрал.

Толстяк замер. Дедушка поперхнулся воздухом.

— Деточка, что с тобой? — залепетал он.

— Со мной всё в порядке, — отрезала Вера. — А вот вы где? И почему у вас люди на мётлах летают? И что за фигня с брачным контрактом? Я замуж не собираюсь.

— Но... но... — заикаясь, пробормотал лорд Густав. — Мы же договаривались! Ваш дед обещал вас в жёны в обмен на прощение долга!

— Ах, вот оно что, — Вера перевела взгляд на дедушку. — Продаёте единственную внучку? Мило.

В этот момент за окном раздался оглушительный свист, грохот и чей-то истошный крик:

— Держи их! Лови!

Вера, повинувшись инстинкту, метнулась к окну. Прямо по курсу, на высоте примерно двухсот метров, нёсся странный экипаж — не то большая метла, не то небольшой диван, обложенный подушками, а на нём сидели двое в масках и кидали вниз какие-то сверкающие шары. Шары взрывались фейерверками, разгоняя прохожих.

За ними, отчаянно махая мётлами, гнались стражники. Их было человек пять, но летели они кто куда: один заложил такой вираж, что чуть не влетел в стену, другой отстал на километр, третий просто кружил на месте, видимо, потеряв ориентацию.

— Вот это бардак, — прокомментировала Вера. — Даже наши стажёры лучше летают.

— Что? — не понял дедушка.

Но Вера уже не слушала. Она смотрела, как один из стражников, молодой парень с перекошенным от страха лицом, пытается зайти в хвост преступникам, но его метла вдруг клюнула носом и пошла к земле. Парень заорал благим матом.

Вера действовала на автомате. Схватила с подоконника чью-то метлу — декоративную, с резной ручкой и кисточкой — и, перекинув ногу, выпрыгнула в окно.

— Куда?! — донеслось сзади.

— Работаю! — крикнула Вера и полетела.

То, что она никогда в жизни не летала на метле, её не смутило. Логика была простая: рычаги управления, руль высоты, газ — где-то это всё должно быть. Интуитивно она наклонилась вперёд, и метла послушно пошла вниз. Вера поймала падающего стражника за шиворот, дёрнула вверх, выравнявая его траекторию, и рывкнула:

— Живой?

— Д-да, — заикаясь, ответил парень. — А вы... вы кто?

— Твой новый инструктор, — буркнула Вера и, оценив обстановку, рванула за преступниками.

Погоня была делом привычным. Другое дело, что раньше Вера гонялась за машинами, а теперь — за двумя идиотами на летающем диване. Но принцип тот же: не дать уйти, отрезать пути к отступлению, зажать.

Преступники, заметив, что за ними несётся какая-то ненормальная в кружевном платье, прибавили скорости. Диван вильнул в сторону, пытаясь уйти в разрыв между башнями. Вера, мысленно прикинув траекторию, спикировала вниз, проскочила под аркой и вынырнула прямо перед носом удирающих.

— Стоять! — заорала она. — Руки за голову, метлу на землю!

Эффект был потрясающий. Преступники от неожиданности дёрнули руль вверх, диван встал на дыбы, и оба горе-налётчика кубарем покатались вниз, прямо в руки подоспевших стражников.

Вера приземлилась на площадь. Вокруг собиралась толпа. Люди указывали на неё пальцами и перешёптывались. Кто-то аплодировал.

— Это Виоланта? — удивилась какая-то торговка. — Та самая, которая замуж не выходила, потому что боится летать?

Вера поправила сползшее кружево и хмуро посмотрела на стражников. Те стояли кучкой, переглядываясь, и явно не знали, что делать.

— А вы, собственно, кто такая? — раздался сзади низкий, тягучий, как патока, голос.

Вера обернулась.

Перед ней стоял мужчина. Высокий, черноволосый, с резкими чертами лица и глазами такого тёмно-синего цвета, что казались почти чёрными. На нём был длинный плащ, подбитый мехом, и форма, похожая на военную, только с серебряными нашивками в виде метёлок. От него веяло холодом и властью.

— Я... — начала Вера.

— Я знаю, кто вы, — перебил он, не сводя с неё тяжёлого взгляда. — Вы — леди Виоланта Карловна, бесполезная аристократка, которая сегодня утром грохнулась с метлы на глазах у половины города. А теперь вы каким-то образом совершили задержание, которое мои люди не могли провести уже месяц.

Он сделал шаг вперёд.

— Меня зовут Руан Тайлер. Я глава сыска этого города. И мне очень интересно, откуда у вас такие навыки.

Вера хмыкнула. Ситуация была дурацкая, но она бывала и не в таких переплётах. Она расправила плечи (плечи были узкие, но осанка осталась) и сказала:

— Майор Соколова, оперативно-розыскное управление. А вы, я так понимаю, тут за порядок отвечаете? Поздравляю, бардак у вас знатный.

Глаза Руана Тайлера расширились на долю секунды. А потом в их глубине мелькнуло что-то, похожее на интерес.

— Вот как, — протянул он. — Что ж, майор... предлагаю пройти в участок. Раз уж вы задержали преступников, надо оформить протокол. Надеюсь, с этим у вас проблем нет?

— А вот с этим как раз проблем нет, — усмехнулась Вера. — Ведите, начальник.

## Глава 2. Академия диверсантов имени Старой Рухляди

Участок местной стражи напоминал Вере отделение полиции в районном городке где-нибудь в глубинке. Тот же запах: смесь табака, застарелого пота, жареной картошки и чего-то кислого. Та же обшарпанная мебель и горы бумаг на столах.

Только вместо сейфов с оружием — стойки с метлами, а вместо портретов президента — портреты какого-то бородатого мужика в остроконечной шляпе.

— Рассаживайтесь, — Руан указал на стул напротив своего стола. Сам он уселся в массивное кресло с высокой спинкой, больше похожее на трон.

Вера села. Стул скрипнул, но выдержал.

— Итак, — начал Руан, сцепив пальцы в замок. — Вы утверждаете, что вы не леди Виоланта?

— Я не утверждаю, я констатирую, — поправила Вера. — Моё имя Вера Соколова. Я попала сюда... скажем так, в результате несчастного случая. Тело, судя по всему, местное, а сознание — моё. Бывает.

— Бывает? — Руан приподнял бровь. — На моей памяти перемещение душ — это уровень архимагов. Чтобы простая девушка...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.