

A steam locomotive is pulling a train through a misty forest at dawn or dusk. The locomotive is dark with a red front and has the number '0617' on its front. It has three bright headlights on. Thick black smoke is coming out of the smokestack. The train tracks lead into the distance, flanked by bare trees. The sky is overcast and grey.

Поезда

Руслан Берикивич

Руслан Берилович
Поезда

«Автор»

2026

Берикович Р.

Поезда / Р. Берикович — «Автор», 2026

Сборник лирических стихотворений о времени, судьбе и цене, которую мы платим за ошибки. Почти все истории основаны на реальных событиях. Адресован любителям поэзии и каждому, кто когда-либо задумывался о быстротечности жизни.

© Берикович Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Поезда	6
Печаль	7
Месть	8
Вдохновение	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Руслан Берикович Поезда

Поезда

Куда несут нас жизни поезда?
В минуты новой радости и грусти,
В минуты новизны, а может быть иллюзий —
И нет нам остановки никогда.

Пройдут минуты, дни, часы, года;
Всё также поезд времени нас тянет
В минуты счастья, иль вовсе иногда
В минуты мимолетного страдания.

Печаль

Печаль..

Как много слово это значит

Уныние — вот самый страшный грех.

А вот печаль напротив созидает

Личность

Давая отдых от мирских утех.

Одних печаль сначала разбивает

Сшибая с ног и не давая встать,

Потом приводит в чувство, утешает

Как поучивши, любящая мать.

Другим печаль — лишь повод для развития.

Тем, кто всегда не удовлетворён собой;

Для них она — словно нектар для небожителя,

Как хлеб для нищего; для мудреца — покой.

Местъ

"Я буду мстить" — так думал кот,
Которого несли купаться.
Набравши пены полный рот,
Уже не мог он и кусаться.

Местъ убивает душу человека;
Она, словно гиена, ненасытна —
Ведь отомстив однажды, ты — калека,
Ты будешь мстить оставшуюся жизнь.

А кот даже не думал ни о чём:
Ни о душе, ни об убийствах и гиенах;
Он просто не хотел идти под душ...
И он кричал так, что кровь стыла в венах.

Вдохновение

А что такое вдохновение?
Попробуй сходу дать ответ.
Что для художника мгновения прозрения,
То для поэта лишь момент.

Иные называют музой
Эти прекрасные мгновения,
Когда художник иль поэт
Творят шедевры,
Именуя музу вдохновением.

На самом деле это не секрет,
Что по волшебным манованиям
Судьбы
Пишу я строки эти
В считанные
Мгновения
Не называя их шедевром —
Им до шедевра далеко —
Благодаря лишь вдохновению.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.