

Budda Larv



18+

КОЛЫБЕЛЬ ЗАБЫТЫХ

Budda Larin

Колыбель забытых

«Автор»

2026

Larin B.

Колыбель забытых / В. Larin — «Автор», 2026

Приют «Колыбель забытых» стоял на холме, окруженный безупречно подстриженными газонами и высокими коваными заборами. Родители, привозившие сюда своих детей, подписывали бумаги, не читая: «Полный отказ от прав», «Запрет на любые контакты», «Смена личных данных для защиты психического состояния ребенка». Им обещали элитное образование, олимпийское будущее и жизнь, полную триумфов и побед. Директор приюта, человек с неестественно гладкой кожей и холодными, как стекло, глазами, регулярно выступал по телевидению. Он показывал кадры тренировок: дети,двигающиеся с грацией хищников, пловцы, чья скорость казалась невозможной для человеческого тела. «Мы создаем новую элиту, тех, о ком говорит весь мир», - улыбался он, и страна верила ему. Но никто не видел того, что скрывалось за тяжелой стальной дверью в подвале административного корпуса.

Budda Larin

Колыбель забытых

Приют «Колыбель забытых» стоял на холме, окруженный безупречно подстриженными газонами и высокими коваными заборами. Родители, привозившие сюда своих детей, подписывали бумаги, не читая: «Полный отказ от прав», «Запрет на любые контакты», «Смена личных данных для защиты психического состояния ребенка». Им обещали элитное образование, олимпийское будущее и жизнь, полную триумфов и побед.

Директор приюта, человек с неестественно гладкой кожей и холодными, как стекло, глазами, регулярно выступал по телевидению. Он показывал кадры тренировок: дети,двигающиеся с грацией хищников, пловцы, чья скорость казалась невозможной для человеческого тела. «Мы создаем новую элиту, тех, о ком говорит весь мир», - улыбался он, и страна верила ему.

Но никто не видел того, что скрывалось за тяжелой стальной дверью в подвале административного корпуса.

Арманд, один из воспитанников, чье настоящее имя давно стерлось из памяти, знал, что сегодня наступает его очередь. Он спускался по винтовой лестнице, которая уходила в недра земли. Ступени были скользкими, покрытыми густой, пахнущей тинной слизью. С каждым шагом воздух становился тяжелее, пропитанным солью и йодом.

Внизу, в огромной естественной пещере, раскинулось подземное озеро. Оно не было темным. Его освещали тысячи неоновых медуз, пульсирующих мягким, болезненно-голубым светом. Их длинные щупальца растягивались в воде, создавая призрачные узоры на поверхности. Озеро не было замкнутым - оно соединялось с широкой рекой, опоясывающей город, через систему скрытых шлюзов.

- Пей, - голос наставника прозвучал как скрежет камня о камень.

Арманд взял чашу с густым мутным отваром. Вкус был отвратительным - смесь горечи и гнили. Он пил, чувствуя, как нутро начинает жечь. Это была не просто химия. Это была трансформация.

Он посмотрел на свои руки. Пальцы, еще вчера бывшие тонкими и ловкими, теперь начали меняться и стали соединяться полупрозрачной перепонкой. Кожа на предплечьях покрывалась мелкой, переливающейся чешуей. Он чувствовал, как на шее, под кожей, сквозь кожу, сквозь плоть прорастают и пульсируют новые органы - жабры, жаждущие воды.

- Скоро, - прошептал наставник, наблюдая, как лицо Арманда начинает вытягиваться, а глаза, лишенные век, становятся огромными и неподвижными. - Город наверху спит. Они думают, что мы растим чемпионов. Они не знают, что чемпионы придут к ним из канализации, из водопроводных кранов, из самой реки, которую они так любят.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.