

A romantic scene on a rooftop at night. A couple is embracing, with the man's back to the camera and the woman's face partially visible. They are looking out over a city skyline with lights and a tower. In the foreground, there is a smartphone displaying a song titled 'Любимый' (My Love) with a heart icon and a waveform. Next to the phone is a pen and a lit candle. The overall mood is intimate and romantic.

ТЫ

— моя самая
опасная нежность



АЛЕКСАНДРА ВОРОБЕЙ

18+

Александра Воробей

ТЫ - моя самая опасная нежность

«Автор»

2026

Воробей А.

ТЫ - моя самая опасная нежность / А. Воробей — «Автор», 2026

Любовь, которая живёт между сообщениями, согревает на расстоянии и заставляет считать дни до встречи. Он — мой военный. Я — та, что ждёт его голоса, скучает по его глазам, мечтает об объятиях и представляет наше общее будущее. В этих стихах — нежность и страсть, тревоги и признания, мечты о доме и простом счастье быть рядом. Я ещё не держала его за руку, но уже так сильно хочу однажды оказаться в его объятиях и больше не отпускать. Эта книга — моё признание в любви мужчине, которого я с нетерпением жду.

© Воробей А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Александра Воробей

ТЫ - моя самая опасная нежность

Глава

Твой голос

Твой голос — мой дурман среди молчанья,
Мой тихий плен, мой сладостный капкан.
И каждый раз, услышав звук в динамике,
Я добровольно попадаю в твой обман.

А я хочу услышать его рядом,
Без расстояний, проводов и стен.
Чтоб ты взглянул в глаза мне нежным взглядом,
И мир затих хотя бы на мгновенье.



Моя слабость

Я привыкаю к голосу и фразам,
К твоим словам, что греют в тишине.
И страшно то, что я не знаю сразу,
Насколько сильно ты проникся ко мне.

Ты не касался — а я уже скучаю,
Не целовал — а мысли о тебе.
Я ничего пока не обещаю,
Но слишком много места ты занял во мне.



Наш будущий дом

Я представляю дом, где пахнет чаем,
Где за окном танцует дождь ночной.
Где я тебя с улыбкой обнимаю,
А ты смеёшься, называя озорной.

Где плед один на нас двоих останется,
Где вечер пахнет ужином и сном.
И пусть пока мечта моя лишь странница
— Я так хочу однажды жить вдвоём.



Ещё не рядом

Ещё не грела рук твоих в своих ладонях,
Не засыпала, слыша сердца стук. Но ты уже живёшь в моих бессонницах,
И я ловлю в словах твоих тепло и звук.



Не дразни меня

Ты будишь воображение моё,
И мысли убегают слишком смело.
Я представляю близкое плечо
И взгляд, от коего бы сердце пело.

Ты дразнишь словом — я в ответ молчу,
Но улыбаться губы не желают.
Я слишком откровенно хохочу,
Когда фантазии меня переполняют.



Я привыкаю

Я привыкаю ждать твоих вестей,
И улыбаться, видя имя снова.
Мне с каждым днём становится важней
Услышать от тебя хоть пару слов.

И пусть пока меж нами города,
А встреча затерялась где-то в планах,
Мне хочется остаться навсегда
В твоих мечтах — не только на экранах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.