

Акила Волок

За двумя зайцами



Акила Волок

За двумя зайцами

<https://litres.ru/74673713>

SelfPub; 2026

Аннотация

Роман "За двумя зайцами". Это некое продолжение животрепещущей легенды "Во всю мощь". Им придётся идти разными дорожками, где очень сложно не обмануться.

Содержание

Глава первая	4
Глава вторая	19
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Акила Волок

За двумя зайцами

Глава первая

На ночном сумрачном небе ярко красиво и претенциозно сияли звёзды. Эти ночные живописные картины прямо отдавали романтикой. Дали дикие опоясывала темнота. Местами лишь виднелись пики мощных гор и верхушки высоких могучих елей, которые наполняли здешние глухие чащи, где полно всякого зверья и мутантов. Их лучше обходить стороной. Дикие существа подавали то и дело свои гулкие страшные голоса, что прямо становилось не по себе. Но здесь на острове Куриной Лапы это норма жизни. С крутой опушки в лесную густую чащу тянулись узкие лосиные тропы, а со стороны озера Утопленника веял северный ветерок. В этом водоёме на самом деле много кто утонул. Это место по слухам старожил просто гиблое. В озере часто появляются крутые сильные выюны, которые утаскивают за собой всё, что им попадается на пути. Здесь порой происходят просто жуткие дела. На вершине своеобразной скалистой возвышенности находилось большое ветвистое дерево. Его называют Мудрым Деревом за то, что уже давно стоит на этом месте. Это дере-

во видело всякое и привсякое. Здесь кипели кровавые битвы, и головы насаживали на копья, и вешали пленников за всякие грехи, а кровь иногда текла густой волной. По левую руку от дерева расположено озеро Окуня Глубокого, которое на самом деле глубоко и опасно. В этих чистых водах окуни водятся крупные. По левую руку лежит озеро Сомы Спящего. Этот плавающий гигант на самом деле любит там подремать, но плавают в водах прямо огромные сома, что просто дикость. Они порой громко резвятся, а вода хлещет высоко и бурно. Местные поговаривают, что они утащили много лодок вместе с рыбаками. Но ещё никто не выплыл из этой мутной воды. Здесь моментами происходит просто полная жуть. Озёра соединяет река Бобра Лютого. У него большое семейство. Он здесь и вправду дико лютует. Он со своими братками загрыз много деревьев и выстроил сотни плотин. Они умело забавляются на своей территории и живут весело. Но всё же река бурная и разметала много трудов этого бойкого бобра. Он всё же вновь и вновь сооружает плотины. У него зубищи дай боже каждому.

Мудрое большое ветвистое дерево возвышается на крутой горе, что видно далеко. Здесь часто на ветках восседают вороны, которые ведут задушевные беседы. Каркают громко и весело. Но сейчас стало никого не видно, а тишина прямо воцарилась дурная, которую нарушал лишь вой зверья. Они иногда гулко давали о себе знать. По виду кто-то дико бился в перелеске, что прямо перья летели или пух. В чаще кто-то

огрызался так свирепо, что просто становилось дурно. Вой жуткий никак не унимался, как и злобное и гулкое рычание. От такого рыка хотелось бежать со всех ног и не оглядываться. Здесь порой так случается, если кто-то задержался на вечеру у реки. Селяне из местных деревушек и сёл бегут как миленькие. Но порой некоторые люди до дома не добегают, а затем их останки находят на лугах. На это просто жутко смотреть. Совсем недавно звери сурово загрызли повитуху семидесятилетнюю бабку Нюдку Митиню. Ей прямо дикие звери снесли пол головы. Её пухлое старое тело всё порвали. Из живота вытянули все кишки и сильно обглодали, а кровью окропился густо луг на десятки метров. По виду тело тащили и рвали около трёхсот метров, а потом бросили за ненадобностью. Все звери смылись, кто бы это не был. Но на лобном месте воцарилась просто полная жуть. Здесь часто пропадают дети, которые вольны сами себе. Они думают, что могут сразиться с кем угодно.

Веял тонкий ветерок, а заодно ощущалась свежесть. На тёмном небе ярко сияли звезды. Их сияния звали за собой и прямо отдавали большой романтикой. Здесь, казалось, оживали прямо чудеса не на шутку. На небольшой полянке у Мудрого дерева на миг вспыхнуло яркое озарение, которое прямо на пару километров всё осияло розоватым оттенком. На миг как будто среди ночи день наступил. Но божий свет быстро угас и просто испарился. На лугу показались фигуры, которые чудным образом воссоединились, миновав нереаль-

ное расстояние. Волшебница Роза правила балом. Она просто мега сексуальная. У неё на шикарном гармоничном теле красовался тёмно-синий балахон с широким капюшоном, который плотно скрывает отменные клинки. Роза умеет их прятать умело и когда надо доставать за доли секунды. Лишь немногие знают остроту её клинков, кто уцелел. Роза держала свои стройные ноги широко. На них темнели высокие кожаные бурые сапоги. Волшебница не скрывала свою сочную пылкую богато открытую грудь с острыми сосками. Её крепкая шея надёжно держит чудную голову. Роза завсегда носит короткую модную стрижку бурых волос. У неё милое лицо, - глаза магические буро-золотистые, нос длинный, но изящный, губы полные алые, а подбородок округлый. Её лик чем-то напоминает мордочку игривого спаниеля и без прикрас. Она умеет показать оскал, как и собака. Роза, используя свою большую добрую магию, вершила великие дела. Она объединила вокруг себя верных друзей, которые появились рядом с ней в указанном месте. Воительница Ника Айваго и рыцарь Алекс Ди предстали у Мудрого дерева. Они несколько оторопели и смутились. Ника чуть пожала плечами. Она же российская фигуристка и чемпионка Саша Мишина. У неё в закромах все медали и титулы континентов, а ещё большие замашки. Но она в меру строптива, скромна и диковата. Она умеет за себя постоять. У неё волевой характер. На ней сейчас красовались лёгкие кожаные доспехи, которые богато открывали упругую сочную грудь, где прямо пух-

ли ярко-розовые и острые как стрелки соски. Но эти прелести надёжно таились за кожаными доспехами. Её низ украшала кожаная, тёмно-бурая, небольшая юбка со стрелками, которая уже немного потёрта и оплавлена от былых сражений. У неё в родословной битв насчитывалось немало. Она младшая дочь короля Айзека Айваго третьего. Её отец был нечестно и предательски убит племянником Ван Варо Антаресом. Убийца заплатил за это своей кровью. Он вступил в сговор с тёмным орденом, а заодно водил хороводы с ведьмой Мюри Пелой и чернокнижником Джордано Дугласом. Он делил шкуру, которой ещё не обладал. Ван Варо радовался трону, на котором ещё не сидел. Он присел на престол лишь на пару дней. Его зверски прикончила лично воительница Ника Айваго. Она отсекла уроду моральному голову при честном воинстве. Этот грубый мужлан не смог дать отпор. Он слыл слизняком с замашками лживого короля. Ван Варо поплатился сурово за предательство, обман и гнев. Эта участь ждала каждого, кто встал рядом с ним. Но ведьма и чернокнижник это совсем другая каста. Они обладают тёмной магией. Их так просто не возьмёшь за жабры. Но Ника Айваго умеет это делать. Она сильна и велика. К слову её рост всего-то один метр шестьдесят пять сантиметров. Она чуть выше чародейки Розы. Но она сексуальная малышка. Её стройные ноги сейчас скрывали высокие кожаные сапоги, а за спиной колыхался плащ и щит. На нём изображён парящий Быстрый орёл. Это герб замка и острова, на котором

по преданию и родилась великая бестия и воительница Ника Айваго. У неё есть родные сёстры старшая Мега и средняя Силена. Они знают себе цену.

Легенда вновь оживала на глазах, а Ника стояла прямо и дышала ровно, но немного взволновалась. Она руки держала на поясе, где в ножнах таился отменный острый клинок, который всегда готов к бою. Ника несколько смутилась. Её томили мысли. *«Какого лешего. Я же была дома только что и пекла пирог с ягодами... Мои пёсики звонко лаяли во дворе. Они играли и, кажется, рвали мои плюши. Вот же дурни. Но как же так? Я здесь. И Роза здесь. Она волшебница. Алекс Ди рыцарь тоже здесь. Значит, что-то стряслось? Или у меня глюки. Надо себя ущипнуть. У меня не глюки. Это всё, правда. Она и он здесь. И я здесь. Но как так может быть? Мне не кажется. Мы недавно мчались на быке. И мне это не приснилось. У меня что-то много стало перемещений в пространстве и времени. Как бы не свихнуться и не угодить в психушку. Куда там? Я не пропаду с такими путниками и друзьями. Я рада видеть Алекса и Розу. Они самые мои любимые друзья. Ну... После пёсиков моих любимых и братиков. А ещё мамы с папой. Да точно. После них они самые мои любимы друзья. И как-то мне клёво. Блин, кажется, я хочу заняться любовью с рыцарем? Что это со мной? Я хочу любви. Мне так захотелось, когда я его увидела. Он нерепальный. Я хочу его. Боже мой. О чём я думаю дура? Я только что была дома. И на тебе. Но такое чувство, что я до-*

ма. Просто супер. Надо бы подышать глубже. У меня голова немного закружилась...», — подумала она. Ника смотрела прямо своими огненными глазками и жаждала поцеловать Алекса, а заодно обнять Розу. Но Ника выжидала умело. Но всё же эмоции не спрячешь.

Алекс Ди уже всю недоумевал. Он слегка смутился, когда увидел Розу и Нику. Но он всё же не подал виду. Он ещё недавно лежал на гамаке и потягивал крепкий лимонад через трубочку. Он грезил яркой главой в очередном сиквеле. Алекс между делом немного мастурбировал. Чего греха таить. Он жаждал любви, как и его герои, которые получали за- всегда большие порции палящего траха. Они прямо во всех смыслах этого слова брали всего и вдоволь. Но Алекс теперь стоял здесь возле Мудрого дерева. Он на самом деле носит имя Алексей Щегулов. Его так знают в небольшой городке «К», откуда он родом, но где его не очень то и жалуют. Он даже не знает до конца, почему так завелось. Алекс всегда весел и игрив. Он любит сильно всех питомцев, как и Ника Айваго. Он прямо крутой, как и она. Алекс сейчас стоял прямо. У него на развитом теле красовались лёгкие кожаные доспехи, а на поясе висели ножны, где таился отменный клинок. За спиной колыбался плащ алого цвета и округлый щит, на котором выбит герб в виде летящего Аиста. Этот пернатый друг бойко и гордо несётся куда-то вдаль.

Алекс быстро себя осмотрел со стороны. Его низ украшали свободные штаны и кожаный ладные бурые сапоги с круто

закрученными носками. Он прямо модник. Алекс выглядел весело. Он всегда носит тёмно-золотистые, средней длины волосы. У него свежее лицо, на которое прямо приятно посмотреть, - глаза большие цвета лазурного океана, нос греческий прямой и даже несколько большой, но гармоничный и красивый. Его губы полные и улыбочивые, а подбородок крепкий, округлый и ещё ни разу не пробитый. Хотя его били уже много раз. Алекс дышал ровно. Он прямо посмотрел на Нику и Розу и сразу замысловато улыбнулся. Волшебница Роза чудно смирила взглядом приятелей, которых резко призвала. Она не скрывала весёлости.

— Какого лешего Роза? Я же жарю там пироги. Они подгорают. Ты что..., — возмутилась Ника.

— Ника пироги подождут. Я выключила печку. И они уже дошли. Вроде бы так говорят про пироги, которые уже испеклись.

— К чёрту пироги..., - рассердилась Ника.

— Роза как я рад тебя видеть. Ника любовь моя. Свет моих очей. Но мать ети..., - начал Алекс, - Я так нежился на гамаке и выпивал бренди. И со мной была такая красивая и сочная натурщица.

— Чего? Вот всё так. Ты сам как гамак. А бренди и натурщица плод воображения. Роза скажи..., - улыбнулась Ника.

— Да это так.

— Роза я хотел Нику разыграть, а ты всё испортила. Вот же дура.

— Полегче на поворотах, рыцарь.

— И что ты мне сделаешь? Морду набьёшь.

— Хиихихиии...

— Ника смеётся. Это отлично. Ника выглядишь отменно. Может, искупаемся. Тут и речка недалеко. Я чую, есть..., - решил он.

— Алекс не дури. Ника соберись. Пирог и натурщицы подождут. Вы не забыли. У нас есть незаконченное дело.

— Вот как. И поэтом ты нас призвала Роза?

— Да поэтому и не только поэтому. Мне без вас просто скучно. Как там поживает Москва. Ника.

— Там всё круто.

— Роза может, спросишь меня, как поживает моя деревня и моя будка, в которой я живу. Мне бы денег побольше. А то мои сиквелы не больно расходятся. Я не плачу. Просто, знаешь...

— Алекс ты плачешь.

— Заткнись Ника.

— Хихихихиии...

— Алекс утери свои сопли. Расскажи своей бабушке или маме, что у тебя там случилось. У нас тут дела большие и важные, - решила Роза.

— Ладно. Я умолкаю. Может, на сей раз мне повезёт. И я увижу что-то нереальное и расскажу в книге. Блин, кто знает, может, это будет бестселлер. И я получу...

— Он получит Оскар и чек на миллион долларов. А де-

вушки в мини бикини кинутся прямо на него и разорвут ему трусы. И будут делать ему...

— Ника..., — заявила Роза.

— Я молчу. Но он меня бесит своим нытьём.

— Ника я тебе сейчас врежу.

— Давай малыш. Руки короткие. И кишка тонка. Иди сюда, — весело сказала Ника.

— Хаахахахааа... Я не буду тебя бить, — ответил Алекс.

— Это кто ещё кого будет бить, — сразу сказал Ника.

— Так уgomонились оба и быстро. Пар горячий выпустили. Вам, между прочим, большие дела вершить. Это вам не пироги печь и не книжки писать. Тут всё серьёзно. И можно, если что даже домой не вернуться. Тут надо смотреть в оба. А вы как петухи, как дети малые..., - улыбнулась Роза.

— Роза мы всё поняли. И больше не будем. Да Ника.

— Говори за себя рыцарь. А то наваляю, - сурово решила Ника.

— Вот видишь Роза. С ней невозможно говорить. Она дерзкая су...

— Что ты та хотел сказать? Навозный ты клоп.

— Хаахахааа...

— Так всё. Хорош уже. Дело серьёзное у нас. И даже не одно. Вы, наверное, не забыли девушку селянку Варинду?

— Мы не забыли.

— Так вот. Я вам напоминаю, что она у ведьмы. И эта стерва сейчас, пока вы беситесь и трахаете друг друга глаза-

ми..., - улыбнулась Роза.

— Мы не трахаемся глазами.

— Мы просто трахаемся, — улыбнулся Алекс, — Да Ника.

— Отвали дурак сельский.

— Хаахахааа... Обожаю, когда ты так говоришь.

— Так вот. Варинда у ведьмы Мюри Пеллы, — важно заявила Роза и чутко глянула на своих верных друзей, — И она сучка такая дерзкая всё ещё её пытается и сосёт кровь. И день «Д» уже пробил. Мы должны успеть. Успеть её спасти или нас всех ждёт нечто дурное. Ведьма сильна. Но пока я могу ещё её побить. Эра моя сестра подсказала как...

— И что мы ждём. Надо отправиться в путь и немедленно, — смело заявила Ника.

— Не так быстро крошка..., — ответила Роза и вновь чудно смирила своим диким взглядом Нику и Алекса, — Дела дурные. Ещё есть дело, как я сказала. И не одно. Варинда это часть дела. Она находится на старом погосте «Костяная нога».

— Боже ты мой. Вот бедняжка. Костяная нога, что серьёзно? — сказала Ника.

— Вот именно. Но что за другое дело, Роза? — добавил рыцарь Алекс Ди.

— Вы не даёте мне сказать ничего. Я уже сомневаюсь, справитесь ли вы с большим делом. Я помню, как вы меня подвели под монастырь.

— Роза мы справимся.

— Мы сделаем всё Роза. Доверься нам. Так что за второе дело? – решил он.

— Чернокнижник Джордано Дуглас отправился на поиски кости дракона Дугона Кровавого. Он держит направление в лес Жуткого Бурундука. Он идёт в горы «Ужасного Кали-ты». Это находится совсем в другом месте и далеко от погоста. Так что нам придётся разделиться.

— Но как мы пойдём без тебя Роза? Мы здесь впервые,
— сказал Алекс.

— Да Роза..., - задумалась Ника. - Как мы пойдём?

— Я укажу вам путь. Мы что первый день знакомы..., - решила Роза, - Вы пойдёте за летящим псом. Он появиться на небе, когда вам надо. Он укажет дорогу. Следуйте туда, куда смотрит его влажный нос. Хииихииии..., — мило и сексуально улыбнулась Роза, — Вам нужно догнать Дугласа и не дать ему обрести силу дракона Дугона Кровавого. Но вам придётся ему морду набить. Но сильно не старайтесь. Самое главное не дайте ему взять кость. Овладейте ею. А потом бросьте в огонь. Больше я вам пока ничем не могу помочь. Вы его нагоните. Лошади уже ждут. Я их привела, — сказала Роза.

— Тогда в путь.

— В добрый путь.

— Я покачу с вами до распутия «Пьяного Кабана».

— Вот как. Значит, нам ничто не страшно. Роза с нами.

— Ещё громче заори.

— Ника хватит залупаться.

— Сам ты залупаешься.

— Я не залупаюсь. Это ты залупаешься.

— Поцелуйтесь уже..., — сказала Роза.

— Я не против. Ника иди сюда, моя сладкая, — сказал Алекс.

— Хихихиии... Отвали рыцарь.

— Хаахахааа... Иди ко мне сладкая моя крошка. Я соскучился. Я тебя поцелую. Хаахахааа...

— Вот же болван.

Ночь добрая глухая загадочная уже заправляла. На небе ярко сияли звёзды. Веял лёгкий ветерок и задавал тон. Со стороны реки отменно отдавало чудной прохладой. Рыцарь Алекс Ди игриво побежал за девушкой. Он, вытянув свои мускулистые руки, явно жаждал поцелуя, но того не получил. Ника ловко ускользнула как скользкая рыбка из рук рыбака и быстро поплыла в воде. Она лишь бегло глянула на рыцаря. Ника ловко вскочила на борзого бело-золотистого коня Лихого. Этот гнедой красив сам собою. У него мускулистое и статное тело. Лихой подал голос и чуть повёл золотистой гривой. Ника крепко схватилась за ремни и явно жаждала быстро скакать.

Рыцарь Алекс Ди оседлал скакуна Битого. Он мощный, гладкий и бурый. Битый прямо как будто закалён и выкован в жаркой кузнице. У него гладкая массивная голова, уши

торчком, а грива пушистая и тёмно-бурая. Он смотрел прямо своими золотистыми бойкими глазами. Этот молодой же-ребец подал голос и чуть встал на дыбы. Он выказал свою мощную грудь и рвался в бой.

Волшебница Роза сразу села верхом на чёрного коня Дикого. Этот малыш мускулист и красив во всех смыслах. У него массивная голова, крепкое и статное тело, а ноги мощные. Он крепко подкован. Дикий славится своим чуть свирепым, но игривым характером. Он прямо сейчас заупрямился. Но всё же Роза ловко обуяла коня, который поддался её доброй магии. Она умело им обуздала, погладив руками по гладкой гриве. Конь Дикий сразу успокоился. Его большие тёмно-золотистые глаза прямо неподдельно засияли, а из широких ноздрей потянулся горячий парок. Конь Дикий заржал громко, что прямо родилось объёмное эхо во всей округе. Но он всё же быстро притих и был готов скакать долго и далеко. Роза поддала ногами, а конь Дикий сразу сорвался места. Он прямо красиво поскакал, а все развитые мышцы тонко заигрались в ночном лунном озарении.

Рыцарь Алекс Ди тоже дал прикурить коню. Битый не заставил себя ждать. Он понёсся красиво и быстро, умело закрутив хвостом. Его шикарная грива распушилась. Он чуть припустил голову, а треугольные острые уши наострил.

Воительница Ника Айваго не стояла на месте. Она поддала ногами коню Лихому по округлым бокам. Вороной помчался быстро и не отставал от своих собратьев. Лихие пут-

ники, сидя верхом на конях, пустились в дальнюю дорогу, которая и опасна и сложна. Но они верили себе и друг другу. Их манила жажда приключений. Они стояли горой за своего ближнего друга всем сердцем и душой. Как и полагается истинным приятелям и любимым друзьям. Кони живо понесли по узкой, битой, брошенной и забытой богом дороге. Они быстро миновали несколько крутых полей и старый шаткий мост через реку «Бобра Лютого». Его главный житель мигом показался из воды, а вид обрёл суровый. Он, заметив шумных путников, помахал кулаком. Он редкий тип. Но всё же быстро утомился и скрылся в воде и оказался таков.

Глава вторая

Небо ещё темнело, но ночь брала своё непринуждённо и законно. Но уже показалась заря, которая набирала силу. Веял лёгкий ветерок и звал за собой. Дорога избитая брошенная всеми, казалось, тянулась круто и далеко. Здесь то горка поднималась, то появлялись глубокие ямы, то далеко уносились водянистые низины и круто петляли, как заяц. По краям располагались густые перелески, где всегда много дикого зверья, а вой не прекращался с утра и до ночи. У дороги местами стояли виселицы, а уже сгнившие верёвки раскачивались от лёгкого дуновения ветерка. Под камнями у дороги нередко попадались кости и черепа. Здесь явно происходила просто настоящая жуть.

На высокой горе замелькали знакомые фигуры. Кони неслись быстро, но живо остановились. Верные друзья взяли небольшую передышку. Они бегло переглянулись, глядя на далёкие красивые чудные горизонты, которые неумолимо манили за собой и прямо подстёгивали отправиться в далёкие края. В долине всё навевало некой романтикой. На крутых скатах показались дома, а некоторые постройки полыхали от жуткого огня, а ввысь тянулись тёмные дымчатые «змеи» и прямо страшно крутился дым. На большом расстоянии веяло противной гарью. По всей округе громким эхом

разносились дикие и истошные крики. Здесь явно бушевала просто настоящая жуть.

В небольшом селении Муторном глумились орки из отряда «Порванная ряха». Они умело окружили все дома и огороды и зверствовали не на шутку. Эти головорезы, оголодав, пришли за провиантом и данью. Во главе отряда находился рослый убогий лысый орк Нахальчун Влука. Он жилистый и несуразный с длинными руками и долгими кривыми ногами. Его противная морщинистая рожа чем-то походит на морду буйной обезьяны, - глаза навывкате цвета слюды, нос плоский с широкими тёмными ноздрями, а пасть витая с битыми клыками. Но он всё же умеет себя показать и недавно загрыз старого сапожника Кузьминку в одной глухой деревне. Дед Кузьминка обозвал властного орка Влука «тупым орком». Нахальчун не стерпел обиды. Он уже стар, но грезит большими битвами и подвигами. На нём сейчас сидели отменные доспехи, которые он снял с одного высокого рыцаря Гаврюши, которого жутко изрубили бешеные орки. Но пробитые насквозь доспехи наладили в кузнице, а с кожи отмыли всю кровь. Влука теперь красуется. Он орудует двумя небольшими мечами. Он по слухам отменно сечёт в стратегии боя. У него есть сын. Орк Олегунда всегда следует за ним по пятам. Но в селе Муторном разыгралась большая трагедия для орка Нахальчунды. Этот грубый тип приказал грабить дома и забирать все овощи и фрукты с огородов и садов. Он сказал важно.

- Слушай сюда. Всё забрать у селян. У них ни одной морковки не должно остаться в грядках. И ни одного яблока и груши, чтобы не висело на деревьях. Мы забираем всё и движемся в поход. Нам пригодиться много еды. Так что разорите их амбары и сусеки. И не злите меня. Если что можете, применить силу. Но шибко только не старайтесь. Набивайте мешки наши продуктами. Я буду на телеге лежать... И немного вздремну. А то я старый и немного устал. Всем вперёд...

Командир Влука этими словами воодушевил на подвиги орков из отряда «Порванная ряха». Они всем скопом бросились к домам и огородам. В отаву двинулось около пятидесяти орков. Эти бездушные оковалки без особого спросу и ведома прошли на участки сельчан. Они вели себя нагло и буйно, а некоторых сельчан сразу сильно побили. Орки не чикались ни с кем. Они сразу бросали селян в чуланы и колодцы за милую душу, а одного деда Махума просто сильно забили ногами на пороге его же дома. Он выступил и схватился за грабли. Он сказал прямо.

- Пошли вон. Я вас в дом не пущу. А то сильно пожалеете. Я вас всех знаю скотские хари...

Но орки нисколько не дрогнули. Они с ходу ударили коренастого старого Махума бревном по голове. Он упал. Его стали бить крепко ногами. Орки пинали селянина до упаду. Ему прямо выбили все старые зубы. У него всё старое морщинистое бородатое лицо затекло кровью, а левый глаз пря-

мо выбили из орбиты. Дом Махума полностью распотрошили, а окна выбили. У него забрали мешок овса, мешок картошки и большую краюху сала с большим караваем хлеба. Из курятника забрали с десятков кур, которых сразу посадили в клетку на телеге.

В этой деревне орки буйствовали не на шутку. Они загнали всех селян. Многие по доброй воле стали отдавать им всё добро и хлеб и соль. Орк Олегунда рослый и крепкий. У него пухлая и дурная, как у маньяка рожа, - глаза косые цвета дыма, нос как у рептилии и проколот золотым трофейным кольцом, а пасть витая, из которой торчат кривые, но острые и белые клыки. Его развитое тело украшала кольчуга. Но на этой защите уже есть отверстия и сечки. Он снял снаряжение с убитого рыцаря Степынги. Но теперь эту бронь он носит легко и просто. У него на поясе есть ножны, где таится меч и кинжал.

Орк Олегунда возглавил большую группу орков и живо распотрошил три дома. Он разорил пять огородов, где не оставил совершенно ничего. Его подручные и подопечные головорезы и варвары даже траву киселку вырвали из грядок. Орк Олегунда ворвался в дом старого протоиерея Дудака Митюнги. Он просто так врезал тому сильно под дых. Дудака отлетел в сторону и упал на пол. Орк же возбудился не на шутку, когда приметил в доме сочную бабу Софину. У неё щекастое миловидное лицо, а грудь упругая пятого размера с ярко-красными и острыми сосками. Её украшало

лиловое платье и сарафан. Она являлась женой сына Дудака Митюнга. Его имя Колыман Митюнга. Он кузнец и пахарь в поле. Он явился домой с работы голодным и злым, где тут же застал жуткую сцену. Его отец валялся на полу весь в кровь, потому что из свёрнутого носа живо текла багряная влага. Он бредил. Жена Софина лежала на широкой скамье. Её за руки держали орки и грубо тискали за оголённую грудь. Ей тоже уже врезали по лицу. Её губы разбили в кашу, а из пухлого носа подтекала кровь. Софина сморкалась и билась в истерике. Она хотела бежать, но все попытки пресекались и всё выходило тщетно. Её держали крепко орки и веселились до упаду, выпивая трофейный самогон.

Орк Олегунда уже стянул с себя штаны. Он грубо схватил бабу за оголённые ноги. Он явно жаждал большего, слегка любясь на свой возбуждённый «шланг». Олегунда жадно тискал милашку руками и пахучими губами. Его жуткая рожа прямо плотно утыкалась в обильные прелести. Он то ли улыбался, то ли мучился по виду. Его косые глаза вожаденно смотрели на бабу. Он вновь и вновь грубо ласкал пахучими поцелуями сочную грудь милашки. Софина уже вся извелась. Она кричала во всё горло, но никто не мог помочь.

Муж пахарь Колыман, глядя в окно, просто озверел. Он сжал свои мощные мозолистые кулаки. Его багряное лицо словно налилось раскалённой лавой. Он округлил свои ледяные тёмно-бурые глаза. У него большие очи, нос как высокая кочка, а губы полные. Он носит миниатюрные усы и неболь-

шую бородку. Колыман рослый и двужильный. У него рельефный торс, а руки богатырские, где прямо твердят мощные огромные «банки». Он крепко сжал свои стальные пудовые кулаки. Крлыман сразу взялся за свой любимый топор. Но сначала он применил вилы. Селянин с ходу заколол троих орков во дворе, которые мигом упали замертво. Они забирали дрова и кур, за что эти оковалки мигом поплатились кровью. Колыман сплюнул. Он лишь бегло глянул на безумцев, а вилы так и оставил в спине у орка Кубыша. Колыман прямо зверски пробил тому плоть насквозь, а порочной крови натекло много на траву. У этого оковалка витая рожа сразу окаменела.

Селянин Колыман взялся крепко за свой большой топор, который завсегда во дворе вбит в полено. Орки, как не пытались, но не смогли достать острое топорище. Эти дурни поражались тому, насколько сильно топор вдавлен в деревяину, что просто жуть. Колыман же легко взялся за своё оружие и вновь прильнул к окну. Он ещё больше озверел, увидев, как его жену тискают и чуть ли не трахают безумные и пьяные орки. Колыман округлил свои ледяные глаза. Он безумно заскочил в дом и прямо себя забыл. Он стал махать топором жёстко, широко без усталости направо и налево. В избе забрызгала густыми струями кровь во все стороны. Колыман громко заорал и разметал всех орков замертво. Но начал с главного упыря и насильника. Он сходу обезглавил орка Олегунду. Этот грубый урод рухнул грузно на пол, а

кровь хлынула из плоти чуть ли не фонтаном. Его брненное тело тяжело завалилось на бок, а голова покатилась по полу. По воздуху широкой густой волной пульсировала и распылилась кровь. В доме стало просто жарко и жутко. Колыман тут же рубанул по голове орку Рябуну. Этому грубому типу стальной душкой прямо всю рожу проломило. Он сразу заткнулся. Старый оковалок Рябуну быстро сник на полу. Колыман снова махнул топором и орку Суряге отрубил правую руку. Этот гнусный старый оковалок сразу зажался от суровой боли. Он невысокий и жилистый. Он мигом лишился своей жизни. Колыман вонзил с плеча топор тому в тело и разрубил широко плоть, а кровь забрызгала густо и порывисто.

Колыман и дальше пошёл одержимо и широко махать топором. Он, себя не помня, повалил ещё четверых насильников. Он сразу побежал за уцелевшим сисястым жирным орком Малафи. У этого оковалка буйная щекастая рожа, а глаза тёмные и навывкате. Колыман стал рубить толстого орка жутко по спине, а кровь забрызгала сильно из глубоких ран. Орк Малафи заорал громко, но упал грузно, уже за границами забора и двора. Колыман глубоко вставил тому стальную душку топора в огромную задницу и надавил ещё крепко, как мог. Орк Малафи орал, как сопляк, но всё же заткнулся.

Колыман вновь махнул топором и добил ублюдка ударом в сальную шею, где оставил глубокую сечку. Орк Малафи скончался и больше не кричал. Он перестал подавать свой

сиплый голос.

Колыман просто озверел не на шутку. Он заорал как буйный вепрь и побежал прямо на скопление орков, которые грузили мешки на телеги. На этот ор сразу пробудился орк предводитель Нахальчун Влука. Он мигом округлил свои дурные бешеные глаза и прямо уставился на буйного сельчанина. Колыман живо побежал по грязи. Он прямо с ходу протаранил пятерых орков и всех зверски пригубил. Он бешено зарубил их топором. Хотя ему пришлось малость повозиться. Он всё же засёк бешеных полупьяных орков, а одного мутного зрелого Назорку и вовсе обезглавил. Этот грубый тип командовал шествием и принимал непосредственное участие в избиении сельчан. Орк поплатился по закону. Он слыл рослым, но негармоничным. Он носил на лысой голове ирокез жёлтого цвета. У него значилась бешеная рожа, а шальные глаза цвета алой кислоты всегда смотрели криво. Орк Назорку глупо пал на грязь без головы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.