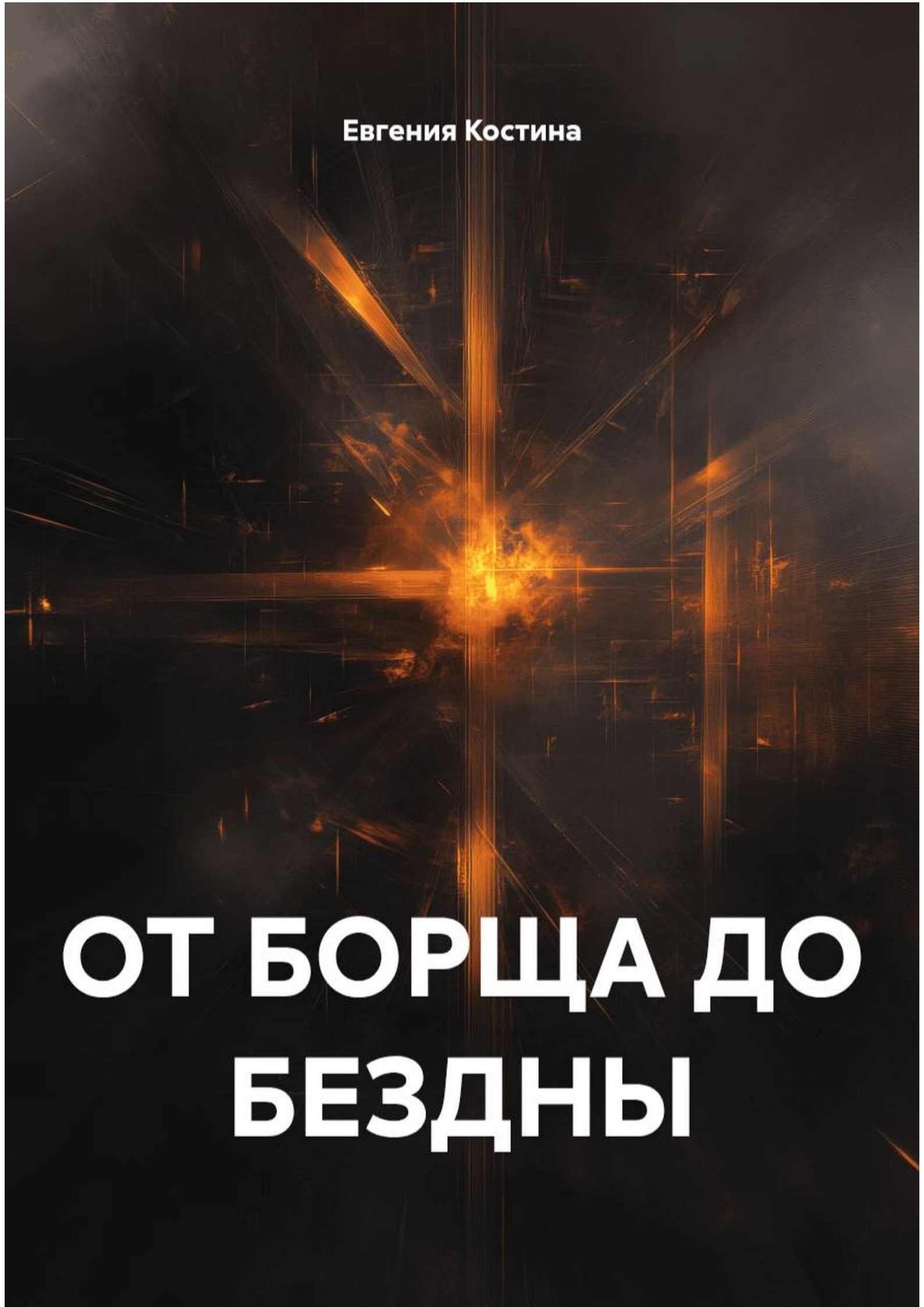




Евгения Костина

ОТ БОРЩА ДО БЕЗДНЫ

Евгения Костина

ОТ БОРЩА ДО БЕЗДНЫ

«Автор»

2026

Костина Е. С.

ОТ БОРЩА ДО БЕЗДНЫ / Е. С. Костина — «Автор», 2026

14 верлибров от кухонного быта до экзистенциальной бездны. Женщина-неваляшка, патефон Вертинского, Розовая пантера, тюркский прищур степей и тянь-шаньский ветер. Верлибр как способ выжить между кастрюлей и космосом. Современная поэзия из Алматы.

© Костина Е. С., 2026

© Автор, 2026

Евгения Костина

ОТ БОРЩА ДО БЕЗДНЫ

Евгения Костина 2 (Eugèneia)

ОТ БОРЩА ДО БЕЗДНЫ ПРЕДИСЛОВИЕ От борща до бездны — один шаг между кастрюлей и космосом. Этот сборник родился в Алматы, между Тянь-Шанем и кухней. Верлибр для меня — способ не задохнуться, когда рифма слишком тесна. Здесь тело, которое помнит все: ляжки, вены, капрон, запах борща. И миф, который пытается это тело спасти. Борщ — это женский труд, кровь и земля в одной кастрюле. Бездна — то, что открывается, когда кастрюля пуста. Я пишу из изношенности, когда ляжки въелись в плечи. Эти тексты для тех, кто шел с осторожностью пантеры и падал кубарем вниз. Евгения Костина 2, Алматы, 2026. В начале было Слово. История перемолола рыболовные снасти и траву в кашу. Тянь-шаньский ветер принес в дар миру лист, хранящий оттиск сказаний. Справедливость — в этом столько поэтики, но она же вещь субъективная, до рези в кишках и крошева зубной эмали. И послесловие — бездна это не конец, это место где кончается борщ и начинается слово. Когда все накормлены и ушли, остается тишина, в ней и живет поэзия.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.