

МАГИЯ | ПРИКЛЮЧЕНИЯ | ДВОРЦОВЫЕ ИНТРИГИ | ВОЙНА

Иногда
обычный парень
может изменить
целый мир...



КЕЙИ

ИЗБРАННЫЙ КОРОЛЕВСТВА РОАНА

ХРОНИКИ ВТОРОГО ПРИНЦА

ЧЫНГЫЗ МАНАСБЕКОВ

ЧЫНГЫЗ Манасбеков

**Кейл. Избранный
королевства Роана**

«Автор»

2026

Манасбеков Ч.

Кейл. Избранный королевства Роана / Ч. Манасбеков — «Автор», 2026

Что, если однажды ты получишь второй шанс на жизнь, но вместе с ним унаследуешь судьбу, от которой невозможно отказаться? Кейл никогда не мечтал стать героем. В своей прошлой жизни он был обычным парнем, который хотел простого человеческого счастья: спокойных дней, верных друзей, возможности самостоятельно распоряжаться своим временем и жить так, как ему хочется. Он не стремился к славе, не желал власти и уж точно не собирался спасать целый мир. Но судьба, как известно, редко спрашивает человека о его желаниях. После загадочной смерти Кейл приходит в себя в совершенно незнакомом месте. Перед ним — огромные залы, роскошные покои, слуги в необычных одеждах и люди, которые склоняются перед ним так, словно он принадлежит к чему-то недостижимому. Вскоре он узнаёт невероятную правду: теперь он живёт в другом мире, в могущественном королевстве.

Содержание

Аннотация	6
Содержание	7
Пролог. Последний обычный день	8
1. Чужое пробуждение	9
Из записей Кейла	10
2. Второй принц	11
Из записей Кейла	12
3. Голос под короной	13
Из записей Кейла	14
4. Уроки дворца	15
Из записей Кейла	16
5. Девушка с серебряным клинком	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Чынгыз Манасбеков

Кейл. Избранный королевства Роана

КЕЙЛ

ИЗБРАННЫЙ КОРОЛЕВСТВА РОАНА

Хроники второго принца

Роман в жанре эпического фэнтези

Аннотация

Кейл был обычным парнем, который мечтал о тихой жизни. После смерти он пробуждается в теле второго принца королевства Роана. Семь богов называют его избранным, древнее пророчество обещает ему власть над судьбой мира, а война на севере требует командира, способного думать не только о славе. Кейл хочет отказаться от короны, армии и магии, но быстро понимает: если он отвернется, расплачиваться будут люди, у которых нет выбора. Став главнокомандующим, он раскрывает заговор при дворе и узнаёт, что боги скрывают правду о происхождении разлома. Чтобы спасти королевство, Кейлу придётся бросить вызов не только врагам, но и самой судьбе.

Содержание

- Пролог. Последний обычный день
1. Чужое пробуждение
 2. Второй принц
 3. Голос под короной
 4. Уроки дворца
 5. Девушка с серебряным клинком
 6. Совет семи печатей
 7. Испытание избранного
 8. Дорога к северу
 9. Первая кровь
 10. Стена из снега
 11. Предатель в знамёнах
 12. Ночь без звёзд
 13. Цена победы
 14. Возвращение героя
 15. Корона из пепла
 16. Бог, который солгал
 17. Путь без пророчества
 18. Пепельный рассвет
 19. Суд над заговорщиками
 20. Город без магии
 21. Последняя печать
 22. Два брата
 23. Восьмой трон
- Эпилог. Обычная жизнь

Пролог. Последний обычный день

Кейл опоздал на автобус на сорок секунд. Электронные часы сменили 19:41 на 19:42, а красные огни уже растворились за перекрёстком. Он стоял под дождём, смотрел на рекламу кофе и думал, что люди на рекламных плакатах никогда не опаздывают.

Ему было двадцать четыре. Работа в магазине техники, съёмная комната, дешёвый ужин и обещание начать новую жизнь каждое воскресенье — вот и всё, что составляло его мир. Он не был несчастен, но иногда ему казалось, что жизнь проходит в ожидании чего-то, что так и не начнётся.

На переходе мальчик выронил красный мяч. Тот покатился под колёса грузовика. Кейл бросился вперёд, вытолкнул ребёнка на тротуар и увидел свет фар. Последней мыслью было удивительное спокойствие: наконец-то шум в голове стихнет.

Но смерть оказалась не тишиной. Она была дверью.

1. Чужое пробуждение

Кейл проснулся от запаха лаванды и потрескивания дров. Над ним висел балдахин из синего бархата, у окна стояли двое незнакомцев в старинной одежде. Один держал поднос, другой — меч.

— Ваше Высочество? Вы меня слышите? — спросил слуга.

Кейл хотел сказать, что произошла ошибка, но голос был моложе и ниже. В зеркале отражалось чужое лицо: чёрные волосы, серые глаза и тонкий шрам у виска. Вместе с паникой пришли воспоминания: конь на мокрой мостовой, крик женщины, лихорадка и имя — Кейл Эдриан Роан, второй принц королевства.

— Позовите лекаря. И объясните, почему я в замке.

Слуга побледнел. — Ваше Высочество, вы родились в замке.

«Прекрасно, — подумал Кейл. — Умер и попал в чужое тело. И даже здесь мне не дадут спокойно поспать».

Из записей Кейла

Он всё чаще замечал, что самые опасные люди редко повышают голос. Они говорят спокойно, предлагают удобные объяснения и уверяют, что другого пути нет. Кейл решил проверять именно такие слова. Если пути нет, значит, кто-то очень постарался спрятать остальные.

2. Второй принц

Роана лежала между Серебряными горами и морем туманов. На востоке торговали свободные города, на западе герцоги клялись королю в верности и тайно торговались с врагами, а на севере снег не таял даже летом.

Король Арден был суровым и внимательным. Старший принц Леонар обладал улыбкой дипломата и привычкой превращать каждый разговор в соревнование. Кейл сидел за завтраком и пытался не перепутать ножи.

— Надеюсь, ты не потерял память о придворном этикете, — заметил Леонар.

Кейл выяснил, что прежний принц считался мечтателем, избегавшим военной службы. Он любил книги, не имел политических амбиций и почти не покидал дворец. Это было идеально: найти поместье, читать, выращивать овощи и никогда не участвовать в дворцовых интригах.

План закончился ночью, когда на запястье Кейла проступил знак из семи пересекающихся линий.

Из записей Кейла

В блокноте он записал имена тех, кому был обязан: солдат, врачей, проводников, поваров и людей, которые делились последним хлебом. Победы редко принадлежат одному человеку, даже если песни потом называют только одно имя.

3. Голос под короной

Знак вспыхнул белым светом. Над столом возникла женщина в мантии, лицо которой скрывали звёзды.

— Кейл Эдриан Роан. Ты пришёл в мир, стоящий на краю разлома. Семь богов избрали тебя хранителем равновесия.

— Я не просил быть избранным.

— Никто из избранных не просил.

— Тогда выберите того, кто любит приказы и героические смерти.

Силуэт не ответил. На столе осталась чёрная монета с семью углублениями. Кейл спрятал её в ящик и решил никому не рассказывать о видении. Боги могли выбирать кого угодно; он выбирал завтрак, сон и отсутствие судьбоносных разговоров.

Из записей Кейла

Ночью Кейл думал о прежнем мире. Он скучал по простым вещам: шуму дождя за окном, дешёвому кофе и возможности провести день, не принимая решений за сотни людей. Но теперь он понимал, что не хочет вернуться к прежней беспомощности. Он хотел сохранить простоту, не закрывая глаза на чужую беду.

4. Уроки дворца

Через четыре дня король вызвал Кейла в зал военных карт. Северные патрули исчезали, обозы возвращались пустыми, а казначей уверял, что денег на новую кампанию нет.

— Как укрепить рубеж? — спросил маршал Вейр.

Кейл не был военным гением, но понимал простые вещи: армии нужны еда, связь и честная разведка. Он предложил разделить припасы между небольшими складами, установить сигналы между башнями и платить проводникам за точные сведения, а не за красивые отчёты.

Маршал одобрительно кивнул. Король рассмеялся, а Леонар не улыбнулся.

— Не привыкай к вниманию, брат, — сказал старший принц в коридоре. — Отец любит игрушки, пока они полезны.

— Я тоже не люблю игрушки, — ответил Кейл. — Особенно когда они разговаривают.

Из записей Кейла

Власть начиналась там, где заканчивалась возможность отвернуться. Кейл не хотел становиться символом, потому что символам не позволено сомневаться. Он хотел оставаться человеком, который может признать ошибку и изменить решение, пока ещё не поздно.

На полях карты Кейл нарисовал маленький дом у реки. Это была не стратегия и не обещание, а напоминание о жизни, ради которой стоило закончить войну. Он не позволял себе смотреть на рисунок слишком долго: впереди ещё были люди, которых нужно было вернуть домой.

5. Девушка с серебряным клинком

Капитан Селена Варн встретила Кейла на тренировочном дворе ударом деревянного меча по плечу.

— Вы опоздали на семь минут, Ваше Высочество.

— Я не знал, что у меня тренировка.

— Теперь знаете.

Селена была дочерью пограничного рыцаря, погибшего на севере. Она не кланялась глубже, чем требовал этикет, и смотрела на титул так, будто это неудобная часть одежды.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.