

**А. К.
Геодезия во тьме:
ТОТ КТО ДЫШИТ В
бетоне**



А. К.

**Геодезия во тьме: тот
кто дышит в бетоне**

«Автор»

2026

К. А.

Геодезия во тьме: тот кто дышит в бетоне / А. К. — «Автор»,
2026

Геодезист Никита пошёл на пересъёмку в подвал и остался без света. Пытаясь вернуться на ощупь, он нашел нечто неожиданное... Книга интерактивная. это значит, что вы можете участвовать в развитии сюжета. Голосование проходит в контакте, группа называется так же, как и книга.

Содержание

Глава 1. граница пустоты.	5
Глава 2. Точка невозврата	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

А. К.

Геодезия во тьме: тот кто дышит в бетоне

Глава 1. граница пустоты.

Фонарь моргнул и погас. Никита встряхнул его, понажимал кнопку — ничего. Он достал батарейку, вставил обратно и крепко закрутил — бесполезно. он положил металлический цилиндр в нагрудный карман. Чертовщина какая-то: он взял свежий акк, проверил фонарь перед выходом. Он провёл руками по пустым карманам комбеза и вполголоса чертыхнулся. Телефон остался на столе в бытовке. Он открыл и закрыл глаза. Кто придумал заделать все короба фанерой наглухо?! Ну конечно, ТБ! А провести свет в техподполье?! Нет, ну лампочки конечно были, только не работали. Никита зашел в помещение всего на пару минут — посмотреть, переделали ли строители кривую стену по его прошлым замечаниям. Инструменты и тяжелый штатив он оставил снаружи, прямо у дверного проема. Никита помнил планировку: комната прямоугольная, выход один. Нужно просто идти вдоль стены. Сейчас он дойдет до проема, сделает шаг наружу, нащупает штатив и ящик, а в коридоре и до лестницы рукой подать. К тому же, в ящике, возможно, есть запасной фонарь. Прижав ладонь к холодному бетону, Никита медленно двинулся вперед. Наконец, стена закончилась — вот он, выход. Никита вышел в коридор и ,присел на корточки и повел рукой по полу, ожидая наткнуться на металлические ножки штатива или кейс. Однако пальцы погладили пустой, покрытый строительной пылью бетон. Оборудования не было. Что это? Дурацкая шутка?! Но как? Он же стоял буквально в двух шагах... Не отпуская стены проема, Никита потянулся вперед, надеясь нащупать противоположную стену коридора. Но пальцы лишь трогали пустоту. Мгновение он колебался, прежде чем отпустить треклятый проем, но, разозлившись на себя за неуместный детский страх, всё же сделал большой шаг вперед, продолжая держать правую руку перед собой. Затем еще шаг, другой, третий... Наконец ладонь упёрлась во что-то гладкое и мягкое. Никита рефлекторно отдернул руку. В абсолютной тишине подвала это «что-то» едва заметно прогнулось и издало тихий, влажный вздох.

Глава 2. Точка невозврата

ВЫ ВЫБРАЛИ: Закричать/окликнуть/спросить:"кто здесь?"

ПРОДОЛЖЕНИЕ:

Наконец ладонь уперлась во что-то гладкое и мягкое. Но это совершенно точно был не бетон. В ужасе Никита отдернул руку. В абсолютной тишине подвала это «что-то» едва заметно прогнулось и издало тихий, влажный вздох.— Кто здесь? — вскрикнул он, автоматически отступая на шаг назад, — Прекратите свои шутки шутить! В ответ — мертвая тишина. Никита нервно соединил пальцы на "пострадавшей" руке, пытаясь понять, испачкал он ладонь или нет. Зная дурные привычки разнорабочих, он вообразил себе весьма малоприятные вещи. С другой стороны, он же трогал стену, а не пол, не будут же они... Держа ладонь на некотором расстоянии от лица, он принялся и растерялся. Пахло влажной лесной сыростью с нотками прелой плесени, без малейшей примеси бетонной пыли. Никита был уверен что запах появился лишь когда он сосредоточился. Секунду назад здесь пахло стройкой. Постепенно до инженера начинала доходить вся серьёзность ситуации. Страх пробрался липкими щупальцами в горло, скручивая живот в тугий клубок. Никита осторожно переступил с ноги на ногу и ощутил, как послушно проминается под его тяжестью пол. Слово он шел не по прочному бетону, а по толстому слою лесного мха или... огромному матрасу. А ведь он мог поклясться, что к странной мягко-гладкой стене подходил по монолиту! Он, чёрт возьми, отчетливо слышал, как скрипели под его сапогами крошки мелкого строительного мусора. # Глаза к темноте так и не привыкли, хотя прошло уже достаточно времени. Никита прекрасно знал, что это значит: там, где он находился, света не было. Но ведь в любом, хоть самом тёмном техподполье, всегда есть микроскопические отсветы — от щелей в дверях, вентиляции, швов блоков. Здесь же царила кромешная, первородная пустота. То, что происходило, решительно не сходилось с действительностью. Неспеша он обыскал один за одним многочисленные карманы спецовки. Он, кажется, вчера так и не выложил лазерный дальномер! Рука судорожно нырнула в куртку. Телефон остался в бытовке, но прибор-то с ним! На ощупь Никита нажал кнопку включения. Прибор тихо пискнул, и в лицо инженера ударил тонкий лазерный луч. Конечно, это не полноценный источник света, но на фоне кромешной темноты почти прожектор. Никита направил точку под ноги, ожидая увидеть подошвы своих сапог. Но луча не было. Красная точка просто растворилась в пустоте. Никита направил дальномер в ту сторону, где только что трогал стену. И снова ничего — лазерная точка исчезла, словно наткнулась на невидимую завесу, поглощающую свет. Зато на маленьком монохромном экранчике дальномера, который едва подсвечивал пальцы Никиты, мигала надпись: «Out of range» (Вне диапазона). Слово вокруг него не было вообще ничего твердого на десятки метров. Либо странные поверхности не отражали свет. Никита замер с прибором в дрожащей руке, понимая, что каждый следующий шаг может стать шагом в бездну.

ЧТО ПРОИЗОЙДЕТ ДАЛЬШЕ?(Голосуйте в опросе! Продолжение истории зависит от вашего выбора!) опрос проходит в одноимённой группе ВК!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.