

Ирина Кархунен
Ассорти

Курск - 2011 г.

18+

Ирина Коган (Кархунен)

Ассорти

«Автор»

2026

Коган (Кархунен) И. Н.

Ассорти / И. Н. Коган (Кархунен) — «Автор», 2026

Раздался звонок в квартире, я открыла дверь. Передо мной стояла девушка среднего роста с необыкновенным блеском любознательных глаз, лицо озарялось обворожительной улыбкой. Состоялось знакомство, и после этой встречи началась работа над словом. Ирина поглощала все знания по стихосложению. Её авторский мир обогатился. Она раскрылась как автор. В стихах отражается жизнь наших дней. Я безумно непостоянная То задумчивая, а то странная, То безбашенная, романтическая, А то злая и деспотичная, Принимайте меня непонятную В ваш безоблачный мир, незапятнанный Её откровенность озаряет наши серые будни. Сборник стихов «Ассорти» Ирины Кархунен (Коган) и есть пропуск в поэтический мир автора. Н. Ходыкина Член Союза российских писателей.

© Коган (Кархунен) И. Н., 2026

© Автор, 2026

Ирина Коган (Кархунен) Ассорти

Могла б сказать я, но не хватит слов

Могла б сказать я, но не хватит слов,
Ушла бы прочь, но ноги не идут,
Я б не кричала, но из вены кровь,
Сейчас меня на небо уведут,

Ты сделал, больно оборвав мне жизнь,
Самоубийство враз придумать смог,
Теперь, любимый, только не спались,
А то посадят в клетку на замок.

За что тебя сегодня мне жалеть?
Себя жалеть, я, дурочка, должна.
Ты дал мне шанс в мученьях умереть,
И ничего я больше не должна.

Я боюсь своей бездонной страсти

Я боюсь своей бездонной страсти,
Что подобна жаркому огню,
Разорву любовь свою на части
И с досадой тело схороню.

(А точнее от него останки),
Что потом я людям-то скажу?
Что нарушила приличий рамки?
Это всё понятно и ежу!

Я боюсь своей бездонной страсти,
Что ждала свой выход много лет,
Прав ты, бесшабашна я, отчасти,
Только знай, тебе спасенья нет!

Девчонкам на заметку

Эй, ты, да, ты
Девчонка со слезами,
Довольно о былом тебе тужить,

Сжигай мосты,
Играй в любовь с парнями,
Но главное тут не переборщить,

Учись творить
Сегодня в настоящем,

Не отступайся ты не перед чем,

Ведь жизнь, как нить
В иголочке скользящей
Идет по шву обыденных проблем.

Шоколадка

Каждый день я о тебе мечтаю,
От желанья частого сгораю,
И в безлюдной комнате украдкой
Съем тебя, большая шоколадка.

Хочу

Хочу я на Канары и Мальдивы,
И в Петербурге тоже побывать,
Хочу стране законов справедливых,
Чтоб не пришлось от них, потом страдать,

Хочу друзей надежных, настоящих,
Чтоб не пришлось, потом мне сожалеть,
Родители, чтоб улыбались чаще,
Чтоб от стыда им не пришлось краснеть.

За нас, детей спесивых, непослушных,
Хочу здоровья им и всяких благ,
Хочу читателей равнодушных,
Хочу приобрести себе гамак

Хочу достичь вершины я карьерной,
Хочу, чтоб было все мне по плечу,
Чего еще? Вы спросите наверно,
Об этом я уж лучше помолчу.

Блезнь

Холодным летом солнце заболело,
Меня от грустных мыслей не согрело,
Наверно от него я заразилась,
Не понимаю, что со мной случилось?

Х.И.Н.

Я знаю, есть один поэт,
Держал в кармане пистолет
Себя нарек он хулиганом,
Так много баек про Ивана,
А столько слышал за года;
На сцене держится звезда,
Читает, глядя прямо в душу,
И море он сменил на сушу
Выходит из воды сухой

Не унывающий герой.

26.6.12

Фотосинтез

Погода летняя смеется,
Вчера был дождь, сегодня солнце,
Их меж собой соединяя,
Грозой лихой сопровождая

И с фотосинтезным потоком
Рождаются простые строки,
Под светом солнца часть искусства
Наполнит всех глубоким чувством.

Найдется критик неподкупный
Внимать шедевр ежеминутно,
Поводит важно длинным носом,
Задаст мне парочку вопросов

И приговор его суровый
Хлестнет по слуху чётким словом
Стиха творенье всем услада,
И для поэта - есть награда!

Живу

Усталость прочь, ведь я живу,
Держусь достойно на плаву,
Мне б вольной птицей улететь,
Туда, где не отыщет смерть.

Устала от своих ролей,
Судить, кто злее, кто милей,
Собой мне хочется побыть
И людям правду говорить,

Живу, как крыса в темноте,
Ищу ключи... (опять не те),
Там за дверями яркий свет
И солнцем пахнувший рассвет.

Инвалид

-Ты инвалид!
-Да ладно, правда что ли,
Не побоюсь я этой скверной доли,
Я много потерпела унижений,
Зависела от комплексов и мнений,
Потом взяла свою за шкуру волю
И раскидала страхи все по полю,
Закапывала долго их лопатой

В траншее с глубиной троекратной,
Затем их хладнокровно я взорвала
И наконец, другой совсем я стала
О мужчинах

Я не хочу любовников бесстрастных,
И не желаю робких или властных,
Любить мужчин, увы, не безопасно

Жонглируют, как мячиком словами,
Немного привирают (между нами),
Нас привлекают псевдовиражами,

Девчонки, милые, меня простите
И от бессилья горько не ревите
С пылающим презреньем не смотрите,

Я искренне всех Вас, предупреждала,
И от любви разбитой в сердце жало
Всегда не поздно все начать сначала!

1.7.12

Слова

Мы слишком много говорим,
Словечки, превращая в дым,
Что иногда нас отравляют,
Смешат, порою удивляют,

Как много свойств словам присущи,
Язык - родной наш всемогущий,
Без речи мы не можем жить.
Ей можно намертво убить,

А можно делать комплименты
В определенные моменты,
За них никто вас не осудит,
Ведь слово есть всегда и будет.

12.7.12

Скарлетт

Я похожа на Скарлетт О' Хара,
Мой рассудок куда-то несет,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.