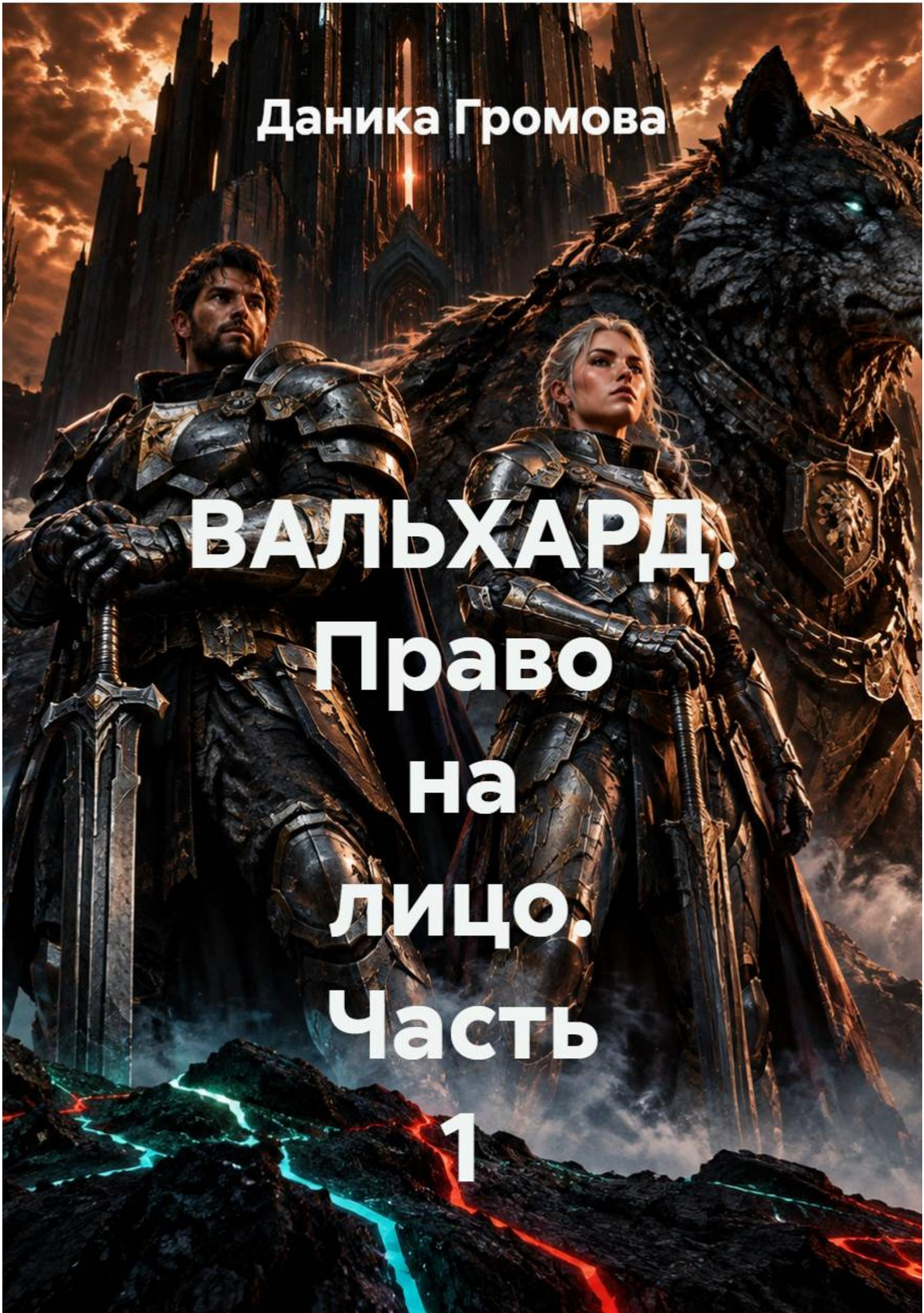
Даника Громова
ВАЛЬХАРД.
Право
на
лицо.
Часть
1

Даника Громова

ВАЛЬХАРД. Право на лицо. Часть 1

«Автор»
2026

Громова Д.

ВАЛЬХАРД. Право на лицо. Часть 1 / Д. Громова — «Автор», 2026

Вальхард — базальтовая планета, зажатая в тиски жесткого матриархата. Женщины здесь правят и воюют в титановых латах, управляя орбитальным «Гневом Богов». Мужчины признаны лишь безликим репродуктивным ресурсом. Закон каст слеп: на сороковой год элитных рабов списывают в низины, навсегда стирая их черты лица раскаленным рубиновым ножом.Арда — суровая наместница знатного Дома Прайда. Итан — её преданный слуга, чьи часы неумолимо отсчитывают последние луны перед казнью лица. Их судьбы должны были разойтись на кручах Тартара, но смертоносный обвал ломает привычный каркас. Ломая вековые протоколы, раб спасает хозяйку, и этот жест запускает цепную реакцию фатальных изломов.Под тяжелым нагрудником воительницы впервые прорастает запретная нежность, а в глубоких пещерах полторы тысячи изгнанников уже поднимают открытый мятеж. Битва за свободу, имена и Право на лицо началась.

© Громова Д., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Предисловие 5
ГЛАВА 1: Инерция железных каст 7
Зеркало Долины 7
Кровавый рубеж 8
Конец ознакомительного фрагмента. 9

ВАЛЬХАРД. Право на лицо. Часть 1

Предисловие

До того как небо Вальхарда налилось тяжелой медной гарью, а скалы Тартара превратились в крепостные стены, эта планета знала совсем другой рассвет.

Тысячи лет назад здесь не существовало надменных масок, рабских клейм и законов изъятия крови. Древняя, поднебесная цивилизация инженеров и ученых не делила мир на ратников и бессловесный рабочий ресурс. Мужчины и женщины были абсолютно равны перед чистым лазурным куполом: они вместе строили города из светлого кварца, вместе пахали угодья, делили хлеб и упрямо, шаг за шагом укрощали суровую природу. Человеческий разум достиг фантастических вершин. Люди ушедшей эпохи научились подчинять себе тектонический пульс литосферы, вырастили биокремниевые машины, не знавшие износа, и создали грандиозный шедевр своей инженерной мысли — орбитальную климатическую сеть спутников-терраформеров. Систему, призванную вечно дарить долинам мягкий полив, тепло и защиту.

Но великие знания не спасли создателей от первобытной слепоты. Гордыня, упрямая жажда доминирования и позиционные войны за базальтовые копи раскололи единое обще-

ство. Мужская ярость, веками искавшая первенства, превратила созидательные климатические машины в смертоносный инструмент тотального уничтожения. В один миг создатели повернули ключи управления, и то, что должно было дарить жизнь, обрушилось на города изумрудным лазерным огнем. Гневом Богов. Цивилизация инженеров испарилась в пламени собственного величия, оставив после себя лишь оплавленный шлак, тонны мертвого пепла и выжженную, задыхающуюся планету.

На руинах этого пепелища, защищая свои родовые гнезда от окончательного хаоса, женщины Кланов перехватили пульты управления орбитальными спутниками. Кланы победили. Но в своем паническом страхе перед новой мужской агрессией они совершили страшную, трагическую ошибку — они создали зеркальное отражение прежнего насилия. Они заперлись в гранитных цитаделях, надели титановую броню и лишили мужчин имен, лиц и самой человеческой сути, превратив их в безликий репродуктивный ресурс со строгим сроком износа. Стерильный, жестокий матриархат победил, зажав Вальхард в новые железные тиски.

Эта книга — о монументальном изломе Системы. О том, как латентный бунт прорастает сквозь лед двухтысячелетней клановой догмы. О людях, которые рискнули всем, чтобы сорвать слепые маски, вернуть себе имена и доказать, что право на лицо — это священный долг каждого, кто рожден под этим небом.

Добро пожаловать в Вальхард. Здесь рассвет всегда выстрадан кровью.

ГЛАВА 1: Инерция железных каст

Зеркало Долины

Запах ферментированного фарфорового лилейника всегда вызывал у Арды легкую, едва заметную резь в висках. Этот тяжелый, маслянистый аромат озона и приторной сладости часами неподвижно висел над мраморными террасами её поместья в Долине Прайда. Для женщин её сословия этот запах был неотделим от самого понятия дома — пространства стерильного, вычищенного до глянцевого блеска, где каждый шаг отзывался сухим, надменным эхом под высокими сводами.

Арда стояла перед ростовым зеркалом из полированного обсидиана, лениво раскинув руки. Её тело, сильное, с сухими, выверенными годами тренировок мышцами, хранило тонкий запах оружейного масла и горького сока брусничной лозы. Две молодые надзирательницы из низших каст бесшумно затягивали на её талии тяжелые титановые пластины боевого доспеха. Их пальцы двигались быстро, с явным страхом: Дом Прайда не прощал небрежности в деталях перед началом турнира.

Чуть поодаль, на коленях у самого края ковра, застыл Итан. Ему было почти тридцать девять лет. Биологические часы его тела работали с неумолимой точностью, отсчитывая последние месяцы перед сороковым годом — порогом, за которым безупречный глянец его кожи должен был принять рваные шрамы ритуального ножа Цитадели. Но сейчас он был идеален. Его широкие мужские плечи, удерживающие тяжелый кожаный короб с амуницией хозяйки, были расправлены. На его лице, опущенном к полу, не читалось ничего, кроме глубокой, въевшейся в кровь покорности.

— Итан, — Арда не повернула головы, её взгляд был прикован к собственному отражению в черном стекле. — Травяной настой для вечернего омовения готов? Скалы Тартара сушат кожу. Я не хочу вернуться с круч с обветренным лицом.

— Всё исполнено, госпожа, — голос Итана прозвучал низко и ровно, без единой лишней интонации, словно говорил бесстрастный механизм водяных часов. — Сизый овес отжат, сок брусничной лозы отфильтрован через кварц. Настой остывает в чаше.

Арда едва заметно кивнула. Для неё этот мужчина был безупречной, дорогой и чертовски полезной вещью. Система кланов веками вколачивала в сознание воительниц простую истину: мужчина — это лишь биологический ресурс, инструмент для поддержания структуры и сытого быта долин. Они пашут брусничные поля, выпекают тяжелый хлеб, ремонтируют технику, лечат раны и содержат поместья, пока хозяйки проливают кровь за соседние земли.

Но сегодня, глядя на его неподвижную фигуру сквозь обсидиановый глянец, Арда впервые почувствовала странный, скрытый укол беспокойства. Ему тридцать девять. Его износ минимален, его руки точны, его преданность проверена годами. Но через две луны закон Цитадели Фемиды потребует списать его в Нижний Шрам. Зачем? Чтобы полностью исключить риск тайных связей стареющих элитных производителей с женщинами низших сословий. Система панически боялась смешения крови.

«Закон суров, но он удерживает каркас нашего мира от хаоса», — привычно подумала Арда, изгоняя из головы неуместные сомнения. Она резко шагнула вперед. Тяжелый титановый наплечник со звоном притерся к нагруднику. Маска воительницы была надета. Турнир Тартара ждал её, и на этих скалах Дом Прайда обязан был доказать свое право на владение Кровавыми Равнинами.

Кровавый рубеж

Земля на передовой пахла горелым тяжелым маслом, соленой медью и запекшейся кровью. Кровавые Равнины полностью оправдывали свое монументальное, жестокое название — этот бесплодный, буферный кусок базальтовой суши веками переходил из рук в руки, до самого основания выжженный позиционными боями между женскими кланами. Почва здесь казалась мертвой, сплавившейся в уродливые черные наплывы, которые не могла скрыть даже наступающая вечерняя тень.

Генерал Вега стояла на бруствере укрепленного титанового дота, хмуро разглядывая далекие сопки сквозь тяжелые оптические линзы. Медное, гнетущее небо Вальхарда висело над её головой плотным свинцовым мешком, преломляя блеклые, затухающие лучи солнца в болезненные фиолетовые тона. Позиции Дома Прайда задыхались в дыму и каменной крошке. Воительницы Дома Стального Взморья штурмовали их рубежи уже третий час. Они вели непрерывный, яростный обстрел из тяжелых осадных катапульт, швыряя в окопы огромные куски раскаленного, сочащегося пламенем базальта. Земля под ногами Веги мелко и ритмично содрогалась, словно в лихорадке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.