

КНИГА НА КНИГЕ



ТАЙНА БРОКА



Владислав Тетерин

Книга на книге: Тайна Брока

«Автор»

2026

Тетерин В.

Книга на книге: Тайна Брока / В. Тетерин — «Автор», 2026

Мистическая повесть для подростков о том, как обида и жажда мести могут привести к опасным последствиям. Главный герой Брок, переживающий уход отца из семьи, находит магический красно-жёлтый карандаш, способный воплощать мысли в реальность. В порыве гнева он создаёт Проклятый лес — ловушку для отца, но случайно в него попадают трое одноклассников. Поняв, что его необдуманный поступок может стоить жизни невинным людям, Брок пытается найти способ спасти ребят, не раскрывая свою причастность к созданию леса. Ему помогает недавно обнаруженная сестра Даша. Вместе они разрабатывают сложный план по спасению одноклассников, связанный с манипуляциями временем. В центре повествования — история о том, как важно уметь прощать, брать ответственность за свои поступки и не позволять обиде управлять жизнью. Книга затрагивает темы семейных отношений, взросления и морального выбора, показывая, как один необдуманный поступок может изменить не только жизнь главного героя, но и судьбы других людей.

© Тетерин В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 "Сила мести"	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Владислав Тетерин

Книга на книге: Тайна Брока

Глава 1 "Сила мести"

В школьных коридорах Брока привыкли видеть совсем другим. Для одноклассников он был парнем с вечно хмурым взглядом из-под густой черной челки, в поношенной кожаной куртке и со сбитыми костяшками пальцев. Его обходили стороной, считая обычным задирой, который только и ищет повод для драки. Высокий, угловатый, с резкими чертами лица, Брок научился носить эту агрессию как непробиваемую броню.

Никто в школе и представить не мог, что за его наглым поведением скрывалась выжигающая изнутри пустота. Она поселилась в его груди в тот роковой день, когда из дома ушел отец.

Брок до сих пор помнил каждую секунду того момента. Он стоял в дверях своей комнаты и молча смотрел, как отец застёгивает дорожную сумку. Мужчина уходил навсегда, даже не повернув головы, чтобы попрощаться с сыном. В тот миг Брок изо всех сил сжимал в кулаке обычный красно-жёлтый карандаш, который случайно схватил со стола. Подростка трясло от смеси бессилия и дикой боли. Карандаш буквально врезался в его ладонь, грифель треснул, но Брок не разжимал пальцы, вливая в этот несчастный кусочек дерева всю свою ярость и детскую обиду.

Но сам Брок об этом даже не думал. Для него это был всего лишь испорченный огрызок. Утром он на автомате бросил его в карман рюкзака и отправился в школу. Шагая по знакомым улицам, он чувствовал только привычную холодную злость и прокручивал в голове мысли о том, как однажды он заставит отца заплатить за всё. Брок пришёл в класс, сел за самую дальнюю парту и полез в карман рюкзака. Пальцы нащупали знакомые грани красно-жёлтого карандаша. Он достал его, собираясь просто покрутить в руках от скуки на первом уроке, но, бросив взгляд на ладонь, внезапно замер.

Подросток нахмурился, не веря собственным глазам. Он отчётливо, до мельчайших деталей помнил вчерашний вечер. Помнил, как от дикой обиды и бессилия сжимал этот кусок дерева в кулаке, глядя на уходящего отца. Он точно помнил сухой хруст, с которым грифель разлетелся на части, и то, как треснула деревянная оболочка у самого основания. Карандаш вчера был безнадежно испорчен.

Но сейчас Брок держал в руках абсолютно целую вещь.

Деревянный корпус был гладким, без единой трещинки, а красно-жёлтая краска блестела как новая. Но самое странное – грифель был идеально, остро заточен, словно к нему только что прикоснулись лезвием точилки. Брок осторожно провёл большим пальцем по острому кончику. Грифель слегка уколол кожу, оставив на ней тёмный след. Всё было настоящим.

Брок растерянно огляделся по сторонам, но одноклассники были заняты своими делами. По спине пробежал едва заметный холодок. Вещь просто не могла восстановиться сама по себе в закрытом рюкзаке. Этот карандаш магическим образом починился, впитав в себя ночную ярость своего хозяина. Брок ещё не понимал, как это работает, и не знал, на что теперь способна эта канцелярия, но внутри него затрепетало странное, пугающее предчувствие: в его руках оказался инструмент, который поможет ему осуществить то, о чём он так яростно думал всю ночь.

Брок так и застыл, разглядывая идеально целый грифель, пока прямо перед его партой не выросла чья-то тень. Он вздрогнул и поднял глаза. Над ним стояла учительница, недовольно скрестив руки на груди. Весь класс притих, оборачиваясь на заднюю парту в ожидании очередной стычки.

— Брок, я вообще-то говорила о том, чтобы вы взяли свои ручки и написали то, что вы бы сейчас больше всего хотели, — строго произнесла она. — Ну, например, чтобы поскорее закончились уроки, пойти поиграть во дворе или что-то ещё в этом роде. А ты сидишь и гипнотизируешь этот огрызок. Где твоя ручка?

Брок смерил её своим фирменным хмурым взглядом из-под черной челки и буркнул:

— У меня нет ручки.

— Тогда пиши тем, что есть, но чтобы через минуту задание было выполнено, — вздохнула учительница и пошла обратно к доске.

Брок хмыкнул. Он поудобнее перехватил красно-жёлтый карандаш и прямо на чистом листе тетради быстро набросал всего одно слово: «*Шоколадка*». Набросал просто так, от балды, чтобы от него наконец отстали.

Стоило ему поставить жирную точку в конце слова, как карман его старой кожаной куртки внезапно потяжелел.

Брок нахмурился. Он осторожно опустил руку в карман, и его пальцы наткнулись на что-то прямоугольное, обёрнутое в шуршащую фольгу. Сердце парня пропустило удар. Он аккуратно, чтобы никто не заметил, приоткрыл карман куртки и заглянул внутрь. Там лежала самая настоящая, целая плитка молочного шоколада, которой ещё секунду назад там абсолютно точно не было.

Брок похолодел, а по его спине пробежал мороз. Он перевёл ошеломлённый взгляд с кармана на написанное карандашом слово в тетради. Этот предмет не просто починился. Он материализовал его мысли.

В голове Брока мгновенно выстроилась цепочка. Если этот огрызок дерева способен создать вещь из ничего по одному слову, значит, с его помощью можно сотворить что-то гораздо более масштабное. Например, целое пространство. Место, из которого его бросивший семью отец никогда не сможет сбежать.

Как только прозвенел финальный звонок, Брок первым выскочил из класса, даже не прикоснувшись к шоколадке. Его мысли неслись на бешеной скорости, а в кармане куртки жгло ладонь удивительное тепло красно-жёлтого карандаша. Брок сорвался на бег, стремясь как можно скорее покинуть душное здание школы.

На крутом повороте около лестницы он, не успев затормозить, со всего размаху врезался в группу из трёх человек. Раздался треск, чьи-то учебники с грохотом полетели на пол. Брок отлетел в сторону, но удержался на ногах. Перед ним на полу сидели ошарашенные Стёпа, Артём и Софа, которые просто спокойно шли по коридору.

— Эй, Брок, ты чё, ослеп?! Смотри, куда прешь! — зло крикнул Артём, поднимаясь и начиная собирать разлетевшиеся тетради. Софа растерянно отряхивала юбку, а Стёпа просто молча и удивлённо смотрел на тяжело дышащего хулигана.

— Под ноги смотреть надо, — огрызнулся Брок своим привычным грубым тоном, даже не думая помогать им. Он бросил на троицу хмурый взгляд, поправил рюкзак и быстро побежал вниз по ступенькам, прочь на улицу.

Спустя полчаса Брок уже тяжело дышал, стоя на самой окраине города. Перед ним стеной стоял старый, глухой и пока ещё совершенно обычный лес. Парень достал из рюкзака чистую толстую тетрадь, которую купил в начале учебного года, и вытащил из кармана красно-жёлтый карандаш.

Его руки слегка дрожали, но не от страха, а от предвкушения. Брок подошёл к первому дереву, открыл тетрадь на первой странице и прижал грифель к бумаге. Вся его накопленная за ночь ярость, вся обида на отца вылились в одно короткое предложение, которое он твёрдо записал карандашом: «*Этот лес станет вечной ловушкой для того, кто меня бесит*».

Стоило ему поставить точку, как земля под ногами глухо загудела. Тетрадные листы сами по себе начали стремительно темнеть, превращаясь в плотные страницы самопишущейся

книги, а обычные зелёные деревья вокруг мгновенно окутал густой, неестественный туман. Проклятый лес ожил, подчиняясь силе его мести. Брок с улыбкой захлопнул книгу и спрятал её в ветвях, зная, что ловушка для отца готова и ждёт свою жертву.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.