Новый мир



18+

Денис Журавлёв

Новый мир

«Автор»
2026

Журавлёв Д.

Новый мир / Д. Журавлёв — «Автор», 2026

Сборник произведений о исследовании природы социальных связей, происхождения и функций институтов права, государства, религии, самого общества, а также место человека в социуме, смысл истории и такие фундаментальные ценности как свобода, равенство и справедливость!

© Журавлёв Д., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 6
Глава 3 7
Глава 4 8
Глава 5 9
Гл 11
Конец ознакомительного фрагмента. 12

Денис Журавлёв
Новый мир

Глава 1

Меж всей закваски алчности и лжи,
Что сыром именуется - планета,
Кругом живут колючие Ежи,
Всё дальше уходящие от света.

Казалось бы! Такая красота!
И нос у них красивый, и иголки...
Но вместо сердца -целого куска-
Имеют лишь разбитые осколки.

Неведомы им общие блага,
И, век живя, Ежи не понимают,
Что любят быть в подобии слуга
У тёмных Лис, как в мире называют.

А Лисы те коварны и хитрят,
Ежей побольше спящих утащили...
Как беззащитных маленьких котят,
Во тьму глубин усилием топили.

А можно было к свету повернуть
И позади себя расставить иглы,
Да руки Лис сильнее укольнуть
И не давать согласья на их игры!

Меж всей закваски алчности и лжи,
Что сыром именуется-планета,
Я верю, что пробудшие Ежи
Охотно ищут благости у света...

Глава 2

Мне нравится как осени пора,
Ступая без предвзятости и спроса,
Закружит листопадом у двора,
И даст ответ касаемо вопроса:

Что жизнь у нас - как бурная река,
Всё разные меняет направления
И дарит, будто щедрая рука,
Свои блага и радости мгновения.

И каждая <<случайность>>на пути,
Что нас за поворотом ожидает,
Создаст необходимые круги,
Что кратким словом <<опыт>>называют.

Тогда река, набравшая воды,
Попутно изменяя глубину
Стремится во цветущие сады -
Согласно содержимому нутру.

А кто же в них садовник? Это ты!
И я имею смелость полагать:
Растут там сорняки или цветы -
Тебе решать!

Глава 3

Кто ты?
В очередные солнечные дни
Меня настигли мысли, как кассетой:
Что во Вселенной вовсе не одни...
Но взор наш ограниченный планетой.

Что в большинстве мы спим во мраке тьмы,
И каждый жаждет прибыль или похоть,
Что люди перестали быть людьми
И в алчности болот зашли по локоть...

И доброты не помним глубину,
Где чувство меры - даль у горизонта,
И забываем помнить простоту,
Чего так не хватает из-за понта .

И как красиво встречным говорим,
Что любим всех и каждого безмерно,
А под дождём на улицах не зрим
Животных мир, что брошен лицемерно...

И каждый третий с пеною у рта
Кричал, что это требует отчизна...
А ты подумай, скольких жизнь прервал,
И сколько матерей укрыла тризна!

И в радости медалей, орденов
Сокрыто за сияньем позолоты
Измученная совесть от оков...
С терзающим вопросом: <<Кто ты? >>

Глава 4

Баллада о богатых бездомных

Средь серых лиц и улиц у моста
Собака, хвост прижавшая, ходила
И, зная по-привычному места,
Свой взгляд на человека обратила.

То старец был, одетый во рваньё,
Седой, кудрявый, с грязными ногами...
Так почему же привело чутьё
Её к нему - блуждать под сапогами?

Она в сей миг решила осмотреть
Лицо у старца, подходя с опаской,
А тот, решив взаимно осмелеть,
Погладил морду, одаряя лаской.

Среди дождя свершается добро!
И старец будто больше не простужен:
Кто был без ласки - это получил,
Кто был забыт - тот стал кому-то нужен.

И старец заглянул в её глаза,
Себя увидел - родственные души...
И одинокая собака у моста
От счастья лаяла, приподнимая уши.

Порою мы чураемся такой
Наивности - вредить себе в угоду...
А ты попробуй, душу приоткрой,
Как старец и собака в непогоду.

Так кто богаче около моста?
Кто в рестораны ходит или бары?
Иль те, кто на красивые уста
Икру вкушал и дымные сигары?

Деньгами не измерить глубину
И то добро, что души ощутили,
По честному и яркому нутру!
За искренность друг-друга полюбили.

Глава 5

Ботинки Солнца и Луны.

Среди домов и тысяч схожих тел
Смотрел в окно невиданное мальчик,
И, осмелев, на улицу хотел
Сбежать... Да ключ цеплял на пальчик.

И миром потрясённый детский ум
В его глазах сиял и расширялся,
А глубь души у юного нутра
Другим открыть по-доброму старался...

Шумела где-то летняя гроза...
Смотрел он в тучи чёрные, мечтает...
Да ослепивший пламенем глаза
Лучистый диск у Солнца пропускает.

И вот светило мальчику гласит:
<<Чего ты вышел босыми ногами?
Ведь этот путь в преддверии сулит
Лишь волдыри, набитые камнями!

Не лучше ль у знакомого окна
Смотреть на мир, но в мир не выбегая?
Ведь за пределом тёплого стекла
Порою жизнь опасная, другая... >>

И то светило, мальчика любя,
Тревожится и думает порой
О том, что будет лучше для дитя,
Советуясь с предвечною Луной.

И вот они решили оградить
Дитя от мест опасных, уводили,
Да в дар его ботинками снабдить,
Что сами в них когда-то проходили...

И вот обутый мальчик у тропы
Упал на землю шаг всего ступая.
А обувь, что громоздка для стопы
Снимал он, слёзы пальцем вытирая.

Как мальчик этот босым побежал!
И, взгляд наверх уставив, улыбался...
А между двух явившихся светил
Сидел Отец и радостно смеялся!

Мальчишка руки поднял над собой -
И что есть мочи грянув небеса!
На землю опрокинулись водой,
Затмив в округе шум и голоса.

О, как он дирижировал грозой,
И туч фигуры разные летали!
Что город заливаемый стеной
С оркестром молний небо озаряли!

А за раскатом грома, меж светил,
Печаль его никто не понимает...
И мальчик тот украдкой уходил
К окну назад, в котором прибывает...

И жизнь его - стремление познать,
Уж точно не по юности замерам!
И лишь тому дозволено узнать,
Кому придется обувь по размерам...

И он порою смотрит за Луной,
И наблюдает за лучами Солнца...
Всё так-же машет детскою рукой
У своего стеклянного оконца...

Гл

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.