Александр Харыбин

Предисловие к "Пятому всаднику"

https://litres.ru/74693244
SelfPub; 2026

Аннотация

Почему произойдёт Апокалипсис? Какое отношение к этому имеет мировая финансовая система? Кто гонит Человечество к обрыву? Что сделать, чтобы Цивилизация не погибла?

На эти вопросы ответит "Предисловие к Пятому всаднику"

Александр Харыбин
Предисловие к "Пятому всаднику"

Здравствуй, дорогой читатель!

Однажды мой хороший знакомый, который стал одним из первых читателей «Пятого всадника» спросил меня:

- Слушай, а зачем ты, вообще, написал эту книгу?

Я не думал над ответом. Ответ был готов заранее.

- Чтобы после меня человечеству осталось что-то кроме нескольких тонн дерьма и центнера тухлого мяса – ответил я ему.

«Всадника» я начал писать в 2009 году, хотя идея создать научно-фантастический роман о приключениях молодого ученого, попадающего в тайное общество, где готовятся к Апокалипсису, появилась задолго до того. Но, как это обычно бывает, всё как-то руки не доходили. Однако в 2005 году в моей жизни начался период, который я называю войной с оборотнями в погонах. Началась она с одного довольно высокопоставленного сотрудника милиции (тогда это была милиция), который захотел присоединить мою комнату в коммуналке к своим двум. Сначала он с помощью своих коллег из органов пытался состряпать уголовку. А когда это не получилось, просто нанял киллера. Киллер промахнулся,

а вот у меня на руках оказались аудиозаписи переговоров разных милицейских чинов как между собой, так и с киллером. В записях имелось много такой интересной информации, что когда фигуранты об этом узнали, с этого момента речь уже шла не о комнате, а о том, чтобы меня физически устранить. Я бегал от них по всей стране, но через какое-то время меня находили и подсылали убийц. На протяжении четырёх лет было около десятка эпизодов, когда я чудом избегал смерти. И каждый раз это происходило не по причине каких-то моих выдающихся качеств, а по чистой случайности.

В конце концов, в 2009 году вся эта история счастливо для меня завершилась. Но, оглянувшись назад, я вдруг с ужасом осознал, что если бы убили меня оборотни в погонах, то ничего не осталось бы на планете от вашего покорного слуги кроме нескольких тонн дерьма и центнера тухлого мяса. Именно этот ужас заставил меня, наконец, сесть за клавиатуру и начать «Всадника».

Книг об Апокалипсисе не счесть. Но «Всадник» - это не о последствиях конца света, а о его причинах. И о том, что необходимо делать, чтобы минимизировать потери для Цивилизации.

Если мы рассмотрим постапокалиптическую литературу, то в качестве главной причины конца света увидим зомби-апокалипсис. То есть, когда воскресшие мертвецы едят живых людей. Это выгодный сюжет для фантастики, на ба-

зе которого можно построить захватывающие приключения. Но полный бред с точки зрения науки. Пандемия, теоретически, может положить конец Цивилизации, но это будет не так зрелищно, как в книжках про зомби. На следующем месте в нашем рейтинге стоит ядерная война. Вечные ядерные пустоши, мутанты и тому подобный бред. Последствия ядерной войны будут ужасны. Но без этих страшилок. Главными причинами массовых смертей станут голод, холод и дизентерия из-за разрушения городской инфраструктуры.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.