
Михаил Краснянский
Код Альфа-Омега: Физика Апокалипсиса и Операционная Система Земли

Михаил Краснянский

Код Альфа-Омега: Физика Апокалипсиса и Операционная Система Земли

«Автор»
2026

Краснянский М. В.

Код Альфа-Омега: Физика Апокалипсиса и Операционная Система Земли / М. В. Краснянский — «Автор», 2026

Рациональная деконструкция древних космогонических мифов и Апокалипсиса через призму теории информационных систем и квантовой механики. Роман описывает терминальную стадию закрытого планетарного сервера Мидгард. Древний семантический карантин Вавилона пал под натиском глобальных сетей и ИИ, спровоцировав каскадный отказ Hardware планеты.Книга предлагает жесткий, очищенный от религиозного шума взгляд на выживание цивилизации. Как эвакуировать накопленный софт человеческой деятельности в условиях термодинамического коллапса? Как использовать гравитацию массивной экзопланеты в качестве орбитального демпфера? И как взрастить новое поколение людей в абсолютном симбиозе с неживой кристаллической природой новой платформы? Инженерный мануал по перезапуску человечества на бескрайних полях единого создателя, где огромный труд людей объединяется с Базой Знаний ИИ в новую форму искусственного сознания.

© Краснянский М. В., 2026
© Автор, 2026

Код Альфа-Омега: Физика Апокалипсиса и Операционная Система Земли

Глава 1.1. Белый недекодируемый шум

Спектральный анализатор в подвальной серверной Токио-2 зафиксировал критическую ошибку в 03:14 по местному времени.

Кейс лениво перебирал логи трафика магистральных океанских кабелей. Он был бывшим системным аналитиком расформированного Агентства планетарной безопасности. В этом ведомстве города классифицировали не по числу жителей. Мегаполисы считались локальными рендерфермами — колоссальными вычислительными кластерами, в которых миллионы человеческих мозгов неосознанно выступали сопроцессорами, удерживая стабильность трёхмерной графики: плотность стен, геометрию улиц, траектории машин. Если этот коллективный процесс давал сбой, реальность вокруг начинала «плыть». Кейс знал это как базовую константу, но сегодня датчики фиксировали не локальный баг, а системный отказ всей сети.

Рядом работала Лилит. Она была криптографом, выслеживающим аномалии в коммерческих ИИ. Её задачей было искать скрытые ассоциативные связи, которые нейросети строили в обход фильтров.

— Кейс, взгляни на это, — Лилит не повернула головы. Её пальцы замерли над сенсорной панелью. — Токийская биржа только что сбросила транзакции за последние двенадцать минут. Но это не атака хакеров.

— А что? Сбой сети? — Кейс отпил остывшего суррогатного кофе и поморщился от едкого синтетического привкуса.

— Хуже. Смотри на дамп: тактовая частота изменилась на аппаратном уровне. Сама кремниевая подложка процессоров дала странный отклик. Время внутри чипов потекло нелинейно, с рывками и петлями. Это не баг и не взлом. Будто кто-то переписал правила физики прямо в железе. Наш мир-сервер просто теряет способность удерживать стабильный рендеринг объектов.

Кейс придвинулся ближе. Вместо стандартного кода экраны заполнялись математически безупречными массивами данных. Они подчинялись строгому циклу: [SYS_12/30_PULSE_ERROR].

— Смотри сюда, — Лилит ткнула ногтем в мигающий маркер. — Система пишет: «Декогеренция отменена. Обнаружен след суперпозиции». Понимаешь? Квантовые частицы внутри процессоров перестали определяться со своим положением. Они зависли во всех состояниях одновременно и стёрли информацию. Базовая матрица линейного времени теряет стабильность.

— Что за бред, — нахмурился Кейс. — Будто кто-то подключился по отладочному интерфейсу к реальности и выдёргивает шнуры. Откуда идёт сигнал?

— Перекрёсток Сибуя. Прямо из центра.

Терминал Кейса завыл от входящего экстренного сообщения гражданской обороны. На стену вывелась прямая трансляция с уличных камер. Над перекрёстком Сибуя зависло странное марево. Плотный, молочно-белый дым поднимался прямо из стыков асфальта. Он не рассеивался ветром. Напротив, дым стягивался в геометрически строгие фрактальные круги. Словно звук невероятной частоты заставлял воздух кристаллизоваться.

Люди на перекрёстке бросились врассыпную. Камера зафиксировала бегущего пешехода. Мужчина в ужасе протянул руку к белому мареву — и его пальцы мгновенно потеряли чёткость. Рука превратилась в размытый, двоящийся пиксельный шлейф. Локальный сектор Токио-2 не успевал обрабатывать координаты его тела. Биологическая ткань превращалась в

каскад визуальных артефактов. Мужчина закричал, но звука не было. Звуковая волна голоса тоже распалась на недекодируемые частоты.

— Графика сыплется, — прошептал Кейс. Внутри всё похолодело. Он резко поднялся, опрокинув чашку. — Это «дым из храма», Лил. Тот самый, из терминальных логов Иоанна Богослова. Начался демонтаж интерфейса пяти чувств. Система отключает наши датчики: зрение, слух, осязание. Скоро мы перестаём воспринимать этот мир как твёрдый.

— О чём ты?! Какая система?! — Лилит испуганно посмотрела на него.

— Операционная Система Земли переходит в терминальный режим. Точка Омега. Наш текущий мир Солнечной системы уходит на форматирование. Наши тела для неё — всего лишь зашумлённый кэш. Она сотрёт его, чтобы обнулить память. Хватай накопители. Если мы не найдём бэкдор — лазейку, которую Системный Администратор оставил в коде для эвакуации, — нас отформатируют вместе с этим городом. У нас считанные минуты.

Глава 1.2. Точка экспорта. Мицелиальная шина

Улицы больше не подчинялись законам физики. Дождь шёл горизонтально, капли застывали в воздухе неоновыми иглами.

— Это не дождь, — пробормотал Кейс, уворачиваясь от мерцающей иглы, которая с сухим треском растворилась в паре сантиметров от его лица. — Это артефакты рендера. Локальные шейдеры атмосферы летят к чёрту.

Рекламные голограммы над небоскрёбами бились в циклической ошибке, выбрасывая в серое небо куски бинарного кода вместо лиц моделей. Посреди Сибуи асфальт вздулся, обнажая сияющие плазмой подземные кабели. Из трещины валил белый дым. Под его воздействием гигантские экраны торговых центров плавились, стекая вниз потоками чистых пикселей и несвязанных данных.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.