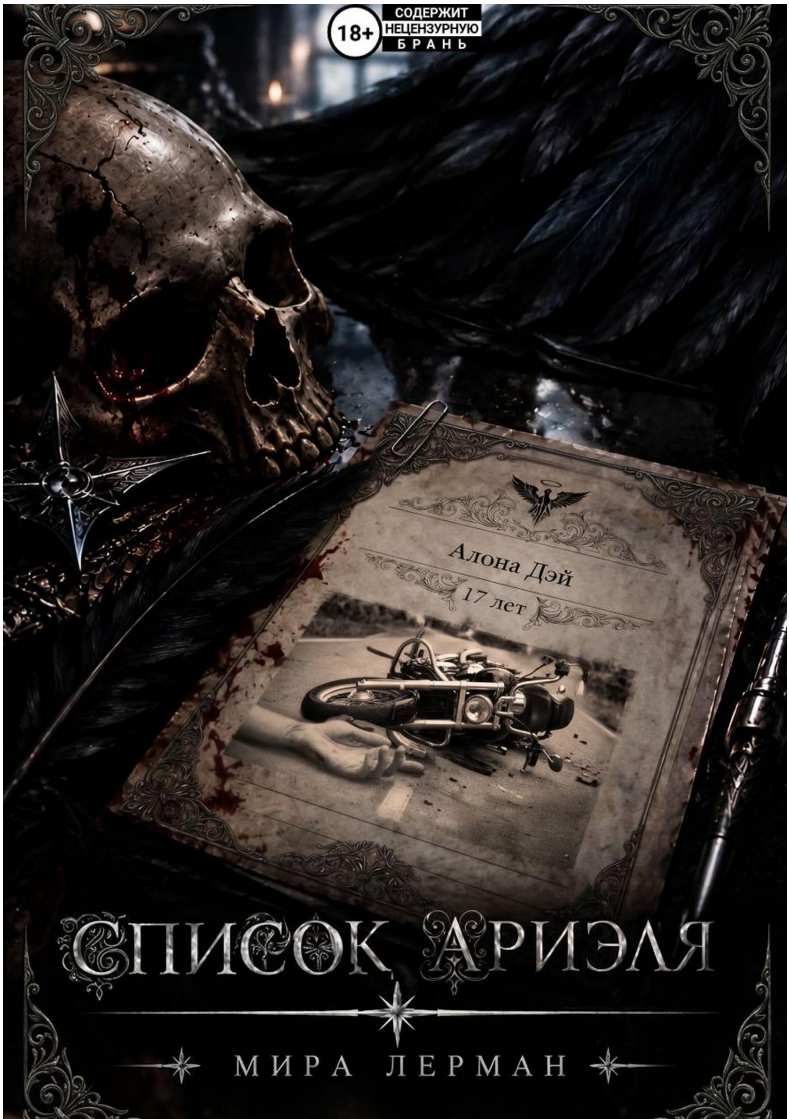

18+
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
Алона Дэй
17 лет
СПИСОК АРИЭЛЯ
МИРА ЛЕРМАН

# Мира Лерман
# Список Ариэля

*https://litres.ru/74694434*
*SelfPub; 2026*

## Аннотация

Алона Дэй всегда знала, чего хочет от жизни: университет, Бостон, будущее с Адамом, которого любит почти всю жизнь.

Одна ночь меняет всё. Авария, которую Алона пережила почти невозможным образом, оставляет её с вопросом, на который нет ответа: почему выжила именно она?

В новом городе Алона учится жить заново — шаг за шагом строит себя и сама же разрушает. Прошлое не отпускает, старые чувства разрывают её изнутри, а вопрос о собственном выживании не даёт покоя.

Ариэль привык следить за существами, от которых у людей глаза на лоб лезут. Он знает, что ад реален, и наблюдает за теми, чьё время пришло. Но однажды из списка смерти исчезает имя Алоны Дэй. Такого не должно происходить. Смерть не терпит отложенности на потом.

Ариэль решает разобраться в случившемся — и сталкивается с развитием событий, которого не мог предвидеть.

Книга содержит упоминания табака, алкоголя и наркотических веществ. Данные элементы не служат пропагандой, рекламой или поощрением их употребления.

# Содержание

Глава 1 4
Конец ознакомительного фрагмента. 7

# Мира Лерман
# Список Ариэля

## Глава 1

— Нет, серьёзно, ты репетируешь свадебную клятву? — *Джесс* откинулась на спинку кровати и заржала так, что чуть не свалилась на пол. — *Алона*. Солнце. Ты ещё даже предложения не получила.

— Отец сказал быть готовой ко всему, — я пожала плечами и перевернула страницу блокнота. — Это нормальный шаг для нас. Для семьи. Для того, как мы живём.

— Для того, как вы живёте, — повторила она с интонацией, будто я только что сказала: «Мы каждый вторник приносим в жертву козу». — Вы живёте как в «Клане Сопрано», только машины дороже.

— У нас нет коз.

— Зато есть *Адам*.

Я запустила в неё подушкой. Она поймала её и обняла, как трофей.

— Ладно, ладно. Читай свою клятву. Хочу услышать, как ты будешь стоять перед всеми этими людьми в белом платье и говорить: «*Адам*, ты был моим первым словом, моей первой дракой и моим первым…»

— *Джесс*.

— …первым человеком, который увидел меня без штанов. И это было взаимно. На горшке. В два года? Романтика!

Я засмеялась, хотя пыталась сохранить серьёзное лицо.

— Я не буду это говорить.

— А надо. Это честно. Это вы. Вы с *Адамом* с трёх лет вместе. Вы одну баланду ели. Буквально. Помню, ты рассказывала, как в садике вы делили одну тарелку: он не мог доесть, а ты не могла оставить.

— Это было мило.

— Это было антисанитарно. Но мило. Ладно, начинай. Только без «я, *Алона Дэй*, беру тебя, *Адам*, в законные мужья». Скучно, *Алона*. Ты можешь лучше.

Я вздохнула, посмотрела в блокнот и начала:

— *Адам*. Я знаю тебя дольше, чем помню себя. Я знаю, как ты дышишь, когда злишься. Знаю, как хмуришься, когда врёшь. Знаю, что ты до сих пор не умеешь нормально извиняться и всегда доедаешь мою еду, хотя клялся, что не голоден. Я знаю тебя, как собственный пульс. И я выбираю тебя. Не потому, что должна. Не потому, что так решил мой отец. А потому, что ты — единственный человек, рядом с которым я не чувствую себя одинокой. Когда ты молчишь. Когда бесишь меня так, что хочется тебя ударить. Я всё равно выбираю тебя.

*Джесс* присвистнула.

— Ого. Это почти не пошло.

— Спасибо.

— Но добавь что-нибудь про то, как ты отсосала ему под столом на прошлый день рождения. Тогда папочка точно заплачет.

— *Джесс*!

— Что? Это тоже честно. Это тоже вы. Это ваша история. Ну, по крайней мере, та часть, которую он точно не расскажет гостям. Можешь намекнуть: «*Адам*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.