



Егор Kazancev

Долг

«Автор»

2026

Kazancev E.

Долг / E. Kazancev — «Автор», 2026

Двадцать лет назад сестра Ксении была убита. Убийца так и не был найден. Ксения посвятила жизнь одному — найти его. Она нашла. Его зовут Андрей Верещагин, он врач, примерный семьянин, живёт в другом городе. Ксения приезжает, чтобы убить его. Но прежде чем нажать на курок, она хочет понять — почему он это сделал. И чем больше она узнаёт, тем яснее понимает: её сестра была не той, кем казалась. А человек, которого она собирается убить, — не убийца. Он — тот, кто пытался её спасти.

© Kazancev E., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Часть I. Долг	6
Глава 1. Приезд	6
Глава 2. Сестра	7
Глава 3. Он	8
Глава 4. Встреча	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Егор Kazancev

Долг

Часть I. Долг

Глава 1. Приезд

Ксения приехала в город на поезде.

Было раннее утро — шесть часов, серое небо, мокрый перрон. Поезд тащился всю ночь, останавливаясь на маленьких станциях, где никто не выходил и никто не садился. Ксения не спала. Она сидела у окна и смотрела в темноту, где мелькали огни — редкие, далёкие, как звёзды.

Она вышла из вагона с одной сумкой — тяжёлой, с двойным дном. В двойном дне лежал пистолет.

Она не знала этого города. Он был чужим — большой, шумный, с высокими домами и широкими проспектами. Здесь жил человек, которого она искала двадцать лет.

Его звали Андрей Верещагин.

Она сняла комнату в гостинице на окраине — дешёвой, с запахом пыли и старых обоев. Хозяйка, женщина лет шестидесяти, взяла деньги и не спросила документов.

— Надолго?

— Не знаю.

— Ну, располагайтесь.

Ксения закрыла дверь. Поставила сумку на кровать. Открыла двойное дно.

Пистолет был старым — «ТТ», купленный на чёрном рынке пять лет назад. Она хранила его в тайнике, в квартире, которую снимала в другом городе. Она не доставала его двадцать лет. Но всегда знала, что достанет.

Она села на кровать и посмотрела в окно.

За окном был двор — с детской площадкой, с качелями, с деревьями. Где-то играли дети. Где-то лаяла собака.

Ксения закрыла глаза.

— Я здесь, — сказала она тихо. — Я нашла тебя.

Она не помнила, как выглядит Лена.

Точнее, помнила — но не так, как хотела бы. Она помнила фотографии: Лена на выпускном, Лена с родителями, Лена с букетом цветов. Но живой она её не помнила. Голос, смех, запах волос — всё это стёрлось за двадцать лет.

Она помнила только последний день.

Было лето. Жарко. Лена собиралась на свидание — с Игорем, женихом. Она стояла перед зеркалом и красила губы. Ксения сидела на кровати и читала книгу.

— Как я выгляжу? — спросила Лена.

— Красиво.

— Всегда красиво.

Лена засмеялась. Поцеловала её в макушку. Ушла.

Больше она её не видела.

Глава 2. Сестра

Её сестру звали Лена.

Она была старше Ксении на четыре года — красивая, весёлая, с длинными волосами и звонким смехом. Она училась в медицинском, мечтала стать врачом. У неё был жених — молодой человек по имени Игорь, который работал на стройке.

В августе 2004 года Лена пропала.

Её искали неделю. Потом нашли — в лесу, за городом. Она была убита. Удар по голове. Тело бросили в овраг.

Убийцу не нашли.

Ксении было двадцать. Она училась на юриста. После смерти сестры она бросила институт. Она не могла думать о будущем. Она могла думать только о мести.

Двадцать лет она искала.

Она работала в архивах. Она поднимала старые дела. Она ездила по стране — по городам, где могли быть свидетели. Она собирала информацию — по крупицам, по обрывкам, по слухам.

Она нашла его через год.

Андрей Верещагин. В 2004 году ему было двадцать пять. Он учился в том же медицинском, что и Лена. Он был её однокурсником. Он был влюблён в неё — это знали все.

Его допрашивали. Он говорил, что в тот вечер был дома. У него было алиби — сосед подтвердил. Его отпустили.

Но Ксения знала: алиби было ложным. Сосед был его другом. Он соврал.

Она была уверена. Она была уверена двадцать лет.

Она приехала, чтобы убить.

Она готовилась к этому долго. Она изучала его распорядок дня, его привычки, его слабые места. Она знала, что он ходит в больницу через парк. Что он любит сидеть на скамейке у фонтана. Что он читает книги — медленно, с карандашом в руке.

Она знала, что он уязвим. Что он не ждёт. Что он не готов.

Она была готова.

Глава 3. Он

Она нашла его через три дня.

Он работал в городской больнице — хирургом. Он жил в доме на улице Мира — в квартире на пятом этаже. У него была жена — Ольга, учительница. И сын — Максим, четырнадцать лет.

Ксения следила за ним.

Она видела, как он выходит из подъезда утром — в пальто, с портфелем. Как он идёт к остановке. Как он садится в автобус. Как он выходит у больницы. Как он идёт в операционную.

Она видела, как он возвращается домой вечером. Как он играет с сыном во дворе — в футбол, в снежки. Как он обнимает жену у подъезда.

Он был обычным. Он был хорошим. Он был человеком, которого любили.

Ксения смотрела на него и не понимала.

Она ждала, что увидит монстра. Что увидит человека с холодными глазами, с жестокой улыбкой, с чем-то таким, что выдаст его. Но он был просто мужчиной — усталым, седым, с добрым лицом.

Она ненавидела его за это.

Однажды она последовала за ним в парк.

Он сидел на скамейке и читал книгу. Рядом лежал портфель. Было воскресенье — выходной. Он был один.

Ксения села на соседнюю скамейку. Достала газету. Сделала вид, что читает.

Она смотрела на него краем глаза.

Он читал медленно. Иногда поднимал голову — смотрел на фонтан, на детей, на небо. Улыбался.

Она думала: «Как он может улыбаться? Как он может жить? Как он может быть счастливым?»

Она думала: «Он убил мою сестру. Он убил её и забыл. А я не могу забыть».

Глава 4. Встреча

Она встретила его в парке.

Он сидел на скамейке и читал книгу. Рядом лежал портфель. Было воскресенье — выходной. Он был один.

Ксения села рядом.

Он поднял глаза.

— Здравствуйте.

— Здравствуйте.

Она смотрела на него. Он был старше, чем на фотографиях — сорок пять, с сединой, с морщинами у глаз. Но глаза были те же — серые, спокойные.

— Вы Андрей Верещагин?

Он кивнул.

— Да.

— Я — Ксения. Сестра Лены.

Он замер.

Книга выпала из его рук.

— Что?

— Лена. Моя сестра. Вы её знали.

Он смотрел на неё. Лицо было бледным.

— Я знал.

— Вы её убили.

Тишина.

Он не отвёл взгляда. Не встал. Не побежал. Он просто сидел и смотрел на неё.

— Нет, — сказал он тихо. — Я не убивал.

Ксения не поверила.

— Вы были там. В тот вечер.

— Был.

— Вы были влюблены в неё.

— Был.

— Вы убили её.

Он покачал головой.

— Нет.

— У вас было алиби. Сосед подтвердил. Он соврал.

— Он не соврал. — Верещагин помолчал. — Я был дома. В тот вечер. Один.

— Тогда почему он соврал?

— Потому что он думал, что я виновен. — Верещагин посмотрел на неё. — Он хотел меня защитить. От вас. От следствия. От всех.

Ксения смотрела на него.

— Вы врёте.

— Нет.

— Вы убийца.

— Нет.

Она встала.

— Я найду доказательства.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.