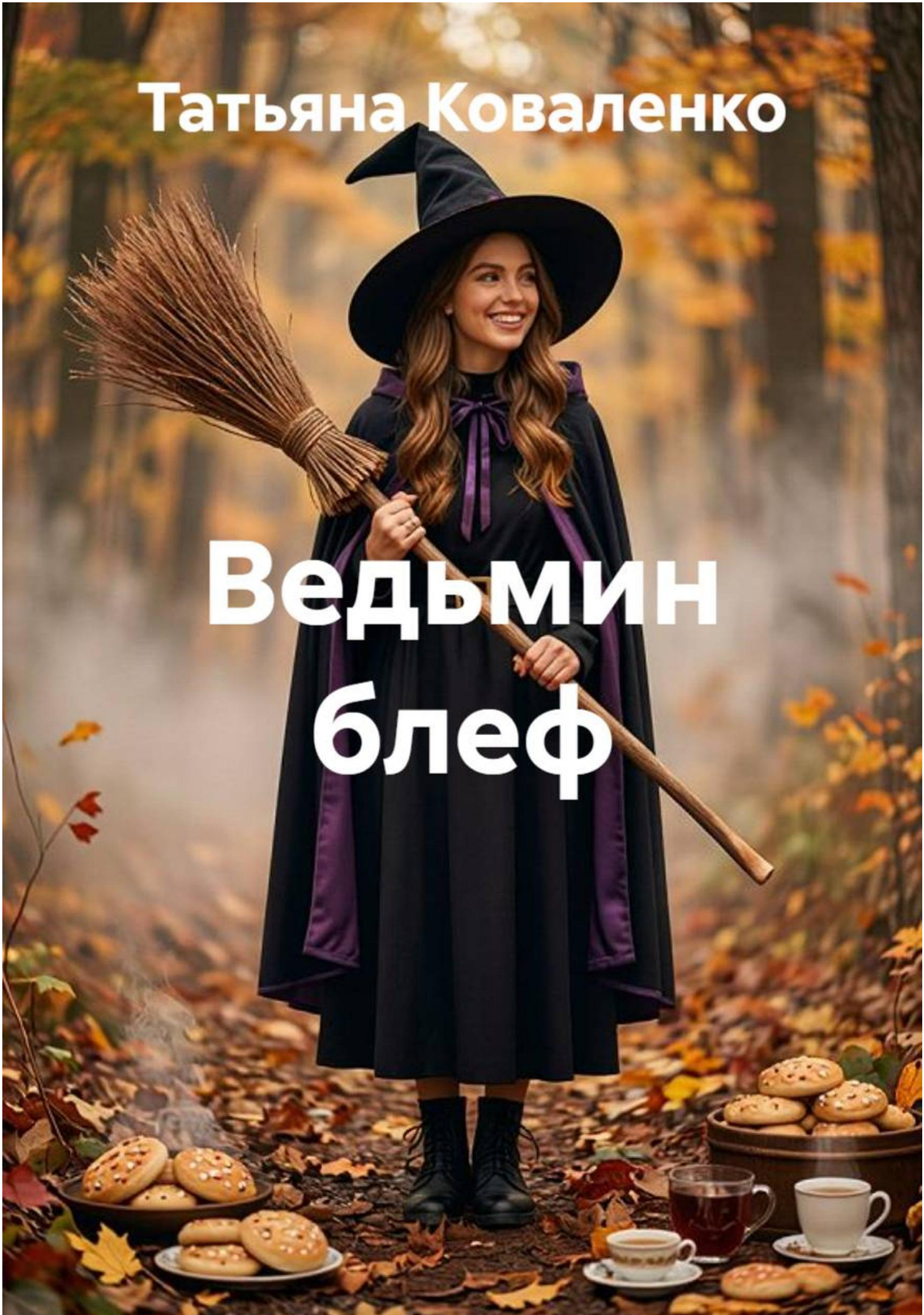
Татьяна Коваленко

Ведьмин блеф



Татьяна Коваленко

Ведьмин блеф

«Автор»
2026

Коваленко Т.

Ведьмин блеф / Т. Коваленко — «Автор», 2026

Осенняя уютная история про молодую симпатичную веселую ведьмочку, которая любила пить чай с булочками и попадала в разные неприятности исключительно в силу своей невезучести.

© Коваленко Т., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Татьяна Коваленко
Ведьмин блеф

Пролог

Осенний день был чудо как хорош! Ярко желтые, красные и оранжевые листья застилали дороги и тротуары города и весело шелестели под порывами ветра. Птицы ещё пели по утрам свои песни провожая лето и готовясь отправиться в дорогу вслед за теплом. Солнце в полдень согревало прохожих своими лучами, отражалось в окнах домов и играло солнечными зайчиками на серой дороге. В такой чудесный день по улочке шла ведьма и напевала себе под нос песенку которую она услышала на последней ярмарке в исполнении проезжих артистов. Песенка была веселая, не приличная ровно на столько, что бы её хотелось подпевать, но при этом не на столько неприличная, что бы местные священники отлучали от неё от церкви. Завершив напевать песенку ведьма сворачивала в трактирчик со вывеской «Пристанище моряка». Хотя город не то чтобы не являлся приморским, он был максимально от моря удалённым и трактир держала вполне себе сухопутная дама средних лет. Собственно, абсурдность вывески не мешала быть трактиру любимым многими жителями ближайших районов. Ну и пусть хозяйка этого заведения не была морячкой, да и на море честно говоря не бывала ни разу, она когда-то получила заведение в наследство и переименовывать его не собиралась.

Ведьмочка, вышла из трактира держа в руках терелку с румяными пирожками и уселась за один из столиков на улице. Пока погода позволяла, все местные трактиры держали дополнительные столы на улице, что позволяло и получать дополнительный доход и привлекать новых клиентов довольным видом гостей. Через некоторое время к ведьме подошла официантка неся на подносе большой пузатый чайник, пар от которого шёл во все стороны. Благодарно кивнув официантке ведьма налила себе в чашку взвар и блаженно принюхавшись сделала первый глоток, после чего принялась за пирожки. Минут через двадцать справившись со всем пирожками и значительно опустошив чайник, ведьма довольно откинулась на стуле. Держа в руках чашку со взваром она умиротворённо осматривала окрестности. В это время к трактиру подошла пара, молодой человек присел за соседний столик, а девушка что-то прощебетав ему скрылась в трактире.

— Прекрасная погода, вы не находите? -Произнес молодой человек обращаясь к ведьме.

— Великолепная! –ответила довольная ведьма.

— Простите что отвлекаю вас, меня зовут Фред.

— Очень приятно, Мария.

— Мы с моей невестой только сегодня приехали в город и хотелось бы попасть в отделение банка Злато империи, не подскажете где ближайшее?

Ведьмочка задумалась кажется всего на минуту, улыбнулась и полезла в свою сумочку. Маленькая сумочка показалась молодому человеку бездонной, ведь Мария копалась в ней не меньше трех минут и порой казалось, что она засовывает руку по локоть, хотя сумочка на вид вряд ли могла бы вместить и два яблока. Наконец ведьма победно вскрикнула и подняла в верх руку с карточкой.

— Вот! Все адреса банков в нашем городке, мне она уже не нужна я и так и все знаю. Они почему то все выходят на переулки и просто так их действительно бывает сложно найти. Ну кроме того что находится в центре города у Ратуши. А самый ближайший к нам, буквально за поворотом. Вам надо пойти в сторону вон –того зеленого дома и недоходя свернуть налево, а уж в переулке вы банк увидите сразу. – рассказывала Мария новому знакомому передавая ему карточку.

В этот момент вышла девушка в сопровождении официантки.

— Дорогая познакомься, это Мария, Мария познакомьтесь это Анна!

— Приятно. – натянуто улыбнулась Анна, по её лицу видно было что ей совершенно не приятно, но формально придраться ей было не к чему.

— Приятно познакомиться –Сказала Мария, начав было улыбаться, но как только увидела лицо собеседницы её улыбка тоже стала более искуственной.

Разговор на этом затих. Мария отвернулась к своему столику и решила не обращать внимание на странную пару допивая свой взвар, тем более на обед у неё было не так уж и много времени. Закончив обед и начав проходить мимо столов на выход Мария неожиданно услышала шипение:

— Не смей клеиться к моему жениху! – за столиком девушка сидела одна, Фред видимо зашёл в таверну.

— Даже не собиралась начинать! –весело отозвалась Мария, поражаясь нахальности молодой девушки.

— Мне все равно что ты там собиралась делать! Но что бы я больше тебя рядом со своим женихом не видела! – на грани истерики продолжила шипеть девушка.

Прохожие стали оборачиваться, в надежде на инетерсное зрелище. Не каждый день ведьмы устраивали разборки на улице.

— Легко могу организовать, я же ведьма. Есть один проверенный способ: ты меня больше рядом со своим женихом никогда не увидишь, гарантия сто процентов! Правда побочный эффект, тоже есть: ты вообще больше никого не увидишь. Соглашайся, тебе как новому клиенту так и быть отдам зелье со скидкой!

Проговорила ведьма весело, смотря в перекосившееся лицо девушки. Дожидаться очередной порции гадостей Мария не стала пошла дальше снова весело напевая под нос приставучую песенку и скрылась за поворотом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.