
Budda Larn
18+
УТЕС СКОРБИ

Budda Larin

Утес Скорби

«Автор»
2026

Larin B.

Утес Скорби / B. Larin — «Автор», 2026

Деревня Утес Скорби цеплялась за край земли, будто обломок гнилого зуба, торчащий из десны серого, вечно штормящего океана. Здесь небо всегда было цвета свинца, а воздух пропитан солью и запахом разлагающихся водорослей. Утес Скорби не значится на большинстве навигационных карт, а если и значится, то лишь как предупреждение для капитанов, потерявших рассудок. Это место - не деревня в привычном понимании, а гниющий нарост на теле отвесной скалы, вгрызающейся в черную, как деготь, воду океана.Странные жители этой деревни испокон веков ежемесячно приносят жертвы и дары неведомому древнему божеству, которое взамен не трогает их.Но на этот раз произошла непростительная ошибка и разгневанное божество явило людям всю свою мощь...

© Larin B., 2026
© Автор, 2026

Budda Larin
Утес Скорби

Деревня Утес Скорби цеплялась за край земли, будто обломок гнилого зуба, торчащий из десны серого, вечно штормящего океана. Здесь небо всегда было цвета свинца, а воздух пропитан солью и запахом разлагающихся водорослей. Утес Скорби не значится на большинстве навигационных карт, а если и значится, то лишь как предупреждение для капитанов, потерявших рассудок. Это место - не деревня в привычном понимании, а гниющий нарост на теле отвесной скалы, вгрызающейся в черную, как деготь, воду океана.

Здесь всегда царят сумерки. Солнце, если оно вообще существует в этом мире, никогда не пробивается сквозь плотную, сальную пелену тумана, которая пахнет солью, разложением и чем-то сладковато-тошнотворным, напоминающим запах старой рыбы, забытой на солнце. Дома здесь - это покосившиеся хижины из почерневшего от влаги плавника и костей китов, скрепленные ржавыми цепями и просмоленными канатами. Они лепятся к скале, словно паразиты, боясь соскользнуть в ревущую бездну внизу.

Воздух здесь тяжелый, влажный, он оседает на одежде липким налетом, от которого невозможно отмыться. Слышится бесконечный монотонный гул: это океан бьется о подножие Утеса, выбивая из камня стоны, похожие на плач тысячи утопленников.

Жители Утеса Скорби - люди лишь по названию. Они передвигаются короткими, дергаными перебежками, кутаясь в пропитанные жиром плащи из грубой кожи. Их кожа имеет нездоровый серовато-сизый оттенок, а глаза… глаза у них необыкновенные: выпуклые, навыкате, с мутной радужкой, которые, кажется, никогда не моргают. Они не разговаривают друг с другом - лишь обмениваются короткими гортанными звуками, напоминающими бульканье воды в захлебывающемся горле.

Если присмотреться, можно заметить, что у многих из них неестественно длинные пальцы, перепонки между которыми они безуспешно пытаются скрыть перчатками, а походка выдает странную, раскачивающуюся пластику, будто их кости были сломаны и срослись неправильно.

На центральной площади, представляющей собой скользкий от слизи помост, стоит идол. Это грубо обтесанный кусок базальта, покрытый глубокими бороздами, которые напоминают извивающиеся щупальца. К нему постоянно приносят дары: куски сырого мяса, блестящую чешую, странные, светящиеся в темноте раковины.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.