ПЕРВОРОДНЫЙ
ДИТЯ НОЧИ

Вайлери Пилс

Первородный: Дитя ночи

«Автор»
2026

Пилс В.

Первородный: Дитя ночи / В. Пилс — «Автор», 2026

«Первородный: Дитя ночи»Арес Блэк — не просто привлекательный мужчина со стальным взглядом и внешностью харизматичного бунтаря. Он Первородный вампир, рождённый в IV веке до нашей эры. Столетиями он управлял империями и направлял ход истории, но в XXI веке ушёл в тень, скрывая своё бессмертие под маской строгого профессора экономики в американском университете. Его многовековой покой рушится, когда на лекцию влетает Эмма Брукс — взбалмошная, дерзкая и невероятно упрямая рыжая студентка.Устроив за загадочным профессором настоящую шпионскую охоту, Эмма и не подозревает, что заглядывает в бездну, а её «строгий препод» отчаянно борется с опасным притяжением к ней. Но когда древние враги Ареса из жестокого румынского клана превращают девушку в мишень, Первородному приходится сбросить маску человека. Чтобы спасти жизнь своего рыжего стихийного бедствия, ему придётся явить миру весь свой первобытный гнев, уничтожить соперников и открыть Эмме двери в опасный и захватывающий мир вечной ночи.

© Пилс В., 2026
© Автор, 2026

Вайлери Пилс
Первородный: Дитя ночи

Предыстория:
Из глубин веков в тень небоскрёбов

Арес Блэк помнил времена, когда мир был юным, диким и незащищённым. Он родился в четвёртом веке до нашей эры, на заре человеческой цивилизации, когда великие империи только начинали чертить свои первые границы на картах. В свои двадцать шесть лет Арес был сильным, амбициозным и благородным воином, чья жизнь казалась предопределённой. Но судьба распорядилась иначе.

Во время одного из походов в неизведанные, мрачные земли Арес столкнулся с чем-то, что не принадлежало человеческому миру. Это была первородная, зловещая и древняя сила — сгусток чистой тьмы, сокрытый в глубоких пещерах. Тварь не просто оборвала его земное существование; она выпила его жизнь, но оставила глубокий след, переродив его тело. Арес умер как смертный, но открыл глаза уже иным существом — первым в своём роде, благородным и пугающе сильным вампиром.

С тех пор потянулись столетия. Арес Блэк стал невидимым архитектором человеческой истории. Он шёл сквозь огонь и кровь, участвовал во всех ключевых войнах, помогал великим царям и королям удерживать власть, усмирять бунты и строить государства. Его стратегический гений и бессмертие ценились правителями, которые даже не догадывались, кем на самом деле был их верный советник.

Но века сменяли друг друга. Эпоха великих сражений, рыцарских орденов и готических замков ушла в прошлое. Наступил двадцать первый век. Древние цитадели сменились зеркальными небоскрёбами, магия — высокими технологиями, а мир стал относительно спокойным и предсказуемым. Для Ареса в этом новом, механическом мире не осталось радости. Он больше не жил — он просто существовал, утомлённый грузом своих воспоминаний и бесконечным одиночеством. Чтобы не вызывать подозрений у смертных из-за того, что его лицо ни на каплю не постарело со времён Древней Греции, вампир постоянно менял паспорта, города и целые континенты.

На этот раз его выбор пал на престижный университет экономики в Соединённых Штатах Америки. Спрятав свой величественный и холодный аристократизм за строгими костюмами и профессорскими очками, Арес устроился туда обычным преподавателем мировой экономики. Ему нравилась эта тихая, размеренная гавань: лекции по расписанию, проверка курсовых и вежливое почтение студентов. Он рассчитывал провести здесь пару спокойных лет, пока снова не придётся исчезнуть. Но у судьбы, кажется, вновь изменилось чувство юмора.

Глава 1: Понедельник, экономика и стихийное бедствие

Утро понедельника встретило Ареса привычной прохладой его уединённого особняка. Вампир не спеша собрался: идеально отглаженная белая рубашка, строгий тёмный галстук и классический пиджак, подчёркивающий его безупречную осанку. В его алых глазах, которые при свете дня казались просто тёмно-карими, читалось абсолютное спокойствие. Спустившись в подземный гараж, он сел за руль своего роскошного чёрного автомобиля и плавно выехал в сторону кампуса.

Шёл последний месяц перед летними каникулами. Студенты были ленивы, поглощены мыслями о пляжах и вечеринках, и Арес искренне радовался, что учебный год близится к завершению. Профессор Блэк припарковал машину, взял кожаный портфель и вошёл в мас-

сивное здание университета, настраиваясь на очередную скучную лекцию о макроэкономических показателях.

Он вошёл в аудиторию ровно со звонком. Студенты второго курса лениво перешёптывались. Арес занял своё место за кафедрой, окинул зал строгим взглядом и уже собирался открыть журнал, как массивные дубовые двери аудитории с грохотом распахнулись.

— Простите, я опоздала! Там просто на парковке какой-то пижон занял моё любимое место на своём дорогущем корыте! — на всю аудиторию звонко объявила вошедшая девушка.

Это была Эмма Брукс — второкурсница, которая перевелась в этот университет буквально неделю назад и уже успела перевернуть его жизнь вверх дном. Взбалмошная, невероятно весёлая, яркая и дерзкая, она абсолютно не вписывалась в чопорную атмосферу факультета. На ней были джинсы с прорезями на коленях, яркая футболка и куча браслетов, которые задорно звенели при каждом движении.

Арес медленно поднял на неё взгляд, сохраняя на лице маску ледяного безразличия.

— Мисс Брукс, — его голос прозвучал как бархатный, но смертельно холодный металл. — Во-первых, вы опоздали на пять минут. Во-вторых, «корыто», о котором вы говорите, принадлежит мне. И в-третьих, сядьте на место и не нарушайте тишину.

Эмма ни капли не смутилась. Напротив, её глаза азартно блеснули, а на губах заиграла дерзкая, широкая улыбка. Присутствие грозного и загадочного профессора, которого боялся весь поток, её только забавляло.

— Оу, так это ваша ласточка, профессор Блэк? — громко, совершенно без зазрения совести протянула она, поднимаясь по ступеням амфитеатра к свободному месту. — Ну, тогда у вас отличный вкус на машины! А вот с чувством юмора надо что-то делать, а то вы вечно такой хмурый, будто триста лет не спали.

По аудитории пронёсся тихий смешок. Арес на секунду замер. *«Если бы ты знала, девочка, что я не спал гораздо дольше»*, — подумал вампир, но внешне лишь сильнее сжал ручку. Его идеальный, выверенный веками покой был бесцеремонно нарушен.

Всю оставшуюся лекцию Эмма Брукс вела себя как настоящее стихийное бедствие. Она не просто сидела — она успела подмигнуть Аресу, когда тот писал формулы на доске, подпереть подбородок рукой и начать демонстративно вздыхать, рассматривая его профиль, а под конец занятия и вовсе запустила в его сторону бумажный самолётик с нарисованным улыбающимся смайликом. Самолётик приземлился прямо на раскрытый журнал профессора.

Арес Блэк, переживший падение Римской империи, инквизицию и две мировые войны, впервые за последние сто лет почувствовал, как у него начинает незаметно дёргаться наливающийся силой висок. Древний вампир ещё не знал, что эта дерзкая второкурсница станет самой большой, непредсказуемой и уморительной головной болью в его бесконечной жизни.

Наступила большая перемена, и университетская столовая заполнилась гулом сотен голосов, звоном тарелок и аппетитными запахами. Арес Блэк сидел за столом в окружении коллег-преподавателей в самой тихой и респектабельной зоне зала.

В кругу профессуры Арес всегда выглядел чужаком, сошедшим со страниц глянцевого журнала. Слишком молодой для своей должности, слишком умный, безупречно сложённый и спортивный. Его элегантный костюм-тройка выгодно выделялся на фоне поношенных твидовых пиджаков старой гвардии. Он давно стал негласным кумиром всех студенток, а половина незамужних (и пара замужних) профессорш регулярно «случайно» забывали в его кабинете свои методички.

— Ох, Арес, эти итоговые тесты по макроэкономике меня с ума сведут, — вздохнула пожилая профессор Миллер, аккуратно прихлёбывая чай. — Вы уже решили, куда отправитесь в летний отпуск? Нам всем нужно отдохнуть от этого хаоса.

— Думаю о тихом месте в Европе. Где-нибудь, где много старинной архитектуры и мало... людей, — вежливо ответил Арес, сохраняя безупречную светскую улыбку смертного.

В этот момент массивные двери столовой распахнулись, и внутрь ввалилась шумная, смеющаяся компания второкурсников. В самом центре этого урагана, как всегда, была Эмма Брукс. Взяв подносы с едой, они весело двинулись в противоположную часть зала. Но, к несчастью для Ареса, Эмма села лицом к преподавательскому столу. Её яркие глаза тут же сфокусировались на молодом профессоре. Она подпёрла подбородок ладонями и начала заговорщически шушукаться с подругами, не сводя с него пристального, оценивающего взгляда.

Смертные наивно полагали, что расстояние в тридцать метров и общий гул столовой надёжно скрывают их секреты. Но слух древнего вампира был безупречен. Более того, Арес обладал способностью, которая в этот момент казалась ему истинным проклятием — он умел слышать чужие мысли.

Вампир сделал глоток чёрного кофе, и в его сознание хлынул двойной поток звуковой и ментальной информации от стола Эммы.

— ...Да ладно тебе, Эмм, он же ледышка! Препод-робот! — донёсся до него весёлый полушёпот её подруги Меган.

«Но какой породистый робот...» — тут же раздался в голове Ареса громкий, чёткий мысленный голос самой Эммы. Вампир едва не поперхнулся кофе, но удержал лицо.

— Девчонки, вы ничего не понимаете в антиквариате, — вслух авторитетно заявила Эмма своей компании, хитро прищурившись на Блэка. — В нём есть эта загадочная вампирская эстетика. Спорим, он по ночам спит в гробу или пересчитывает свои миллионы, заработанные на акциях в девятнадцатом веке?

Арес замер с чашкой у губ. *«Слишком близко к правде, мисс Брукс. Слишком близко»*, — мысленно проворчал он.

«Интересно, а если я подойду и подсяду к нему, он сожрёт меня взглядом прямо при коллегах или вежливо попросит удалиться? Ставлю сто баксов на то, что у него под этой идеальной рубашкой скрываются восемь кубиков пресса. Господи, как хочется его растормошить! Он же выглядит так, будто у него личный траур по падению Римской империи!» — продолжал бушевать в его сознании весёлый и дерзкий голосок Эммы, пока сама девушка увлечённо ковыряла вилкой свой салат, продолжая улыбаться Аресу через весь зал.

— Арес, дорогой, с вами всё в порядке? Вы так пристально смотрите на стену, — обеспокоенно поинтересовалась профессор Миллер.

— Да, Эмили. Просто задумался о... непредсказуемости человеческой природы, — процедил Арес, чувствуя, как у него начинает подёргиваться бровь. Ментальный монолог Эммы Брукс не затыкался ни на секунду.

«Так, ладно, план Б. Сейчас я пойду за добавкой, пройду мимо его стола и ка-а-ак...»

Арес понял, что нужно действовать на опережение, иначе эта девчонка устроит представление прямо перед деканом. Он элегантно поднялся со своего места, извинился перед коллегами и, взяв свою чашку, направился к автомату с водой, путь к которому лежал как раз мимо столика второкурсников.

Когда его высокая, статная фигура поравнялась с Эммой, девушка победоносно вскинула голову, готовясь отпустить какую-нибудь дерзкую шуточку. Но Арес остановился. Он чуть наклонился к ней, так что до неё донёсся едва уловимый, дорогой аромат его парфюма с нотами хвойного леса и старинных книг.

— Мисс Брукс, — негромко, но так, чтобы слышала только она, произнёс Арес. Его голос вибрировал от скрытой иронии. — Рад, что мой «антикварный» вид вдохновляет вас на такие глубокие макроэкономические баталии. Но спешу вас разочаровать: в гробу спать крайне неудобно для спины, а кубиков пресса у меня не восемь, а всего шесть. Будьте любезны, сосредоточьтесь на салате, пока ваши мысли не услышал кто-то менее снисходительный, чем я.

Арес выпрямился, одарил застывшую от шока девушку едва заметной, хищной полуулыбкой и неспешным шагом пошёл дальше.

Эмма осталась сидеть с открытым ртом. Её подруги удивлённо переглядывались, не понимая, что произошло, ведь профессор говорил слишком тихо. Но в голове Эммы в этот момент воцарилась оглушительная, звенящая тишина. Впервые в жизни взбалмошная второкурсница осталась без слов, а её сердце пропустило удар — то ли от испуга, то ли от бешеного восторга. Она поняла, что её «строгий препод» скрывает гораздо больше тайн, чем кажется на первый взгляд.

Вечером того же дня тяжёлые дубовые двери загородного особняка Ареса наконец захлопнулись, отсекая суету внешнего мира. Вампир прислонился спиной к прохладному дереву и глубоко, устало выдохнул. Наконец-то дома. Наконец-то можно сбросить эту удушающую маску обычного человека.

Он прошёл в просторную ванную комнату, оформленную в тёмных тонах, и потянулся к лицу. С лёгким щелчком Арес снял прозрачные контактные линзы, которые весь день сдерживали его истинную природу, и поднял взгляд на зеркало. Из-под чёрных, слегка растрёпанных прядей на него посмотрели два глубоких, хищных, кроваво-красных глаза. Без маскировки его аристократическое лицо казалось ещё бледнее, а черты — острее и опаснее.

Умывшись ледяной водой, Арес отправился на кухню. Будучи древним и могущественным существом, он давно научился имитировать человеческий образ жизни и мог спокойно

питаться обычной едой, наслаждаясь вкусом изысканных блюд или крепкого кофе. Однако физиологию обмануть до конца было нельзя: чтобы сохранять жизнь, регенерацию и колоссальную силу, ему минимум раз в месяц требовалась настоящая кровь. Открыв потайную секцию встроенного холодильника, где в стерильных медицинских пакетах хранилась редкая отрицательная группа, вампир налил густую алую жидкость в хрустальный бокал. Он сделал медленный глоток, чувствуя, как по венам разливается приятное, пробуждающее тепло, и поморщился, вспомнив утренний инцидент. Эта девчонка Брукс умудрилась нарушить его многовековой покой всего за один день.

В то же самое время на другом конце города, в уютном круглосуточном кафе, царила совершенно иная атмосфера. За угловым столиком у окна сидела Эмма Брукс в окружении своих неизменных подруг — Меган и хлопочущей над десертом Хлоя.

Эмма была настоящим воплощением фразы «в тихом омуте черти водятся», хотя тихой она не была никогда. Миловидное лицо, сногсшибательная фигура с точёной талией, копна огненно-рыжих волос и пара пронзительных зелёных глаз, в которых так и плясали искры азарта. На её носу и скулах горели еле заметные веснушки, которые придавали ей задорный вид, контрастирующий с её абсолютно авантюрным характером.

— Я вам говорю, он ненормальный! Но боже, какой же он сексуальный, когда злится! — Эмма эмоционально взмахнула ложкой, едва не задев чашку Меган. — Этот его ледяной взгляд, эти плечи... Да он просто ходячий запретный плод!

— Эмм, ты сошла с ума, — Меган покачала головой, отпивая латте. — Ты заигрываешь с самым строгим профессором университета. Он тебя задушит твоим же конспектом на экзамене. И вообще, что он тебе там нашептал у автомата? Ты после этого полчаса сидела с видом, будто увидела привидение.

— Он не просто строгий, он чертовски странный! — глаза Эммы загорелись ещё ярче, она наклонилась ближе к подругам, понизив голос до заговорщического шёпота. — Девчонки, вы не поверите. Я сидела и *думала* — понимаете, просто думала про себя! — о том, сколько у него кубиков пресса и не спит ли он в гробу. А он подошёл и выдал мне всё это вслух! Сказал, что в гробу неудобно для спины, а кубиков у него шесть!

Хлоя подавилась своим чизкейком и закашлялась:

— Да ладно! Он что, экстрасенс? Или ты просто бормочешь свои мысли вслух, когда засматриваешься на его задницу?

— Да не бормотала я! — возмутилась рыжая бестия. — Я уверена, Блэк скрывает что-то масштабное. И я собираюсь выяснить, что именно. У меня родился гениальный план. Мы вычислим, где живёт наш загадочный профессор Блэк.

— О нет, только не твои планы, — застонала Меган, закрывая лицо руками. — Нас отчислят. Нас точно отчислят и посадят за преследование.

— Спокойно, полиция нам не понадобится, всё будет изящно, — Эмма хитро улыбнулась и вытащила из сумочки блокнот, с размаху хлопнув по нему ручкой. — Итак, девчонки, записывайте стратегию «Охота на вампира». Шаг первый: автомобильный след. Вы видели его спорткар? Такую машину не спрячешь в спальном районе. Завтра после вечерней лекции я не пойду на автобус, а спрячусь на парковке. Как только его чёрный монстр тронется, я сяду на свой скутер и аккуратно пристроюсь сзади через пару машин. Меган, с тебя — подстраховка по GPS, если я потеряю его на развязке.

— А если он заметит? — с опаской спросила Хлоя.

— Не заметит, я надену шлем с тёмным визором и куртку другого цвета, — отмахнулась Эмма. — Шаг второй, если хвост отвалится: университетская база данных. У нас в деканате работает кузен Хлои, Сэм. Он имеет доступ к личным делам преподавателей. Хлоя, твоя задача — улыбнуться Сэму, угостить его кофе и сделать так, чтобы он случайно оставил монитор открытым на странице с адресом Ареса Блэка. Всего пять цифр индекса и улица!

— Эмма, это незаконно! — пискнула Хлоя, но в её глазах тоже загорелся любопытный огонёк.

— Это ради науки и макроэкономики! — пафосно заявила Эмма, победоносно вскидывая ручку вверх. — Мы просто обязаны узнать, где обитает этот сексуальный затворник. Бьюсь об заклад, у него либо готический особняк с летучими мышами, либо пентхаус со шторами блэкаут. И когда я найду его дом, я устрою ему такую «проверку связи», от которой его профессорская невозмутимость треснет по швам!

Подруги переглянулись. Они знали, что если Эмма Брукс что-то вбила себе в голову, остановить эту рыжую лавину не сможет даже сам граф Дракула.

В это же время в своём особняке Арес Блэк внезапно замер с бокалом в руке. До его чуткого слуха сквозь ночную тишину города донеслись далёкие, но отчётливые мысленные вибрации, наполненные чистым, концентрированным упрямством и девичьим смехом. Вампир медленно опустил бокал на стол и тяжело вздохнул.

— Похоже, спокойный учебный год отменяется, — негромко произнёс он в пустоту тёмной комнаты, а его красные глаза хищно блеснули в полумраке.

Во вторник днём, едва прозвенел звонок с последней пары, университетский кампус зашевелился. Студенты с хохотом вываливались на улицу, радуясь майскому солнцу. Но для Эммы Брукс и её верного шпионского корпуса этот момент стал сигналом к началу масштабной спецоперации.

Арес Блэк, неспешно собиравший документы за преподавательской кафедрой, уловил волну ментального трепета, исходившую от рыжей макушки на заднем ряду.

«Так, Меган, я на позицию у скутера. Шлем надет, куртка застёгнута. Наш граф едет на своём чёрном танке, я не должна его упустить!» — громко и отчётливо пронеслось в мыслях Эммы, когда она пулей вылетела из аудитории.

Арес защёлкнул замок портфеля, а его губы тронула едва заметная, хищная усмешка. Он прекрасно знал о планах своей преследовательницы — его безупречный слух и телепатия не оставляли девчонкам ни единого шанса. Обычный человек на его месте попытался бы оторваться, но Арес, веками страдавший от скуки, решил подыграть своей дерзкой студентке. **Древний вампир задумал преподать Эмме незабываемый урок конспирации.**

Глава 2. Игра началась

Через двадцать минут чёрный люксовый спорткар Ареса плавно катил по улицам города. На расстоянии трёх машин позади, отчаянно лавируя между минивэнами, на своём маленьком вишнёвом скутере ехала Эмма. Она изо всех сил старалась выглядеть «невидимкой», хотя её огненные локоны, выбивавшиеся из-под шлема, горели на солнце как сигнальный факел.

Арес лениво поглядывал в зеркало заднего вида. Он нарочно ехал медленно, притормаживал на мигающий зелёный и аккуратно показывал повороты, чтобы его «хвост» не дай бог не врезался в какой-нибудь бордюр. Наконец, спорткар свернул с центрального проспекта в неоновый, слегка маргинальный квартал и затормозил у заведения с вызывающей вывеской: *«Pink Velvet — клуб & Кабаре»*.

Эмма, затормозившая за углом соседнего здания, чуть не свалилась со своего мопеда от удивления.

— Клуб?! — вслух ахнула она, округлив зелёные глаза. — Серьёзно?! Наш святоша-профессор, который читает лекции с видом британского лорда, после работы ходит смотреть на пилон?!

Арес тем временем элегантно вышел из машины, поправил пиджак и, сделав вид, что абсолютно не замечает притаившуюся за мусорным баком рыжую бестию, уверенно зашёл внутрь заведения.

Эмма решительно рванула к дверям клуба. Но на входе её встретил двухметровый вышибала с лицом, вырубленным из гранита.

— Вход только 21+, — буркнул он, преграждая ей путь мощной грудью. — И у нас строгий дресс-код. В джинсах с дырками и со шлемом в руках нельзя, девочка. Иди домой, уроки делай.

— Да мне только спросить! Там мой... мой дядя зашёл! Ему плохо с сердцем! — попыталась схитрить Эмма, включив всё своё актёрское мастерство.

— Твой «дядя» только что зашёл сюда с вип-картой и очень бодрой походкой. Свободна.

Поняв, что штурм провален, Эмма разочарованно отошла к скамейке через дорогу. Злость и азарт закипели в ней с новой силой. Она вытащила телефон и начала строчить в общий чат:

Эмма: «Девчонки, это шок!!! Блэк приехал в клуб "Pink Velvet"! Меня не пустили из-за возраста и шлема!»

Меган: «Ого... Аристократ оказался любителем погорячее? Что делаешь?»

Эмма: «Буду ждать его тут! Из этого гадюшника один выход, я караулю машину. Он выйдет, и я продолжу хвост. Я докопаюсь до его тайн!»

Чего Эмма не знала, так это того, что владелец «Pink Velvet» — древний вампирский клановый союзник Ареса. Профессор Блэк зашёл в роскошный приватный кабинет, спокойно выпил бокал коллекционного вина, пообщался с приятелем и, искренне наслаждаясь моментом, прошёл к закрытому служебному выходу во внутреннем дворе.

— Слушай, Марк, — обратился Арес к хозяину клуба, накидывая пальто. — Там на улице у входа караулит одна моя крайне упрямая студентка. Пусть моя машина постоит у тебя на парковке до рассвета. Попроси кого-нибудь из ребят пригнать её к моему особняку утром. А я, пожалуй, воспользуюсь обычным городским такси.

Через пару минут жёлтая машина такси увозила Ареса домой, пока Эмма, кутаясь в лёгкую курточку и беспрерывно переписываясь с подругами, преданно охраняла его пустой спорткар. Она просидела на прохладной улице почти до четырёх часов утра, пока клуб наконец не закрылся, а охранник не поленился подойти и сказать, что «высокий джентльмен уехал ещё до полуночи».

На следующее утро университетская столовая снова гудела. Арес Блэк, выглядящий как всегда безупречно, свежо и собранно, сидел на своём привычном месте с чашкой идеального эспрессо.

Вдруг двери распахнулись, и в зал буквально вползла Эмма. Её каноническая бодрость куда-то испарилась. Глаза были уставшими, веснушки казались бледнее, а огненные волосы были наспех собраны в небрежный пучок. Она с грохотом опустила поднос на стол напротив Меган и Хлои и рухнула на стул, подперев голову руками.

— Ну что, шпионка года, как прошла "Охота на вампира"? — сдерживая смех, спросила Меган.

Слух Ареса тут же настроился на их волну, а в голове раздался сонный, но всё ещё яростный ментальный бунт Эммы: *«Ненавижу его! Ненавижу его идеальный костюм, его дурацкую макроэкономику и его дурацкий Pink Velvet! У меня от этой скамейки до сих пор всё тело затекло!»*

— Этот... этот Блэк — просто исчадие ада! — возмущённо, но полушёпотом начала рассказывать Эмма подругам, активно жестикулируя вилкой. — Он меня провёл! Как по нотам сыграл! Я проторчала на этой чёртовой улице почти до рассвета, заморозила себе всё, что можно, караулила его тачку! А этот гад, оказывается, смылся через какой-то чёрный ход на такси! Его машины утром там уже не было!

— Эмм, может, он правда экстрасенс и понял, что ты за ним едешь? — хихикнула Хлоя.

— Да ладно, это просто совпадение, — фыркнула Меган. — Но признай, профессор Блэк обыграл тебя на твоём же поле.

— Ничего он не обыграл! Это был первый раунд! — Эмма резко выпрямилась, и её зелёные глаза снова вспыхнули опасным азартным огнём. — Он думает, что он самый умный, потому что у него есть вип-карта в клуб? Отлично. Сегодня на лекции я устою ему такую проверку, что он сам мне свой адрес продиктует!

«Ох, мисс Брукс, вы никак не уймётесь», — подумал Арес.

Он медленно поднёс чашку к губам и, глядя прямо перед собой, позволил себе лёгкую, едва заметную, но чертовски привлекательную улыбку. Древний вампир поймал себя на мысли, что этот учебный месяц обещает стать самым весёлым за последнее столетие.

Месяц пролетел как одно мгновение, наполненное изощрённым интеллектуальным противостоянием. Для Эммы, Меган и Хлои этот май стал сезоном тотального шпионского фиаско. Каждый план рыжей бестии — от попыток подкинуть в портфель профессора жучок до «случайного» затопления его кабинета — с треском проваливался. Арес Блэк оставался монументально неуязвимым. Стоило девушкам пересечься с ним в коридорах университета, как древний вампир одаривал всю троицу такой тонкой, злорадной и ироничной усмешкой, что у Эммы от досады зубы сводило.

Глава 3. План по шпионажу

Но вот наступил июнь, а вместе с ним и долгожданные летние каникулы. Спустя неделю после окончания сессии подруги тёплым вечером неторопливо прогуливались по городскому парку, наслаждаясь прохладой и обсуждая планы на лето. Время близилось к полуночи, аллеи опустели, и они уже собирались расходиться по домам.

— Признай, Эмм, твой препод — просто мастер маскировки 80-го уровня, — лениво потягиваясь, проговорила Хлоя. — Каникулы начались, он как сквозь землю провалился. Ни в одном клубе, ни на одной улице его не видно.

— Я не сдамся, — упрямо буркнула Эмма, поправляя съехавшую лямку топа. — Он человек. Ну, или почти человек. У него должны быть слабости!

— Да брось ты, Эмма... — Меган вдруг осеклась на полуслове. Её взгляд приковал выезд из парка, ведущий к загородному шоссе. — Эй, девчонки... вы только посмотрите туда. Мне же не кажется?

Из-за поворота, мягко шурша шинами по асфальту, выкатился знакомый до боли, хищный силуэт чёрного люксового спорткара. Машина двигалась на удивление неспешно, плавно сворачивая на дорогу, ведущую к уединённому, элитному посёлку на самой окраине города, где дома стояли на приличном расстоянии друг от друга в окружении густого леса.

Зелёные глаза Эммы вспыхнули таким первобытным азартом, словно она увидела сундук с золотом.

— Это он! Сама вселенная даёт мне реванш! — воскликнула она, лихорадочно оглядываясь по сторонам.

— Эмма, даже не думай! Время двенадцатый час ночи! Куда ты за ним поедешь, на своём мопеде? — попыталась воззвать к разуму подруги Меган.

— Каком мопеде? Смотрите, такси! — Эмма взмахнула рукой, тормозя проезжающую мимо жёлтую машину с шашечками. — Так, план такой: вы езжайте по домам, а я доведу это дело до конца! Напишу, как только узнаю, где его логово!

Не успели подруги и рта открыть, как рыжая лавина прыгнула на заднее сиденье автомобиля.

— Водила, гони вон за тем чёрным спорткаром! Только держись на расстоянии, чтобы он нас не срисовал! — скомандовала Эмма, суя ошарашенному мужчине стодолларовую купюру.

— Любой каприз за ваши деньги, красавица, — ухмыльнулся таксист и нажал на газ.

К огромному сожалению для Ареса, его хвалёная вампирская бдительность в этот вечер дала сбой. Обычно он за милю чуял любое внимание к своей персоне, но сейчас его мощный разум был полностью, без остатка поглощён тяжелыми мыслями. Раз в несколько столетий происходило событие, которое заставляло нервничать даже первородных — Великий Сбор вампирских кланов в Румынии, запланированный на конец июня.

«Грядёт совет в Трансильвании... Клан Войку снова будет требовать передела сфер влияния в Европе. А эти молодые глупцы из американских новообращённых обязательно полезут на рожон. Придётся снова ставить их на место...» — мрачно размышлял Арес, крепко сжимая кожаный руль. Мысленный гул предстоящих политических интриг и древних вампирских законов настолько заполонил его голову, что он банально не обратил внимания на скромное городское такси, послушно следующее за ним по тёмной лесной трассе. Он не прислушивался к пространству вокруг и не сканировал ментальное поле.

Такси послушно свернуло за спорткаром на узкую, скрытую вековыми дубами асфальтированную дорогу. Впереди, за коваными готическими воротами, показались острые шпили массивного, уединённого трёхэтажного особняка из тёмного камня.

— Обалдеть... — прошептала Эмма, прильнув к стеклу такси, пока её сердце бешено колотилось в груди. — Девочки были правы. Он реально живёт в замке Дракулы.

Чёрный автомобиль Ареса скрылся за автоматически открывшимися воротами, которые тут же тяжело захлопнулись за ним.

— Ну что, приехали, — обернулся таксист. — Дальше хода нет, там частная территория с охраной и камерами. Мне тут стоять нельзя.

— Высаживайте меня вон у тех кустов, — решительно скомандовала Эмма, сжимая в руке телефон. — И выключите фары, умоляю.

Она бесшумно выскользнула из машины и притаилась в тени огромного дуба, глядя на зловещий и прекрасный особняк профессора Блэка. Эмма понимала, что обратного пути нет. Она наконец-то нашла его дом, и теперь её шпионская игра выходила на совершенно новый, по-настоящему опасный уровень.

Притаившись в густых зарослях у кованой ограды особняка, Эмма лихорадочно строчила в групповой чат, пока её пальцы подрагивали от адреналина и ночной прохлады.

Эмма: **«ДЕВОЧКИ!!! Я у его дома!!! Это не дом, это реально замок вампира! Тёмный камень, шпили, глухой забор в лесу! Блэк внутри!»**

Меган: **«Эмма, ты больная?! Уходи оттуда, он тебя поймает и скормит своим летучим мышам!»**

Хлоя: **«Обалдеть... И какой план? Ты же не собираешься ломиться в парадную дверь?»**

Эмма: **«Я ищу лазейку. Забор слишком высокий, сверху камеры. Думаем, как мне попасть внутрь без шума и пыли!»**

Пока на заднем дворе особняка созревал очередной безумный студенческий заговор, Арес Блэк запер за собой массивную входную дверь. Дом встретил его привычной тишиной. Профессор прошёл в просторную, залитую полумраком гостиную и устало опустился на кожаный диван. Мысли о грядущем Сборе в Трансильвании всё ещё не отпускали его, требуя колоссальной ментальной концентрации, из-за чего он чувствовал себя истощённым.

Решив немного отвлечься и поужинать, Арес вытащил смартфон. Мало кто знал, но этот утончённый древний аристократ, заставший расцвет Римской империи, был страстным поклонником китайской культуры, философии и, в особенности, кухни. Через пару минут заказ на внушительную порцию утки по-пекински и острой лапши в соусе кунг-пао был оформлен через приложение быстрой доставки.

В комнате было душно. По-прежнему погружённый в размышления о румынских кланах, Арес поднялся, небрежным движением расстегнул пуговицы рубашки, сбросил её на кресло и остался в одних брюках. Его торс, как и предполагала Эмма, был безупречен: рельефные кубики пресса, широкие плечи и бледная, словно мраморная кожа, на которой не было ни единого изъяна. Вернувшись на диван, вампир прикрыл глаза в ожидании курьера. Из-за глубокой задумчивости он совершил редкую для себя ошибку — **напрочь забыл снять прозрачные контактные линзы**, оставив свои пугающие кроваво-красные глаза надёжно спрятанными под маской обычного карего цвета. И эта оплошность очень скоро должна была сыграть ему на руку.

Минут через двадцать к воротам особняка тихо подкатил мопед службы доставки. Эмма, караулившая у обочины, поняла: вот он, её золотой билет. Она решительно выскочила из тени прямо наперерез удивлённому парню в яркой фирменной куртке.

— Стой! — зашептала Эмма, прижимая палец к губам. — Заказ для мистера Блэка?

— Э-э-э, ну да, — растерялся курьер, притормаживая. — А вы кто?

— Я его... личный ассистент! — соврала рыжая бестия, включив на максимум всё своё обаяние и вытаскивая из кармана хрустящую стодолларовую купюру. — Слушай, у шефа сейчас очень важные тайные переговоры. Он в ярости. Если ты зайдёшь туда, он тебя уволит, а меня депортирует. Давай так: я забираю твою куртку, кепку и термосумку с едой, сама всё заношу, а ты получаешь вот это и сорок минут законного перерыва. Идёт?

Парень посмотрел на симпатичную, отчаянно жестикулирующую девушку, затем на франклина в её руке, прикинул, что его дневной заработок только что увеличился втрое, и широко улыбнулся.

— Без проблем, хозяйка. Переговоры — это святое.

Еще через пару минут курьер уехал на попутке, а Эмма, утопая в огромной куртке не по размеру и натянув козырёк кепки на самые глаза, уверенно подошла к калитке. Набрав код, который курьер любезно ей сообщил, она беспрепятственно пересекла двор.

Сердце Эммы готово было выпрыгнуть из груди. Она поднялась по каменным ступеням и осторожно постучала в массивную дверь.

Внутри дома Арес слегка повёл бровью. Слух уловил шаги, но ментальное поле пришедшего было подозрительно знакомым. Вампир не спеша поднялся с дивана и открыл дверь, готовый забрать свою китайскую еду.

На пороге стояла согнувшаяся под тяжестью огромной термосумки фигура в фирменной бейсболке.

— Ваша... то есть, ваша доставка, сэр! — пропищала Эмма, стараясь говорить пониженным голосом и не поднимать головы. Она протянула ему пакет, краем глаза успев заметить, что профессор стоит перед ней абсолютно обнажённый по пояс.

«О господи... Девочки были правы, там реально восемь... нет, шесть кубиков пресса! Какая кожа... Он что, подрабатывает моделью втайне от ректора?!» — тут же оглушительным, восторженным набатом раздался в голове Ареса внутренний голос Эммы.

Древний вампир замер. Его карие (благодаря забытым линзам) глаза сузились. Он мгновенно узнал этот ментальный голосок, эти зелёные глаза, испуганно-азартно блестевшие из-под козырька, и эти огненно-рыжие пряди, которые кондиционер дома тут же шевельнул у неё на висках.

Арес едва сдержал ироничную ухмылку. *«Мисс Брукс... Вы переоделись в курьера, чтобы пробраться в мой дом? Что ж, поиграем»*, — подумал он, решив сделать вид, что абсолютно не узнал свою самую дерзкую студентку.

— Благодарю, — бархатным, ленивым голосом произнёс Арес, забирая пакет и специально делая шаг назад, оставляя дверь широко открытой. — Заносите остальное в дом. И, будьте добры, помогите мне разложить это на кухне, у меня заняты руки. Я щедро заплачу за чаевые.

Эмма сглотнула. Путь в логово загадочного профессора Блэка был открыт, но, оказавшись один на один с его полуобнажённым торсом в пустом тёмном особняке, рыжая бестия впервые почувствовала, что её гениальный план пахнет очень красивыми, но крайне опасными неприятностями.

Эмма судорожно вытаскивала из термосумки коробочки с китайской лапшой, стараясь, чтобы её руки не дрожали слишком сильно. Наваристый аромат утки по-пекински заполнил

просторную, безупречно чистую кухню, выполненную в тёмных тонах и мраморе. Краем глаза рыжая бестия лихорадочно осматривала интерьер: старинные подсвечники на стенах соседствовали с ультрасовременной бытовой техникой, а в глубине коридора виднелась массивная дубовая лестница.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.