

АЛЕКСАНДР ОСИПОВ

ГДЕ НОЧУЮТ СНЫ

Добрые сказки на ночь

Александр Осипов

**Где ночуют сны:
добрые сказки на ночь**

«Автор»

2026

Осипов А. Н.

Где ночуют сны: добрые сказки на ночь / А. Н. Осипов —
«Автор», 2026

Где ночуют сны, когда на город опускаются сумерки? Как помочь малышу успокоиться после шумного дня и без слез и капризов закрыть глазки? «Где ночуют сны» — это сборник добрых терапевтических сказок и убаюкивающих стихотворений-колыбельных от клинического психолога и писателя Александра Осипова. Каждая история создана с глубоким пониманием детской психики и направлена на мягкое снижение тревожности, страха темноты и переутомления. Вместе с лесными зверятами, сонной Звёздочкой, добрым гномиком и мудрой бабушкой Совой ребенок учится слышать ночную тишину, чувствовать безопасность и с радостью погружаться в волшебный кинотеатр сновидений. Книга идеально подходит для вечернего ритуала и чтения детям от 1 до 8 лет. Подарите вашему малышу ощущение безусловного уюта, тепла и сладких, безмятежных снов.

© Осипов А. Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие для родителей	6
Сказка 1. Ежонок Тёпа и тихий сонный ветерок	7
Сказка 2. Медвежонок Мика и светящийся кармашек	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Александр Осипов
Где ночуют сны: добрые сказки на ночь
АЛЕКСАНДР ОСИПОВ

ГДЕ НОЧУЮТ СНЫ

Добрые сказки на ночь

Сборник терапевтических и успокаивающих сказок и колыбельных

Для чтения детям от 1 до 8 лет перед сном

Предисловие для родителей

Вечер — это особенное, хрупкое время. Маленький человек прожил целый день, наполненный сотнями открытий, эмоций, впечатлений и маленьких тревог. К вечеру детская нервная система часто перегружена: ребенок может капризничать, крутиться в кровати или бояться темноты вовсе не из упрямства, а потому что ему трудно переключиться в режим покоя.

Сказка перед сном — это древнейший и самый надежный мостик безопасности между шумным днем и тихой ночью. Мягкий родительский голос, размеренный темп повествования и добрые образы снижают уровень тревожности, дарят чувство защищенности и помогают плавно погрузиться в глубокий, целительный сон.

Читайте эти истории не спеша, полушепотом, делая мягкие паузы между фразами. Пусть каждый вечер станет для вашего малыша островком безусловного тепла, уюта и любви.

Александр Осипов, клинический психолог, писатель

Сказка 1. Ежонок Тёпа и тихий сонный ветерок

В одном старом, пушистом лесу, под большим дубовым корнем, жил маленький ежонок по имени Тёпа. У Тёпы были мягкие, совсем не колючие иголки, круглые черные глазки-бусинки и очень любопытный влажный носик.

Весь день Тёпа шуршал сухими листьями, считал спелые желуди и догонял быстрых стрекоз. Но вот солнышко начало медленно опускаться за верхушки сосен. Небо стало сначала розовым, потом персиковым, а затем разлилось тихим синим светом.

В лесу начали гаснуть дневные звуки. Птицы спрятали клювы под крылышки, муравьи закрыли дверцы в своем высоком домике, а цветы свернули лепестки и склонили головки. Наступило время сна.

Мама-ежиха постелила в кроватку Тёпы свежий мох и сухие березовые листочки, пахнущие осенним теплом.

— Ложись, Тёпа, пора спать, — тихо сказала мама.

— А я не знаю, куда деть свои мысли, — вздохнул ежонок, ворочаясь с боку на бок. — Ножки уже устали, а глазки всё еще хотят смотреть. Куда уходит день, мама?

— День не уходит насовсем, малыш, — ласково прошептала мама и погладила Тёпу прямо по иголочкам от макушки до хвостика. — День просто устал и пошел спать за дальний холм. А на смену ему прилетел тихий сонный ветерок. Слышишь, как он шелестит в верхушках берез?

Тёпа замер и прислушался. Ветерок легко прикоснулся к веткам: ш-ш-ш... спи-и-и...

— Этот ветерок собирает все добрые сны и разносит их по лесным кроваткам, — продолжала мама. — Кому-то он несет сон про земляничную полянку, кому-то — про теплое облачко, похожее на сладкую вату. А для тебя он припас самый сказочный сон. Но чтобы его разглядеть, нужно закрыть глазки.

Тёпа зевнул так широко, что его розовый язычок свернулся трубочкой. Он подогнул лапки, спрятал мокрый носик в мягкий листочек и тихонько спросил:

— А если я усну, солнышко утром вернется?

— Обязательно вернется, — улыбнулась мама и накрыла его теплым лоскутным одеялом. — Согреет траву, разбудит ручеек и снова позовет тебя играть. А пока — отдыхай.

Ветерок за окошком запел еще тише: баю-бай, глазки закрывай... Тёпа почувствовал, как тяжелеют веки, как тепло разливается по лапкам и животу. В темноте зажглась первая маленькая звездочка, похожая на ночник. Ежонок улыбнулся сквозь дремоту, сладко вздохнул и уснул — крепко-крепко, до самого солнечного утра.

Сказка 2. Медвежонок Мика и светящийся кармашек

В густом сосновом бору, в уютной деревянной берлоге с круглыми окошками, жил маленький бурый медвежонок по имени Мика. Он очень любил собирать спелую чернику, шлепать лапами по мелким ручьям и строить шалаши из еловых лап. Но каждый вечер, когда солнце пряталось за горизонт и в берлоге начинали сгущаться сумерки, Мика прятался под одеяло с головой.

Мика боялся темноты. Ему казалось, что в темных углах комнаты прячутся серые тени с большими ушами, а занавеска на окне шуршит от чьих-то невидимых шагов.

Однажды вечером мама-медведица принесла ему кружку теплого молока с медом и села на край кровати. Мика выглянул из-под лоскутного одеяла — наружу торчали только круглые ушки и испуганный кожаный нос.

— Мама, — тихо прошептал Мика, — почему день такой яркий и понятный, а ночь — такая темная и пустая? Зачем вообще нужна эта темнота?

Мама улыбнулась, поправила подушку и достала из кармана своего фартука маленький гладкий камешек, похожий на каплю янтаря. Камешек был теплым и слегка мерцал золотистым светом.

— Знаешь, Мика, темнота вовсе не пустая, — мягко сказала мама. — Темнота — это просто большой мягкий бархатный кармашек, который укрывает весь лес, чтобы все вокруг могли отдохнуть. Днем мир слишком громкий: птицы поют наперебой, ветер шумит в кронах, ручей звенит о камни. Если бы день никогда не кончался, у сосен заболели бы веточки, а у ручья устал бы голос.

— А теням в углах разве не скучно? — настороженно спросил медвежонок.

— В углах нет никаких чудищ, глупыш, — мама погладила Мику по плюшевой макушке. — Это просто тени твоих любимых игрушек и стульчика, которые тоже легли спать. Они замерли и ждут утра, как и ты. А чтобы в темноте не было одиноко, небо зажигает фонарики — луну и миллионы звезд.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.