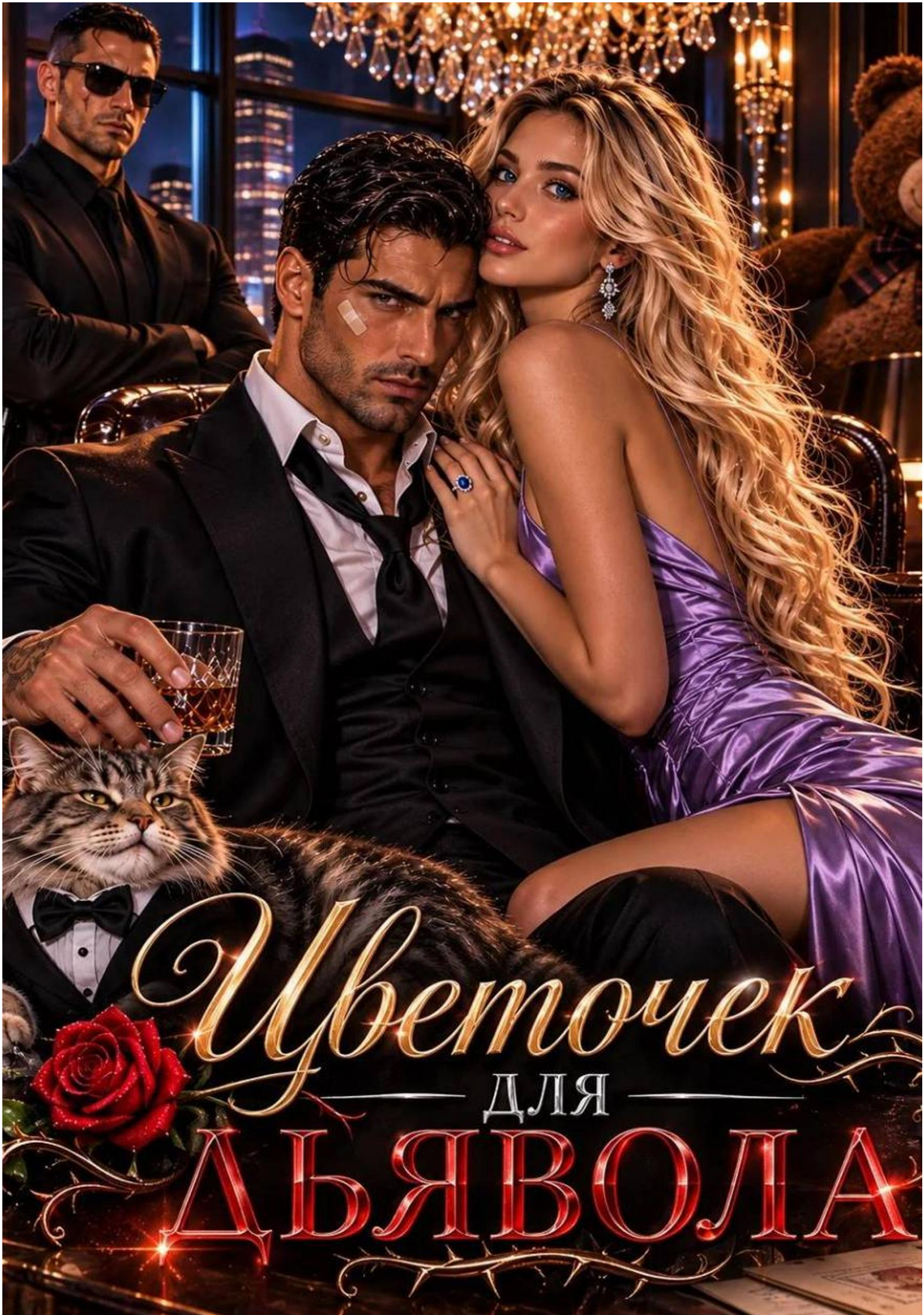
Цветочек
для
дьявола

Вайлери Пилс

Цветочек для дьявола

«Автор»
2026

Пилс В.

Цветочек для дьявола / В. Пилс — «Автор», 2026

«Цветочек для дьявола» — остросюжетная мелодрама о столкновении двух миров.Жизнь Алисии Уилсон, скромной сироты и официантки в пригородном кафе, была тихой и размеренной до того вечера, пока за дальний столик не сели трое мужчин в дорогих костюмах. Отказав настойчивому посетителю в знакомстве, робкая девушка даже не подозревала, что сказала «нет» самому жестокому мафиозному боссу всего штата — Виктору Моретти. Дон Моретти никогда не принимает отказов и привык забирать всё, что назовет своим. Похищенная и запертая в его роскошном загородном особняке, Алисия оказывается лицом к лицу с пугающей жестокостью криминального мира. Однако её искреннее упрямство, чистота и беззащитность внезапно пробуждают в безжалостном дьяволе неизведанные ему чувства — сострадание, вину и одержимую нежность. Пройдя через смертельную опасность, разборки кланов и взаимное недоверие, робкий «цветочек» добровольно принимает свою судьбу, найдя защиту в руках человека, готового сжечь весь мир ради её улыбки.

© Пилс В., 2026
© Автор, 2026

Вайлери Пилс
Цветочек для дьявола

Глава 1. Кофе без сахара и лишних вопросов

Маленький круглый хромированный поднос в руках девятнадцатилетней Алисии Уилсон слегка дрожал. Она старалась дышать глубже, глядя исключительно на три одинаковые чашки с крепким черным кофе, чтобы не пролить ни капли на темную деревянную поверхность стола в самом углу полупустого кафе.

Вечер неумолимо близился к девяти. Через час захудалое, но уютное заведение «Уютный уголок» на окраине города должно было закрыться, и Алисия уже предвкушала, как вернется в свою крошечную, но ставшую родной съемную квартирку. Её жизнь после выпуска из приюта была тихой, размеренной и предсказуемой. И это было именно то, чего она так отчаянно хотела.

В пять лет мир Алисии рухнул. Тот дождливый вечер, визг тормозов, ослепляющие фары встречного грузовика и оглушительный удар навсегда врезались в её память. В той страшной автокатастрофе она потеряла родителей и старшего брата, оставшись единственной выжившей — чудом, которое долгое время казалось ей проклятием. Одинокое детство в казенных стенах приюта сделало её робкой, замкнутой и тихой. Она привыкла быть невидимкой, не привлекать внимания и довольствоваться малым. Работа официанткой её полностью устраивала: минимум личных контактов, понятные обязанности и покой.

До этого самого момента.

Десять минут назад, когда Алисия уже заканчивала протирать столы в зале, колокольчик над входной дверью тревожно звякнул. В пустой зал вошли трое высоких мужчин. От них веяло опасностью, дорогим парфюмом и тяжелой, давящей уверенностью в себе. На них были безупречно скроенные темные костюмы-тройки, которые смотрелись нелепо и пугающе контрастно среди засаленных меню и пластиковых цветов «Уютного уголка». Они молча прошли в самый дальний, затененный угол и властным жестом подозвали девушку.

— Ваш кофе, пожалуйста, — едва слышно произнесла Алисия, аккуратно расставляя чашки.

Она уже собиралась развернуться и буквально сбежать в подсобку, как вдруг один из мужчин — тот, что сидел по центру, — лениво протянул руку и слегка коснулся пальцами края её подноса, удерживая девушку на месте. Алисия замерла, сжав зубы от нахлынувшего страха.

Этот мужчина отличался от своих спутников. У него были жесткие, точеные черты лица, безупречно уложенные темные волосы и глаза цвета холодного обсидиана, которые сейчас с откровенным, хищным любопытством разглядывали её.

— Как тебя зовут, милая? — бархатистый, глубокий голос мужчины, казалось, заполнил собой все пространство.

— Алисия... — пискнула она, пятясь назад, но его пальцы все еще удерживали край подноса.

— Красивое имя, — он едва заметно улыбнулся, и от этой улыбки у Алисии по спине пробежал табун ледяных мурашек. — И часто такая очаровательная девушка скучает здесь в столь поздний час? Чем ты занимаешься после работы, Алисия? Не хочешь составить мне компанию сегодня вечером и познакомиться поближе?

Двое других мужчин угодливо и тихо усмехнулись, внимательно наблюдая за реакцией официантки.

Алисия почувствовала, как к горлу подкатил ком. Ей хотелось раствориться в воздухе. Мужчина перед ней был пугающе красив, но от него исходила такая аура абсолютной, безгра-

ничной власти, что ей стало трудно дышать. В приюте её учили быть вежливой, но инстинкт самосохранения сейчас буквально кричал: «Беги!».

— Извините... нет, — робко, но твердо выдохнула она, резко потянув поднос на себя. — Моя смена скоро заканчивается, и меня... меня ждут дома. Приятного вечера.

Она не стала дожидаться ответа. Развернувшись на каблуках, Алисия почти бегом бросилась к стойке, где её коллега, девятнадцатилетний парень по имени Дэнни, лениво листал что-то в телефоне.

— Дэнни, пожалуйста... — тяжело дыша, прошептала Алисия, хватая его за рукав фирменной футболки. — Забери расчет у того дальнего столика, ладно? Я... я боюсь их. Они очень странные. Я побуду на кухне.

— А? А, ладно, Лис, без проблем, — Дэнни удивленно поднял брови, посмотрел на троицу в углу и, пожав плечами, направился к ним с чеком.

Алисия юркнула за тяжелую пластиковую штору кухни, прижалась спиной к прохладной кафельной стене и прижала ладони к пылающим щекам. Сердце колотилось где-то в районе горла. Она искренне верила, что этот короткий, неприятный инцидент исчерпан.

Девушка и понятия не имела, что человек, которому она только что ответила отказом, никогда в своей жизни не слышал слова «нет».

Виктор Моретти, глава самого могущественного криминального синдиката во всем штате, проводил испуганный взгляд тонкой фигурки ленивым прищуром. Он привык, что люди бледнеют, трепещут или заискивают перед ним. Но эта маленькая, хрупкая официантка с огромными, полными искреннего страха и неожиданного упрямства глазами, задела в его душе какую-то совершенно новую, неизведанную струну.

Виктор медленно поднес чашку с дешевым кофе к губам, сделал глоток и поморщился. Кофе был отвратительным. Но девушка... Девушка определенно стоила того, чтобы задержаться здесь подольше.

— Босс? — тихо спросил один из громил, заметив, как изменился взгляд лидера. — Разобраться?

— Нет, — Виктор Моретти опустил чашку и на его губах заиграла опасная, предвкушающая улыбка. — На этот раз я разберусь сам. Узнайте о ней все. К утру её личное дело должно быть у меня на столе.

Спокойная жизнь Алисии Уилсон закончилась ровно в ту секунду, когда Виктор Моретти решил, что эта робкая сирота станет его новой любимой игрушкой. И он явно не собирался принимать её отказ.

Глава 2. «Дома ждут значит»

Субботнее утро Алисии Уилсон началось с тишины, мягкого солнечного луча, пробравшегося сквозь щель в занавесках, и требовательного, но очень сонного «Мяу».

У девушки был долгожданный выходной. Вчерашний пугающий инцидент в кафе уже казался ей просто глупым, смазанным сном. Какое ей дело до странных мужчин в дорогих костюмах? Они, скорее всего, были заезжими бизнесменами или эксцентричными богачами, которых случайно занесло на окраину города. Алисия искренне верила, что её мирная, незаметная жизнь течет в прежнем русле.

Завязав волосы в небрежный пучок и надев старый безразмерный свитер, она принялась за уборку. Крошечная однокомнатная квартирка сияла чистотой, а сама Алисия, вооружившись старой шуршащей бумажкой на веревочке, увлеченно играла с сидевшим на ковре толстым серым котом по кличке Пончик. Кот с самым серьезным видом охотился за фантиком, периодически промахиваясь и смешно заваливаясь на бок, что заставляло Алисию тихо и искренне смеяться. Она чувствовала себя в абсолютной безопасности.

В этот же самый момент в тридцати километрах от её дома, в престижном загородном поместье, атмосфера была совершенно иной.

В просторном кабинете, отделанном темным лакированным дубом, царила глубокая тишина, нарушаемая лишь едва слышным потрескиванием дров в камине. За огромным столом в глубоком кожаном кресле сидел Виктор Моретти. На нем уже не было пиджака — рукава белоснежной рубашки были небрежно закатаны до локтей, обнажая темные татуировки на предплечьях.

Перед ним лежала тонкая картонная папка, которую ему всего десять минут назад принес его личный помощник и правая рука — Марк. Марк, высокий, подтянутый мужчина со шрамом у левого глаза и неизменно каменным выражением лица, сейчас молча стоял у стола, держа руки за спиной.

Виктор лениво, одними кончиками пальцев перевернул страницу. В папке было на удивление мало листов.

— И это всё? — Виктор поднял взгляд, в котором скользнула холодная усмешка. — Марк, я плачу своей службе безопасности миллионы не за то, чтобы они приносили мне биографию, умещающуюся на двух огрызках.

— Господин Моретти, это всё, что существует в природе, — ровным, лишенным эмоций голосом ответил Марк. — Девушка — чистый лист. Ни приводов в полицию, ни долгов, ни подозрительных связей.

Виктор снова опустил глаза к бумагам, вчитываясь в строчки.

— Алисия Уилсон. Девятнадцать лет, — вслух прочитал он, и его голос прозвучал как-то непривычно мягко. — Сирота. Пять лет — автокатастрофа на шоссе... единственная выжившая. Приют Святой Марии. Выпустилась год назад. Снимает квартиру на окраине, работает в этом... как его... «Уютном уголке».

Он перевернул страницу, на которой была прикреплена фотография из её личного дела — скромный снимок на документы. Алисия смотрела с фото своими огромными, слегка испуганными глазами, а её светлые волосы были аккуратно зачесаны назад. Виктор задержал взгляд на её лице, а затем его губы тронула странная, ироничная улыбка. Резким движением он вытащил из папки отчет о её вчерашних перемещениях.

— «Дома ждут значит», — негромко, с явным издевательским удовольствием проговорил Виктор, вспоминая её вчерашний робкий, но поспешный отказ в кафе. Он поднял глаза на помощника. — И кто же её ждет в этой бетонной коробке на тридцать квадратных метров, Марк? Жених? Тайный любовник? Приютский ухажер?

Марк даже не моргнул. Он слегка кашлянул в кулак и ответил со всей серьезностью, на которую был способен:

— Согласно отчету наружного наблюдения, господин Моретти... её ждет кот. Серый. Кастрированный. Весит около семи килограммов. Отзывается на кличку Пончик. Больше в квартире никто не прописан и не проживает. За последний год к ней ни разу не заходил ни один мужчина, за исключением курьера из службы доставки еды, который приносил бургеры.

Виктор на секунду замер. Откинувшись на спинку кресла, он заставил Марка напрячься — криминальный босс редко демонстрировал бурные эмоции. Но в следующее мгновение кабинет заполнил низкий, бархатистый смех Виктора.

— Кот? — переспросил Моретти, качая головой. — Она отказала мне, заявив, что её ждут дома, ради кастрированного кота по имени Пончик?

— Получается, так, босс, — Марк позволил себе едва заметное движение бровей. — Девушка ведет крайне замкнутый образ жизни. Кафе — дом. Изредка продуктовый магазин. Из развлечений — покупка недорогого корма для животных и чтение книг. Она не имеет представления о том, кто вы такой. Для нее вы были просто наглым посетителем.

Виктор перестал смеяться. Он задумчиво постучал дорогим золотым паркером по фотографии Алисии. В его глазах загорелся тот самый опасный, азартный огонек, который Марк видел лишь тогда, когда Моретти шел на самые рискованные сделки.

— Это даже лучше, — тихо произнес Виктор, закрывая папку. — Никакой фальши. Никакого желания угодить ради моих денег или влияния. Она боится меня, Марк. Я видел это в её глазах. Но при этом у нее хватило смелости забрать свой поднос и уйти.

— Какие будут приказания, господин Моретти? — Марк достал небольшой блокнот. — Убрать парня, Дэнни, который забирал расчет? Завязать контакты с владельцем кафе?

— Дэнни не трогай, он обычный трусливый мальчишка, — лениво махнул рукой Виктор. — А вот насчет Алисии... Нам нужно расширить её круг общения. Сделай так, чтобы завтра, когда она придет на работу, у нее появился очень щедрый, постоянный и крайне настойчивый гость. Я хочу, чтобы её тихий мир начал немного... меняться.

Марк быстро сделал запись в блокноте, прекрасно понимая, что для этой маленькой официантки игра только начинается.

Глава 3. Букет с шипами

Понедельник в «Уютном уголке» обычно напоминал сонное царство. Жители окраины лениво забредали за утренним кофе, а к обеду зал и вовсе пустел. Но сегодняшний день с самого утра пошел наперекосяк.

Когда Алисия толкнула тяжелую стеклянную дверь, её чуть не сбил с ног мистер Кларк — пухлый, обычно вечно недовольный владелец заведения. Сегодня он буквально светился, его редкие волосы были тщательно зачесаны назад, а фартук — непривычно чистым.

— Алисия! Девочка моя, ты вовремя! — восторженно воскликнул он, потирая руки. — Ты не поверишь! Какой-то невероятно богатый господин выкупил бронь на абсолютно все

столики в кафе на весь день! Представляешь? Нам заплатили тройную выручку вперед! Мы ждем очень важного гостя.

— Все столики? — Алисия удивленно моргнула, поправляя на плече старую тканевую сумку. — Но мистер Кларк, у нас захудалое заведение на окраине... Зачем кому-то бронировать его целиком?

— Меньше вопросов, Уилсон, больше энтузиазма! — отмахнулся начальник. — Иди переодевайся. Чтобы всё блестело!

Пожав плечами, девушка прошла в тесную комнатну для персонала. Она привычно натянула фирменное бежевое платье-фартук, подошла к зеркалу и быстрыми, отработанными движениями собрала светлые волосы в свой привычный, слегка небрежный пучок, закрепив его парой шпилек. Пара непослушных прядей тут же выбилась, обрамляя её лицо, но Алисия лишь вздохнула — воевать с ними было бесполезно.

Прошло два часа. Время тянулось невыносимо медленно. Кафе пустовало, на окнах висели таблички «Закрыто на спецобслуживание», а таинственный вип-клиент так и не появлялся. Дэнни на смене не было, и Алисия откровенно скучала, протирая и без того чистые стаканы.

Внезапно мистер Кларк, суетливо посмотрев на свои наручные часы, подбежал к ней, на ходу снимая фартук.

— Алисия, мне нужно срочно уехать! — взволнованно заговорил он. — Поставщик продуктов назначил встречу, которую нельзя перенести. Если гость приедет, встреть его по высшему разряду. Поняла? Никаких оплошностей!

— Хорошо, мистер Кларк, я всё сделаю, — тихо ответила девушка, послушно кивнув.

Владелец буквально вылетел из кафе, оставив Алисию в абсолютной, звенящей тишине. Она присела за барную стойку, надеясь, что этот странный день поскорее закончится.

Примерно через полчаса тишину разорвал звонкий, резкий звук колокольчика над входной дверью. Алисия тут же поднялась, расправила фартук и, нацепив свою самую приветливую, фирменную улыбку вежливой официантки, сделала шаг навстречу вошедшему:

— Добро пожаловать в «Уютный уг...» — слова застряли у нее в горле, а улыбка мгновенно сползла с лица.

Девушка испуганно застыла, а её сердце пропустило удар.

В дверях стоял он. Тот самый мужчина из субботнего вечера. Сегодня на нем был безупречный серый костюм, подчеркивающий его широкие плечи, а верхние пуговицы белой рубашки были вальяжно расстегнуты. Но самое ужасное — в руках этот опасный незнакомец держал огромный, просто невероятных размеров букет идеально алых, бархатных роз. От них по всему залу мгновенно разнесся густой, дурманящий аромат. За его спиной, снаружи кафе, Алисия заметила Марка, который остался караулить у входа, словно живая каменная статуя.

Виктор Моретти тепло, почти ласково улыбнулся, заметив её ошарашенный взгляд. Он не спеша подошел ближе и положил роскошный букет прямо на барную стойку.

— Добрый день, Алисия, — его глубокий бархатистый голос заставил её вздрогнуть. — Как видишь, сегодня тебе не нужно прятаться на кухне. Весь этот зал принадлежит только нам.

— Вы... что вы здесь делаете? — Алисия отступила на шаг назад, упираясь поясницей в полки с сиропами. Её робкий голос слегка дрожал. — И зачем... зачем вы выкупили все места?

— Чтобы нам никто не мешал, — Виктор опёрся ладонями о стойку, слегка подавшись вперед и заглядывая в её испуганные глаза. — Я ведь говорил в субботу, что хочу познакомиться поближе. А я не люблю, когда мне отказывают. Это тебе, — он кивнул на розы.

Алисия посмотрела на цветы так, словно это была связка динамита, а не романтический подарок.

— Я не могу это принять, — она спрятала руки за спину, словно боясь случайно прикоснуться к букету. — Пожалуйста, заберите их. И... и уходите. Кафе закрыто. То есть, открыто только для гостя, но...

— Я и есть этот гость, цветочек, — тихо рассмеялся Виктор, забавляясь её искренней паникой. — Неужели ты не рада? Могу я присесть за свой любимый угловой столик и заказать чашечку кофе из рук самой очаровательной девушки в этом штате?

— Нет, — Алисия постаралась придать своему голосу как можно больше твердости, хотя внутри всё дрожало от страха. — Я не буду наливать вам кофе. Пожалуйста, господин... я даже не знаю вашего имени, и знать не хочу! Найдите себе другое кафе. И другую девушку.

Виктор слегка приподнял бровь. Наглая, бескомпромиссная манера, с которой эта хрупкая сирота выставляла его — человека, перед которым трепетали судьи и губернаторы, — вызывала у него дикий, почти детский восторг.

— Меня зовут Виктор. Виктор Моретти, — мягко представился он, сделав шаг в обход стойки, сокращая между ними расстояние. — И я не хочу другую девушку. Я хочу выпить кофе именно с тобой. А после работы мы могли бы поехать в один прекрасный ресторан в центре...

— Нет, Виктор, — Алисия зажмурилась на секунду, а затем смело посмотрела на него, хотя её щеки пылали от смущения и страха. — Я не поеду с вами в ресторан. Ни сегодня, ни завтра, ни никогда. У меня... у меня много дел.

— Каких дел, Алисия? — Моретти хитро прищурился, в его глазах заплясали насмешливые чертики. — Твой серый, семикилограммовый Пончик снова ждет тебя дома? Боишься, что он заскучает без бумажки на веревочке?

Алисия застыла, её глаза округлились от шока. Страх на мгновение сменился чистым возмущением.

— Вы... вы следили за мной?! Откуда вы знаете про Пончика?! — воскликнула она, возмущенно прижав руки к груди.

— Я просто очень внимательный мужчина, который привык собирать информацию о том, что ему интересно, — Виктор подошел почти вплотную, обдав её ароматом дорогого парфюма и табака. Он протянул руку и аккуратно, едва касаясь, заправил выбившийся локон ей за ушко. Алисия резко отпрянула, как от разряда тока. — Ну так что, покормим твоего кота вместе, а потом поужинаем?

— Нет! — Алисия сердито надула губы, изо всех сил пытаясь казаться грозной, хотя выглядела в этот момент невероятно мило. — Кот не любит незнакомцев! И я не люблю! Я официально отказываю вам, мистер Моретти. Пожалуйста, заберите свои розы и уходите, пока я... пока я не вызвала полицию!

Виктор Моретти приглушенно и искренне рассмеялся, откинув голову назад. Угроза вызвать полицию из уст девятнадцатилетней официантки в его адрес звучала как лучшая шутка года. Но её упрямство и этот забавный, яростный отпор заводили его еще сильнее.

— Ну что ж, полиция так полиция, — улыбнулся он, отступая на шаг назад, но продолжая удерживать её взглядом. — На сегодня я уйду. Но учти, Алисия... Розы остаются здесь. И я обязательно вернусь завтра. Твой отказ принят... временно. До скорой встречи, цветочек.

Виктор подмигнул пунцовой от злости и смущения девушке, развернулся и легкой, уверенной походкой вышел из кафе. Колокольчик над дверью снова весело звякнул.

Алисия обессиленно опустилась на стул за стойкой, глядя на огромный букет роз, который теперь занимал половину прилавка.

— Сумасшедший... — прошептала она, хватаясь за голову. — Какой же он сумасшедший!

Глава 4. Границы дозволенного

Во вторник днем колокольчик «Уютного уголка» не просто звякнул — он буквально зашелся в истеричном звоне. Виктор Моретти стремительно вошел в зал, ожидая увидеть за стойкой испуганные, но такие притягательные глаза своего упрямого «цветочка». Однако вместо Алисии его встретил Дэнни, лениво протирающий поднос грязной тряпкой.

— Где Алисия? — без лишних предисловий, ледяным тоном спросил Виктор, заставив парня вздрогнуть и выпустить тряпку из рук.

— А… она? — Дэнни сглотнул, бледнея под тяжелым взглядом мафиози. — Так это… уволилась она. Еще утром пришла, швырнула фартук мистеру Кларку на стол, забрала расчет и ушла. Сказала, что уезжает или вроде того. Короче, нет её больше здесь.

Кабинетный покой заведения вмиг испарился. Лицо Виктора потемнело от ярости. Он не отличался особым терпением, а подобная дерзость и вовсе лишила его самообладания. Девочка решила побежать с ним в прятки?

Резко развернувшись, Моретти широкими шагами вышел на улицу. Ожидавший у машины Марк мгновенно считал опасный настрой босса и услужливо распахнул заднюю дверь черного седана.

— Едем домой, — грозно бросил Виктор, садясь в салон.

Как только автомобиль плавно тронулся с места, Моретти повернул голову к Марку, сидящему на переднем сиденье, и чеканным, не терпящим возражений голосом произнес:

— Сегодня вечером я хочу видеть Алисию Уилсон у себя в кабинете в загородном доме. Как ты доставишь её ко мне — это твои проблемы, Марк. Хоть в подарочной упаковке. Но если к полуночи её здесь не будет, твои проблемы станут намного серьезнее.

— Будет сделано, господин Моретти, — коротко отозвался помощник, уже доставая телефон, чтобы отдать приказ парням из передовой группы.

Тем временем в своей крошечной квартирке Алисия сидела на краю кровати, судорожно обнимая толстого серого Пончика. Кот удивленно урчал, чувствуя, как хозяйка крепко прижимает его к себе. В голове у девушки бушевал настоящий шторм из дикого страха и нарастающего возмущения.

«Какой же наглый, невоспитанный мужлан! — злилась она, вытирая непрошеную слезу. — Думает, если у него дорогой костюм и куча денег, то он может выкупать кафе и указывать, с кем мне проводить время?! Не на ту напал. Посижу неделю дома, найду другую работу. В городе полно мест».

Ближе к вечеру, когда за окном сгустились сумерки, Алисия решила, что запертые замки и стены начинают на нее давить. Чтобы хоть немного отвлечься от дурных мыслей и пополнить запасы корма для Пончика, она накинула простую куртку и вышла в магазин.

Это было её ошибкой. Стоило девушке отойти от дома на пару кварталов и нырнуть в длинную, плохо освещенную улицу между старыми кирпичными домами, как тишину разорвал резкий визг шин. Большой черный внедорожник с наглухо тонированными стеклами затормозил прямо перед ней. Прежде чем Алисия успела вскрикнуть, задняя дверь распахнулась. Двое крепких мужчин в черных масках подхватили её под руки и буквально запихнули в темный салон автомобиля. На губы девушке тут же грубо наклеили широкий кусок плотного серого скотча, лишая возможности звать на помощь.

Машина рванула с места. Алисия сжалась в комок на кожаном заднем сиденье. Из её глаз непрерывным потоком текли слезы, размывая обзор. Сердце колотилось так сильно, что казалось, оно вот-вот прожжет грудную клетку. Сквозь тихие, задушенные всхлипы она безустанно молилась только об одном — чтобы её оставили в живых. В этот момент она была уверена, что её везут на убой.

Час спустя массивные двери дубового кабинета Виктора Моретти распахнулись. Марк сделал шаг вперед и уважительно кивнул:

— Господин Моретти, объект доставлен. Без лишнего шума.

Двое парней завели в кабинет Алисию. Руки девушки были аккуратно связаны спереди пластиковой стяжкой, а на губах все еще красовался скотч. Она выглядела крошечной, заплаканной и смертельно напуганной — куртка съехала с плеча, светлые волосы растрепались, а пучок полностью развалился.

Виктор, сидевший за столом с бокалом виски, при виде этой картины мгновенно изменился в лице. На смену ярости пришло странное, тяжелое недовольство. Он резко поднялся с кресла, поставил бокал и грозно посмотрел на Марка.

— Марк, я сказал «доставить», а не «устроить латиноамериканский картель», — рявкнул Виктор, отчего парни, державшие девушку, инстинктивно выпрямились. — Живо сняли с нее это. И выйдите все вон!

Помощник лично сделал шаг вперед, ловко разрезал стяжки на запястьях Алисии и аккуратным, но быстрым движением сорвал скотч с её губ. Девушка тихо вскрикнула от неприятного ощущения, хватаясь за покрасневшую кожу. Через секунду дверь кабинета захлопнулась, оставив их наедине.

Виктор подошел ближе, его голос зазвучал мягко, с легкой ноткой искреннего сожаления:

— Приношу свои извинения, цветочек. Мои люди иногда бывают слишком исполнительными идиотами. Ты сильно напугана?

Алисия, судорожно глотая воздух и растирая онемевшие запястья, отступила назад, пока не уперлась спиной в закрытую дверь. Страх внутри нее на секунду уступил место обжигающему, праведному гневу. Она подняла на него свои заплаканные, покрасневшие глаза.

— Напугана?! Вы… вы чудовище! Вы сумасшедший преступник! — сорвавшимся на крик голосом выпалила она, шмыгая носом. — Зачем вы меня сюда притащили?! За то, что я не налила вам кофе?! Убейте меня сразу, если хотите, но я никогда, слышите, никогда не буду с вами общаться!

Виктор замер, удивленный такой яростной вспышкой со стороны обычно робкой девушки. На его губах снова появилась эта невыносимая, ленивая улыбка.

— Ну зачем же сразу убивать? Какая растрата такой красоты, — он сделал еще шаг, но остановился, видя, как она сжимается. — Я привез тебя, потому что ты уволилась. Решила сбежать от меня, Алисия? Думала, я не найду тебя?

— Я имею право увольняться откуда хочу! — Алисия гордо вскинула подбородок, хотя её плечи продолжали мелко дрожать от пережитого шока. — Я свободный человек! А вы… вы просто наглый, самоуверенный бандит! Я отказываюсь оставаться здесь! Отпустите меня домой, к Пончику! Он там один, не кормлен!

Упоминание кота в контексте похищения мафией снова заставило Виктора тихо рассмеяться. Он подошел к столу, взял чистый стакан, налил туда простой воды и протянул девушке.

— Выпей. Ты вся дрожишь, — спокойно сказал он.

— Не буду я ничего пить из ваших рук! — Алисия упрямо отвернула лицо, сложив руки на груди. — Вдруг там снотворное или яд!

— Если бы я хотел тебя отравить, цветочек, я бы сделал это тоньше, — Виктор хмыкнул, но стакан не убрал. — Давай договоримся. Ты успокоишься, выпьешь воды, и мы спокойно поговорим. Я не причиню тебе вреда. Даю слово Моретти. А Пончику твоему мой человек прямо сейчас везет лучший премиальный корм в городе. Так что за кота не переживай.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.