
Ярослав Дубинский
Околоточный
Межвременной патруль

Ярослав Дубинский

Межвременной патруль

«Автор»
2026

Дубинский Я.

Межвременной патруль / Я. Дубинский — «Автор», 2026

«Обычный вызов» оборачивается для участкового Алексея Петровича дверью в другую эпоху. На его ладони — жетон с коротким, но странным словом: «Околоточный». Теперь это не просто звание, а принадлежность к Межвременному патрулю — тайной службе, чья задача не менять историю, а оберегать её от тех, кто хочет перекроить прошлое ради будущего.Под руководством статского советника Брыля и строгой наставницы Анастасии Романовой Алексей учится видеть следы временных сдвигов и отличать простую пыль от предвестника катастрофы. Но в мире Патруля нет места благородным порывам: любое вмешательство отзывается волнами по всему таймлайну.Это история не о герое, который спасает мир, а о человеке службы, который учится не оставлять следов. И каждый его шаг — это выбор между долгом и соблазном всё исправить.

© Дубинский Я., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Ярослав Дубинский
Межвременной патруль

Глава 1

Алексей Петрович обратился к капитану:

— Дежурный сержант, поступил вызов: улица Ленина, восемьдесят девять, квартира шесть. Участок ваш — стало быть, вам и ехать.

Алексей прихватил папку и направился к выходу. «Опять Мария Петровна чудит», — мелькнула усталая мысль. В дежурном УАЗике он провернул ключ в замке зажигания, выкрутил руль вправо и выехал со двора.

Вечер накрыл город сумерками, и Алексей привычно подмечал мелочи — те пустяки, по которым опытный человек читает жизнь, как грамотный — книгу. Дворники мерно ходили по стеклу, сгоняя дождевые капли. Во дворе правое колесо угодило в яму, подняв высокий столб брызг.

Припарковавшись, Алексей накинул куртку на плечо, водрузил фуражку и вышел из машины. Дверь пришлось хлопнуть хорошенько: старая машина не любила церемоний.

Подходя к подъезду, он едва не потерял равновесие: из-под ног с пронзительным воплем метнулся чёрный кот.

— Чёрт возьми! — выдохнул Алексей, ухватившись за лавку.

В парадной пахло капустой и старым деревом. Он поднялся на второй этаж и едва поднёс палец к звонку, как из-за двери раздался сердитый голос:

— Не смей! Уже открываю!

Ясно: старушка наблюдала за лестничным маршем через глазок. Ключ звякнул в замочной скважине, дважды провернулся, и дверь распахнулась.

— Входи, — буркнула хозяйка.

Участковый вошёл в прихожую и старательно обтёр ноги о коврик. У ног женщины крутился рыжий кот, тёрся о подол, выпрашивая ласку.

— Проходи, чего стоишь, будто столб, — проговорила пенсионерка.

Капитан снял обувь и прошёл на кухню. Старушка чиркнула спичкой, зажгла конфорку и поставила чайник. Пламя на секунду высветило её строгое, морщинистое лицо.

— Мария Петровна, что стряслось? — спокойно спросил Алексей.

Она глянула на него с подозрением, словно он нарочно притворялся, что не понимает:

— Чего прикидываешься, будто не знаешь? Соседи сверху — музыка гремит на весь дом!

Алексей прислушался. Музыка и правда играла, но не особенно громко. Он указал пальцем на циферблат часов:

— Восемь вечера. До десяти они имеют полное право слушать хоть марши.

— До десяти, до десяти… — проворчала старушка. — А я в девять уже спать ложусь! И что мне прикажешь делать?

Спорить было бесполезно. Алексей вздохнул — не в первый раз он стоял в этой прихожей, слушая жалобы на шумных соседей и на собаку, которая лает за стенкой. Достав из папки листок и ручку, он произнёс:

— Пишите заявление.

Мария Петровна подошла к столу, села и принялась выводить строки — медленно, старательно, будто сочиняла письмо к важному лицу. Алексей молча ждал.

Дописав, старушка ещё раз пробежала глазами текст, довольно кивнула, расписалась и протянула листок участковому.

— Заявление принято. Сигнал отработаем, — коротко сказал Алексей и направился к выходу.

— Что, даже чаю не попьешь? — бросила она ему вслед.

— Благодарствую, не сейчас, — вежливо ответил он, торопясь покинуть квартиру.

На выходе из парадной он столкнулся с незнакомым мужчиной. Всё произошло в одно мгновение: Алексей и глазом моргнуть не успел, как тот ловко сунул что-то ему в карман и скользнул прочь.

Уже сидя в УАЗике, Алексей ощутил в кармане странный предмет. Достав его, он повертел в пальцах и вгляделся в надпись: «Околоточный».

«Странная надпись… Жетон, что ли? И откуда он взялся?» — подумал Алексей. В груди шевельнулось знакомое, почти забытое чувство — предчувствие, что дело не в громкой музыке и не в капризной старушке, а в чём-то куда более серьёзном. С этими мыслями он выехал со двора, обдав брызгами проходящего мимо паренька.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.