
Лесные истории
Белка Лиза и фотография для всех
Алексей Шмелёв

Алексей Шмелев

Белка Лиза и фотография для всех

«Автор»
2026

Шмелев А.

Белка Лиза и фотография для всех / А. Шмелев — «Автор», 2026

Друзья готовят выставку «Маленький лес»: строят картонные домики, мастерят мост и вырезают деревья. Белка Лиза снимает их работу на планшет и публикует удачную фотографию на страничке библиотеки. Ей хочется, чтобы все увидели, какой чудесный городок у них получился. Но Гоша просит убрать снимок - его не спросили, хочет ли он показывать себя другим.Лиза удаляет публикацию, однако одна копия уже оказалась у друга. Вместе с мамой белочка разбирается, как исправить ошибку, разговаривает с Гошей и ищет способ рассказать о выставке так, чтобы всем было спокойно. Впереди - бумажные фигурки, маленькие открытия и новая фотография, о которой друзья договорятся заранее.Тёплая история для детей 6–9 лет о дружбе, личных границах и цифровой безопасности. Книга помогает обсудить, почему перед публикацией или пересылкой чужой фотографии нужно спросить разрешение, как уважать отказ и почему удаление записи не всегда убирает все сохранённые копии.

© Шмелев А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Маленький лес на столе 5
Глава 2. Пусть все посмотрят 8
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Алексей Шмелев
Белка Лиза и фотография для всех

Глава 1. Маленький лес на столе

Завтра у старого дуба должна была открыться выставка «Маленький лес». Друзья готовили для неё целый городок из картона, бумаги и палочек.

Все постройки помещались на одной большой подставке, покрытой зелёной бумагой. Это была их лесная поляна.

Варвара вынесла из библиотеки, устроенной в старом дубе, ножницы и клей. Друзья расселись за столом и принялись за работу.

Лиза склеивала домики из маленьких коробок. Сеня мастерил мост через ручей из синей бумаги. Тима вырезал деревья, а Миша раскладывал вдоль дорожки шишки.

Федя делал цветы. Пока у него получались одни ромашки, зато очень большие.

Лиза время от времени брала планшет и фотографировала, как растёт их городок.



— Давайте в одном доме зажжём свет, — предложила она.

Гоша положил внутрь маленький фонарик. За бумажными окошками стало светло, совсем как в настоящем доме вечером.

Оставалось приклеить трубу к самому маленькому домику, который стоял на картонных ножках.

Гоша взял кисточку с клеем. К его лапе пристал узкий обрезок бумаги, но ёжик этого не заметил.

Он поставил трубу, потёр нос — и перенёс бумажку с лапы на мордочку.

Федя хихикнул.

— Гоша, у тебя на носу флажок!

Ёжик скосил глаза и осторожно дунул. Полоска затрепетала, но не упала.



Лиза рассмеялась и подняла планшет.

— Подождите, я сниму!

Щёлк!

На фотографии Гоша смотрел на бумажку поверх круглых очков, Федя смеялся рядом, а за ними стояли домики с яркими крышами.

Лиза показала снимок друзьям.

Гоша улыбнулся и снял полоску с носа.

— На трубу клей попал, на лапу попал. Теперь ещё и на нос.

Федя протянул ему влажную салфетку.

Потом они вернулись к работе. До выставки нужно было успеть сделать перила и расставить деревья.



Глава 2. Пусть все посмотрят

Дома Лиза устроилась у окна и открыла фотографии.

На первом снимке домики были ещё без крыш. На втором Федя держал сразу две кисточки. А вот тот самый: Гоша с бумажкой на носу.

Лиза увеличила его.

Хорошо получился! Даже маленькие окошки видно.

В семейном приложении была страничка лесной библиотеки. Варвара размещала там объявления о встречах и выставках, а жители леса оставляли рисунки и фотографии своих поделок. Лиза пользовалась приложением вместе с мамой.

Лиза открыла страничку библиотеки и нажала «Добавить фотографию».

Белочка выбрала снимок и написала: «Наш маленький лес почти готов!»



— Мам, я покажу нашу выставку на страничке библиотеки?

Мама отложила полотенца и подошла к окну.

— Вот это вы построили! — Она наклонилась к экрану. — А что ты напишешь?

Лиза показала подпись.

Они прочитали её вместе: ни одной ошибки.

Лиза нажала «Опубликовать».

Под фотографией появился первый значок с сердечком. Потом ещё один.

Федина мама написала: «Какие чудесные домики!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.