

Анна Корская

ПАПА для мелкой БИЗНЕСМЕНШИ

Анна Корская

Папа для мелкой Бизнесменши

«Валентина Гордова»
2026

Корская А.

Папа для мелкой Бизнесменши / А. Корская — «Валентина Гордова», 2026

– Новый владелец решил снести здание, так что закрывайте своё кафе и пакуйте вещи. Проблема за проблемой, а тут ещё и это! Но наша Поля не из робких. Она поедет в центр и найдёт этого нового владельца, а потом обязательно уговорит его передумать. Закормит кексами до смерти, если понадобится. Одного Полина не учла. Что встретит не абы кого, а отца своей маленькой дочурки, с которым их связывает не самое приятное прошлое.

© Корская А., 2026
© Валентина Гордова, 2026

Содержание

Аннотация 5
Глава 1 6
Глава 2 8
Глава 3 10
Конец ознакомительного фрагмента. 12

Анна Корская
Папа для мелкой Бизнесменши

Аннотация

– Новый владелец решил снести здание, так что закрывайте своё кафе и пакуйте вещи.

Проблема за проблемой, а тут ещё и это!

Но наша Поля не из робких. Она поедет в центр и найдёт этого нового владельца, а потом обязательно уговорит его передумать. Закормит кексами до смерти, если понадобится.

Одного Полина не учла. Что встретит не абы кого, а отца своей маленькой дочурки, с которым их связывает не самое приятное прошлое.

Глава 1

– Здание сносят. Вы должны освободить помещение до конца месяца.

Я в шоке смотрю на бумаги.

Новость просто оглушает.

Сначала сломалась кофемашинка. Потом приехали пропавшие ягоды. А теперь ещё и снос?!

– Подождите! – я запоздало прихожу в себя и бросаюсь за мужчиной.

Он уже успел выйти из моего кафе. Я выбегаю на улицу и догоняю его у самой машины.

– Постойте! – прошу нервно, но решительно. – Какой ещё снос? Что это значит?

Мужчина с седыми висками, выпирающим из клетчатой рубашки животом и не самым приятным лицом вздыхает и закатывает глаза. На его морде так и читается «как вы меня все достали».

– Здание купили, – раздражённо объясняет он мне, махнув себе за спину. – Новый владелец решил, что место перспективное, участок большой. А от вашего кафе прибыль маленькая.

– Но я плачу аренду! – восклицаю с жаром, сжимая бумаги в кулак. – Разве этого недостаточно?

– Что вы на меня кричите? – недовольно бросает он. – Мне сказали вас уведомить, я уведомил. Если хотите поругаться, отправляйтесь к хозяину!

Мужчина попытался обойти меня, но я шагнула наперерез.

– Где он, этот ваш хозяин? – спрашиваю недобро.

Здание он решил снести. Да сейчас! Кто ему позволит?!

* * *

– Дмитрий Тимофеевич, тут к вам какая-то девушка пришла.

– Какая ещё девушка? – я отрываю взгляд от таблиц в мониторе и тупо смотрю на телефон.

Я, в силу должности, мужчина нарасхват. Всем нужен. Но обычно ко мне приходят директора, руководители отделов или на худой конец кто-то по имени-отчеству.

Но чтобы просто девушка? Это что за новости?

– Очень злая, – по неловкому голосу секретарши понимаю, что неведомая девушка прямо сейчас стоит в приёмной и слышит каждое слово.

Хмурюсь.

– Кто пустил её внутрь?

Что с охраной? Я им зачем плачу?

– Она говорит, что пришла поговорить о здании, которое вы решили снести. На Кузнецкой. Вы одобрили на его месте постройку спортивного комплекса. У девушки там столовая...

– Тьх! – раздаётся громкое всё из того же динамика. – Кафе, а не столовая!

– Простите, – не особо искренне просит Ксюша. – Так что мне с ней сделать? Выгнать?

– Попробуй только! – бросает незнакомка.

– Стойте! – кричит Ксюша. – Туда нельзя!

Я даже слова вставить не успеваю.

Дверь в кабинет распахивается и на пороге появляется...

Я глазам не верю. Подаюсь ближе, моргаю пару раз, прищуриваюсь.

Быть не может.

У меня галлюцинации? Так внезапно, без предупреждения?

Но ошибки точно нет.

Знакомые черты лица, острые скулы, дерзкий прямой взгляд таких необычных тёмно-синих глаз. Каштановые волосы, вечно выгорающие на солнце. Пухлые губы, нежные не только на вид, но и на ощупь...

Это она.

Это Полина.

Моя первая любовь и самая страшная ошибка, о которой я сожалею по сей день.

Глава 2

Этого просто не может быть.

Я была готова увидеть в кресле директора этой компании кого угодно, но не своего бывшего.

Это, наверно, какой-то прикол. Или я по дороге ударилась головой и у меня теперь галлюцинации.

Иначе как ещё объяснить... вот ЕГО?

Неприятно-удивлённый выдох сорвался с губ.

В мире столько людей, а я вынуждена столбом стоять на пороге кабинета и в шоке разглядывать человека, которого мечтала не видеть больше никогда в жизни.

Дима изменился и вместе с тем остался ровно таким же, каким был семь лет назад.

Он повзрослел и возмужал. Стал подкаченным, широкоплечим, спину держал естественно ровно. Брился гладко-гладко и волосы зачёсывал назад.

Но блеск в ярко-зелёных глазах остался таким же ярким и шальным. На левой щеке ямочки, потому что он всегда улыбался на левую сторону сильнее. Даже у его тёмных бровей оставался тот самый хулиганский изгиб, по которому раньше все сходили с ума. Уверена, все и сейчас продолжали это делать.

Девчонки страшно завидовали мне, когда Дима во всеуслышание на каждом шагу кричал о том, что мы пара.

И эти же девчонки потом смеялись и шептались за спиной, когда мы расстались.

Они просто не знали всей правды.

Даже Дима не знал.

– Простите, Дмитрий Тимофеевич, я пыталась её остановить! – крутилась за моей спиной его секретарша. – Девушка, вам сюда нельзя! Пожалуйста, выходите...

На неё никто из нас не обращал никакого внимания. Мы будто и не слышали её, вглядываясь друг в друга с одинаковым неверием.

– Поляш? – выдохнул Дима недоверчиво.

Я гулко сглотнула и сипло коротко вдохнула.

Мне до последнего не верилось. Можно сомневаться в своих глазах, но когда ты его ещё и слышишь...

Дима медленно поднялся из-за стола, не сводя с меня взгляда.

– Дмитрий Тимофеевич? – его секретарша перестала мельтешить позади и удивлённо замерла. – Вы... знакомы?

– Оставь нас, – бросил ей Дима и предложил мне совсем иным голосом, мягким, вежливым: – Полина, проходи, садись. Какими судьбами? Что-то случилось? Ты так кричала из приёмной, что у меня чуть телефон не взорвался.

Зря он так.

Невидимый щелчок внутри.

Я вся подобралась и за секунду вернулась с небес на землю.

Я больше не сомневалась в своём зрении и уме.

Мой бывший почти_муж оказался тем самым новым владельцем здания, в котором располагалось моё кафе. Это именно он решил снести нас, не сочтя нужным даже лично предупредить.

Даже не пытаясь сделать хотя бы шаг в его кабинет, я выпрямилась до тихого хруста в спине и со всем достоинством, со всей гордостью, что у меня была, спросила:

– Колокольная, дом двенадцать. Ты владелец этого здания?

На лице Димы отразилась вся гамма эмоций от сильнейшего удивления до глубокой задумчивости и непонимания. Он нахмурил тёмные брови, бросил взгляд на стоящий на столе монитор, пытаясь вспомнить, и снова посмотрел на меня.

– Здание, – отчеканила я, из последних сил сохраняя самообладание, – которое ты решил снести. Неужели ты даже адрес не знаешь? Видимо, глупо спрашивать, известно ли тебе, что находится внутри этого здания.

– Ты пришла... ради этого? – не понял Дима.

Из его голоса медленно исчезали тёплые нотки, сменяясь деловой собранностью и серьёзностью.

– А зачем, по-твоему, ещё я могла прийти? – усмехнулась я.

Да, специально так себя повела. Хотела сделать побольнее. Но он сам виноват! Что за вопросы, что за намёки? Будто я пришла сюда, только бы с ним повидаться. Вот ещё! Делать больше нечего! Да если бы я знала, кого именно встречу, я бы десять раз подумала, прежде чем вот так врываться. Я бы как минимум начала с письменных прошений.

На помощь Диме приходит его секретарша.

– Проект от прошлого месяца на сервере компании, – подсказывает она ему из-за моего плеча, понизив голос и спрятав весь свой пыл. – Вы одобрили постройку спортивного комплекса на месте старого здания.

– Оно не старое! – возразила я, ревностно оберегая репутацию дорогого мне места. – Ему всего тридцать лет. В городе полно других, действительно старых зданий. Вот их сносите, а моё не трогайте!

– Начнём с того, что здание не твоё, а моё, – медленно, негромко и немного даже жутковато начал Дима, окончательно входя в роль сурового директора. – Моё решение – не прихоть, как ты наверняка успела подумать. Это просто бизнес. Ничего личного с тобой этот проект не имеет.

– Да мне без разницы, – я сцепила кулаки, вонзилась ногтями в кожу ладоней. Смотрела на него через весь кабинет мрачно и не мигая. – Я не дам тебе снести здание.

Он смотрел на меня не менее мрачно, но куда более внушительно.

– А кто тебя спрашивать будет? – спросил человек с глазами, в которые я каждый день смотрела на протяжении последних шести лет.

Иногда я думала, что зря смолчала, не имела права скрывать, надо было рассказать... Но сейчас стою, смотрю на этого холодного, безразличного к судьбе других придурка и понимаю, что приняла самое верное решение из всех возможных.

Правильно я ему ничего не сказала. Кто знает, как бы он иначе поступил.

– Здание ты не снесёшь, – сказала я своё последнее слово.

– Посмотрим, – сказал он своё.

Я резко выдохнула, опалила его полным ненависти взглядов, лихо развернулась на месте и вылетела из приёмной, от души громыхнув дверью напоследок.

Глава 3

– Мне распорядиться, чтобы охрана больше не пускала её? – робко спросила Ксюша, как и я потрясённо глядя на захлопнувшуюся за Полиной дверь.

– Нет, – немного глухим после неожиданной встречи голосом сказал я. – Распорядись, чтобы в случае появления её незамедлительно приводили ко мне. Пускай её в любое время дня и ночи и сообщай о её появлении, даже если я на встрече, на которой решается судьба фирмы.

Ксюша повернулась с приоткрытым от удивления ртом и вытянувшимся лицом. В глазах – немой шок.

Ещё бы. Я раньше таких финтов ушами не делал.

Я скривился сам себе и бросил:

– Забудь.

Сел обратно за стол.

Внутри всё клокочет, спокойно сидеть не даёт. Хочется вскочить, метаться из угла в угол. А точнее – догнать эту чертовку, схватить и... не знаю. Потребовать объяснений. Извинений за дерзость. Долго втолковывать, как ребёнку, что взрослые люди так себя не ведут.

Но об этом явно не мне лекции читать. Я сам-то чем лучше? Какой только что приказ отдал? Совсем с ума сошёл.

Спать надо больше, Диман. Спать и отдыхать. А-то мозги совсем в кашу превратились.

Я полез на сервер компании, нашёл нужный проект, открыл. Действительно подразумевается снос старого здания. Судя по фоткам и скупой информации – развалюха какая-то. В ней даже не живёт никто, куча пустых старых квартир на втором и третьем этаже. Первый вроде как коммерческий. Но что-то я не вижу сильно перспективных магазинов и точек.

Чем тут Полина вообще может заниматься?

На столе рядом требовательно зазвонил телефон. Характерной мелодией.

Я даже задуматься не успел, как уже схватил телефон и, не глядя в экран, принял вызов.

– Саша? – спросил привычно встревоженно.

– Не волнуйся, я ещё не умер, – в свою очередь традиционно пошутил брат.

За что тут же получил от меня:

– Не смешно.

– Ты чертовски прав, – как-то очень покорно согласился он в этот раз.

Чем тут же вынудил меня насторожиться и сесть ровнее.

– Что-то изменилось? – спросил я прямо. – Врачи говорят, тебе становится хуже? Прогноз неблагоприятный?

– Дело не во врачах, – вздохнул Саша. Помолчал немного. И очень нехотя добавил. – Это дела фирмы. Я не всё тебе рассказал, а молчать и дальше преступно. Приезжай. Нужно поговорить.

* * *

Разговор с братом вышел не из приятных.

Я и прежде подозревал, что у фирмы, которая начинала под чутким Саниным руководством, дела в последнее время обстоят не очень. Но чтобы миллионные долги? Да ещё и так мастерски от меня скрываемые...

Мда.

Я стоял на пороге клиники и натурально не знал, куда себя деть. Что со всем этим делать. Долги Саня озвучил внушительные. За короткое время таких денег не найдёшь.

Но он и решение предложил.

Контракт с сетью крупных отелей. А привлечь их внимание можно, победив в конкурсе «Пир России».

Одна загвоздка. Нужен десерт.

Десерт, блин. Где я его возьму?

Вздохнул, глянул на небо. Безоблачно. И синева такая... почти как глаза у Полины.

Вот нафига я опять о ней вспомнил?

Да и здание это, о котором она так переживала, почти недалеко от меня. Минут двадцать.

Нет, вот оно мне надо?

Об этом я и размышлял всё то время, пока шёл к машине, выруливал на дорогу и брал направление в сторону этого проклятого здания.

Ничего личного. Я просто собственными глазами посмотрю, что именно мы собираемся сносить.

Через двадцать минут я уже стоял под цветной вывеской «Кофе у Малины».

Странно как-то. Почему малина с большой буквы? И как может быть кофе у ягоды? Или это обозначение геопозиции?

Я даже головой покрутил, но никаких кустов малины поблизости не заметил.

В целом вид у кофейни был довольно неплохой. Она выглядела уютной даже с улицы и так и манила зайти. В воздухе пахло сладкой выпечкой и кофе. Витрины были богато украшены зелёными растениями и какими-то рисунками, похожими на детские.

Полина из-за кофейни так распереживалась? Да их по пять штук на каждом шагу. Откроет кафе в другом месте, раз ей это так важно. Поближе к центру. Там и выгоднее, людей больше. А сюда пока доберёшься...

Но почему-то людей внутри оказалось на удивление много. Я даже не ожидал. Почти все столики были заполнены, а к стойке тянулась очередь.

Я поджал губы. Не люблю такие развлечения. Стоять в очередях вообще не для меня, мой статус и положение позволяли на такую ерунду времени не тратить.

Но нужно же мне лично понять, из-за чего весь сыр-бор.

Пока стоял, срисовал Полинку. В фартуке, с собранными в тугой пучок на затылке волосами. Улыбается клиентам, выслушивает заказы, передаёт что-то молодой бариста, а сама накладывает выпечку в бумажные пакеты.

Рядом с ней трётся кто-то. Мелкий. Из-за стойки и не видно. Но посетители улыбаются, перегиваются, заглядывают куда-то вниз. Что у неё там? Собачка? Разве можно собакам в кафе, ещё и за стойку?

Полина замечает меня, только когда подходит моя очередь.

– Добрый день! – дежурно улыбается она и поднимает взгляд на моё лицо. – Что будете за...

Обрывает саму себя на середине слова. Просто застывает, заметно бледнея. В её глазах почему-то растекаются ужас пополам с паникой.

Какая интересная реакция.

Но ещё интереснее становится, когда кто-то снизу дёргает её за фартук, и оттуда, почти из-под стойки, раздаётся зво

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.