
Игорь Барин
Ожог от сирени
18+

Игорь Барин

# Ожог от сирени

«Автор»
2026

**Барин И.**

Ожог от сирени / И. Барин — «Автор», 2026

- Таня, иди быстрее сюда. Посмотри, что он делает. У него сирень вспыхнула. Как это? Посмотри на этот цвет. С первого раза. У меня сейчас будет обморок.

© Барин И., 2026
© Автор, 2026

# Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

# Игорь Барин
# Ожог от сирени

## Глава 1

ИГОРЬ БАРИН
В депрессии книг не пишут.
Книги пишут счастливые люди.
Те, кто путешествуют,
влюбляются и говорят с уверенностью,
которая чувствуется в каждом их слове.

**Ожог от сирени.**

В Одессе, как и в других городах мира наступил месяц май. Считается что он последний день весны в северном полушарии, а весна капризна своей погодой, но только не в городе у моря. Тепло которое ждут многие горожане, пришло без разрешения, и оно приглашает людей на природу.

Я, Боря и Юра, выпив пива в пивбаре на шестнадцатой станции Фонтана и заправив пятилитровую канистру им же, ждали трамвай номер девятнадцать, который одесситы называли «тяни-толкай». Он должен был довезти нас на Дачу Ковалевского.

Дача Ковалевского в те времена была никакой не дачей. Так называлась улица, на которой в тысяча восемьсот сороковых годах таганрогский купец Тимофей Ковалевский соорудил целый комплекс добычи воды и систему водопровода. Там же затаривали деревянные бочки артезианской водой и везли её для продажи на Привоз.

Мы давно облюбовали там место на краю обрыва у моря, между густыми зарослями сирени. Сирень впервые мне увиделась в маленьком садике у моего дяди. Она была густая и очень пышно цвела. Мне разрешали рвать несколько веток и я бежал с ними домой, чтобы подарить мамочке. В детстве такие вещи запоминаются. Теперь я повзрослел, учусь в институте и еду с друзьями к обрыву у моря, где уже пару лет я вижу сирень на месте для пикника. Внизу бликами играло море, а наверху плавилось солнце. Чайки играли в небе в какую-то игру с ветром то взмывая ввысь, то устремляясь вниз.

У нас была утка для запекания на костре и разная снедь к ней. Ну, вот такая себе маёвка.

Вообще, я не только с этими друзьями выезжал на пикник сюда. Были разные составы, камерные, симфонические.

Нас ждало синее ещё холодное весеннее море, ласковое и уже согревающее солнце, сирень, пиво, утка и хорошая компания у костра. Запах сирени порой перебивал запах костра.

Как только подошёл старенький трамвай, в него влетела компания весёлых симпатичных девчонок. Они щебетали, как птички-пеночки, звонко и приятно. Шум трамвая утонул в этих звуках, но периодически его электрический колокольчик, напоминал про остановки.

Увидев канистру пива, которую мы внесли в салон, а потом и нас, они решили, что всё вместе теперь принадлежит им, и поэтому их щебетание перешло в галдёж сорок. Наверное, делили добычу.

Боря не растерялся и, размахивая руками и языком, доказывал, что это они наш трофей. Его голос звучал, как у индюка. Он хотел говорить много и быстро, а получалось громко и иногда не понятно. Его не останавливали. Только смех. Всех всё устроило. Особенно Борю. Смех это лучшая валюта во все времена, чтобы договориться.

Шумная компания вывалила на нужной остановке, но единоличным решением одна из девчонок изменила наш план маёвки:

- Хотите присоединиться к нам для отдыха? Мы приехали ничего не делать, а вы будете нас развлекать. Мы же девушки. Нам положено, - сказала шутливо одна из них.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.