Константин Кудинов

Стихи грустного поэта



Константин Кудинов

Стихи грустного поэта

«Автор»
2026

Кудинов К.

Стихи грустного поэта / К. Кудинов — «Автор», 2026

Луна, сны, дороги и расставания — эти образы проходят сквозь весь сборник, связывая разные состояния души в единую историю. Стихи говорят о мечтах и их хрупкости, о любви и её отражении в мелочах, о том, как человек ищет свой путь. Книга будет близка тем, кто воспринимает мир через призму образов и метафор

© Кудинов К., 2026
© Автор, 2026

Константин Кудинов
Стихи грустного поэта

Есть книги, которые пишутся умом. Есть те, что пишутся рукой — на заказ, по плану, по расписанию. А есть те, что пишутся сердцем. Эта — из последних. И, честно говоря, сердце это было разбито.

Я не собирался издавать сборник. Стихи рождались не потому, что я хотел быть поэтом, а потому что иначе было невозможно: чувство не помещалось в груди, и единственным способом его вынести — на бумагу, в строку, в рифму — было писать. Так рождается всё настоящее, я думаю. Не из желания, а из необходимости. Из той самой боли, которая не спрашивает разрешения и не ждёт удобного момента.

Здесь собраны стихи разных лет — точнее, разных состояний одного и того же сердца. Некоторые написаны на одном дыхании, за минуты, на обрывке счёта в кафе или в заметках телефона в три часа ночи. Некоторые вынашивались месяцами, возвращались, переписывались, прощались и возвращались снова. Я не пытался их причесать, сделать «правильными». Я писал так, как чувствовал, — со всей душой и с большим разбитым сердцем. Это единственное, что я могу обещать читателю: здесь нет ни одной фальшивой строчки.

Мне часто говорили: «Зачем ты это публикуешь? Это же слишком личное». Наверное, так и есть. Но я верю в одну простую вещь: написанное от сердца доходит до сердца. Мы все — люди с трещинами и шрамами, и, читая чужую боль, мы почему-то меньше чувствуем свою. Если хотя бы одна строчка из этой книги отзовётся в вас — значит, всё было не зря. Значит, моё разбитое сердце послужило хоть кому-то.

Я не знаю, кто вы и что привело вас к этим страницам. Может быть, вы тоже сейчас переживаете что-то трудное. Может быть, вы просто любите стихи. Может быть, вы открыли книгу случайно. В любом случае — спасибо, что вы здесь. Спасибо, что читаете. Это больше, чем может попросить поэт.

Пусть эти стихи станут для вас тем, чем они были для меня: способом дышать, когда трудно. Способом жить дальше. Способом помнить — и способом отпускать.

С любовью и без сожалений,
Автор

Новый этап,

опять новый старт

Какой уже круг?

Я сбился считать

Новое имя, новое фото

Новая личность, но старые боли

Те же проблемы те же финансы

Но что изменилось? никто не подскажет

Те же загоны и дряхлые шрамы

Свежие краски ничто не исправят

Свежие взгляды на пустые бокалы

Но кто их наполнит? Никто и не скажет

Темнота друг молодёжи,

Но, что ты скажешь про сестру?

Что как наркотик сильно гложит.

Ты прав ведь я про тишину

Она тебя обнимет нежно

И будет бережно шептать

Что ты один такой на свете

И не захочет отпускать

Но что бывает при союзе

Этих двух прекрасных дам

Ответить может только горе

Она блуждает где-то там

Где тишь и тьма рука об руку

Идут за нами попятам,

Их свет костра так привлекает.

Их ночь зовёт с собой гулять.

СКАЗКИ
В мире сказок есть любовь

В мире сказок нету масок

В мире сказок все поют

В мире сказок есть уют

А что бывает в нашем мире?

Предательство, лицемерие и ложь

Коррупция, война и смерти

И перечислять их можно бесконечно

Но смысла в этом никакого нет

Пока бушуют бури тут

В мире сказок все живут
Пока у нас блуждает зло

В том тихом мире стоит добро

. . . .
В мире сказок есть любовь

В мире сказок нету масок

В мире сказок все поют

В мире сказок есть уют

А что бывает в нашем мире?

Предательство, лицемерие и ложь

Коррупция, война и смерти

И перечислять их можно бесконечно

Но смысла в этом никакого нет

Пока бушуют бури тут

В мире сказок все живут

Пока у нас блуждает зло

В том тихом мире стоит добро

. . . . . .:

Я ухожу, сжигая за собой мосты,

Что я вручную строил день за днём.

Теперь мой остров

край несбывшейся мечты

Где каждый вздох наполнен холодком.

Ко мне не подойти — пропал знакомый след,

Но если хочешь встретиться опять,

Я не закрою перед тобою дверь

Ты строй свой мост — из слов, из снов, из слёз,

Из всех ночей, что были без меня.

Я не вернусь туда, где всё сплелось,

Но помогу, чтоб не сорваться с края дня
. . . .

Сегодня потемнело небо

На улице гроза

Мне сильно нужна помощь

Хочу глядеть в глаза

Глаза что были раем

Когда я вних смотрел

Глаза что не забуду

И вспомню лишь во сне

Те руки что держал я

Когда был не в себе

То сердце что разбил я

Когда бежал к тебе

Те мысли что делился

Когда был сильно пьян

И все стихи придумав

Я посвещал их вам
. . . . . .

. . . . . .
покорность верность и мечта

Не похожие по смыслу Какие странные слова

Давай по малой разбираться Куда ведут эти слова

Покорность — предоставить путь лишь тем,Кто не уверен в силах, слаб и тих.

Лишь тот, чей путь ты можешь осуждать

За то, что выбрал он, — но как понять,

Что в каждом шаге своя борьба,

Своя надежда, вера и судьба?

Верность — не клятва, не печать на дне,

А тихий свет в холодной глубине,

Что не погаснет в бурю и в туман,

Храня сквозь годы тот же самый план

Не предавать себя и тех, кто рядом,

Сквозь все преграды, сквозь любое надо

А мечта — как птица над волной,

Летит вперёд, не ведая покой.

Она зовёт туда, где горизонт

Рисует новый, неизвестный фронт,

Где нет границ, где страх теряет вес,

Где каждый шаг — открытие чудес.

Три слова будто разные миры,

Но в сердце сплетаются до поры:

Покорность учит слышать тишину,

Верность хранит сквозь бурю ту струну,

Что тянет к мечте сквозь туман и лёд

И так душа свой путь обретёт.
. . . .
Прятаться больше нет сил
Ведь от себя не убежать.

Ту сторону, что я держал,

Уже не хватит сил держать.

И гнев берёт, и ярость приливает,

Волной горячей рвётся из груди.

Душа в тисках, но сердце не сгорает

Оно кричит: «Не смей, не уходи»

Пусть рухнет маска, пусть рассыплется стена

Я встречу бурю, не склоняя головы.

Теперь моя правда лишь одна,

Без лжи, без страха, без пустой молвы.

Я стану тем, кем быть боялся раньше,

Приму огонь, что жжёт внутри дотла.

Пусть мир увидит эту горькую правду

Такую, как она есть, без прикрас и зла.

Страшнее то что я влюбился

Так глубоко что не забыть.

В тот миг, когда ты улыбнулась,

Я разучился просто жить.

Не забуду глаз твоих сиянья,

Смешной улыбки, теплоты

И даже в миг непониманья,

В потоке резкой пустоты,

Когда звучат слова колюче,

А между нами тишина,

Мне всё равно: я знаю точно

Не изменить теперь меня

Пусть мир меняется и рушится,

Пусть гаснут звёзды над землёй,

Моя душа к твоей стремится

Как шторм стремится за волной.

Ни гнев, ни холод, ни разлука

Не смогут этот свет стереть.

Ты тихая моя наука,

Мой самый главный вечный свет.

……

Не изменить человека,

Не поменять его душу

Слова, что режут, как лезвие,

Я снова и снова слышу.

Мы строили стены из веры,

Плели из надежд мосты,

А кто-то, не зная меры,

Сжёг всё до самой черты.

Один холодный намёк,

Одна фальшивая улыбка

И рушится мир, что был так дорог,

Как хрупкая, тонкая зыбка.

Манипулировать — стало искусством,

Чужие чувства — как рычаги.

Мы стали заложниками чувства,

Что прячут за маской «мы близки».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.