Юлия Щербакова

Сказка о Майе



Юлия Щербакова

Сказка о Майе. Часть 2. Пленники Казл Рока

«Автор»
2026

Щербакова Ю. В.

Сказка о Майе. Часть 2. Пленники Казл Рока /
Ю. В. Щербакова — «Автор», 2026

Продолжение сказки о приключениях Майи и ее друзей во время рождественских каникул в Англии.

© Щербакова Ю. В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 7
Глава 3 8
Глава 4 10
Глава 5 12
Глава 6 14
Глава 7 16
Глава 8 18
Глава 9 20
Глава 10 21
Глава 11 25
Глава 12 27
Глава 13 29
Глава 14 30
Глава 15 31
Глава 16 34
Глава 17 36
Глава 18 37
Глава 19 38
Глава 20 42
Конец ознакомительного фрагмента. 44

Юлия Щербакова
Сказка о Майе. Часть 2. Пленники Казл Рока

Глава 1

Тёмное пространство подвала с железной койкой и небольшим столиком в углу едва заметно освещал голубоватый лунный свет, падающий через маленькое оконце под потолком.

Робби, худенький бледный мальчик лет двенадцати, затаив дыхание, вслушивался в звуки, доносящиеся снаружи.

Замок Казл Рок не спал. Вот скрипнула давно не смазанная дверь кладовой. Это мистер Бэнкс заканчивал последний обход владений перед приездом хозяина и его гостей. Робби поёжился. Он не любил дни, когда замок наполнялся множеством голосов, шумными криками посторонних людей. В эти дни он должен был вести себя особенно тихо. Его любимые, а вернее, единственно возможные ночные прогулки отменялись, мистер Бэнкс, занятый устройством гостей, подолгу не заглядывал к Робби, оставляя его иногда голодным. Он не был злым человеком, просто, слишком много забот наваливалось на него в такие дни. Мистер Бэнкс очень переживал и корил себя за это, но втайне больше всего боялся, что хозяин накажет его или выгонит с работы. Где-то заухал сыч, Робби насторожился, вот закричала пронзительно какая-то незнакомая Робби птица. К замку кто-то подъехал. Робби прокрался на цыпочках к двери, дернув её на себя. Дверь была закрыта, Робби знал об этом, он должен был дождаться мистера Бэнкса, но каждый раз на всякий случай проверял дверь. Вдруг тот забудет её запереть и Робби вырвется на свободу. Он склонился к замочной скважине и долго устраивался, чтобы хоть что-то разглядеть. К его разочарованию ничего не было видно. Оставалось надеяться только на скорый приход мистера Бэнкса и его, Робби, хороший слух.

-Я не понял, а где моё любимое печенье с корицей? Где моё молоко? - услышал Робби за своей спиной и обернулся.

Маленькое лопоухое существо с лицом гнома стояло прямо перед ним, нахально выпятив вперед подбородок. На его круглой, не по размеру большой голове, красовалась клетчатая шапочка, при ближайшем рассмотрении оказавшаяся мужским носовым платком с завязанными на концах узелками, придававшими ему определенную форму.

- Т-с-с, - Робби приложил палец к губам, призывая к тишине.

-Нет, это просто безобразие! Я семью, можно сказать, бросил, жену, хозяйство, а меня игнорируют!

- Да, не кричи ты так громко! Нас же могут услышать. И вообще, там что-то происходит, - Робби приложил ухо к замочной скважине.

- Я и так знаю, что там! Где моё что-нибудь детское? Считаю до трёх и ухожу! Раз...

- Ты видел, кто приехал? Это ХОЗЯИН Кастл Рока?! С гостями? Уже?

- Ничего не вижу, ничего не слышу, ничего не скажу…-существо хитро прищурилось, - …пока не дашь печенье!!! Ну, или хоть что-нибудь детское!

Вдруг что-то глухо упало, затем раздался звук захлопнувшегося багажника машины.

Робби подскочил на месте и, поменяв местоположение, попытался увидеть происходящее за дверью, но все было тщетно.

- Да что же это такое?! - Робби топнул ногой.

- Ничего не вижу, ничего не слышу… - продолжало вредничать существо с лицом гнома.

Робби вдруг обернулся и, будто впервые, его увидел. Лицо Робби исказила злобная гримаса, глаза засветились зловещим огнем.

- Тихо-тихо-тихо, Брауни III сейчас всё узнает, не плачь! – вдруг подобострастно присело, забеспокоилось, забегало вокруг Робби существо с лицом гнома.

- Немедленно, сейчас же! А не то, а не то… - Робби зло глянул на существо с лицом гнома исподлобья, - …я у тебя платок заберу!!!

- Не-не-не, у меня жена, я – мигом, хозяин, одна нога тут, а другая! - Брауни подскочил к двери и вдруг исчез в замочной скважине, оставив после себя едва заметное голубое облачко, которое тут же растаяло в воздухе.

По лицу Робби скользнула злорадная ухмылка. Он распрямился, выражение лица стало кичливо-гадливым, что-то происходило со всем его существом. Зеленоватое свечение глаз придало его бледному лицу ещё более нездоровый вид, сквозь худенькое тело мальчика пытался прорваться кто-то другой, и этот кто-то здорово смахивал на Хозяина Казл Рока.

В это время существо с лицом гнома вернулось в комнату.

- Всё-всё-всё, хозяин. Не надо нервничать, я всё узнал. Сейчас Брауни всё расскажет, покажет хозяину. Только платочек оставьте, без платочка жена, детки сиротами останутся. Да, хозяин? - Брауни подобострастно заглянул в глаза Робби и отпрянул испуганно, затем облетев его вокруг, вновь заглянул в лицо из-за другого плеча.

- Сбывается древнее предсказание, хозяин.

Робби недоверчиво прищурился.

- Да, о нём мне рассказывал еще мой дедушка, а ему его дедушка, которого отпустил на свободу ваш дедушка, да.

- Хватить молоть чепуху! - Робби потянулся за платком и громко рассмеялся при виде испуганного лица Брауни, затем дёрнул за один из узелков.

- Только не это, нет!

Вдруг глаза Брауни закатились так, что остались видны только белки, и он, раскачиваясь из стороны в сторону, произнес:

Дева с синими очами
Из далекой страны прилетит.
Рухнут чары Альбиона,
Вновь под солнцем ручей зажурчит.

Брауни выгнуло дугой под углом почти 120°, и отбросило в сторону, он захрипел и затих. Робби в недоумении смотрел на тело Брауни, не зная, что предпринять.

Глава 2

В замке повернулся ключ. Робби насторожился, быстрым движением руки он сорвал платок с головы Брауни и прикрыл Брауни, но его не хватило, чтобы скрыть маленькое тельце, тогда Робби схватил полотенце с крючка возле умывальника и накинул на Брауни, который так и не пришел в себя.

Скрипнула дверь. Робби прыгнул на кровать и ещё больше побледнел. Слава Богу, это был Бэнкс. Робби расслабился. На лице читалось явное облегчение. Бэнкс, напротив, был напряжён, и явно нервничал.

- Ты ничего не слышал, Робби? - тихо, с угрожающим присвистом, спросил Бэнкс и нагнулся прямо к лицу Робби.

Робби внешне был абсолютно спокоен, он не боялся Бэнкса, поэтому просто промолчал, продолжая наблюдать за ним. В замке Казл Рок явно что-то происходило или должно было произойти, даже сам воздух изменился как перед грозой.

- Ложись спать! Ближайшие дни будет не до тебя. Попытайся вести себя тихо. Не мне тебе говорить, что произойдет, если Хозяин заметит тебя, - на лице Бэнкса появилась злорадная усмешка, но тут же погасла, долгие годы выучки помогали ему спрятать ненужные эмоции.

- И ещё, дверь я закрою, еду оставлю, туалет как всегда… мой тебе совет, на эти дни тебе лучше быть слепоглухонемым… в целях твоей же безопасности.

Бэнкс исчез за дверью ещё незаметнее, чем пришел. Робби продолжал сидеть на кровати, зная, что Бэнкс обычно подглядывает за ним в дверной глазок. Но, вот, едва шелестя, стали затихать его шаги по коридору. Робби научился различать даже самые незаметные для человеческого уха звуки за годы жизни в подвале замка Казл Рок. Вдруг шаги замерли. Робби насторожился. Он с точностью до одного шага знал ежедневный маршрут Бэнкса. На этот раз он явно изменился.

Робби подскочил к двери и прислушался. Так и есть. Бэнкс открывал ключом соседнюю дверь.

- Апчхи-и-и-и!

Робби оглянулся, лицо его позеленело и исказилось от злобы.

Откинув полотенце, на полу сидел Брауни. Как ни в чем не бывало, он таращил глаза по сторонам, на лице его сияла благодушная улыбка. Робби сжал кулаки, но Брауни этого не видел, вдруг взгляд его остановился на платке и он завизжал. Робби прыгнул на него, и, навалившись всем телом, зажал ему рот. Брауни крутился и всячески пытался освободиться, извиваясь как клубок змей, но постепенно он обмяк и затих. Робби ещё раз оглядел его, глаза Брауни были прикрыты, он не шевелился. Робби прислушался, но к своему разочарованию, ничего не услышал.

- Ты мог убить меня, хозяин.

Робби испуганно глянул на человечка под собой. Тот подобострастно улыбался.

- Ты такой сильный, такой смелый, а я маленький и слабый.

Робби смотрел на него невидящим взглядом, и, казалось, не замечал Брауни.

- Я - твой друг! - пискнул из последних сил Брауни, -… единственный!

Лицо Робби смягчилось. Он встал с пола и, приподняв Брауни, отряхнул его, покрутил перед собой, и, взяв платок, стал натягивать на голову Брауни. По лицу существа с лицом гнома расплылась благодушная улыбка. Брауни был счастлив. Он снова был свободен и у него есть друг-человек и его семья: жена и маленький сын, Брауни IV.

Глава 3

Дверь с металлическим лязгом закрылась. Майя приоткрыла глаза. Маленькая квадратная комната была залита голубоватым лунным светом. В комнате была только старая железная кровать и небольшой стол у окна. Но окно было необычным, оно начиналось где-то ближе к потолку, а оканчивалось за пределами комнаты.

- Похоже, это подвал, - мелькнуло в голове Майи, - …и, судя по лунному свету, уже ночь.

Голова болела нещадно. Майя поморщилась. Она никак не могла сообразить, где она и что произошло.

- Майкл! – чуть не закричала она вслух, припомнив подробности. В голове взорвался шар боли. В глазах потемнело. Но Майя быстро справилась с неприятными ощущениями.

- Этого не может быть! – произнесла она вслух, не замечая, - ...потому, что этого не может быть никогда. И-и-и-и-и, - вдруг запищала она, лицо её смешно сморщилось, но Майе было не до того, ей было очень-очень страшно, слезы потекли по щекам.

- Соберись, не будь плаксой, как все девчонки, - сказала Майя сама себе и встала с кровати. Её снова качнуло, похоже, кто-то хорошенько огрел её чем-то тяжёлым по голове. Майя внимательно оглядела помещение, в котором она находилась, подёргала ручку двери. Она была заперта. Комната была пуста, не считая кровати и стола. Майя, не долго думая, вдруг оказалась на столе и выглянула в окно. Сломанная рука никак не сказалось на её врожденном проворстве. К её разочарованию, ничего кроме кустов, припорошенных снегом, она не увидела. Окно выходило в сад.

Тихий шорох отвлёк её внимание. Она резко оглянулась и, потеряв равновесие, грохнулась на пол, при этом высоко держа руку в гипсе над головой.

- Это - конец! – промелькнуло у неё в голове.

Майя от страха зажмурилась.

Было тихо.

Она прислушалась к себе, но, несмотря на саднящую боль в спине, она кажется, ничего не сломала, и даже смогла приподняться и сесть.

- Ой, - вскрикнула Майя.

Прямо перед ней стоял маленький человечек с большими розовыми ушами, сквозь которые просвечивал лунный свет, струившийся из окна. Несмотря на сильную боль, Майя не могла отвести глаз от существа. Она не сразу сообразила, что клетчатая шапочка на голове человечка — это всего лишь мужской платок в клетку.

- Ты кто? - спросила Майя и попыталась сесть поудобнее, все её тело пронзила сильная боль, она застонала.

- Разрешите представиться, Брауни III, к Вашим услугам! – человечек склонился в церемонном поклоне.

- Кто?! - Майя очень надеялась, что всё происходящее - не галлюцинации после сотрясения мозга. У неё была маленькая надежда, что это сон, и Майя со всей силы ущипнула себя за ногу. Комнату огласил ее собственный крик.

Брауни III отскочил в сторону и замигал большими круглыми глазами.

- Только этого мне не хватало, - Майя вскочила на ноги, несмотря на вспыхнувшую боль, и схватила человечка одной рукой, отчаянно тряся.

- Немедленно признавайся, это Женька тебя подослал?! Быстро отвечай, считаю до трех: раз, два, - Майя отпустила ворот рубашки. Брауни грохнулся на пол. Майя же, напротив, попятилась к стенке, чтобы оказаться подальше от незнакомого существа. Непонятно, что было страшнее: её возможное сумасшествие, взять хотя бы ночь перед Рождеством и загадочные голоса в её голове, или тёмные силы, к которым, по её мнению, мог принадлежать домовой.

Верить в свое сумасшествие ей совсем не хотелось. Человечек на удивление был очень реален и теперь таращил на неё свои большие глаза из тёмного угла, к которому он по её вине отлетел. Майя начала судорожно перебирать те обрывочные сведения о домовых, которые накопились в её немногочисленном багаже. Так и не придумав, как себя вести, Майя решила извлечь из ситуации максимальную для себя пользу и выведать из существа всю возможную информацию.

- Ты - домовой?

- Я не очень люблю это слово. Скажем так: моя семья много лет присматривает за этим замком.

- Замком? - Майя не на шутку встревожилась. – Каким ещё замком?

- У него много названий: черная обитель, дом пропавших невест….

- Стоп!!! - закричала Майя, вспомнив рассказ Жени, и подползла к существу на четвереньках почти вплотную, глядя прямо ему в глаза.

- Прекрати! Я сам!!!!

Майя удивленно уставилась на человечка, забившегося в угол. Брауни приоткрыл один глаз, и, увидев, что Майя спокойно сидит напротив, пробормотал: «Это - Казл Рок, только никогда-никогда больше не делай так».

- Как?

- Домовые, как и животные, не переносят прямой взгляд человека. И… не подходи ко мне… близко.

- Почему? – Майя машинально придвинулась ближе.

Брауни истошно заверещал, закрыв от страха глаза.

Майя немного отползла в сторону.

- Извини, я не хотела тебя пугать. А почему ты в платке? Чей это платок?

Брауни покраснел, затем позеленел.

- Это не возможно, ты ещё хуже Робби. У тебя ужасные манеры. Кто тебя воспитывал?

- Не твоё дело, а кто такой Робби?

- Мой хозяин!

- Хозяин замка?

- Он станет им со временем.

- А кто тогда хозяин замка? - Майя опять придвинулась ближе к Брауни и уставилась, не мигая, в его глаза.

- А-а-а-а, - Брауни со всей силы бросился к двери, быстро проскочив мимо Майи, и вдруг исчез в замочной скважине, оставив после себя в воздухе легкий голубоватый дымок. Майя заморгала, протёрла глаза, в комнате никого не было.

Глава 4

Женьку преследовал один и тот же жуткий изматывающий сон. Стоило ему задремать, как он чувствовал на себе пронзительный взгляд немигающе - холодных словно у змеи, глаз сквозь вихрь снега, всасывающий его, Женькино совсем не хрупкое тело, словно щепку, в гигантскую воронку. Женька изо всех сил сопротивлялся, но справиться со стихией не мог, глаза незнакомца, казалось, проникали, в самую глубину Женькиной души, высасывая из неё всю жизненную силу. Изнемогая от неравной борьбы, Женька закричал и проснулся, весь мокрый от пота. Прямо перед ним застыла длинная нескладная фигура Лены-Жирафы.

-Эй, ты что здесь?

- С тобой всё в порядке? - участливо спросила Лена у Женьки.

Женя молча кивнул и огляделся по сторонам. Комната, в которой разместили мальчиков, была пуста, не считая самого Женьки и Лены-Жирафы. Женька даже присвистнул. День был в самом разгаре и, похоже, остальные его одноклассники уже корпели над учебниками в школе. Не понятно было только, почему его не разбудили, и что здесь делает Ленка. Женька наморщил лоб, мучительно пытаясь вспомнить события предшествующего дня.

Неожиданно в комнату вошла миссис Агнесс. Она приветливо кивнула Лене и, улыбаясь, протянула Женьке кружку с теплым молоком. Женька вдруг вспомнил, что накануне вечером он отправился за Майей, но встреча с хозяином Казл Рока помешала этому. Только теперь до Женьки дошло, что жуткий в своей пронзительной холодности абсолютно нечеловеческий взгляд принадлежал именно этому человеку. История с Казл Роком и его хозяином становилась все запутаннее. Женька абсолютно не помнил, как оказался в своей постели. Он вдруг осознал, что детские игры остались в прошлом. Всё, что происходило с ним и Майей в этой поездке, было всерьёз.

- Где Майя? - тихо спросил он у миссис Агнесс. Лицо его стало необычно задумчивым.

Миссис Агнесс отвела взгляд в сторону и вздохнула.

- Она исчезла.

- Почему же вы ничего не делаете?! - Женька подскочил на кровати.

- Майкл сейчас в полиции, он занимается этим.

Миссис Агнесс отвернулась, чувствуя, по-видимому, себя неловко и направилась к двери.

- Да как же вы можете быть такой невозмутимой?! Ведь она пропала из-за Майкла! Может быть, он сам и виноват в этом!

Миссис Агнесс резко развернулась и сделала несколько шагов в сторону кровати Жени.

- Не смей наговаривать на моего внука! - бросила она гневно в сторону Женьки и пошла в сторону двери.

Женька подскочил на кровати и, сорвав с себя одеяло, резко вскочил. Схватив одежду, он хотел было начать одеваться, и тут взгляд его споткнулся на неуклюжей фигуре. Лена-Жирафа продолжала стоять возле его кровати, молча наблюдая за ним. Женька мельком бросил взгляд на свои яркие трусы-бермуды, которые подарила ему бабушка, и бело-розовый пухлый живот, нависающий над ними, и вдруг почувствовал, что звереет.

- А ну вали отсюда! Встала тут.

Лена растеряно заморгала.

- Я кому сказал, не слышала, что ли?

Лена растеряно улыбнулась. Женьке стало стыдно, но выдавить из себя извинение он не смог, его щёки покрыл румянец. Он схватил одежду в охапку и направился в ванную комнату.

- Подожди!

Женька, не оборачиваясь, стремительно шёл в сторону ванны.

- Я хочу помочь… искать Майю.

Женька остановился, не веря своим ушам.

- Что ты сказала?

- Я хочу тебе помочь… искать Майю, - неуверенно пискнула она прерывающимся голосом.

- Хорошо, я очень рад, но для начала не могла бы ты, -Женька сделал над собой усилие и выдавил, - …выйти отсюда, мне нужно одеться.

Лена смутилась и выскочила из комнаты.

Глава 5

По дороге в участок Майкла обуревали противоречивые чувства. Если отбросить эмоции, то факт оставался фактом: Майя исчезла, последний раз он её видел во время встречи членов закрытого клуба.

- Не будь дураком, что могло случиться? Ну, не убили же её, в конце концов? - спросил он себя и внутренне содрогнулся, тут же прогнав от себя неприятную, если не сказать, чудовищную мысль.

Развитое воображение рисовало одну картину страшнее другой. Майкл пытался отвлечься, но ничего не помогало. Возможно, всему виной были угрызения совести, ведь, как там не крути, а Майкл предал Майю. Кто знает, чем бы могла закончиться эта история, если бы он признался управляющему банка, что знает её и что, скорее всего, она оказалась в клубе из-за него?

Майкл сам не заметил, как вошёл в полицейский участок. Прямо напротив входа сидел сутулый мужчина в мешковатом пальто. Редкие пучки волос обрамляли словно гнездо круглый блестящий череп. Седая щетина покрывала изрезанное глубокими морщинами лицо. С задумчивым видом он вынимал из жестяной коробочки разноцветные леденцы и закидывал их в рот. Прямо перед ним сидел щенок и пристально следил за мужчиной.

Майкл при виде знакомой собаки не мог поверить своим глазам. Он подошел ближе, пытаясь получше разглядеть животное. Это был тот самый щенок, который преследовал его словно навязчивый кошмар последние несколько дней. Майкл в растерянности стоял перед инспектором (а это был он) и собакой, не зная, что делать. Самым удивительным было то, что ни инспектор, ни щенок, будто не замечали Майкла совсем, словно он был человеком-невидимкой. Учитывая скандальный характер Паппи, это было особенно не понятным.

- Добрый день, сэр! Мне нужен инспектор, - наконец-то решился произнести Майкл.

Но инспектор не повел даже бровью, продолжая свое занятие. Майкл кашлянул, но инспектор снова не подал вида, что слышит Майкла.

При виде очередного леденца, закинутого в рот инспектором, щенок заскулил, затем несколько раз чихнул, и вдруг встал на задние лапы и начал танцевать, выпрашивая конфеты. Инспектор бросил несколько штук и Паппи тут же их на лету подхватил.

Майкл огляделся по сторонам в надежде найти кого-нибудь, кто мог бы ему помочь, но участок был пуст, не считая сумасшедшего с собакой.

Увидев на одном из столов табличку "Инспектор ..." Майкл сделал шаг по направлению к столу в поисках кнопки вызова.

Стол был завален обрывками старых газет, чуть в стороне валялся обкусанный карандаш. Картину довершали очки с толстыми линзами, перемотанной лейкопластырем дужкой на старой веревке, брошенные поверх газет, и старый будильник.

На плечо Майкла опустилась увесистая рука инспектора. Майкл от неожиданности присел.

- Тебе чего, красавчик?

- Мне нужен инспектор, - испуганно пискнул Майкл, голос у которого от волнения вдруг превратился в фальцет.

— Это я! - рявкнул инспектор, обдав Майкла тяжелым дыханием.

Майкл лишь кивнул. Взгляд его привлек Паппи, который стоял рядом с инспектором, тело его словно пружина было до предела напряжено.

- Инспектор, вы не могли бы убрать собаку, - спросил Майкл, но в эту же секунду Паппи вцепился Майклу в брюки, рыча.

По лицу инспектора скользнула довольная улыбка, но увидев побледневшее лицо Майкла, он решил вмешаться.

- Фу, место!

Паппи нехотя отошел от Майкла, поглядывая на него исподлобья. Недалеко от стола инспектора прямо под радиатором было брошено старое одеяло, на которое Паппи улегся, урча.

Инспектор не спеша обошел стол и сел, опустив свое грузное тело на старенький стул. Он отодвинул в сторону газеты и перевел тяжелый взгляд на Майкла.

- Слушаю!

Майкл поискал глазами, куда можно присесть. Увидев стул в дальнем конце кабинета, пошёл за ним.

Инспектор достал чистый лист бумаги и нацепил на нос очки. Майкл осторожно присел в некотором отдалении от инспектора.

- Пропала девочка...

- Русская?

- А откуда вы знаете?

- Здесь я задаю вопросы! Имя, фамилия.

- Девочки?

- Ваши!

- Майкл Ричман.

Инспектор внимательнее посмотрел на Майкла и, сняв очки, стал тщательно их протирать не свежим носовым платком, то и дело, поглядывая на него.

- Знавал я в юности одного Ричмана из этих мест, случайно, не твой родственник?

Майкл лишь пожал плечами. Инспектор ещё раз взглянув на Майкла, одел очки, затем будто вспомнив что-то, достал баночку с леденцами, закинул несколько штук в рот, и продолжил допрос.

- Когда и при каких обстоятельствах пропала девочка?

- Знаете, какая-то странная история...- Майкл замялся, не зная, с чего начать.

В это время раздалось поскуливание Паппи. Одновременно на столе инспектора зазвонил будильник, огласив участок неприятным дребезжанием. Майкл вздрогнул.

Инспектор нажал на кнопку.

- Погоди, - инспектор встал со стула, - давай сделаем так: ты расскажешь мне всё на улице, и заодно, выгуляем пса.

Инспектор неожиданно улыбнулся, обнажая желтые от никотина зубы, затем кивнул в сторону щенка, – ...он ещё маленький, поэтому важен режим, а оставить не с кем, так что вот приходится... я даже курить бросил, ему дым вреден, слезы вот такие, как у человека.

Инспектор встал из-за стола, Паппи мгновенно оказался рядом с ним, приседая на задние лапы от нетерпения. Инспектор кивнул Майклу и пошёл в сторону двери. Паппи крутился под его ногами, но входная дверь была закрыта, и щенок не мог выбраться самостоятельно на улицу. Майкл бросился за инспектором следом, с трудом догнав его у выхода. Инспектор ещё раз пристально взглянул на Майкла.

- И всё-таки лицо твоё мне знакомо!

Вдруг взгляд инспектора стал напряженным.

- Подожди, как говоришь, звали твоих родителей?

— Это не имеет отношения к делу, - буркнул Майкл.

- Здесь я решаю, что имеет отношение к делу. Понял, сынок? - инспектор внимательно взглянул на Майкла, и открыл дверь. Паппи с лаем выскочил на улицу, следом вышли инспектор и Майкл.

Глава 6

Не прошло и пяти минут, как Женька был готов приступить к поискам Майи. Каково же было его удивление, когда он, выйдя из комнаты, обнаружил за дверью группу одноклассников во главе с Ленкой-Жирафой.

Женька окинул взглядом пёструю компанию. Каждого из них в своё время он считал своим врагом. Только ленивый не дразнил его жирдяем и тому подобными обидными кличками. Что они могли знать о Майе, стеклянном шаре и холодной Англии, где и сейчас в двадцать первом веке, как в Средневековье, пропадали люди? Он не держал обиды на них, в сущности, они были просто детьми, но в той борьбе, которая разворачивалась, нужны были совсем другие качества.

- Они сами, я их не звала, - не уверенно пискнула Лена.

- Оставайтесь здесь, за мной не надо ходить, - буркнул он недоброжелательно.

- Мы с тобой пойдем Майку искать, - вперед выдвинулся Витька.

- Ага, - издевательски растягивая короткое слово, произнес Женя, который сильно не любил Витьку из-за его вредного характера.

Что-то сильно беспокоило Женьку, но он пока не мог сообразить, что именно.

- Не будь эгоистом, Майя и наша одноклассница, а мы своих не бросаем, - басом просипел Пашка, худой высокий парень, и вышел вперёд.

Женька, не замечая, прислушивался. Вдруг его осенило. Стекла здания дрожали от сильных порывов ветра, настолько сильных, что казалось, сейчас всё здание школы будет сметено надвигающимся ураганом.

Женька схватился за карман куртки, шара не было. Он попытался вспомнить, где он мог его оставить. Его лоб покрылся испариной.

Вдруг вперед протиснулась Лена.

- Ты не это ищешь? – она протянула Женьке стеклянный шар, - ...мне его миссис Агнесс дала, держи. Ой, - шар, сильно вибрируя, вдруг оказался на полу.

Ребята сгрудились над ним.

- Смотри, не разбился. Что это с ним?

Женька мгновенно накрыл стеклянный шар двумя руками. Ребята недовольно заворчали.

Женька, не обращая внимания, опустил его в карман.

- Ну, чего уставились, обычная китайская игрушка!

- Не свисти, чё она тогда скачет, куда хочет.

- Ты очки протри, скачет, скажи ещё, что она волшебная! Женька постепенно продвигался к двери, отвлекая внимание. Нужно было что-то придумать. На улице было небезопасно, надвигалась буря. Но Майке нужна была его помощь.

-Э, да он сбежать решил, смотрите, уже к выходу подбирается! – вдруг закричал Витька.

- Женька, возьми нас с собой, мы не подведём! – Лена сделала шаг вперёд и подошла почти вплотную к Женьке.

- Мы и тебя искали, когда ты исчез, и Майку будем, - добавил Пашка.

- О´кей, тогда полное и беспрекословное подчинение и никаких вопросов, чтобы не увидели. Договорились?

- Ок.

- И ещё, на улице надвигается шторм, нужно принять все необходимые меры предосторожности.

- У меня есть фонарь, и запасные батарейки.

- А у меня спички, отец с собой дал, на всякий случай.

- Я не об этом, хотя это тоже берите, пригодится. Одежда и обувь должны быть непромокаемыми. С собой необходимо взять еду и воду, на всякий случай, и найти верёвку, чем длиннее, тем лучше.

Женя в задумчивости почесал затылок.

- Так, я кажется, знаю, где взять верёвку. Через десять минут сбор на этом же месте!

Все с максимально возможной скоростью врассыпную бросились в свои комнаты.

Женька осторожно достал шар из кармана. Держать его было очень неудобно. Он тут же опустил его обратно в карман. Такого он ещё не видел.

Ребята оказались на месте сбора даже раньше, чем договаривались.

- Пошли, - Женька махнул рукой, - Идите за мной след в след и желательно держаться друг за друга, т.к. видимость может быть нулевая.

Он потянул дверь на себя и буквально задохнулся от сильного ветра, за ним вывалились одноклассники, с трудом удерживая равновесие.

Дороги не было видно, но Женька двигался на ощупь по памяти.

Глава 7

Майкл не знал, как себя вести с инспектором. Он чувствовал себя порядком уставшим, события последних дней здорово вымотали его, да и отвык он от пеших прогулок. Предложение инспектора прогуляться застало его врасплох. С одной стороны, ему хотелось быть вежливым, с другой - пребывание с инспектором вызывало явное чувство дискомфорта. Тот факт, что инспектор, возможно, знал его родителей, почему-то не вызвало в нём ни радости, ни любопытства. Майкл чувствовал себя на грани катастрофы. Если с Майей что-нибудь случится, и это будет связано как-то с его именем, с мечтой о карьере можно было расстаться, не говоря уже о чем-то другом. Майкл даже поёжился.

Паппи с радостным лаем выскочил на улицу, кружа средь знакомых ему уже домов. Инспектор то и дело поглядывал на щенка и улыбался как ребёнок.

— Значит, говоришь, странная девочка, а в чем именно заключается её странность? Паппи, ко мне, - крикнул инспектор при виде выезжающего из-за угла автомобиля.

- Я с ней познакомился случайно. Мне дали отпуск, чтобы я мог помочь бабушке с приёмом туристов, но пришлось задержаться с утра. По дороге я повернул за угол здания банка и натолкнулся на кучу тел. Там была Майя. Как оказалось, она сбежала из школьного автобуса, но споткнулась о вашу собаку, а сверху на неё налетел ещё один русский мальчишка, очень толстый. В результате падения – у девочки перелом руки.

- Ты говоришь, Паппи, знаком с ней. Паппи, и ты молчишь?

Инспектор потрепал Паппи и тот радостно побежал дальше.

- Кто знает, может быть, нам это поможет? Ты хочешь сказать, что ничего не знаешь о причинах, вынудивших девочку сбежать из автобуса?

Майкл кивнул.

- А что произошло на этот раз? Когда ты последний раз видел её… живой?

Майкл вздрогнул.

- Я н-е-е-е знаю.

- Не знаешь, что произошло или когда её последний раз видел?

Внезапно у Майкла зазвонил телефон.

- Алло, да. Что? Нет! Мне некогда.

Майкл бросил трубку и растерянно посмотрел по сторонам.

Инспектор наблюдал за ним, стараясь делать это как можно более незаметным.

- Что-то случилось?

- Нет-нет, - Майкл думал о чём-то своём.

Снова зазвонил телефон Майкла. Он в задумчивости смотрел на незнакомый номер, не решаясь ответить.

Инспектор был явно заинтересован происходящим и не скрывал любопытства.

- Ты будешь отвечать или мы можем продолжить?

- Да, одну минутку. Алло, я слушаю. Прекратите мне звонить. Мне сейчас некогда. Я не имею возможности принять ваше предложение! Что? Сэр, это вы? Прошу прощения, я думал... Простите меня ещё раз. Да, есть кое-какие дела. Да. Хорошо, я понял, сэр. Я постараюсь.

Майкл бросил затравленный взгляд на инспектора, в нем боролись одновременно несколько чувств.

– Инспектор, извините, меня ждут, ещё есть кое-какие дела. Фото девочки у меня нет, но может быть бабушка сможет быть вам полезной. Ещё раз извините!

- Очень хорошо, я вас более не задерживаю. Спасибо!

Майкл пошел к машине.

- Майкл, извини, а ты сейчас не в сторону школы поедешь?

- Да, - Майкл открыл дверь, чтобы сесть в машину.

- Замечательно, тогда и я с тобой, - и инспектор, не дожидаясь приглашения, сел на переднее сидение. Одновременно с ним в машину запрыгнул Паппи.

Майкл остолбенел. Не хватало ещё собачей шерсти в машине, но бросив взгляд на инспектора, Майкл вынужден был промолчать. Собака устроилась в ногах инспектора и, положив морду на его ноги, тут же начала посапывать.

Глава 8

В гостиной, развесив одежду у камина, сидели ребята. Женька уютно устроился в кресле рядом с дедом.

- Майка пропала вчера вечером.

- Сбежала, также, как ты в прошлый раз?

- Нет, на самом деле всё очень серьезно. В вашей деревне есть один закрытый клуб для джентльменов.

За спиной Женьки послышались смешки. Он резко оглянулся, и стало тихо так, что было слышно потрескивание дров в камине.

- И? - лицо деда внезапно стало напряжённым, но он постарался скрыть свою заинтересованность.

- Внука миссис Агнесс, Майкла, пригласили в этот клуб. Майя решила проследить за ним и пропала.

- Зачем ей это было нужно?

- Я точно не знаю, это её тайна. Но, мне кажется, это как-то связано с замком.

Ребята, затаив дыхание, прислушивались к разговору.

- С чего ты это взял?

- Я пошёл за ней и столкнулся с одним человеком. Вы его знаете.

- С кем?! – дед даже привстал.

- С хозяином Казл Рока!

Дед крякнул и, прикрыв глаза, потёр виски.

- Вы поможете нам её найти?

- Каши хочешь?

- Что?

- Я говорю, кашу будешь есть?

- Причем здесь каша? - Женя недоумённо смотрел на деда.

- А зачем она тебе была нужна в прошлые наши встречи?

Не дожидаясь ответа, дед оглядел притихших ребят.

- Кто-нибудь хочет есть?

- Можно, - пробасил Пашка, но увидев Женькин испепеляющий взгляд, замолчал.

— Значит, вы отказываетесь нам помочь? Я вас правильно понял? - Женька встал с кресла.

- Правильно, абсолютно правильно! Мне семьдесят третий год идёт, и я хочу умереть спокойно в своей постели, а не у чёрта на куличках в этом твоём Казл Роке!

- Ребята, пошли! У вас на сборы две минуты!

— Значит, кашу не будешь?

- Нет, я вам уже сказал, кашей не отделаетесь.

- Могу чем-то ещё помочь?

- Спасибо, помогли! Уже!

- Нам же верёвка нужна, - пробормотала Лена.

- ...да и нож пригодится, - вставил Витька.

Дед молча вышел из комнаты и вернулся с мотком верёвки.

- Куда вы собрались, разрешите вас спросить? На улице сейчас непонятно что творится, плохой хозяин собаку из дому не выгонит в такую погоду. Останьтесь пока у меня, переждите!!!

- Нам некогда!

- В кого ты играешь?! Её есть кому искать. Инспектора ты видел, он иголку в стогу сена найдет.

- Она - мой друг, и я не хочу, чтобы она погибла, пока какой-то незнакомый инспектор будет искать её в стогу сена.

Кто-то из девчонок не выдержал и прыснул, но всем остальным было не до смеха. Непогода усиливалась, и каждый в тайне надеялся, что Женька одумается и примет разумное решение.

- Делайте вы, что хотите!

Старик махнул рукой, и ребята один за другим вышли на улицу следом за Женей.

Глава 9

Дорогу занесло так, что Майклу пришлось включить противотуманные фары. Непогода в очередной раз за эту неделю разыгралась не на шутку.

- Ох уж, эти мне глобальные изменения климата! –проворчал инспектор, расслаблено откинувшись на сидении.

Майкл бросил на него косой взгляд, не понимая, в шутку или всерьёз говорит инспектор.

- Вы верите в теорию всемирного потепления, Майкл?

Майкл вздрогнул.

- Что, простите, инспектор?

- А знаете, что я думаю по этому поводу?

Майкл усмехнулся, продолжая внимательно следить за дорогой.

- Один мой знакомый как-то по этому поводу заметил, что каждый из нас влияет на климат. Да, да, Майкл, не ухмыляйтесь! Каждый день каждый из нас совершает плохие или хорошие поступки, в зависимости от этого светит солнце или... - инспектор кивнул в окно, - наступает непогода. Тайфуны, смерчи, ураганы. Что плохого совершил ты, Майкл?!

Майкл резко вывернул руль, и машину занесло вправо. Паппи проснулся и заскулил. Майкл с трудом справился с управлением, но выключив мотор, остановился.

- С тобой всё в порядке, парень? - инспектор пристально смотрел в побледневшее лицо Майкла.

Майкл, сжав зубы, кивнул.

- Тогда у меня к тебе большая просьба: НИКОГДА БОЛЬШЕ НЕ ЛГИ МНЕ... Ради твоего отца, который был моим другом и матери, которая могла стать моей женой!!! Договорились?

Майкл включил зажигание и тронул машину. Паппи поглядывал то на инспектора, то на Майкла, но оба молчали. Майкл добавил газу, несмотря на плохую видимость. Молчание становилось все тягостней и ему, во что бы то ни стало, захотелось приехать поскорее домой.

Майкл мельком заметил, как они проехали группу ребят, пробиравшихся вдоль дороги.

- Мы не остановимся, чтобы их подвезти?!

- Я тороплюсь!

- Да? Тогда я надеюсь, что это не те школьники, что гостят у вашей бабушки. Иначе глупо было бы заниматься их поисками позднее при наличии возможности избежать их исчезновения.

Майкл резко затормозил.

- Инспектор, сколько можно? Что вы мне нервы мотаете? Вы ищете девочку, вот и ищите, а меня хватит дёргать.

- Куда ты так спешишь, Майкл?

- Меня шеф вызывает!

- Да? Но ты сказал, что ты в отпуске!

- Да что вы говорите, а я уже забыл об этом с вашими пропавшими школьниками!

- Может быть, всё-таки с вашими, Майкл? Я-то к ним совсем никакого отношения не имею, не так ли? Ладно, Майкл, не нервничай. Подбросишь меня до школы и мотай куда хочешь. А эти, если что, недалеко ушли, можно будет нагнать. Без тебя справимся.

Майкл прибавил ещё газу, и машина рванула вперед. Сердце ныло, он ничего не мог с этим поделать. Впереди показалось здание старой школы.

Глава 10

Майкл въехал во двор и с облегчением выскочил из машины. Прямо перед ним стояла бабушка.

- Что ты здесь делаешь? Иди в дом!-грубо бросил он ей.

Она, не отвечая, продолжала смотреть на вышедшего из машины инспектора.

- Здравствуйте, миссис Агнесс!

- Здравствуй, Том! Давно не виделись.

- С похорон Генри, если мне память не изменяет, - вздохнув, добавил инспектор.

- Том, твоя память тебя подводит. Ты перестал заглядывать ко мне после того, как тебя отстранили от расследования, - миссис Агнесс бросила сердитый взгляд в сторону инспектора.

Майкл удивленно глянул на бабушку и инспектора. Но надо было спешить, и он бросился к зданию, чтобы переодеться.

- Майкл, есть какие-то новости? – крикнула миссис Агнесс ему в след, но он, не слыша, скрылся за дверью.

- Почему бы вам, миссис Агнесс, не спросить меня об этом?

Миссис Агнесс сделала вид, что не слышит вопроса инспектора.

- Пойдемте и мы с вами, а то скоро в снежных людей превратимся, - предложил инспектор.

Миссис Агнесс вздохнула и позволила себя увести. Перед входом в дверь она вдруг остановилась.

- Том, скажи, ты не знаешь, куда Майкл так спешит?

- Спросите у него сами, он же ваш внук.

- В отличие от Майкла, Том, ты не умеешь врать, но, если не хочешь, можешь не отвечать.

- Ему, кажется, шеф позвонил, что-то с работой связано.

- Ох, не нравится мне всё это, - миссис Агнесс покачала головой, - Это как-то связано с приглашением, будь оно не ладно.

- Какое приглашение, миссис Агнесс?

- То самое, Том, то самое, которое и твой друг Генри, его отец и мой сын в своё время много лет назад получил из этого их, будь он проклят, закрытого клуба, а через месяц погиб. Может, ты мне сможешь сказать, Том, от чего погиб мой сын? А ведь ты обещал найти виновных в гибели Генри!

Инспектор внезапно вскрикнул.

- Что такое, Том? Что случилось? Сердце? Извини меня, Том, мелю всякое.

- Мою собаку, Паппи, в машине закрыли!

Миссис Агнесс удивлено взглянула на инспектора и перевела взгляд на машину Майкла, в окне которой маячила морда Паппи.

- Ты взял себе эту невоспитанную дворовую собаку?!

- Миссис Агнесс, я бы попросил Вас…

- Хорошо, хорошо, Том, ты всегда был немного…

- Миссис Агнесс…

- Ты жениться не пробовал?

- Вы прекрасно знаете, на ком я хотел жениться, вы невыносимы!

Миссис Агнесс обиженно поджала губы.

- Я схожу за ключами, но при одном условии, твой пёс останется на улице!

Через некоторое время на улицу выскочил переодевшийся Майкл, за ним с трудом поспевая – миссис Агнесс.

- Майкл, останься на ужин. Прошу тебя, не уезжай.

Майкл прыгнул в машину и выпустил Паппи, тот рванул на улицу со всей мочи.

- Что же ты со мной делаешь, Майкл? - миссис Агнесс схватилась за сердце. Инспектор, не замечая, ласкал, почёсывая за ухом Паппи. В это время машина Майкла уже скрылась из вида.

Миссис Агнесс вздохнула и тяжело ступая, подошла к инспектору с собакой.

- Том, скажи мне, что должно двигать человеком, чтобы он мог так поступать? Каким равнодушным и ожесточённым должно быть его сердце, Том?!

Но инспектор, не обращая внимания на миссис Агнесс, не мог наиграться с Паппи.

- Малахольные все какие-то. И что за люди?!

Во двор въехал небольшой микрофургон с изображением электроинструментов на борту, из которого вывалился, с трудом переводя дыхание, дед.

- Не может быть, Вилли, и ты здесь сегодня? Нет, это удивительный день. Господь отнимает у меня одних и посылает в утешение других, - на глазах миссис Агнесс выступили слезы.

- Ну, ладно, тебе, Агнесс, уже, будет, неудобно. Здрассьте, инспектор!

- Какими судьбами? - инспектор наконец-то оторвался от собаки, и та с радостным лаем бросилась к деду, виляя хвостом.

- Дело тут одно, инспектор, щекотливое, думаю, и ты уже кое о чём догадался, иначе не припёрся бы в такую погоду сюда.

Мисс Агнесс внимательно прислушивалась, переводя взгляд с одного на другого.

- Замок пошаливает.

Инспектор крякнул.

- Я, инспектор, молчал всю жизнь, можно сказать, а сейчас понял, делать что-то надо. Так, что помощь нужна, инспектор, твоя в первую очередь. Ты, кстати, детей не заметил по дороге?

- Так, всё-таки это русские? Я говорил Майклу, чтобы остановил, но его разве остановишь?

- Они. Это толстяк всех баламутит.

- Его Женя зовут!

- Агнесс, не вмешивайся!

- Не вмешивайся, - Мисс Агнесс передразнила деда и сердито поджала губы.

- Девочка у них пропала.

- Я слышал эту историю от Майкла, поэтому и здесь.

- А она, инспектор, не просто так пропала. Этот толстяк, Женя, - поправился дед, - … следил за ней и наткнулся у дверей клуба, ты знаешь, о чем я говорю, на одного человека!

- Вилли, да говори ты уже нормально! И так сердце не на месте! – не выдержав, выкрикнула миссис Агнесс.

- …на хозяина замка.

- Какого замка? – вырвалось у миссис Агнесс не произвольно.

- Агнесс!

- А ты мне не муж, и нечего кричать на меня!

- Казл Рока.

- Это того жуткого места, где... - миссис Агнесс прикрыла рот рукой в ужасе, - Я, кажется, начала понимать, чего он так боялся, спать не мог, кричал в беспамятстве, а я – дура!

- В общем, инспектор, я не знаю какие у тебя планы... - дед с трудом сглотнул, - …но ружьишко я свое старенькое прихватил. И разрешение имеется, не боись!

Дед с надеждой смотрел на инспектора, но тот молчал, затем вынул из кармана коробочку с леденцами.

- Только не отпусти их, Том, на этот раз! – вдруг добавила миссис Агнесс, и, всхлипнув, пошла к зданию школу, - Я тебя очень прошу!

Рядом с инспектором мгновенно оказался Паппи и начал кружиться в танце, выпрашивая конфеты.

- Я ничего не обещаю, – инспектор бросил горсть леденцов собаке, - Такие операции требуют серьёзной проработки, да и подкрепление бы не помешало.

- Иди ты! – бросил дед и прыгнул за руль, - …времени нет… прорабатывать, и без тебя справлюсь!

- Подожди, Вилли, я с тобой!

Дед и инспектор оглянулись, через двор бежала миссис Агнес, с какой-то палкой наперевес.

- О, Господи, Агнесс! Что у тебя в руках?

— Это моя гимнастическая палка для упражнений, взяла с собой на всякий случай. Вдруг пригодится?

- Не смеши людей, Агнесс!

- Сам не смеши!

Дед вздохнул.

- Ты, всё-таки правильно, Том, сделал, что не женился!

- Погоди, я с тобой, - Инспектор прыгнул в автобус.

- Не спорьте, я поеду с вами! - Миссис Агнесс быстро вскочила в салон автобуса, одновременно с Паппи. Дед заскрипел зубами, лицо же инспектора было явно чем-то озабочено. Он даже забыл на какое-то время о своей собаке, что с ним случалось крайне редко.

_____

Небо стало сереть. Сильные снежные вихри стихли, свинцовое небо почти слилось с сугробами, отражавшими тусклый свет солнца, но видимость улучшилась. Микрофургон, чувствуя привычную руку, несмотря на заносы, ехал, будто летел: первый поворот, и ровное полотно дороги вдоль выстроившихся темных силуэтов деревьев. Вдруг среди серости надвигающихся зимних сумерек замелькали яркие курточки подростков.

- Вилли, останови!

- Что?

- Смотри, там дети!

Дед ударил по тормозам.

Прямо перед микрофургоном стоял запыхавшийся Женька.

- Й-о-хо! - подпрыгнул он вверх, - Я знал, что ты - нормальный чел, дед, я в тебе не сомневался.

- Какой я тебе дед?!

Миссис Агнесс улыбнулась.

- Проходите в салон, живо! - дед начал разворачивать микрофургон.

- Ты куда?

- Вас в школу отвезу и обратно.

- Стой!!!!

- Здесь я командую!

- Считаю до трёх.

Дед почувствовал, что что-то твердое упёрлось ему в затылок.

- ...и ты едешь дальше!

- Не понял, сопляк, ты че раскомандовался?

- Мы едем Майю спасать! Мы её не бросим!!!

- Елки-палки, то баба командует, то эти салабоны, куда мир катится? Это же не шутки, в конце концов, там может быть опасно! Инспектор, что вы молчите?!

Инспектор был погружен в свои мысли, лицо его было серьёзным и даже слегка осунулось от невеселых мыслей, он никак не прореагировал на слова деда. Внезапно подалась вперед миссис Агнесс.

- Езжай, Вилли, нет времени, чувствую, что надо торопиться. Ты не бойся, мы подождем вас, не будем рисковать, я останусь с детьми в фургоне, только поторопись, пожалуйста, очень тебя прошу, сердце чувствует, дело плохо, - вдруг тихо сказала мисс Агнесс, - …можем опоздать.

Дед зло крутанул руль и бросил фургон со всей силы вперёд.

- А куда едем-то?

- В Казл Рок… одна теперь дорога.

В салоне наступила зловещая тишина.

Глава 11

Майкл гнал машину с большой скоростью, кляня себя, на чём свет стоит. Заносы на дорогах ещё не были убраны, но ветер стал стихать и снегопад прекратился. Наступали сумерки, погружая окрестности в зимнюю спячку.

Майкл разрывался от внутренних противоречий: с одной стороны, он ни в коем случае сейчас не хотел ехать на вечеринку посвящения его, Майкла, в члены клуба до тех пор, пока не будет прояснена история с Майей, о чем он и сказал тупоголовому администратору клуба; с другой стороны, звонок управляющего банка застал его врасплох, ему он не смог отказать и теперь ехал по указанному маршруту в загородный дом одного из влиятельнейших членов клуба, имя ему не было названо, но Майкл понял, что отказ грозит ему потерей работы. Майя. Сердце Майкла сжалось от нехороших предчувствий, но он быстро отогнал от себя эти мысли.

Единственное, что немного улучшило его настроение, это тот факт, что он, наконец-то избавился от докучливого инспектора. Состояние бабушки беспокоило Майкла, как и их участившиеся в последнее время ссоры, но сейчас ему как никогда нужна была её поддержка и понимание, чего, увы, не было. Майкл почувствовал себя одиноким. Как не хватало ему сейчас родителей. Странными были как история дружбы инспектора с его семьей, так и факт знакомства управляющего банком с его отцом, о чём он до недавнего времени ничего не слышал. Майкл ни минуты не сомневался, что причиной гибели родителей было происшествие на дороге, но сейчас впервые за много лет он не был ни в чем уверен, ни в прошлом, ни в настоящем, ни в будущем. Привычный мир рушился на глазах.

Чуть в стороне от дороги, за плотной стеной густого кустарника замелькали огни. Майкл сверился с картой. Похоже, он был на месте. С центральной дороги в сторону влево уходила дорога, на которую ему было дано указание свернуть. Он внутренне поёжился от неизвестности и абсурдности всего происходящего с ним и осторожно съехал с центральной трассы. Каково же было его удивление. Дорога была уже расчищена от снежных заносов. Вдали на некотором возвышении предстал во всем своем средневековом великолепии замок Казл Рок. Над ним уже зажёгся месяц, и россыпью были разбросаны звёзды. Свет в верхних этажах пока не горел, но окна на первом были ярко освещены.

- Не хватало только уханья сов и летучих мышей, - подумал Майкл при виде старого замка, и в это время раздалось глухое: «У-у, у-у, у-у».

Внезапно сзади раздались звуки клаксона. Майкл загородил проезд, а следом за ним уже выстроилась вереница машин.

Майкл тронул автомобиль, и ворота автоматически открылись настолько же быстро, насколько неслышно, что было особенно удивительным при всей массивности чугунных решеток.

К его машине подскочил невысокого роста худощавый мужчина в костюме и открыл дверь.

- Сэр Майкл Ричман? Проходите, пожалуйста, вот сюда.

Майкл был удивлен осведомлённости мажордорма, но не подал вида.

При входе в гостиную дух захватывало. Хрустальные люстры отражали миллионы разноцветных огней, фарфоровые статуэтки, мебель, всё в этом доме по роскоши могло соперничать с королевским дворцом.

- Может быть, так оно и есть? – сердце Майкла возликовало, он сразу забыл и о Майе, и о инспекторе, ослепленной роскошью замка. – Вот он - шанс всей моей жизни, а я ещё отказывался!

- Майкл, я надеялся на ваше благоразумие! – к Майклу спешил управляющий его банка с широкой улыбкой на лице.

Кто бы мог подумать, что ещё несколько дней назад он отчитывал его как какого-то школьника из-за паршивой собачонки? Надо будет обязательно узнать больше об отце. Неужели это знакомство отца с управляющим банком так сильно повлияло сейчас на возможность войти в свет? – голова Майкла раскалывалась от многочисленных вопросов, на которые он не знал пока ответы.

Официант разносил шампанское и мороженое. Зал постепенно наполнялся гостями.

- Как вам здесь, Майкл? Неплохо, правда, – и управляющий подмигнул, - …ради этого стоило покинуть уютную норку и сквозь непогоду приехать в это удивительное место. А как здесь готовят, Майкл. Здесь лучшая кухня во всей Великобритании, да, что скрывать, возможно, лучшая в мире. Поверьте мне, я знаю в этом толк, - управляющий потянулся к уху Майкла, - …если у вас есть какие-нибудь гастрономические предпочтения, советую сделать заказ сейчас, не пожалеете!

У Майкла шла кругом голова. Контраст с обычной жизнью был слишком велик. Мимо проплывали какие-то женщины в вечерних нарядах, мужчины в смокингах. Это было похоже на сон!

- Майя пропала, - напомнил сам себе Майкл, - …но не съели же они её, здесь собрано лучшее общество! - одёрнул он сам себя и, приглашаемый управляющим, пошёл за ним.

Они оказались в какой-то небольшой комнате, где за карточным столом в сигарном дыму Майкл с трудом узнал мистера Хога и ещё несколько членов клуба. Он присел на свободный стул и стал следить за игрой.

- Пока вы разминаетесь, Майкл, я с вашего разрешения покину вас, мне нужно уладить ещё кое-какие дела, - управляющий переглянулся с мистером Хогом и сделал знак официанту.

Перед Майклом оказался бокал с шампанским. Майкл, увлечённый игрой, залпом выпив его содержимое, вступил в игру. За ним продолжал наблюдать мистер Хог. Он кивнул официанту и тот наполнил бокал новой порцией шампанского.

Управляющий, улыбаясь, вышел из комнаты.

Глава 12

Робби стоял у окна, замерев в ожидании.

В комнату влетел Брауни III и закружился по комнате.

- Хозяин, хозяин, надо что-то делать, хозяин! В замке оставаться опасно, хозяин!

Робби прислушался, ему показалось, что кто-то в очередной раз подъехал к замку.

- Хозяин, ты слышишь меня? Хозяин, надо бежать.

- Да замолчишь ты, наконец! – прикрикнул на Брауни Робби и снова прислушался. Стояла полная тишина. Обычно, когда к замку подъезжал кто-то из гостей, следом Робби слышал чуть слышный звук открываемых ворот, но сейчас никто не встречал подъехавших. Это было странно!

Брауни подлетел к уху Робби и неожиданно гаркнул: «Бежим!».

Робби подскочил от неожиданности на месте.

- Да заткнёшься ты или нет?!

- Брауни хочет как лучше, хозяин не понимает, в замке оставаться опасно, сбывается древнее пророчество, - бормотал, не переставая Брауни.

Отчаявшись что-либо услышать, Робби повернулся к домовому.

- Ну, что ты там придумал, говори!

- Надо бежать, хозяин! В замке находится... – Брауни понизил голос, перейдя на шёпот,- …девочка с синими глазами. Согласно древнего пророчества она разрушит замок вместе с его обитателями.

- Так, погоди, что ты несёшь? Какая ещё девочка?

- Я знаю, хозяин никогда не видел других детей, но они есть, большие, маленькие, мальчики, девочки. Вы, хозяин, мальчик…

- Кто такие девочки?

- Ну, это тоже человек, но только с длинными, хотя и не всегда, волосами, плачет часто и капризничает, ну…

- Как ты? Я правильно понял?

- Не знаю, хозяин лучше знает, но девочки всё-таки не домовые, они - люди, но не такие как мальчики, как Робби.

- Ладно, хватит уже, надоел. Что там, с этой девочкой?

- Сейчас она заперта в соседней комнате, и у неё что-то с рукой, но она – не простая девочка. Её глаза, и потом этот волшебный предмет на её шее, из-за него Брауни не мог к ней подойти близко, жжёт-жжёт.

- О, как же ты мне надоел со всякими глупостями, говори по делу.

- Она - волшебница, с её приходом разрушится замок и придёт конец великому дракону!

- Какому ещё дракону?

- Ну, мой дед предполагал, что так в древних пророчествах уважительно именовали хозяина замка.

- Ты хочешь сказать, что какая-то девчонка уничтожит хозяина Казл Рока?

Брауни зажмурился, боясь, что Робби залепит ему оплеуху, как он делал обычно, когда сердился на Брауни, но вдруг услышал тоненький звук, он приоткрыл один глаз, не понимая, что происходит.

Робби валялся на полу, икая и задыхаясь от смеха.

- Хозяин, с вами всё в порядке? - Брауни обеспокоенно стал летать вокруг Робби.

Тот с трудом перевёл дыхание.

- Ха-ха-ха, ну и насмешил ты меня, - Робби оттёр набежавшие от смеха слезы, потом вдруг резко вскочил и приблизил лицо к лицу Брауни, - И ты думаешь, что меня это расстроит?

- А разве нет, хозяин?

— Это самая большая моя мечта, чтобы всё это сгорело к чёртовой матери! – Робби вскочил на ноги и глаза его снова засветились зеленоватым огнем.

- Но ведь мы погибнем вместе с замком, хозяин, - робко добавил Брауни.

- А вот это твоя забота! Иди и придумай, как освободить меня отсюда. Немедленно!!! - лицо Робби исказилось в злобной гримасе, и Брауни мигом исчез в замочной скважине.

Глава 13

Микрофургон стоял на обочине с выключенными фарами. Когда дед оказался на развилке, он вдруг остановился. Что-то подсказывало ему, что сворачивающая влево небольшая просёлочная дорога может быть им полезной и как не ворчала на него миссис Агнесс, он принял решение её исследовать. Инспектор вовремя остановил его, когда дед завёл мотор, чтобы свернуть на просёлочную дорогу.

- Извини, дед, но нам нельзя там светиться, пока мы не вызвали подкрепления.

- И что теперь? Ты ведь не будешь вызывать подкрепление, верно? – сердито огрызнулся на него дед.

- Я хочу сказать, что мы должны быть осторожны.

- Он тебе дело говорит, Вилли, не считай себя самым умным, - устало добавила миссис Агнесс.

Было принято решение, что на разведку пойдут дед и инспектор, но без собаки, которая лаем могла выдать их раньше времени.

Все замерли в ожидании. За окном микроавтобуса быстро стемнело. Ребята приуныли, не было слышно привычных шуток. Паппи улёгся возле дверей автобуса и, навострив уши, прислушивался. Миссис Агнесс, казалось, погрузилась в сон, что-то тихо бормоча себе под нос. Когда ожидание стало невыносимым, показались инспектор и дед.

Судя по выражению их лиц, разведка не принесла результата. Они молча уселись в автобус.

- Ну? – в нетерпении спросила их миссис Агнесс.

- Что ну? - огрызнулся дед.

- Долго вы будете молчать? Нашли что-нибудь?

- Похоже, с вами каши не сваришь! – вдруг буркнул Женя и полез к выходу.

- Остановись!

- Ага, сейчас, пока вы тут сидите, там может уже…- Женька не успел продолжить.

Миссис Агнесс пристально смотрела на него.

- Если мы сейчас разделимся, мы ничего не сможем сделать, хотя бы раз в жизни ты можешь послушать взрослых.

- Спасибо, Агнесс! – дед выдохнул. – Ладно, докладываю по порядку: замок найден, территория вокруг замка настолько большая, что не видно даже границы, где оканчивается забор, ограждение выполнено в виде чугунных решеток, по верху которых, возможно, пущен ток.

- Нормально, - присвистнул Витька, не выдержав.

- Ворота закрыты, охраны не видно, но в замке есть люди, весь первый этаж освещён. По-видимому, там что-то празднуют.

- …и нас забыли позвать, - добавила миссис Агнесс.

- Что будем делать?

- Инспектор, мы ничего не сможем сделать, надо вызывать подкрепление.

- Не мели чепухи, Вилли, ты прекрасно знаешь, что сюда никто не приедет и дело замнут, как когда-то с гибелью Генри, только время потеряем.

— Значит, так, разбиваемся на группы, идем к замку, и начинаем исследовать забор, - инспектор встал, наконец-то приняв для себя непростое решение, - …Задача - найти способ проникнуть в замок незамеченными.

— Вот так бы давно, Том, - миссис Агнесс улыбнулась.

Глава 14

Замок был погружён в темноту, освещаясь только ярким светом луны. Его огромную территорию поглотила тёмная зимняя ночь. Недалеко от решетки ворот главного входа собрались миссис Агнесс, дед, и несколько школьников. Не хватало только инспектора с Паппи, Женьки и Лены. Лица собравшихся были расстроенными. Поиски не увенчались успехом, им не удалось найти ни одной лазейки в заборе, чтобы проникнуть на территорию замка.

Усталые и разочарованные, они стояли, не зная, что предпринять дальше. В это время послышался шорох, и показалась голова Паппи, за ним шли Женя, Лена, замыкал группу инспектор.

- Ну? – не выдержал первым Витька, - нашли что-нибудь?

Лена упрямо мотнула головой.

- Но должен же быть какой-нибудь выход! - в отчаянии вырвалось у Женьки.

- Предлагаю просто постучаться в ворота, пока кто-нибудь нас не услышит и их не откроет, - неуверенно предложила Лена.

- Всё равно больше ничего не можем придумать, - пискнул Витька.

- Думаю, всем соваться бессмысленно, надо решить, кто останется здесь, чтобы сообщить, если первая группа не вернётся.

- Я уже своё пожила, - миссис Агнесс сделала шаг вперед.

- Не болтай чепухи, Агнесс, я пойду!

- Вынуждена тебя разочаровать, Вилли, но среди нас только двое, кто водит машину, ты и инспектор. Инспектор должен пойти, так как он – представитель власти и наделён хоть какими-то полномочиями, так, что тебе придётся остаться.

- Агнесс – ты не выносима!

Внезапно раздался тихий свист. Миссис Агнесс насторожилась и приставила палец к губам, призывая всех к молчанию.

Свист повторился. Внезапно из темноты вынырнуло маленькое ушастое существо. Все замерли в оцепенении. Это был Брауни.

- Разрешите представиться, Брауни III, к вашим услугам, - существо церемонно откланялось.

Миссис Агнесс кивнула, будто каждый день с ней знакомились домовые.

- Я могу Вам помочь. Вы хотите проникнуть в замок? Я вас правильно понял?

- Мы ищем девочку, - вперёд вышел Женька. – У неё светлые волосы и голубые глаза. Вы случайно не знаете, где она?

Существо подпрыгнуло, будто ужаленное.

- Брауни знает, Брауни покажет, но при одном условии.

- Смотри-ка, ещё торгуется, - пробормотал кто-то из ребят.

- Душу не продаём, - бросил Витька со смехом.

- Нет, нет, вы меня неправильно поняли, ни в коем случае, Брауни нужно спасти хозяина, мальчика Робби, он заперт в подвале, а рядом с ним заперта ваша девочка, да.

- Майя жива? Она всё-таки в замке? – не выдержал Женька, подпрыгнув от радости на месте.

- Да, девочка жива, но надо поторопиться, Брауни покажет. Вы обещаете, что освободите Робби? Обещаете?

- Мы похожи на обманщиков? - устало спросила миссис Агнесс, и Брауни взмыл в воздухе, радостно показывая дорогу.

Глава 15

Брауни ещё плохо представлял, как может помочь своему хозяину, слишком сильно отличались законы видимого мира людей от мира невидимого. Там, где он мог проникнуть сквозь любую щель, людям требовалась дверь, а к дверям нередко ключ. Вот и сейчас перед ним стояла задача не из простых. Самое плохое, что времени оставалось всё меньше, и надо было поторопиться. В тот момент, когда Робби прогнал его, мистер Бэнкс уже стоял у двери соседней комнаты, где была закрыта девочка. И сейчас что-то подсказывало Брауни, что её уже увели туда, откуда обычно пленники не возвращались. Брауни подскочил, как ужаленный, и закрутился в воздухе, вычерчивая причудливые фигуры. Школьники загалдели, но миссис Агнесс шикнула в их сторону, надо был сохранять тишину.

- Что случилось, Третий? – вдруг спросил Брауни толстый мальчик Женя.

- Ничего-ничего.

- Куда мы идём?

- Я пока не знаю.

- Зачем тогда ты ведёшь нас?

- Надо торопиться, торопиться.

- Остановись и подумай, - в разговор вмешалась миссис Агнесс.

- Я пытаюсь.

- Успокойся для начала и соберись с мыслями.

- Я пытаюсь.

- Давай так: я задаю вопросы, ты отвечаешь, вместе ищем выход, ок? – Женька по-взрослому взял инициативу на себя так, что взрослым оставалось только следить за ходом разговора.

- Есть ли ещё вход на территорию замка, кроме парадных ворот?

- Есть ли ещё? – переспросил Брауни. – Есть! Мистер Бэнкс использует калитку.

- Ты можешь нам её показать? – не выдержав, вмешалась миссис Агнесс.

Брауни подскочил и полетел с такой скоростью, что мгновенно пропал из видимости.

- Связались… - проворчал дед.

- Есть другие предложения? – огрызнулась миссис Агнесс.

Группа шла вдоль ограждения практически в полной темноте, изредка подсвечивая себе дорогу лишь экраном мобильного телефона.

Вдруг откуда ни возьмись, вынырнул Брауни.

— Вот она, вот она, калитка!

Дверь была искусно скрыта, так что при первом взгляде её нельзя было заметить, не было ни привычных глазу петель, ни дверной ручки, ничего того, чтобы могло выдать её предназначение, просто очередная секция забора.

- Так, пустите вперед профессионала, - дед вышел вперёд и начал ощупывать забор. - Эй, Женька, посвети, что ли? Не видно же ничего! Так, кажись, нашёл, вот тут она, родимая, должна открываться. Так, - он потянул дверь на себя, но она не поддавалась.

- Подожди, сейчас помогу, - инспектор вместе с дедом поднатужился и потянул дверь на себя, но результат остался тем же.

- Да она же заперта! – не выдержав, крикнула Ленка.

- Похоже на то!

- Да, ё-мое, - выругался Витька.

На него бросил сердитый взгляд дед, он тут же ретировался за одноклассников.

- Подожди, у меня есть кое-что для таких случаев, но надо найти замочную скважину, а я ее пока не наблюдаю, - инспектор стал ощупывать сантиметр за сантиметром ограду, да посвятите же кто-нибудь.

- Ну и шум вы подняли, совсем ничего не соображаете, - буркнула миссис Агнесс.

- Цыц, Агнесс! Женька, свети сюда, - дед подтолкнул Женьку ближе к еле заметной точке замочной скважины.

- Х-х-м, - раздался над их головами, будто кто-то прочищал горло. – Извините, что вмешиваюсь, Брауни подлетел ближе.

- Слушай, ты это… лети отсюда, не мешай, - дед отмахнулся.

Брауни обиженно скривил губы.

- Чего тебе, детка? Не обращай внимания на этого грубияна, - приторно ласково заговорила с Брауни миссис Агнесс.

- Вам ключ не нужен?

- Что?!!! – деда аж подбросило. - Мы столько времени тут ковыряемся, а у него ключ есть!!

Брауни будто сдуло ветром.

- Тихо! Третий, ты где?

Брауни вынырнул и с опаской покосился на деда. Тот исподлобья смотрел на домового. Затем нырнул в бок под один из кустарников, росших вдоль забора.

- А-а-а-а!

- Что случилось?

Но Брауни продолжал кричать.

- Да что же это такое? И Майе не поможем, и себя погубим. Замолчи сейчас же, бестолочь! - миссис Агнесс полезла за Брауни, чтобы прикрыть ему рот.

- Интересно, это кто из нас ещё грубиян? – буркнул дед, но никто не обратил на него внимания.

Нагнувшись, миссис Агнесс увидела, что платок, ранее повязанный на голову домовому, повис на нижней ветке куста.

Брауни, закрыв глаза, продолжал истошно вопить.

Недолго думая, она сорвала платок с ветки и натянула его на макушку Брауни. Тот тут же замолчал и приоткрыл один глаз, пытаясь оценить происходящее вокруг. В это время Лена уже искала в тайнике под кустом ключ. Она вытащила небольшую коробочку, внутри которой был ключ, и молча протянула его Жене. Тот немного испуганно подошел к калитке.

- Инспектор, давайте вы, а то у меня что-то руки вспотели.

- Эй, кто здесь? Есть кто-нибудь? - подсвечивая себе фонарем, по тропинке шел мистер Бэнкс, привлечённый посторонним шумом.

-Р-р-р-ав-ав-в, - Паппи рванул вперёд, и мгновенно оказался на территории замка.

-Кыш-кыш, пошёл отсюда, - в темноте послышалась какая-то возня, затем удар и поскуливание Паппи.

Вперёд рванул инспектор, в мгновение ока он открыл дверь и оказался на территории замка.

Остальные переглянулись и стали осторожно друг за другом идти вперёд.

Территория замка практически не освещалась, вернее, не было освещения со стороны запасного входа, за исключением небольшой лампочки над входом в подвал. Фонарь мистера Бэнкса был отброшен в сторону.

Этого было явно недостаточно, чтобы что-либо разглядеть. Однако, инспектор уже схватил управляющего и, выкрутив ему руки за спину, пригнул его к земле, Паппи, вцепившись зубами в брюки последнего, тряс головой из стороны в сторону.

Дед аж присвистнул.

- Инспектор, ты бы полегче, всё-таки частная территория.

Но инспектор, буркнув что-то нечленораздельное, продолжал бороться с мужчиной, пока не оседлал его сверху, затем шумно выдохнул.

- Мистер Бэнкс, это мистер Бэнкс! - вдруг откуда ни возьмись вынырнул Брауни.

- Кто такой мистер Бэнкс?

— Это управляющий, у него есть ключи от комнаты Робби!

- Да, погоди ты со своим Робби! Слышишь ты, как там тебя, Бэнкс, в замке есть девочка светленькая такая, голубоглазая.

Мистер Бэнкс молчал, тогда инспектор со всей силы саданул его локтем в бок. Миссис Агнесс от страха прикрыла глаза.

- Возьмите у него ключи, Брауни покажет дорогу, скорее, ключи.

Ничего не оставалось делать, как последовать за Брауни. Связав управляющему руки шарфом и заткнув ему рот самодельным кляпом, инспектор, подталкивая мистера Бэнкса, поспешил за домовым, остальные отправились следом.

Глава 16

Тусклый свет луны отбрасывал причудливую тень на полу, но Робби было не до того, он напряжённо прислушивался. К его сожалению, в замке не было слышно ни звука. Парадные залы для приёма гостей, как и многочисленные спальни, находились в другой части замка, в подвале же, где постоянно обитал Робби, так же, как и за окном, казалось, жизнь замерла. Брауни оставил его в сильном волнении и полном неведении относительно дальнейшей судьбы, самое плохое, что он вот уже больше часа не показывал носа.

Не зная, что предпринять, Робби решил прибегнуть к испытанному средству и приник ухом к стене, примыкающей к комнате, куда, по словам Брауни, поместили незнакомую девочку. Но и там, в соседней комнате, не было слышно не звука.

Робби попытался представить облик девочки, но перед его мысленным взором вдруг появилось какое-то малопривлекательное маленькое существо с крепкой приземистой фигуркой и большими ушами, сильно похожее на Брауни, но с длинными волосами. Робби испуганно вздрогнул и встряхнул головой, пытаясь прогнать видение.

Вдруг за окном он различил шепот и чьи-то крадущиеся шаги. Робби подскочил к столу, чтобы посмотреть, что происходит за окном, но вдруг над его ухом раздался хлопок. Робби подскочил на месте и резко оглянулся, прямо перед ним в воздухе висел с добродушной улыбкой Брауни. Он мягко приземлился на пол.

- Хозяин, хозяин, Брауни нашёл выход. Он спасёт хозяина, только хозяин должен слушать Брауни.

Робби напряжённо прислушался, но из-за криков Брауни услышать что-либо стало практически невозможным.

- Да, замолчи ты, ничего не слышно!

- Хозяин, Брауни пришёл предупредить: сейчас откроют дверь, и Робби должен быстро бежать за Брауни, не раздумывая, пока люди не догадаются, что что-то не так и не попытаются схватить Робби и Брауни. Хозяин обещает Брауни, что сразу же побежит за ним, как только будет открыта дверь в комнату? Обещает?

- Да, говори же ты толком: кто откроет дверь в комнату?

- Мистер Бэнкс, конечно же. Мистер Бэнкс, ведь только у него ключ!

- Но как я проскочу мимо него?

— Это дело Брауни. Хозяин должен только бежать, когда откроется дверь.

- Почему я должен бежать?

- О, хозяин, Брауни уже говорил Робби: замок разрушится! Древнее пророчество сбудется с минуты на минуту. Но ещё не всё потеряно! Эти люди, они ищут девочку и откроют Робби дверь, да.

- Очень хорошо, и что? - Робби занял выжидательную позу, подначивая Брауни, чтобы выведать больше информацию, но Брауни не заметил подвоха.

- Хозяин не понимает, нам нельзя ждать! Ведь нам не нужна их девочка. Когда они её найдут там, откуда не возвращаются, может быть поздно! Исполнится древнее пророчество и замок рухнет!!!

- То есть мы бросим их здесь вместе с девочкой?

- Ну и что, это же чужие люди и чужая девочка! А мистера Бэнкса совсем не жалко.

— Значит, чужая девочка? – спросил Робби угрожающим голосом, приближаясь к Брауни.

- Совсем, совсем чужая!

Брауни втянул в шею и стал ещё меньше ростом перед нависшим хозяином.

- Ах, ты мерзкое поганое существо! - Робби схватил Брауни за ухо, - …значит, они пусть гибнут, а мы бежать?

- Хозяин, хозяин, - запищал Брауни тоненьким голосом.

Внезапно Робби насторожился: в подвале послышалось голоса, позвякивание ключей.

Воспользовавшись моментом, Брауни выскочил из рук Робби и, отлетев на безопасное расстояние, приложил палец к губам, сделав знак Робби молчать.

Глава 17

Двери подвала были похожи друг на друга, лишь в конце коридора сквозь окно под потолком проникал тусклый лунный свет.

Пока инспектор караулил мистера Бэнкса, упорно хранившего молчание, школьники открывали одну дверь за другой, искусно орудуя связкой ключей управляющего. Осталась закрытой последняя дверь, но Майи до сих пор нигде не было.

Женька осторожно покрутил ключом в замочной скважине, от волнения вдруг руки перестали его слушаться и ключи выпали из рук.

- Давай я, - схватила связку на лету мгновенно подоспевшая к Женьке Лена.

Брауни, показывавший дорогу, куда-то исчез, и ребята стали заметно волноваться: ворвались в чужой замок, захватили человека, Майю не нашли, а закон нарушили. Атмосфера стала заметно напряженней.

Инспектор вытащил кляп из рта управляющего, чтобы расспросить его поподробнее.

В это время Лена провернула ключ в замке один раз, затем второй, в наступившей тишине звук показался особенно громким.

- А-а-п-чхи! - вдруг раздалось в темноте.

Лена нервно оглянулась.

- Девочки там нет! - вдруг услышали они впервые голос мистера Бэнкса.

— Вот мы сейчас и проверим! – дед положил руку на плечо Лены.

- Можете проверять, но вы теряете время, я отвёл её в зал Посвящения до того, как услышал шум, который вы вызвали своими поисками, и вышел на улицу, чтобы проверить ситуацию. Есть совсем небольшой шанс, что она ещё жива.

Женька рванул вперёд со всей силы, но поскользнулся и растянулся на неровном полу.

- Не в ту сторону, если развяжите руки, я покажу вам дорогу.

Инспектор развязал мистера Бэнкса и подтолкнул его в спину, поторапливая. Тот, потирая затёкшие руки, быстро пошёл по коридору, за ним рванули другие. Не успел он завернуть за угол, как хлопнула последняя дверь, и из комнаты выскочил Робби, за ним, будто пробка из бутылки, спешил Брауни.

- Ты всё-таки вышел? Вернись обратно, хозяин не простит тебя! – воскликнул мистер Бэнкс при виде Робби, но тот уже нёсся вперёд по коридору, и ничто не могло остановить его.

Мистер Бэнкс попытался преградить ему дорогу, но Робби ловко увернулся от его рук. За ним следом бросился Паппи.

- За ними! – выкрикнул инспектор и, подволакивая ногу, побежал.

Глава 18

Робби сильно спешил. Первый поворот, второй, третий, лестничный марш наверх, ещё поворот и ещё. Он был на свободе, случилось наконец-то, о чём он мечтал всю свою жизнь, но мысль о том, что ещё кто-то также, как он, будет томиться в замке долгие годы в одиночестве, была невыносимой, он решил во что бы то ни стало спасти неизвестную девочку, мысль об освобождении которой сделала его раз в десять сильнее.

Брауни с трудом поспевал за Робби. Он был одновременно растерян и зол на Робби, так как хозяин сделал всё наоборот и сейчас бежал не из замка, а в другую сторону, куда, Брауни не мог даже предположить. Он не понимал, что хочет сделать хозяин, но как преданный слуга, он летел за ним, чтобы быть рядом.

Внезапно Робби затормозил: прямо перед высокими дверями Зала Посвящения стояла охрана. К этому он оказался не готов и остановился.

- Эй, ты кто такой и что здесь делаешь? – спросил его один из охранников.

Робби побледнел ещё больше, не зная, что отвечать. Брауни внезапно подлетел к Робби и зашептал: «Скажи, что хозяин - твой отец, скажи…». Робби попытался отмахнуться от назойливого существа. «Он действительно твой отец, клянусь своей семьей, можешь забрать платочек, если я обманываю!». Робби насторожился и резко повернулся к Брауни, тот понуро свесил голову, повиснув под потолком.

- Я к хозяину замка! - громко крикнул он стражникам.

- Так он тебя и ждёт, - заулыбался один из стражников.

- Я – его сын!

- Его сын, что-то не похож, погоди, - второй охранник подошёл ближе к Робби, всматриваясь в его лицо. Глаза Робби налились кровью и внезапно сверкнули зеленоватым светом так, что охранник вздрогнул.

- Надо звать хозяина, - вслух пробормотал он.

- Ты с ума сошёл, он убьёт нас!

- Схватите его, немедленно! – раздался вдруг в коридоре крик управляющего.

Охранники увидели толпу бегущих к дверям людей, среди которых узнали мистера Бэнкса и растеряно переглянулись, не зная, что делать. В это время Робби, воспользовавшись суматохой, изо всех сил резко рванул к дверям Зала.

Глава 19

Реальность разложилась на множество миров. Пространство заполнилось какофонией звуков и безумием цветов. Воздух был тягучим и липким. Голова раскалывалась от шума и боли. Майкл не понимал, где он и что он. Чёрное полотно вверху распадалось на цветные осколки. Вдали слышался шум рычащих диких зверей и звучащих клаксонов, визг пилы усиливался барабанной дробью. Это мог быть кошмарный сон, но Майкл никак не мог проснуться. Кресло кроваво-красного цвета не отпускало его, будто мириады присосок впились в его тело, высасывали его кровь. Он не мог подняться, не мог пошевелить ни рукой, ни ногой. Занавес разодрался надвое. Гигантская змея с блестящей чешуей оказалась прямо перед креслом Майкла. Тело её свивалось гигантскими кольцами. Затейливая окраска меняла свой цвет. Она крутилась всё быстрее вокруг своей оси, будто огромная юла, и вдруг превратилась в красивую девушку в шёлковых шальварах с длинными ниже пояса распущенными волосами и расшитым блестящими пайетками лифом. Это был самый прекрасный танец самой красивой танцовщицы во вселенной. Майкл не мог дышать, столь завораживающим было зрелище. Руки красавицы, только что сомкнувшиеся над головой словно лотос, раскрылись и завертелись, словно крылья мельницы все быстрее и быстрее. В воздухе повисла тишина, рассекаемая только звуками прекрасного тела. Майкл почувствовал, что ещё минута наслаждения волшебным действом, и он может умереть от невыносимого в своей безграничности блаженства. Не было для него ничего прекраснее этой женщины. Она резко остановилась и звук скрипки, оборвавшийся на одной ноте, заставил Майкла вскочить на ноги.

- Нет!!!!! Ещё, ещё, ещё!!! Я прошу, не останавливайся!! - он в изнеможении упал в кресло.

В руках танцовщицы оказалась связка цветных мячей, и они кружились вместе с ней в безумном танце, причудливо складываясь в воздухе то гроздями винограда, то тонким лезвием, несущим смерть!

Майкл задыхался от жажды. В руке его вдруг оказалась бутылка шампанского, он, припав, выпил всю её залпом и отшвырнул в сторону. Майкл не видел никого, кроме танцовщицы с её влекущими движениями. И вдруг, она скрылась столь же внезапно, как и появилась до этого. Стон пронесся по залу.

- Нет!!!!! - кричал воспалённый мозг Майкла. Тело его было, словно развалина, и не подчинялось Майклу. Он попытался вскочить, но не смог даже оторваться от кресла.

Звуки гигантских машин, рычаги, молоты и наковальни сменили волшебные звуки танца.

- Нет!!! Умоляю, прекратите эту пытку!!!

Из-за занавеса выглянуло лицо управляющего, он пристально вглядывался в лицо Майкла, но Майклу было всё равно. Он не был прежним, всё его существо жаждало только одного: увидеть волшебный танец женщины-змеи и умереть! Как он был глуп, презирая женщин? Что может быть прекраснее и желаннее их красоты?

Губы Майкла потрескались и пересохли. Управляющий кивнул официанту, и в руке Майкла вновь появилась бутылка. Опрокинув её содержимое, Майкл обвёл мутным взглядом пространство вокруг себя в поисках прекрасной танцовщицы.

Майкл сидел в одном из рядов зала-амфитеатра, в креслах которого расположились люди, в основном незнакомые ему. Одни, не переставая жевали, пробуя всё новые и новые блюда, кресла перед ними и вокруг них были заставлены тарелками с остатками еды, которые не успевали уносить официанты, другие, окружив себя батареей бутылок разных калибров, захлёбывались в вине. Рубашки расстегнуты, галстуки сбиты набок, женщины, мужчины, все перемешалось перед глазами Майкла в какую-то невиданную вакханалию, но вот грянула музыка, и из-за занавеса медленно выехала конструкция, похожая на огромных размеров трон. Зал

взорвался аплодисментами и вновь погрузился в темноту, прерываемую волшебными оранжево-красными огненными всполохами. Сверху на сцену в пылающем обруче спустилась женщина-змея и закружилась в бешенном ритме танца. Руки и ноги Майкла онемели, он не мог не пошевелить ими, ни тем более встать. А женщина всё кружилась и кружилась вокруг трона, приближаясь всё ближе к Майклу. Он вскрикнул и протянул руки к ней, но неведомая Майклу сила подхватила танцовщицу и вырвала из его объятий, подбросив вверх. Майкл застонал, а женщина, словно дразня, снова приближалась к нему. Майкл не заметил, как рядом с его креслом оказался управляющий. Лицо его было искажено в гримасе, мало похожей на улыбку. Он сделал незаметный жест. И вот танцовщица, скинув с себя часть шелковых одеяний, снова оказалась в опасной близости от рук Майкла. Он потянулся к ней, но её прекрасное тело взмыло вверх. Майкл вскрикнул.

Хохот, леденящий душу, раздался в зале. Он множился и распадался на миллион разных голосов. Шепоты, крики, визг заполнили пространство вокруг Майкла. Это было невыносимо для человеческого слуха, и Майкл заткнул уши.

- Ты хочешь вновь увидеть женщину-змею? Прикоснуться к её шелковистой коже и закружиться с ней в танце, забыв обо всём? – услышал он в голове вкрадчивый голос.

- Да!!! – не в силах сопротивляться закричал Майкл.

- Для этого ты должен пройти обряд Посвящения и стать преданным членом нашего клуба!

- Я согласен!

- Ты клянёшься выполнить любой наш приказ?

- Да!!!!

Трон заскрипел и медленно стал поворачиваться. Зал взорвался в овациях.

Прямо перед Майклом вдруг из ниоткуда возникла женщина-змея и протянула ему чашу с вином. Майкл залпом выпил её содержимое и потянулся к танцовщице, но она, вложив в его руки сверкающий нож с инкрустированной ручкой, отпрыгнула в сторону и закружилась в танце всё быстрее и быстрее.

- Тогда убей её!!!

- Убей!!!

- Убей!

Неслось со всех сторон. Майкл сделал шаг навстречу. Трон, продолжая медленно вращаться, со скрипом остановился прямо перед Майклом.

К трону было привязано страшное чудовище с огромными клыками и светящимися синими глазами. Его страшная морда бесконечно менялась, принимая разные формы и окраску.

- Убей!!!

- Убей!!!

- Убей!!!

К нему приблизилась танцовщица.

- Убей чудовище и я – твоя! – шептала она, маня, и закружилась в танце перед Майклом, -…НАВСЕГДА!!!

С другой стороны к нему приблизился управляющий, чьё лицо стало расти до гигантских размеров, и, превратившись в огромную голову, он стал нашептывать: «Убей чудовище! Убей!».

- Убей! Убей! - скандировал зал.

Чудовище раскрыло пасть, и Майкл в испуге взмахнул ножом.

- Майкл! - закричало чудовище голосом Майи и руки Майкла застыли в воздухе.

Внезапно морда чудовища на короткий миг изменила очертания и превратилась в лицо бледной перепуганной насмерть Майи, чьи огромные глаза с ужасом смотрели на Майкла.

Пол и стены зала закачались перед ним и стали уходить в стороны. Майкл зашатался. Танцовщица взмахнула покрывалом, и вдруг чудище стало расти до гигантских размеров, нависая над Майклом. Он зажмурился и взмахнул ножом, защищаясь.

- Нет!!! – в зал ворвался Робби и бросился к Майклу, повиснув у него на руке.

В зале зажёгся свет.

- Всем оставаться на своих местах! Здание окружено!

Следом за Робби в помещение ворвался инспектор, за ним с лаем - Паппи и со всей силы своих маленьких челюстей вцепился в ногу Майкла.

Майкл закричал от боли и воткнул нож в тело собаки.

- Нет, Майкл!

Крик Майи замер в воздухе. Майкл вдруг увидел окровавленный нож, бледного мальчика, опустившегося на колени возле окровавленного тела Паппи и Майю, на лице которой был написан неподдельный ужас. Майкл почувствовал, как пол уходит у него из-под ног и отключился. Но никому не было до него дела. Члены клуба, расталкивая друг друга, бросились к выходу. Первым исчез управляющий.

Инспектор, как ни пытался, не смог их остановить. Нужно было подкрепление. Майя же в изнеможении пыталась освободиться, но тугие верёвки, которыми она была привязана к креслу, не поддавались. Инспектор бросился ей на помощь, за ним Женька и Лена-Жирафа. В дверях зала показались дед и миссис Агнесс. Дед бросился на помощь, чтобы помочь освободить Майю. Миссис Агнесс замерла у входа и никак не могла заставить сделать хоть шаг. Наконец, собравшись с духом, она поспешила к трону, рядом с которым без сознания лежал Майкл. В это время Майю удалось освободить. Она была бледна, но жива. Миссис Агнесс с облегчением вздохнула и присела рядом с Майклом. Она долго всматривалась в его лицо, затем начала перебирать прядь за прядью его взмокшие от пота волосы, в которых вдруг увидела седые пряди.

В зале внезапно стало тихо. В центре зала, взявшись из ниоткуда, стоял хозяин Казл Рока. Робби побледнел и мгновенно спрятался за спину инспектора, оставшись незамеченным.

- Инспектор, мне нужно с вами поговорить. Я не буду спрашивать, на основании чего вы учинили здесь самоуправство, кто дал вам основание вторгаться в частную резиденцию. Я не буду объяснять сейчас вам вашу ошибку. Это будет сделано в другое время и в другом месте. У вас ровно три минуты на то, чтобы покинуть замок вместе с вашими компаньонами. Считаю до трёх: раз, два, три!

_____

Микрофургон набирал обороты, в салоне стояла полная тишина. В случившееся невозможно было поверить, но факт оставался фактом: они проиграли. Женя бросил украдкой взгляд в сторону Майи и, увидев её осунувшееся лицо, протянул ей стеклянный шар, чтобы хоть как-то отвлечь. Майя машинально взяла игрушку, продолжая смотреть на неё невидящим взглядом. Внезапно какая-то мысль захватила её, и она со всей силы швырнула шар от себя, стукнув им об стенку автобуса, стекло хрустнуло и разлетелось мелкими брызгами. Внезапно раздался страшный грохот. Позади микроавтобуса вспыхнуло пламя.

Дед резко затормозил и выскочил из микроавтобуса, а за ним и все его пассажиры. Замка не было, вместо него было огромное пламя огня.

- Ну, вот и всё! Конец империи зла! – инспектор повернул осунувшееся лицо к Майе, - …никогда не думал, что так бывает… я не смог с ними справиться, а ты – смогла, - и прижал Майю к себе.

- С Божьей помощью, - добавила миссис Агнесс.

- Это не я, - испуганно пробормотала Майя, - Честное слово! Я не могла!

- Скажи спасибо своему ангелу-хранителю, - добавила миссис Агнесс с улыбкой.

- Это не я,- повторила Майя, в отчаянии тряся головой из стороны в сторону.

- Ну, всё, ехать пора! - скомандовал дед, который чувствовал ответственность за своих пассажиров.

Микрофургон, окутанный дымом, с трудом разбирая дорогу, тронулся в путь.

Глава 20

Эпилог.

Комната Майи была погружена в полумрак. Майя внимательно разглядывала свои руки. Сегодня наконец-то сняли гипс, но лицо Майи было нахмурено.

Девочка была явно озадачена. Правая рука сильно отличалась от левой, даже зрительно она была значительно тоньше, и имела синюшный цвет.

- Нет, ну что за уродство?

Чтобы отвлечься от грустных мыслей, Майя, не включая света, достала ноутбук. По экрану побежали разноцветные картинки и буквы.

- Не может быть! Робби?!! - закричала Майя, увидев, что один из контактов находится в режиме онлайн и нажала вызов.

Окошечко осветилось. Прямо перед экраном монитора сидел Робби. Его бледное лицо заметно округлилось. За спиной Робби был виден стол, за которым пили чай миссис Агнесс и её друг, дед Вилли.

- Майя, это ты? Как дела? – Робби, увидев руку без гипса, подпрыгнул на стуле и захлопал в ладоши, - Тебе, наконец-то, сняли гипс?

Майя улыбнулась, кивнув.

- А где Майкл? - осторожно спросила она.

Робби приложил палец к губам и немного отодвинулся от экрана. Майкл подкладывал в камин дрова.

Майя постаралась получше его разглядеть и с трудом узнала. Это был Майкл, но вместо привычного костюма на нем были джинсы и свитер, поседевшие волосы делали его заметно старше. Самодовольство исчезло с лица, которое заметно похудело и осунулось, но это не портило его. Майкл по-прежнему оставался красивым, но вместо юноши перед Майей предстал взрослый мужчина. Она поняла, что влюблённость, которая причинила ей столько неприятностей, исчезла, оставив вместо себя глубокую симпатию и сочувствие. Несмотря на страшное испытание, через которое ей пришлось пройти, Майя не испытывала к Майклу ни страха, ни ненависти, ни отвращения.

- Как он? - тихо спросила Майя.

- Уволился из банка, пока помогает миссис Агнесс и изучает зоологию, хочет стать ветеринаром. А ещё, представляешь, начал рисовать, но никому об этом не рассказывает, мне Брауни проболтался. Погода, кстати, у нас наладилась, всё время светит солнце, снег тает, ручьи, птицы поют. Жалко, что вы уехали. А как у тебя дела?

- Нормально, - Майя пожала плечами, - …по-прежнему, ненавижу школу, хотя с английским теперь всё о´кей, хоть какая-то польза от поездки. Ой, прости, я не это хотела сказать! У Женьки с Ленкой, кажется, любовь начинается, а все остальные ходят и сплетничают обо мне за спиной. В общем, как-то так, - Майя поморщилась, - А ты сам как?

Робби задумался.

- Странным всё кажется, никак не могу привыкнуть, днём сплю, а ночью хочу гулять, но миссис Агнесс всерьёз за меня взялась. Ты не представляешь, о чём они сейчас спорят…

Раздался звонок в дверь.

- Подожди, я открою.

Лицо Робби исчезло с экрана монитора. Майя с любопытством стала разглядывать комнату, тускло освещённую лишь светом камина да парой свечей на столе, которые отбрасывали причудливые тени.

На лице миссис Агнесс сияла тихая улыбка. Дед о чем-то увлечённо ей рассказывал. Миссис Агнесс же внимательно слушала его, не перебивая.

Майя с удивлением заметила, как она красива. Ее волосы были собраны в низкий пучок, прикрывающий полную шею. Лишь пара прядей выбилась из аккуратной прически затейливыми локонами. Глаза миссис Агнесс лучились удивительной добротой и любовью. Тут только Майя поняла, что миссис Агнесс сняла очки, которые лежали рядом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.