

Ольга Андреева

Сборник методик для диагностики психических процессов у детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Ольга Андреева

Сборник методик для диагностики психических процессов у детей дошкольного возраста (3-7 лет)

«Автор»
2026

Андреева О. В.

Сборник методик для диагностики психических процессов у детей дошкольного возраста (3-7 лет) / О. В. Андреева — «Автор», 2026

Диагностика психических процессов дошкольников 3–7 лет: готовые методики и протоколы для практического примененияСборник содержит 24 апробированные методики для выявления уровня развития памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения и речи у детей 3–4, 4–5, 5–6 и 6–7 лет. В книгу вошли задания известных авторов — С. Д. Забрамной, О. М. Дьяченко, А. Р. Лурии, Л. А. Венгера, Р. С. Немова, С. А. Марцинковской и других, — адаптированные для группового и индивидуального обследования в условиях детского сада.Каждая методика описана по единой удобной схеме: цель, необходимый материал, порядок проведения, критерии оценки в баллах и готовый протокол для фиксации результатов группы. Каждая возрастная глава открывается сводной диагностической картой, позволяющей за считанные минуты выбрать нужную методику по конкретному психическому процессу.

© Андреева О. В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Карта диагностики выявления уровня психических процессов детей дошкольного возраста (дети 3–4 лет) 5
1. «Запомни картинки» (Г.И. Ковалева, Е.А. Тарасова) 6
2. «Найди такую же картинку» (С.Д. Забрамная) 7
3. «Дорисуй фигуры» (О.М. Дьяченко) 8
4. «Спрячь мышку» (С.Д. Забрамная) 9
5. «Мисочки» (Г.В. Пантюхина) 10
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Сборник методик для диагностики психических процессов у детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Глава 1. Карта диагностики выявления уровня психических процессов детей дошкольного возраста (дети 3–4 лет)

На данной карте представлены критерии и показатели оценки развития психических процессов, а также подобранные к ним методики.

№ п/п	Психический процесс	Критерии и показатели	Методика (название, автор)
1.	Память	Запоминает и воспроизводит 4–5 картинок; сохраняет их после отсрочки; воспроизводит самостоятельно или после подсказки взрослого.	«Запомни картинки» (Г.И. Ковалева, Е.А. Тарасова)
2.	Внимание	Устойчивость и концентрация внимания: находит нужную картинку среди 6–8 карточек; удерживает инструкцию; не отвлекается в процессе выполнения.	«Найди такую же картинку» (С.Д. Забрамная)
3.	Воображение	Дорисовывает предложенные фигуры до целостного предметного образа; количество дорисованных фигур; оригинальность образов.	«Дорисуй фигуры» (О.М. Дьяченко)
4.	Мышление	Подбирает крышку к домику по форме и величине (наглядно-действенное мышление); способ выполнения задания; принятие помощи взрослого.	«Спрячь мышку» (С.Д. Забрамная)
5.	Восприятие	Восприятие величины и формы: складывает мисочки разных размеров одну в другую с учётом убывания величины.	«Мисочки» (Г.В. Пантюхина)
6.	Речь	Употребляет существительные, глаголы, прилагательные, согласовывая их в роде, числе и падеже; завершает предложение словом, подходящим по смыслу.	«Дополни предложение» (по материалам О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной)

1. «Запомни картинки» (Г.И. Ковалева, Е.А. Тарасова)

Цель: Выявить уровень развития произвольной зрительной памяти, умение запоминать и воспроизводить наглядный материал.

Материал: 5–6 карточек с изображениями знакомых предметов (мяч, дерево, дом, неваляшка, самолёт, флажок), экран для показа.

Ход: Взрослый показывает ребёнку 5 картинок, называя каждую, и просит их запомнить. Время показа – 15–20 секунд. Затем картинки убираются, и ребёнок по памяти называет или показывает на выборке из 8–10 картинок те, которые видел. При затруднении взрослый даёт подсказку («Посмотри ещё раз, была ли здесь рыбка?»).

Критерии оценки: Количество воспроизведённых картинок (из 5); характер воспроизведения (самостоятельно или после подсказки взрослого).

Баллы	**Показатели**
3	Ребёнок воспроизводит 4–5 картинок самостоятельно, после отсрочки помнит не менее 3.
2	Ребёнок воспроизводит 2–3 картинки; часть – после подсказки взрослого.
1	Ребёнок воспроизводит 1 картинку или не воспроизводит ни одной даже после подсказки.

Протокол № 1. Методика «Запомни картинки» (Г.И. Ковалева, Е.А. Тарасова)

№ п/п	**Ф.И. ребёнка**	**Возраст**	**Кол-во воспроизведённых картинок (из 5)**	**Характер воспроизведения**	**Баллы**	**Уровень**
1.						
2.						
…						

2. «Найди такую же картинку» (С.Д. Забрамная)

Цель: Выявить уровень развития устойчивости и концентрации зрительного внимания, умение находить картинку, идентичную образцу.

Материал: Карточка-образец с изображением предмета (например, лодочка) и 6–8 карточек с похожими, но отличающимися деталями изображениями.

Ход: Взрослый показывает ребёнку карточку-образец и просит найти среди разложенных карточек точно такую же. Задание повторяется с 3–4 разными картинками. Взрослый фиксирует способ выполнения (зрительное соотнесение или примеривание) и отвлечения ребёнка.

Критерии оценки: Способ выполнения задания; количество отвлечений в процессе работы; правильность выбора.

Баллы	Показатели
3	Ребёнок находит все картинки, действует путём зрительного соотнесения, не отвлекается в процессе работы.
2	Ребёнок находит картинки с помощью примеривания (прикладывания), имеет 1–2 отвлечения, ошибки исправляет сам или после указания взрослого.
1	Ребёнок выбирает картинки наугад, не учитывая образец, сильно отвлекается; помощь взрослого неэффективна.

Протокол № 2. Методика «Найди такую же картинку» (С.Д. Забрамная)

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Возраст	Способ выполнения	Кол-во отвлечений	Баллы	Уровень
1.						
2.						
…						

3. «Дорисуй фигуры» (О.М. Дьяченко)

Цель: Выявить уровень развития воображения, умение создавать образы предметов на основе заданных фигур.

Материал: Бланк с 10 контурными фигурами (круг, квадрат, треугольник, полукруг и др.), карандаши, фломастеры.

Ход: Ребёнку показывают бланк с фигурами и просят дорисовать каждую фигуру так, чтобы получилась какая-нибудь картинка. Время выполнения не ограничивается. Подсчитывается количество дорисованных фигур и оценивается оригинальность (уникальность) образов.

Критерии оценки: Количество дорисованных фигур (из 10); характер изображений (оригинальные или повторяющиеся образы).

Баллы	**Показатели**
3	Ребёнок дорисовывает 7 и более фигур; образы предметов разнообразны, есть оригинальные изображения.
2	Ребёнок дорисовывает 4–6 фигур; образы однотипны, повторяются (например, несколько шариков).
1	Ребёнок дорисовывает менее 4 фигур или не понимает инструкцию; рисует без замысла.

Протокол № 3. Методика «Дорисуй фигуры» (О.М. Дьяченко)

№ п/п	**Ф.И. ребёнка**	**Возраст**	**Кол-во дорисованных фигур (из 10)**	**Характер изображений**	**Баллы**	**Уровень**
1.						
2.						
...						

4. «Спрячь мышку» (С.Д. Забрамная)

Цель: Выявить уровень развития наглядно-действенного мышления, умение ребёнка соотносить форму предмета с формой отверстия.

Материал: Деревянная (картонная) коробочка с отверстиями разных геометрических форм и соответствующими вкладышами-фигурками; фигурка мышки.

Ход: Взрослый рассказывает ребёнку историю про мышку, которая хочет спрятаться от кота в домике, и просит закрыть «двери-отверстия» подходящими фигурками. Ребёнок подбирает вкладыши к отверстиям. Фиксируется способ выполнения задания и наличие помощи взрослого.

Критерии оценки: Способ выполнения задания; наличие помощи взрослого.

Баллы	**Показатели**
3	Ребёнок подбирает вкладыши к отверстиям путём зрительного соотнесения, выполняет задание самостоятельно, без ошибок.
2	Ребёнок действует путём проб и примеривания; ошибки исправляет после указания или помощи взрослого.
1	Ребёнок вкладывает фигуры наугад, не соотнося с формой отверстий; помощь взрослого не принимает или неэффективна.

Протокол № 4. Методика «Спрячь мышку» (С.Д. Забрамная)

№ п/п	**Ф.И. ребёнка**	**Возраст**	**Способ выполнения задания**	**Наличие помощи взрослого**	**Баллы**	**Уровень**
1.						
2.						
…						

5. «Мисочки» (Г.В. Пантюхина)

Цель: Выявить уровень восприятия величины и формы предметов, умение складывать мисочки разной величины одну в другую.

Материал: 5 мисочек убывающей величины (различающихся на 3 мм), в том числе мисочки разного цвета; ширма.

Ход: Взрослый показывает ребёнку собранные мисочки, затем рассыпает их и просит собрать. Взрослый закрывает мисочки ширмой, произвольно меняет их расположение и снова предлагает собрать. При затруднении ребёнку дают меньшее число мисочек (складывание двух мисочек) или меняют задание (собрать мисочки разного цвета). Фиксируется количество проб и наличие помощи взрослого.

Критерии оценки: Количество проб; наличие помощи взрослого (складывание меньшего числа элементов, видоизменение задания).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.