НИКИТА ВЛАДИМИРОВ



ИНТЕР СКОПИРОВАННЫЙ РАССК

Никита Владимиров

Принтер. Скопированный рассказ

«Автор»
2026

Владимиров Н.

Принтер. Скопированный рассказ / Н. Владимиров — «Автор», 2026

Рассказ о том, как напечатать жизнь, скопировать красоту и сгенерировать счастье.

© Владимиров Н., 2026
© Автор, 2026

Никита Владимиров
Принтер. Скопированный рассказ

Это было очень выгодно. Такой 3D-принтер в магазине стоил на порядок дороже. А тут по частному объявлению с пересылкой в фирменной упаковке! Такое ощущение, что только что с завода: запах новой дорогой техники! Константин, как только «отловил» это объявление, сразу закупился филаментами на все случаи и теперь после получения принтера мог сразу его испытать. Пробные мелочи получились идеально. Был уже поздний вечер, и Константин решил на ночь задать в печать что-нибудь сложное, чтобы утром увидеть, на что реально способен аппарат. Он снял с полки семейных реликвий дедушкин полароид и положил его в бокс оригинала, запустил процесс, а сам лёг спать и быстро выключился под мерное жужжание-стрекотанье.

Утром первым делом он открыл бокс копии и от восторга заорал в голос. Перед ним была идеальная копия. Константин взял оригинал, положил его рядом и не нашёл ни одного отличия. Даже объектив блестел как настоящий. Восторг был дикий. Он рассматривал оба полароида под разными углами, подносил к окну, подсвечивал яркой лампой, но не мог найти ни полутона отличий. Ради интереса он взвесил их на кухонных весах. Грамм в грамм! Это его сильно удивило.

Когда восторг поутих, Константин понял, что не знает какой именно полароид возвращать на полку. У «напечатанного» все кнопочки клацали как у настоящего. А, может, у дедовского клацают как у скопированного? На этот вопрос Константин уже не мог ответить, так как клон себя ничем не выдавал. «Может поскрести чем-нибудь твёрдым?». Но не хотелось поцарапать реликвию. Он машинально начал нажимать на кнопки обоих аппаратов и после нажатия на пуск вспыхнула вспышка, Константин от неожиданности отбросил оба полароида. «Всё-таки он работает. Но дед же говорил, что он сломался…» - путалось в голове. Да и сам Константин в детстве много раз игрался с раритетом, нажимал и крутил всё подряд, но тогда семейная реликвия признаков жизни не подавала. А тут вспышка. Она же не могла взяться из аппарата, в котором аккумулятор не заряжали многие десятки лет? Константин поднял оба полароида и нажал на одном большую красную кнопку. Ничего не произошло. Нажал большую красную на втором и… вспышка!!! И внутри полароида, что-то зажужжало-задвигалось.

Надо уже было бежать на работу, а он из-за ребуса с полароидами, даже не позавтракал. Плюс ко всему побаливала голова и во всём теле была как бы предболезненная слабость. Но идти надо, и чтобы принтер не простаивал целый день, Константин взял с семейной полки ещё одну ценность – часы деда, которые ему достались от его деда – механические, карманные на цепочке, все потёртые и выглядели как настоящее ископаемое. Он поместил часы в бокс оригинала и запустил процесс. Оба полароида положил в сумку и поспешил. Он решил, что вечером по дороге домой заскочит к антиквару и покажет фотоаппараты.

2

Когда Константин вечером вернулся, он не услышал жужжания принтера, но стоило к нему подойти, как он начал работать. На дисплее светился унылый ноль в процентах выполнения. Константин не сильно расстроился, так как был на подъёме: антиквар ему сообщил, что оба полароида настоящие и предложил купить тот, который работал. Он заявил, что закроет глаза на то, что оба аппарата с одинаковым серийным номером и заплатит сполна. Константин согласился, и теперь его ляжку жгла пачка долларов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.