СНЫ МЁРТВОГО ГОРОДА



16+

К Морвен

Сны мертвого города

«Автор»
2026

Морвен К.

Сны мертвого города / К. Морвен — «Автор», 2026

Припять. 26 апреля 1986 года.Для одних это обычный весенний день. Для других — начало трагедии, о которой они ещё не знают.Она всего лишь пятнадцатилетняя школьница. Год назад её увлекала история Чернобыльской катастрофы: документальные фильмы, свидетельства очевидцев, заброшенные улицы и невидимая опасность радиации. Но интерес давно угас, пока однажды ночью она не оказалась там, где никогда не была.Каждый новый сон возвращает её в Припять. Здесь смеются дети, прохожие обсуждают новости, люди строят планы на завтра. Они ещё не знают своего будущего. А она знает.Она помнит даты, события и последствия. Знает, что скоро эти улицы опустеют. Но знание не даёт ей возможности что-либо изменить.Что страшнее — оказаться в прошлом, которое невозможно изменить, или понять, что прошлое больше не хочет тебя отпускать?«Сны мёртвого города» — мистический психологический хоррор о памяти, бессилии и городе, который ещё не знает, что обречён.

© Морвен К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Предисловие 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

К Морвен
Сны мертвого города

Предисловие

Мы все знаем о трагедии, навсегда изменившей судьбы тысяч людей и разделившей историю Припяти на жизнь до и после 26 апреля 1986 года.

Когда-то цветущий город, наполненный детскими голосами, шумом улиц и привычной повседневной суетой, в одночасье оказался обречён на опустошение. Припять стала городом-призраком, навсегда закрывшим для своих жителей путь к прежней, мирной жизни. Со временем она превратилась в пристанище диких животных, исследователей и сталкеров. Природа медленно возвращает себе то, что когда-то принадлежало человеку, а заброшенные здания продолжают стареть, храня в своих стенах отголоски давно минувших дней.

Радиационное загрязнение постепенно ослабевает, но последствия той ночи не исчезли бесследно. Они остались в опустевших домах, на заросших улицах, в забытых подвалах и местах, где время словно остановилось. Припять до сих пор хранит память о случившемся — безмолвное напоминание о том, что некоторые события невозможно отменить, а прошлое, каким бы страшным оно ни было, нельзя переписать.

Эти рассказы посвящены местам, где когда-то кипела жизнь. Там люди любили, мечтали, работали, учились, играли и строили планы на будущее, даже не подозревая, насколько хрупким может оказаться привычный мир. За каждым заброшенным зданием стоит чья-то история, за каждым пустым окном — чья-то судьба.

В этой книге автор стремился с особым вниманием передать атмосферу происходивших событий, представить детали катастрофы и её последствий, а также напомнить о людях, чьи жизни навсегда изменились той весной.

Ведь даже в мёртвом городе продолжают жить воспоминания.

И пока они живы, история не забыта.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.